

Наурыз мейрамы құтты болсын!



Индустриальная Караганда

История – в лицах и событиях



Издается с 11 сентября 1931 года

№ 31 (23453)
21 марта 2026 года, суббота

www.inkaraganda.kz

www.instagram.com/indkaraganda.kz/

www.facebook.com/indkaraganda/

indkrgd@mail.ru

Традиционный и интерактивный

На центральных площадях и в парках городов и районов региона раскинулись этноаулы



20 марта было посвящено пропаганде национальных видов спорта. Во всех регионах в этот день проводились различные спортивные соревнования и турниры по казахской борьбе, тогызкумалак и другие.

Год искусственного интеллекта

– Основные мероприятия состоятся 21-22 марта. В этноаулах установят порядка 200 юрт, жители городов и районов увидят концерты и театрализованные постановки, смогут посетить праздничные ярмарки и участвовать в спортивных соревнованиях. Главное областное мероприятие пройдет 21 марта в Центральном парке Караганды с участием акима области. 23 марта в рамках общенациональной экологической акции «Таза Қазақстан» жители региона займутся очисткой парков и площадей от снега и мусора, в том числе после праздничных мероприятий. Все города и районы украшены праздничной тематикой, – поделился Нурлан Бикенов.

СТР. 2 >

Әсет ҚАМСЫЗҰЛЫ

Информация обо всех масштабных мероприятиях размещена на платформе «Цифровой Наурыз», где жители могут узнать время и место их проведения, а также смотреть онлайн-трансляции.

В Карагандинском регионе мероприятия, посвященные празднованию Наурыз мейрамы, проводятся в рамках декады «Наурызнама». В этом году они проходят под эгидой Года цифровизации и искусственного интеллекта.

– Всего на территории области запланировано более тысячи мероприятий, из них с 14 по 18 марта проведено около 800. В частности, в эти дни особое внимание было уделено популяризации национальных традиций,

благотворительности, пропаганде семейных ценностей, приобщению к культурному наследию и культуре национальной одежды. В мероприятиях приняли активное участие жители региона, молодежь, представители общественности и трудовые коллективы. В целом эти дни были насыщены разнообразными красочными мероприятиями и позволили широко раскрыть значение Наурыз мейрамы, – рассказал на брифинге руко-

водитель управления внутренней политики Карагандинской области Нурлан Бикенов.

14 марта прошла акция «Наурыз Sale» – во всех торговых точках были праздничные скидки. 19 марта – День обновления. Сняты и опубликованы видеоролики на тему «Наурыз – символ обновления и единства», посвященные историческим и современным событиям. В школах и колледжах прошли мероприятия по робототехнике.

От идеи – к реализации

Светлана СВИЧ

На базе первого в Казахстане регионального инновационно-индустриального хаба QaгTech, созданного в Карагандинском техническом университете имени А. Сагинова, состоялось заседание Совета по науке и технологиям с участием вице-министра науки и высшего образования Гулзат Кобеновой.

Идея создания подобных центров была обозначена Президентом Республики Казахстан Касым-Жомартом Токаевым на заседании Национального совета по науке и технологиям. Цель проекта – содействие ускоренной трансформации промышленного сектора региона через внедрение передовых технологий, развитие прикладной науки и создание эффективного взаимодействия между наукой, бизнесом и государством. Хаб призван запустить систему, которая позволит быстрее превращать научные идеи в готовые решения для предприятий и генерировать новые научно-производственные технологии. Его миссия – объединять научный потенциал, предпринимательскую инициативу, общественные идеи и государственную поддержку для разработки, адаптации и внедрения инновационных решений, направленных на повышение конкурентоспособности экономики Карагандинской области. Деятельность хаба сосредоточена на четырех научно-промышленных кластерах, это – горнодобывающая промышленность и металлургия, углекислота и новые материалы, индустрия 4.0 и автоматизация, а также экология и управление отходами.

Наука – в производство

В Карагандинской области уже создан Совет по науке и технологиям, который

занимается развитием научной инфраструктуры и формированием эффективного взаимодействия бизнеса с исследовательскими институтами. Как рассказал на очередном заседании аким области Ермаганбет Булекпаев, на сегодняшний день развитие науки, технологий и инноваций – одно из ключевых направлений обеспечения устойчивого экономического роста региона. Карагандинская область традиционно считается одним из крупнейших индустриальных центров страны. Поэтому главной задачей остается вывод экономики региона на качественно новый уровень за счет внедрения достижений науки, цифровых решений и современных технологий в производственную сферу. В целом на реализацию научных проектов в 2025-2027 годах из областного бюджета предусмотрено финансирование в объеме 1 млрд тенге.

– В регионе работают две тысячи предприятий, 300 из которых активно внедряют инновации в производственные процессы. И это уже дало результат: 97 предприятий зафиксировали прибыль, 94 сократили расходы за счет внедрения инноваций, – сообщил аким области. – Реализуются крупные проекты по развитию инновационной инфраструктуры. Создан региональный инновационно-индустриальный хаб QaгTech, на базе которого сформирован центр коммуникаций по изучению новейших мировых техно-



ЦЕЛЬ ПРОЕКТА – СОДЕЙСТВИЕ УСКОРЕННОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ПРОМЫШЛЕННОГО СЕКТОРА РЕГИОНА ЧЕРЕЗ ВНЕДРЕНИЕ ПЕРЕДОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, РАЗВИТИЕ ПРИКЛАДНОЙ НАУКИ И СОЗДАНИЕ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МЕЖДУ НАУКОЙ, БИЗНЕСОМ И ГОСУДАРСТВОМ.

гий. Здесь промышленным предприятиям предоставляется лабораторная инфраструктура, услуги и программы для поддержки инновационных проектов, создания стартапов и развития технологических отраслей. Для расширения технологических возможностей хаба в текущем году предусмотрено оснащение лабораторно-промышленного комплекса, а также создание Центра алюминиевых технологий и инжиниринга совместно с предприятием Silumin of Qazaqstan, конструкторского бюро совместно с QazTehna, а также лаборатории

механики горных пород и грунтов на базе QaгTech. Одна из ведущих инжиниринговых компаний в сфере промышленной автоматизации – «Казпромавтоматика» – совместно с QaгTech реализует полный цикл проектов «под ключ» для ведущих отраслей региона – горнодобычи, металлургии и энергетики, включая собственные разработки. При Карагандинском национальном исследовательском университете им. Е. А. Букетова создан региональный технопарк Aqylbaev research center. В целом за прошлый год ведущими вузами региона реализованы 242 про-

ЭКОНОМИКА ЗНАНИЙ



екта грантового и программно-целевого финансирования на 4,4 млрд тенге с акцентом на промышленном внедрении.

Глава региона отметил, что у наших вузов и НИИ есть огромный научный потенциал, поэтому производственный сектор должен воспользоваться этими возможностями для решения своих вопросов.

Вице-министр науки и высшего образования Гулзат Кобенова поздравляла от министра Саясата Нурбека и поблагодарила за ответственность, с которой ученые нашего региона двигают научно-технологическую повестку страны.

– Мы все сегодня являемся участниками активного этапа в экономике, когда принята новая Конституция, определены ориентиры, где ставка делается на человеческий капитал. Соответственно, сфера образования, науки и инноваций становится производной силой в реализации этих задач. Большая ответственность ложится на вузы и научные организации. Карагандинская область – яркий пример того, как регион может стать драйвером научно-технологического развития страны. В регионе работает более 1700 ученых, из них половина – молодые ученые. Если 2-3 года назад средний возраст научных работников по стране составлял более 50 лет, то сегодня – 42 года, – поделилась вице-министр.

Решения для бизнеса

Ректор КарГУ им. А. Сагинова Сауле Сагинтаева в свою очередь рассказала, что вуз может похвастаться высоким уровнем трудоустройства, участием студентов в научных и стартап-проектах, подготовкой специалистов под реальные отраслевые задачи. Для предприятий это означает доступ к кадровому резерву, который можно выращивать под конкретные технологические запросы.

СТР. 2 >

Официальные (рыночные) курсы валют:

EUR/KZT 553.37

USD/KZT 482.32

RUB/KZT 5.63

CNY/KZT 69.9

По данным Национального Банка Казахстана на 20 марта 2026 года, 18.00

От идеи – к реализации



– У НАШИХ ВУЗОВ И НИИ ЕСТЬ ОГРОМНЫЙ НАУЧНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ, ПОЭТОМУ ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ СЕКТОР ДОЛЖЕН ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЭТИМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ДЛЯ РЕШЕНИЯ СВОИХ ВОПРОСОВ.

СТР. 1

За этими кадрами стоит серьезная инфраструктура: 52 научных, 66 учебных лабораторий, 39 специализированных пространств, а также профильные институты и испытательные площадки по сварке, новым материалам, промышленной экологии, освоению минерального сырья и метановой энергетике. Университет способен сопровождать полный цикл прикладной работы: от исследования и испытаний до прототипирования, пилотирования и внедрения. То есть у бизнеса есть площадка, где инновации можно доводить до практического результата.

Сегодня в консорциуме «Корпоративный университет» 87 предприятий, 68 филиалов кафедр работают непосредственно на производстве. Объем финансирования НИОКР в 2025 году составил 2,8 млрд тенге, из которых 1 млрд тенге – прямой заказ предприятий. Это ключевой показатель доверия: бизнес приходит в университет уже не только за кадрами, но и за инженерными решениями. Вуз выполняет прикладные исследования для горной отрасли, металлургии, транспорта, строительства, геомеханики и переработки отходов.

В портфеле у университета 7 евразийских патентов, 39 патентов Республики Казахстан и 43 проекта с потенциалом коммерциализации. По патентной ак-

ЭКОНОМИКА ЗНАНИЙ



тивности университет входит в ТОП-4 по стране. Это значит, что предприятия могут получить доступ к сформированному портфелю технологий, которые можно адаптировать под производство и рынок. Все эти возможности объединены в хабе QarTech, созданном в прошлом году при поддержке акимата Карагандинской области. Только за октябрь-декабрь прошлого года 100 сотрудников предприятий прошли повышение квалификации, 120 ученых обучены инновационному предпринимательству, 10 молодежных стартапов прошли инкубацию, 8 научных проектов отобраны для акселерации, проведены два промышленных хакатона, а участниками регионального форума инноваций стали более 400 человек. Это означает, что есть и спрос со стороны бизнеса, и команды, и инструменты запуска решений.

– Предприятие приходит с задачей, далее проводится диагностика, подбирается научная или инженерная команда, формируется решение, запускается пилот, а затем обеспечивают-

ся внедрение и масштабирование. То есть предприятие получает не набор разрозненных услуг, а полный маршрут – от производственной проблемы до внедренного результата, – пояснила ректор. – Таким образом, хаб QarTech обеспечивает предприятиям организационную и технологическую платформу для разработки, апробации и внедрения инновационных решений в промышленности.

Вуз предлагает войти в QarTech через собственные технологические задачи. В хабе готовы вместе определить проблематику, собрать команду, сформировать НИОКР, «пилот», программу подготовки кадров и Дорожную карту внедрения. Это новый формат совместного развития: когда наука работает на производство, а производство становится заказчиком и соавтором новых технологий.

Следующее заседание совета по науке пройдет на базе технопарка КарНИУ.

Фото

Жангелді ӘБДІҒАЛЫМОВА

Традиционный и интерактивный

СТР. 1

В рамках Года искусственного интеллекта и концепции «Digital Наурыз-2026» в программу праздничных мероприятий включены современные интерактивные и цифровые форматы, направленные на популяризацию национального культурного наследия с использованием новых технологий и привлечение молодежи к традициям. Пройдут музейные уроки с использованием технологий ИИ, позволяющие познакомиться с традициями Наурыза в цифровом формате.

– Одной из главных и масштабных праздничных площадок станет территория Центрального парка культуры и отдыха Караганды. Там разместят главный шатер размером 30 на 60 метров, комплекс юрт, каждая из которых оформлена по отдельной тематике, площадки национальных видов спорта, зону ремесленников, торговые павильоны, арт- и фотозоны, детские игровое пространство, качели алтыбакан и другое. В зоне национальных видов спорта пройдут соревнования по казак күресі, асық ату, перетягиванию каната, стрельбе из лука и другим традиционным играм, – добавил руководитель управления культуры, архивов и документации Галымжан Өтелбайұлы.

Главным культурным центром праздника станет концертная и театрализованная программа в шатре, которая начнется 21 марта в 12:00. Здесь выступят региональные творческие коллективы, артисты, а также специально приглашенные гости: Нурлан Онербаев, группа «Жігіттер» и Маржан Арапбаева. В 14:00 в Карагандинском областном академическом казахском драматическом театре имени С. Сейфуллина пройдет традиционный областной айтыс.

Праздничное пространство

Кроме того, в рамках концепции особое внимание уделяется современным форматам специальных проектов. Один из них – «Wow! Наурыз». Это современная праздничная площадка, предлагающая традиционное содержание Наурыза в новом формате, чтобы привлечь молодежь, детей, семьи и активных жителей города к общему праздничному пространству. Проектом предусмотрены различные интерактивные и творческие активности:



розыгрыши призов, выставка ремесленников, программы аниматоров, национальная электронная музыка, танцевальные площадки, фотозоны, игровые зоны для детей, мастер-классы.

– В центре внимания при проведении такого масштабного праздника будут вопросы безопасности, соблюдения санитарных требований, общественного порядка, регулирования транспортных и пешеходных потоков, технического обеспечения, экологической чистоты и информационного сопровождения. Эффективное взаимодействие всех ответственных структур станет основой успешной работы в этом направлении. В связи с чем считаем необходимым поддерживать качественную организацию Наурыз мейрамы 2026 года в Карагандинской области в соответствии с утвержденной концепцией, обеспечение слаженной работы всех ответственных структур и проведение праздничных мероприятий на высоком уровне, – подчеркнул Галымжан Өтелбайұлы.

Наурыз отмечают 21-22 марта, это начало настоящей весны, календарной весны, начало нового года. Оно наступает в момент, когда Земля располагается относительно Солнца таким образом, что длина светового дня становится равна длине ночи. Устанавливаются гармония и равновесие сил между днем и ночью, между зимой и летом; люди, внемля этому ритму, также стремятся сбалансировать взаимоотношения. Поэтому в этом празднике заложены тождественность, равноправие, а главное, остается незбылемым почитание старших.

– Наурыз – это духовные корни нашего народа, историческая память, национальная идентичность и яркое проявление общественного единства. Праздник основан на важных ценностях, которые прославляют преемственность поколений, согласие и единство, труд и обновление. Поэтому Наурыз мейрамы обозначен как Ұлыстың ұлы күні – Великий день для всего народа, – сказал Нурлан Бикенов.

Соответствовать стандартам

Светлана СБРОВОДА

В Караганде проводят масштабную реконструкцию стадиона «Шахтер». Тестируют систему подогрева футбольного поля, где через несколько лет будут принимать чемпионаты мирового уровня. Как ведется работа, проверил глава региона Ермаганбет Булекпаев.



СТАДИОН «ШАХТЕР», ПОСТРОЕННЫЙ В 1954 ГОДУ, ДАВНО НУЖДАЛСЯ В РЕКОНСТРУКЦИИ.

Стадион «Шахтер», построенный в 1954 году, давно нуждался в реконструкции. Масштабная модернизация началась еще в прошлом году, сообщает сайт акимата области. За это время проделана большая работа.

Так, полностью заменили 50-сантиметровое основание под газон, смонтировали систему жидкостного подогрева, а также провели теплоотрастку до индивидуального теплового пункта.

Чтобы система подогрева соответствовала необходимым нормам, под полем уложили 39,5 километра полимерных труб немецкого производства. В качестве теплоносителя используется морозостойкий антифриз объемом

26,5 тонны. В будущем это позволит обеспечить сохранность газона, даст возможность проводить тренировки и матчи в холодный период. В этом году проект планируют завершить.

По словам директора стадиона Нурлана Рыстина, уже проводятся тестовые запуски системы подогрева. В мае приступят к укладке искусственного газона итальянского производства.

– Параллельно продолжается обновление инфраструктуры стадиона, – отметил он. – Летом начнут монтаж нового английского прожекторного освещения,

устройство тартанового покрытия беговых дорожек, установка звукового оборудования и навесов над трибунами. Запланированы ремонт входных групп и замена сидений для болельщиков. Завершить реконструкцию центральной арены планируют в октябре.

Стоит отметить, что на стадионе уже обновили зал тяжелой атлетики, который не ремонтировали с самого основания. Здесь заменили кровлю, системы отопления, водоснабжения и вентиляции. Также частично обновили тренажеры и обеспечили доступность для людей с ограниченными возможностями.

Глава региона подчеркнул, что совершенствование спортивной инфраструктуры города – в приоритете.

– Модернизацией стадиона занимаемся уже почти год, – отметил Ермаганбет Булекпаев. – Мы изучили опыт других городов, привлекли павлодарских специалистов. Самое важное – правильно сделать основание поля и систему подогрева с учетом нашего климата. Систему протестировали, убедились, что работает нормально. Задача – создать современные условия для спортсменов и удобства для болельщиков.

Фото

Жангелді ӘБДІҒАЛЫМОВА

РАЗВИТИЕ РЕГИОНА



Вокруг дачных массивов

В областном центре ведется модернизация коллектора № 10. В районе Федоровского водохранилища завершается строительство обводного канализационного канала. Он необходим для повышения надежности системы и предотвращения подтоплений.

18 марта глава региона совершил рабочий выезд ключевых объектов Караганды, сообщает сайт акимата области.

Новый обводной коллектор должен обеспечить прием хозяйственно-бытовых стоков, а также талых и ливневых вод. Для этого прокладывают участок трубопровода протяженностью 1800 метров. Он огибает дачные массивы.

Главе региона доложили, что проблем с реализацией проекта по модернизации коллектора № 10, общая протяженность которого составляет 13,5 километра, нет. Все идет по графику.

По словам генерального директора ТОО «Караганды Су» Ербола Толеева, через этот объект проходит 95% канализационных стоков города.

– Часть трубопровода была проложена на участках дачников, что в районе Федоровского водохранилища, – отметил он. – Ранее этот факт затруднял обслуживание, чистку и устрани-

НОВЫЙ ОБВОДНОЙ КОЛЛЕКТОР ДОЛЖЕН ОБЕСПЕЧИТЬ ПРИЕМ ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВЫХ СТОКОВ, А ТАКЖЕ ТАЛЫХ И ЛИВНЕВЫХ ВОД.



ние аварий. Для повышения надежности приняли решение построить линию в обход частной территории.

Стоит отметить, что к восстановлению и очистке самого коллектора № 10 приступят летом. Это повысит его пропускную способность.

– Ранее у нас были проблемы с этим объектом, – отметил Ермаганбет Булекпаев. – Нам необходимо было провести работы в экстренном порядке. В период паводка, думаю, мы увидим результат.

Реализация проекта позволит повысить надежность системы водоотведения и обеспечить стабильную работу коммунальной инфраструктуры города.

Также аким области осмотрел полигон, куда свозят снег, убранный в районе имени Казыбек би. Участок площадью 40 гектаров расположен в районе Юго-Востока. Его оборудовали в низине, чтобы весной талая вода скапливалась на месте и не создавала риска подтопления жилых массивов. По информации районного акимата, только с 25 февраля вывезено порядка 500 тысяч кубометров.

Соб.инф.

Фото

Жангелді ӘБДІҒАЛЫМОВА



*Кто уважает старших,
тот уважает и свой народ,
и его традиции.*

Оксана ВОЛКОВА

Выиграв грант акима области на развитие бизнеса, карагандинка наладила собственное производство курта.

Казахские обычаи все чаще возвращаются в повседневную жизнь – не как элемент ностальгии, а как живая часть современной культуры. Национальная одежда, игры, кухня постепенно занимают свое место в городском пространстве, вызывая интерес у молодежи и формируя новый взгляд на привычные вещи. В этом процессе важную роль играют не крупные проекты, а личные инициативы, за которыми стоит желание сохранить и переосмыслить наследие. История Жазиры Төлегеновой – пример того, как один традиционный продукт может стать основой семейного дела и получить новое звучание.

Жазира – одна из тех девушек, чье воспитание проходило в духе казахских традиций. Патриотические чувства и национальный дух побудили ее продвигать традиционные казахские продукты.

– Сейчас мы живем в период возрождения национальных ценностей. Национальная одежда, игры, традиционные блюда – все это вызывает большой интерес в обществе и становится трендом. Как бы мы ни подражали западной культуре, наши корни и сущность – казахские. Поэтому я решила развивать исконный продукт – курт – в современном

формате и превратить его в бренд, – говорит предпринимательница.

Так появился бренд Qazaq National Product.

Первые шаги в бизнесе были связаны не с производством, а с торговлей: курт закупали в разных регионах Казахстана, завозили тоннами из Кыргызстана. Благодаря грамотному маркетингу открыли два филиала по продаже курта в торговом доме. Большим спросом пользовалось ассорти с разными вкусами в брендированных коробках.

– Со временем стало понятно, что в этой работе много сложностей: логистика, длительные сроки доставки, рост цен и, главное, невозможность полностью контролировать качество продукции. Тогда возникла идея: «Почему бы не производить этот национальный продукт самим?». Мы арендовали небольшое помещение рядом с домом, начали экспериментировать с молоком и учиться делать курт. Это оказалось не просто: технологию осваивали с нуля, и не раз возникала мысль все бросить, – рассказывает Жазира.

Первое оборудование – сепаратор и станок для производства курта – закупили на собственные средства. Дважды предпринимательница подавала заявки на бизнес-гранты, но безуспешно. В 2024 году она вновь приняла участие в гранте акима города Караганды и получила поддержку. На средства в размере 1,5 миллиона тенге было закуплено необходимое оборудование. В 2025 году

Самый вкусный



НА СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ ВЫПУСКАЮТСЯ РАЗНЫЕ ВИДЫ КУРТА: КЛАССИЧЕСКИЙ, КОПЧЕНЫЙ, ЧЕСНОЧНЫЙ, С БАЗИЛИКОМ И ЧИЛИ.

муж Айдар. Сначала были сомнения, как воспримут продукт, но со временем он стал настоящим хитом. Сочетание натурального копчения, остроты и чеснока дало яркий, аппетитный вкус. Этот вариант особенно популярен среди мужчин, – отмечает предпринимательница.

На сегодняшний день выпускаются разные виды курта: классический, копченый, чесночный, с базиликом и чили. Летом из свежего творога делают сладкие варианты с клубникой, абрикосом и смородиной, предлагая их как десерт. Курт с чили выбирают любители острого, вариант с базиликом ценится за свежесть, копченый и чесночный особенно востребованы среди мужчин. Белый курт остается классикой для тех, кто предпочитает традиционный вкус. Для удобства покупателей выпускается ассорти, позволяющее попробовать разные вкусы в одном наборе. С помощью оборудования продукты придают различные формы: шарики, спирали, ромбы. Особая гордость – курт в форме асыка, который вызывает интерес благодаря национальному колориту.

Производство продолжает расти и развиваться. Предприятие переехало в более просторный цех, где сегодня работают шесть человек. Молоко закупает у близлежащих хозяйств, что позволило выстроить устойчивые связи с сельскими поставщиками и лучше понимать весь цикл – от сырья до готового продукта. В месяц пе-

рерабатывается около двух тонн творога, из которых получают порядка одной тонны курта. В планах – увеличение объемов производства и поддержка местных производителей за счет закупки качественных ингредиентов у локальных поставщиков.

За три года сформировалась устойчивая клиентская база. Продукция представлена в магазинах и супермаркетах, поставляется на рынки. Налажено партнерство с торговыми сетями, а также организованы поставки в Астану через дистрибьюторов. Курт привлекает и иностранцев как традиционный казахский продукт, а подача в национальном стиле усиливает этот интерес.

– Мы изначально создавали бренд Qazaq National Product с прицелом на международный уровень. Сегодня наш курт возит в качестве подарка в разные страны – от Европы до США и Ближнего Востока. В Караганде он также представлен в магазине национальных товаров, чтобы иностранцы могли увезти с собой вкус Казахстана, – добавляет Жазира Төлегенова.

В планах – сформировать большую команду, увеличить производственные мощности, расширить каналы сбыта и наладить поставки в крупные города страны. Основная цель – развить бренд Qazaq National Product и в будущем запустить франшизу магазинов курта. Один из ближайших проектов – выпуск курта в форме фигурок домашних животных, чтобы повысить интерес к национальной кухне и продвигать традиционные продукты в современном формате.

Фото из личного архива Жазиры ТӨЛЕГЕНОВОЙ

«Маечки» на выброс

Виктория БУХАНЦЕВА

В Балхаше празднования в этом году дополнили полезной и актуальной акцией. В рамках республиканской программы «Таза Қазақстан» волонтеры вышли на улицы города, чтобы напомнить жителям о важности экологических привычек и предложить практичное решение – многоразовые экошоперы.



Молодежь из городского Ре-сурсного центра организовала раздачу тканевых сумок прямо в людных местах. Прохожим предлагали сменить привычные пластиковые пакеты на более экологичную альтернативу. Всего в ходе акции было распространено порядка ста экошоперов. Вместе с ними жители получали тематические календари с символикой Наурыза как напоминание о ценности обновления не только в природе, но и в повседневной жизни.

Важно, что к инициативе подключились и местные учреждения: пошив экошоперов взял на себя Культурно-досуговый центр Балхаша. Это по-

зволило не только поддержать акцию, но и придать ей особый городской колорит. Как отметила методист культурно-досугового центра Жансая Несипбекова, подобные проекты становятся востребованными среди молодежи:

– Сегодня мы видим, что у молодых людей формируется осознанное отношение к окружающей среде. Все больше ребят задумываются о вреде пластика и стараются изменить свои привычки. Наша акция в рамках программы «Таза Қазақстан» – это способ поддержать этот тренд и показать, что даже простые решения могут быть эффективными. Акция в Балхаше стала еще

одним примером того, как традиционные праздники могут объединять не только вокруг культурных ценностей, но и в решении современных вызовов. В этот день идея обновления получила новое звучание – через заботу об экологии и ответственное отношение к будущему.

– Использование экошоперов – это удобно и полезно. Мы хотим, чтобы люди чаще выбирали такие альтернативы вместо одноразового пластика. Даже одно такое решение, если его примут многие, способно снизить нагрузку на природу, – поделился волонтер Әлібек Әбен. Фото автора г. Балхаш

Как гласит народная мудрость, в Наурыз Кыдыр-ата не проходит мимо чистого порога. Так пусть зайдет он в каждый дом не с пустыми руками, а с благословением и доброй вестью.

Счастливые новоселы

Кайыныш БҰХАРБАЙ

В преддверии весеннего праздника одновременно девять многодетных семей получили долгожданные ключи от новых квартир. Так в Каркаралинском районе продолжается системная работа по обеспечению очередников жильем.

Планомерная работа началась в районе еще в прошлом году. Тогда при участии частных предпринимателей стартовало строительство жилья для последующего выкупа в коммунальный жилищный фонд. Всего было возведено 27 домов, в которых предусмотрено 80 квартир. Строительство велось не только в районном центре, но и в селах Коктас и Матак.

Как объяснили в районном акимате, на сегодняшний день 15 квартир уже выкуплены в соответствии с законодательством Республики Казахстан и передаются очередникам через «Отбасы банк». Жилье строилось за счет средств местного бюджета, а распределение осуществляется строго по очереди.

На торжественном мероприятии исполняющий обязанности акима района Саят Кабиденулы поздравил новоселов с важным событием, отметив, что обеспечение жильем также остается одним из приоритетных направлений. От имени жителей с теплыми поздравлениями и напутствиями выступила труженица тыла, обладательница подвески «Алтын алка» Шамишкен Омарова.



Фото акимата Каркаралинского района

Новоселы, которые ждали своей очереди по 7-8 лет, не скрывали радостных эмоций.

– Для нашей семьи это особенный момент, который невозможно передать словами. В первую очередь мы как родители почувствовали настоящую поддержку. Видеть улыбки наших детей – для нас самое большое счастье. Хотелось бы, чтобы такие добрые дела и дальше продолжались, – пожелала Жазира Абдрахманова.

Такие слова благодарности зву-

чали из уст каждой хозяйки нового жилья.

– Сегодняшний день подарил нам огромное счастье. Мы искренне рады и благодарны за такую заботу. Тем более это произошло накануне Наурыза. Думаю, дети получили очень ценный подарок, теперь у них будет своя просторная и светлая комната, – поделилась Балнур Каримбек.

Работа по обеспечению жильем в районе будет продолжена.

Каркаралинский район

Энергия музыки

Светлана СВИЧ

Около десяти тысяч юных жителей городов и районов Карагандинской области одновременно взяли в руки домбру, чтобы присоединиться к национальному челленджу «Күй күмбірі» и таким образом создать приподнятое настроение.

Челлендж «Күй күмбірі» – это широкомасштабная республиканская акция в преддверии Наурыза, инициированная Министерством просвещения РК еще в 2023 году. Его основная задача – воспитание духовно-нравственной культу-

ры и патриотизма у подрастающего поколения, сохранение культурного наследия страны, привитие интереса к музыкальной культуре казахского народа, формирование исполнительских навыков, расширение знаний о казахских народных инструментах, а также совершенствование коллективных форм музицирования на домбре.

Домбра – самый любимый, самый распространенный и священный казахский музыкальный инструмент, о котором с древности слагают легенды. Поэтому подрастающее поколение должно достойно продолжать традиции сакрального искусства игры на этом инструменте. Идея

Наурыз

состояла в том, чтобы во всех школах и колледжах городов и районов зазвучали чарующие звуки инструмента. Участники одновременно исполняли известные кюи.

В Караганде в рамках челленджа около 500 учащихся школ и организаций дополнительного образования, которые посещают кружки по игре на домбре, одновременно исполнили одно из известных произведений казахского народного инструментального искусства – кюй «Ерке сыйкым».

Главный специалист отдела воспитательной работы и дополнительного образования управления образования Карагандинской области Саркыт Усенова рассказала, что организаторам дали на выбор несколько кюев. Решили остановиться на произведении известного казахского композитора Абдимомына Желдибаева «Ерке сыйкым». Это традиционный кюй, который нравится исполнять всем детям, обучающимся игре на домбре.



– Репетировать пришлось очень много, – рассказал один из участников. – Этот кюй я знаю давно, но нужно было оттачивать мастерство. На самом деле играть в таком большом коллективе довольно сложно, потому что нуж-

но поимать одинаковый темп, при этом чтобы никто не фальшивил, было красиво и идеально исполнено. Думаю, мы справились.

Челлендж домбристов стал уникальным событием в культурной жизни страны. Это демонстрация творческих достижений детей и молодежи, педагогов и родителей в области музыкального искусства и популяризация домбры. Широкомасштабная ре-

спубликанская акция позволила создать атмосферу праздника, сформировать чувство гордости и принадлежности к своей стране и малой родине, а также повысить интерес детей к истории и культуре казахского народа. К участию были приглашены все желающие от мала до велика.

Фото

Александра МАРЧЕНКО



*Кто миром дорожит,
тот бережет счастье.*

В тѣзках у праздника

Наталья ФОМИНА

В канун Наурыза мейрамы особенно хочется рассказывать о людях, чьи судьбы, характер и даже имена перекликаются с самой сутью этого дня – обновлением, созиданием и служением обществу.

Как звучит характер



Хоть Наурызгул Серікова и считает своей родиной Караганду, появилась на свет она в Кыргызстане. Тогда родители поехали в гости к родственникам, и именно там, по пути, родилась девочка.

– В Кыргызстане уже было тепло, зелена трава, распустились цветы. И я родилась 21 марта, поэтому родственники отца вместе с соседями устроили целое собрание, где после обсуждений решили назвать меня Наурызгул, – делится девушка.

Эту добрую семейную историю мама с бабушкой повторяли ей с малых лет. И по сей день (а Наурызгул сегодня отмечает свое 34-летие) самой первой с поздравлениями ей звонит бабушка и снова, из года в год, напоминает ей про весну, тепло, цветы и о том, какое красивое имя ей дали.

– Это уже стало нашей доброй традицией, – улыбается Н. Серікова. – Осознавать же значение своего имени я начала в школе, когда мне было около семи лет. Потому что тогда подключились учителя и одноклассники. В актовом зале при праздновании Наурыза меня всегда выделяли, поздравляли. Я всегда очень любила свое имя и никогда не хотела его менять.

Наша героиня считает, что имя сильно повлияло на ее характер и становление как личности. Она всегда доброжелательная, гостеприимная. С детства мечтала помогать людям и... лечить их. Поэтому после школы поступила в медицинский колледж на сестринское дело. Параллельно работала санитаркой. По окончании колледжа она устроилась работать медсестрой в поликлинику № 3 города Караганды. Признается, что на своем участке знает всех пациентов и относится к ним с трепетом и заботой.

– Я стараюсь помочь каждому, поддерживать, – говорит наша собеседница. – Мне важно, чтобы люди чувствовали себя спокойно и уверенно, когда приходят к нам за помощью.

Сейчас Наурызгул живет с супругом в

селе Дубовка Абайского района. Он работает на железной дороге машинистом, а Наурызгул, помимо медицины, вместе со своей свекровью занимается хозяйством – следит за огородом и заботится о скоте.

– Я желаю всем жителям Карагандинской области только самого хорошего, – говорит она. – Пусть в ваших домах будут радость, уют и благополучие. А каждый день приносит счастье и светлые моменты.

В имени – весна



Живет в нашем краю еще одна девушка с созвучным именем. Наурыз Ныгметдолда родилась и росла до шести лет в Монголии. День ее рождения – 14 марта. В эту дату отмечают древний казахский праздник «Көрісу күні» (известный также как «Амал мейрамы»), знаменующий приход весны и начало празднования Наурыза. В Көрісу күні принято встречаться с близкими после зимы, мириться тем, кто в ссоре, проявлять уважение к старшим и желать друг другу добра.

– Это особое время. День, когда природа начинает пробуждаться. Поэтому дедушка по линии отца, для которого я была первой внучкой, решил назвать меня Наурыз, – рассказывает девушка.

В шесть лет она с семьей переехала в Казахстан, в село Сарытобе Бухар-Жырауского района. Там Наурыз пошла в первый класс. Окончив начальную школу, переехали в Караганду, и в пятый класс она пошла уже в городе.

– Мне очень нравились мои учителя, хотелось быть на них похожей. Мечтала работать с детьми, учить их грамоте. Мама поддержала меня, и было принято решение после школы поступать в Саранский педагогический колледж, – рассказывает молодая женщина.

Сегодня она работает учителем начальных классов в Самарской общеобразовательной школе села Самарка Абайского района. Признается, что ее имя всегда вызывает интерес у окружающих, никого не оставляет равнодушным. Это редкое и необычное имя. Она вспоминает, что

когда в шестнадцать лет получала удостоверение личности, ей стало известно, что по всей стране в тѣзках у нее всего семь человек.

Как и наша предыдущая героиня, она тоже считает, что имя имеет влияние на характер.

– Я человек очень добрый, люблю отдавать людям тепло, окружать их заботой и лаской, – говорит она. – В этом похожа на теплый март и его весенние лучи.

Наурыз – мама трех дочерей: пяти, трех и двух лет. Их зовут Эзиза, Әмина и Айғаным.

– По нашим обычаям, имя старшей дочери дал дедушка, средней – папа, а младшей – я сама, – рассказывает она.

На вопрос о смысле и значении имени младшей дочери Наурыз ответила: «Айғаным – известная женщина из рода Абылай-хана, бабушка Шокана Уалиханова». Вот такое новое поколение растет.

В праздник Н. Ныгметдолда желает всем самого главного, что нужно каждому из нас весной, – тепла.

Так решили старшие



История имени нашего следующего героя также заслуживает отдельного внимания. Несмотря на то что родился он в ноябре, старшие родственники приняли решение назвать его Наурызханом. Сейчас объясним, почему.

Дело было в 1990-м. Напомним, что в 1926 году в СССР праздник Наурыз был запрещен как «религиозный пережиток». Его возрождение началось лишь в конце 1980-х, а снова отмечать его начали лишь в 1988 году. И в период, когда в семье Зайыровых родился сын, как раз решалась судьба праздника, обсуждался вопрос о придании ему государственного статуса.

И действительно, в марте 1991 года Указом первого Президента Наурыз получил в стране официальный статус, став символом весны, обновления и национального единства.

– Мне с детства рассказывали, почему меня так назвали. Это имя – не просто красивое слово, оно связано с историей и важным событием. Хотя, признаюсь, почти все новые знакомые, услышав мое имя, уверены, что я родился в марте, – с улыбкой отмечает Наурызхан Зайыров.

Он – человек труда, порядка и искреннего отношения к своему делу. Вырос в поселке Жанаарка (ранее входившем в Карагандинскую область, ныне – Ұлытау). Там прошли его детство и школьные годы. Уже тогда у него была четкая и осознанная мечта – стать государственным служащим, работать на благо страны и приносить пользу людям. После окончания школы он поступил в Карагандинский университет Казпотребсоюза, где получил образование, ставшее основой для его дальнейшего профессионального пути.

Уже более десяти лет Наурызхан работает в ТОО «Тазалық эксперт». Начинать простым рабочим, постепенно, шаг за шагом, накапливая опыт и знания, завоевываю доверие коллег и руководства. Сегодня он начальник отдела эксплуатации. В его зоне ответственности – организация работ по очистке и благоустройству района имени Казыбек би (Нового города и Михайловки). Это ежедневный непростой труд, требующий четкой координации, ответственности и полной вовлеченности.

– Я всегда хотел работать на благо людей. Для меня важно видеть результат своего труда – чистые улицы, ухоженные дворы, порядок в городе. Это и есть настоящая польза для общества, – считает Наурызхан.

Он от всей души желает всем здоровья, благополучия, достижения поставленных целей и, конечно, счастья.

– И пусть чистота будет не только на улицах нашего города, но и в душе каждого человека, – говорит Наурызхан Зайыров.

За ними – память поколений

Родился не в марте и Наурызбай Қыздарбеков. Его родители ждали, что мальчик появится на свет как раз на Наурыз. Но он немного задержался – до 4 апреля. Несмотря на это, отец все равно решил назвать сына Наурызбай.

К сожалению, когда мальчику было всего шесть лет, отца не стало. В школь-



ные годы он однажды спросил о происхождении своего имени у бабушки. И она рассказала ему историю, которую он до сих пор хранит в сердце.

– Она поведала мне, что мой отец всей душой любил праздник Наурыз. Ждал его прихода больше остальных в году и свято чтит обычай и традиции казахского народа, – говорит Н. Қыздарбеков.

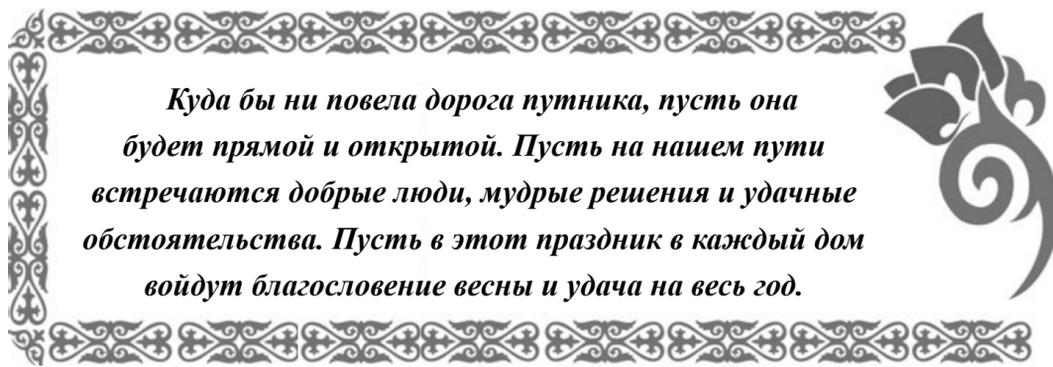
Кроме того, у казахского народа есть выдающийся герой – Наурызбай-батыр. Он прославился своей храбростью и полководческим талантом в борьбе против джунгарских захватчиков в XVIII веке. Был соратником великого Абылай-хана и участвовал во многих сражениях, защищая казахские земли. Его имя – символ мужества, отваги и преданности родине.

Примечательно, что и сам тезка батыра связал свою жизнь со спасением людей. Родился он в селе Ақсу-Аюлы Шетского района. После окончания школы Наурызбай отправился в областной центр и поступил в Карагандинский высший политехнический колледж. Затем стал пожарным-спасателем при ДЧС области в Караганде. Позже вернулся в родной район, где служил командиром отделения в ОЧС. Сейчас он лейтенант, старший дознаватель, выявляет причины возгораний и фиксирует нарушения пожарной безопасности.

Своим землякам Наурызбай Қыздарбеков желает жить в спокойствии и безопасности.

– И главное – здоровья! Жаны саудың – тәні сау, – говорит он по-казахски, что означает «в здоровом теле здоровый дух». – Пусть любые чрезвычайные ситуации обходят ваши дома стороной!

Фото из личных архивов героев материала



*Куда бы ни повела дорога путника, пусть она
будет прямой и открытой. Пусть на нашем пути
встречаются добрые люди, мудрые решения и удачные
обстоятельства. Пусть в этот праздник в каждый дом
войдут благословение весны и удача на весь год.*

Ипподром для чемпионов

Здесь учат держаться в седле так же уверенно, как идти к своим целям

С приходом Наурыз мейрамы все вокруг наполняется особой энергией, это период обновления, силы и единства. Для воспитанников детско-юношеской спортивной школы по национальным и конным видам спорта «Кайрат» управления физической культуры и спорта Карагандинской области это не просто праздничная дата, а возможность продемонстрировать силу, ловкость и уважение к культуре казахского народа. В канун весеннего праздника мы поговорили с ее руководителем.

– Нуржан Жетписбаевич, расскажите, в каком году была открыта спортивная школа.

– В 2001 году, и с момента основания она активно развивается и вносит значительный вклад в популяризацию национальных видов спорта в регионе. В настоящее время в ней занимаются 526 учащихся. Главная цель учреждения – развитие и популяризация национальных видов спорта, которые являются бесценным наследием наших предков. Мы стремимся передать это культурное богатство подрастающему поколению, воспитывая в молодежи уважение к традициям, укрепляя здоровье и формируя национальное самосознание. В настоящее время функционируют отделения, открытые в различных районах Карагандинской области. Это позволяет охватить как можно больше детей и подростков, обеспечивая им доступ к занятиям национальными видами спорта вне зависимости от места проживания.

– Какими видами спорта занимаются дети?

– Байге, тоғызқұмалақ, көкпар, аударыспақ, жамбы ату, дәстүрлі садақ ату, асық ату, құсбегілік – неполный список. Кроме того, есть такой вид конного спорта, как конкур. Возраст приема детей зависит от специфики каждого вида. К примеру, в секцию асық ату детей принимают с 7 лет, а в жамбы ату – с 9. Такой подход позволяет учитывать физические и возрастные особенности детей, обеспечивая их безопасное и эффективное развитие. Тренировочный процесс организован на системном уровне. Наши тренеры работают 6 дней в неделю, и занятия проводятся согласно утвержденному расписанию. У каждого наставника есть свой график, в соответствии с которым проходят регулярные тренировки, что обеспечивает стабильность и высокое качество подготовки воспитанников.

– Как развиваются конные виды спорта?

– К занятиям дети принимаются, как правило, с 9-летнего возраста. При этом обязательным условием является наличие медицинской справки, подтверждающей отсутствие противопоказаний к данному виду спорта. Это позволяет обеспечить безопасность учеников и создать благоприятные условия для их полноценного физического развития. Көкпар – один из самых захватывающих и зрелищных видов спорта. В нашей школе, несмотря на высокий интерес, есть определенные трудности с подготовкой специалистов по этому виду спорта, и в настоящий момент вакансия тренера по көкпар остается открытой. Кроме того, наша база не позволяет одновременно проводить тренировки по нескольким конным и другим видам спорта. Тем не менее в Карагандинской области этот вид спорта активно развивается. Для взрослых работают клубы и Федерация по көкпар, что способствует популяризации и профессиональному росту спортсменов. В целом можно уверенно сказать, что көкпар в нашем регионе набирает обороты. Половина наших спортсменов в зимний период выезжают в южные регионы на учебно-тренировочные сборы, где они проходят интенсивную подготовку. Это позволяет им сохранять форму и повышать мастерство в условиях, когда наша база не обеспечивает полноценные зимние тренировки. Хорошие результаты демонстрирует команда Карагандинской области по көкпару. Она активно участвует в областных и республиканских соревнованиях и подтверждает высокий уровень подготовки спортсменов. Так, наш

– Поделитесь достижениями ваших воспитанников.

– Мы гордимся победами наших учеников. Учащиеся школы показывают высокие результаты на международных и республиканских соревнованиях. Например, в прошлом году на чемпионате мира по традиционной стрельбе из лука наша воспитанница Аиша Баймыра стала серебряным призером. Кроме того, на чемпионате мира по тоғызқұмалақ наши спортсмены продемонстрировали высокий уровень подготовки, заняв третье место. Эти достижения являются ярким подтверждением системной работы тренерского состава и стремления наших воспитанников к высоким результатам.

– Приход весны ассоциируется с прекрасным весенним праздником Наурыз. Педагоги и ученики наверняка ждут его с нетерпением.

– Наурыз мы отмечаем широко и с соблюдением всех традиций. Это одно из самых значимых мероприятий в спортивной школе. В этот день мы обязательно приглашаем



Фото Александра МАРЧЕНКО

родителей наших воспитанников и организуем различные соревнования по национальным видам спорта. Учащиеся демонстрируют свои навыки, а гости знакомятся с деятельностью спортивной школы и традициями казахского народа. Накрывается праздничный дастархан, где представлены национальные блюда, проводится концертная программа с участием детей. Все это создает атмосферу единства, уважения к культуре. Через занятия национальными видами спорта мы учим детей придерживаться традиций, воспитываем в них чувство гордости за свое наследие и учим передавать его следующим поколениям. Это не только спорт, но и эффективный инструмент воспитания, популяризации и прославления национальной культуры.

– Как развиваются конные виды спорта?

– К занятиям дети принимаются, как правило, с 9-летнего возраста. При этом обязательным условием является наличие медицинской справки, подтверждающей отсутствие противопоказаний к данному виду спорта. Это позволяет обеспечить безопасность учеников и создать благоприятные условия для их полноценного физического развития. Көкпар – один из самых захватывающих и зрелищных видов спорта. В нашей школе, несмотря на высокий интерес, есть определенные трудности с подготовкой специалистов по этому виду спорта, и в настоящий момент вакансия тренера по көкпар остается открытой. Кроме того, наша база не позволяет одновременно проводить тренировки по нескольким конным и другим видам спорта. Тем не менее в Карагандинской области этот вид спорта активно развивается. Для взрослых работают клубы и Федерация по көкпар, что способствует популяризации и профессиональному росту спортсменов. В целом можно уверенно сказать, что көкпар в нашем регионе набирает обороты. Половина наших спортсменов в зимний период выезжают в южные регионы на учебно-тренировочные сборы, где они проходят интенсивную подготовку. Это позволяет им сохранять форму и повышать мастерство в условиях, когда наша база не обеспечивает полноценные зимние тренировки. Хорошие результаты демонстрирует команда Карагандинской области по көкпару. Она активно участвует в областных и республиканских соревнованиях и подтверждает высокий уровень подготовки спортсменов. Так, наш

– Мы стремимся передать это культурное богатство подрастающему поколению, воспитывая в молодежи уважение к традициям, укрепляя здоровье и формируя национальное самосознание.

Мирас Такауев вошел в состав национальной команды Республики Казахстан по көкпару. В ближайшее время он будет представлять страну на чемпионате мира, а также примет участие во Всемирных играх кочевников в Кыргызстане. Эти достижения показывают, что көкпар в нашем регионе развивается динамично, а спортсмены Карагандинской области успешно конкурируют на международной арене. Хочу пожелать ребятам настоящих успехов в спорте, и в будущем стать героями спорта, но и искусство, требующее упорства, дисциплины и командного духа.

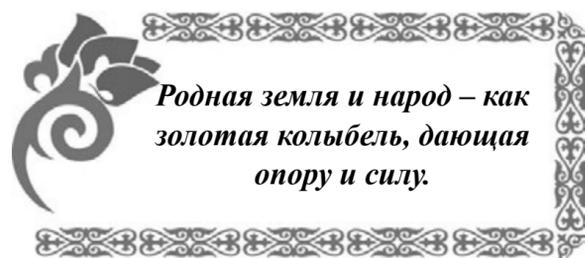
– С какими трудностями в работе приходится сталкиваться?

– Прежде всего, это нехватка высококвалифицированных специалистов. Особенно остро ощущается дефицит тренеров, занимающихся уходом и подготовкой лошадей – ат баптаушылар. К сожалению, из-за невысокого уровня заработной платы привлечение таких специалистов остается на недостаточном уровне, несмотря на то что их работа играет ключевую роль в подготовке спортсменов. Также одной из актуальных проблем является недостаточное количество лошадей, что связано с отсутствием необходимого финансирования на их приобретение. Это напря-



Фото КГУ «Детско-юношеская спортивная школа национальных и конных видов спорта «Кайрат»

Наурыз



Любовь, проверенная временем

Виктория БУХАНЦЕВА

В Балхаше чествовали «золотые» и «серебряные» семьи. В городе прошла теплая и душевная церемония, посвященная супружеским парам, сумевшим сохранить верность на протяжении десятилетий. На одной сцене собрались семьи, чей жизненный путь стал настоящим примером крепких отношений, взаимопонимания и уважения.



Главными героями торжества стали обладатели «Алтын шаньрақ» – пары, прожившие вместе 40-50 лет, а также «Күміс керекте» – семьи с 25-летним стажем совместной жизни. Их истории – это не просто годы, проведенные рядом, а целые судьбы, наполненные трудом, заботой о детях и преданностью друг другу.

Особое внимание было уделено семьям, чей союз длится уже около полувека. Среди них супруги Садыкановы. Их история началась еще в студенческие годы: судьба свела молодых людей, которые учились в разных городах, и уже в декабре 1985 года они создали семью. Супруги воспитали четверых детей и радуются успехам семерых внуков. Глава семьи – признанный металлург; а его супруга многие годы посвятила сфере образования.

Более 40 лет вместе и чета Жумабековых. Супруги создали семью в 1986 году и всю жизнь трудились в системе образования: он – оператор, она – учитель русского языка. Сегодня вместе они – уважаемые родители и любимые бабушка и дедушка для десяти внуков. Среди награжденных семья Алтынбековых, сумевшая сохранить тепло отношений на протяжении десятилетий, а также Толтегеновы и Алхамбаевы, чьи союзы также стали примером верности и семейного благополучия.

Теплые слова прозвучали и в адрес семей, отметивших 25-летие совместной жизни. Так, супруги Оспановы уже четверть века идут по жизни рука об руку. Трудятся в различных отраслях – в железнодорожной сфере и на металлургическом заводе, воспитывают четверых детей и остаются примером сплоченности.

Чета Скаковых познакомилась в Балхаше: он приехал в город моло-

дым специалистом, она устроилась работать в школу. В 2001 году молодые люди создали семью, в которой сегодня растут двое детей. Не менее крепкими оказались и семейные узы Саркытбаевых, Турсынбаевых и Кенжехановых. Каждая из этих семей по-своему уникальна, но всех их объединяет главное – уважение, взаимопонимание и общие ценности.

Особого внимания удостоилась семья Ыкласбековых. Представители трудовой династии, для которых главными жизненными принципами остаются труд, образование и единство. Глава семьи – инженер в сфере железнодорожного транспорта, отмеченный профессиональными наградами, его супруга – опытный педагог с многолетним стажем. Их семья была признана одной из лучших трудовых династий.

В ходе мероприятия также состоялось вручение государственных наград многодетным матерям. В соответствии с указом Президента Республики Казахстан Касым-Жомарта Токаева знак «Алтын алка» вручили Интизор Низамовой. Еще четыре женщины получили награжденные знаки «Күміс алка».

Организаторы отметили, что такие семьи – это основа общества, хранители традиций и нравственных ценностей. Их жизненный путь является наглядным примером для молодежи, доказательством того, что крепкая семья строится на терпении, уважении и любви.

Праздничную атмосферу дополнили музыкальные номера и теплые поздравления. А завершилось мероприятие общим фото – символом единства поколений и семейного счастья, которое неподвластно времени.

Фото автора
г. Балхаш



Пусть будет в доме не только хлеб, а почет и уважение к старшим. Как говорят в народе, не тот богат, у кого много, а тот, кто умеет ценить и беречь. Да будет поколение светлым и достойным своих предков.

Декор с национальным кодом

Оксана ВОЛКОВА

В мастерской Ерсена Толкеева из Темиртау пока немного готовых образцов. Несколько крупных форм, пластик, оборудование для термоформовки и десятки эскизов. Но за этим скромным началом идея, которая напрямую связана с тем, о чем в Казахстане все чаще говорят в последние годы, – возвращение традиционных мотивов в повседневную жизнь.

Пока города во многом выглядят одинаково: те же прямоугольные плитки, серый асфальт, типовые дворы и площадки. Ерсен решил попробовать изменить это хотя бы в деталях. Он разрабатывает матрицы-формы для брусчатки с казахскими орнаментами, которые можно использовать как декоративные вставки на площадях, в парках и скверах.

Идея родилась не сразу. Несколько лет ушло на эксперименты с материалами и поиск подходящей технологии.

– Мне долго не удавалось подобрать нужную толщину пластика

для изготовления матриц – образцы либо получались слишком хрупкими, либо плохо держали форму, – говорит мастер.

Сегодня уже готовы первые полноценные элементы. Один из них – круг диаметром чуть больше метра с национальным орнаментом, другой – квадратная форма. Есть и более крупный вариант, размером около 1,2 метра.

Эти элементы задумывались не как сплошное покрытие, а как декоративные акценты в обычной городской брусчатке. Орнамент может располагаться в центре площади или по ее углам как сво-

еобразный художественный знак пространства.

– Хотелось привнести немного красоты в наши серые будни. Вокруг асфальт, обычная брусчатка – идешь и понимаешь, что не хватает чего-то своего, самобытности, ощущения места, его уникальности. Хочется, чтобы человек, оказавшись здесь, сразу понимал: он в Казахстане. Чтобы это бросалось в глаза и жителям, и туристам, – говорит Ерсен.

Мастер долго изучал орнаменты разных народов. И его до сих пор удивляет, что их почти не используют в оформлении городских пространств. Между тем казахский орнамент обладает огромным декоративным потенциалом и может органично вписаться в современную архитектуру.

Чтобы убедиться, что такие элементы можно использовать в городском благоустройстве и они не нарушают действующее законодательство, автор проекта обратился



в Комитет архивов, документации и книжного дела Министерства культуры и информации Республики Казахстан. В официальном ответе написано: «...Комитет, рассмотрев образцы брусчатки в национальном стиле с элементами орнаментов, сообщает, что изготовление, автор проекта обратился

дарственные символы Республики Казахстан и могут быть использованы в виде элементов декора по благоустройству, замечаний к ним не имеется, и их использование не противоречит требованиям законодательства».

Сейчас автор думает о новых возможностях применения орна-

мента. Например, элементы можно интегрировать в резиновое покрытие детских и спортивных площадок. Еще одна идея – использовать люминесцентные краски, чтобы узоры мягко светились в темноте.

– У нас в прошлом году рядом с домом сделали сквер. И в середине, кстати, вот это резиновое покрытие. Я представил, как было бы красиво, если бы в центре него были узоры в национальном стиле. Это сразу изменило бы весь облик сквера, – говорит Ерсен Толкеев. – В целом это очень хорошая идея благоустройства общественных пространств.

В планах есть и другие направления – декоративные элементы для интерьеров: потолочные розетки, настенные детали, выполненные из прочного полиуретана.

Национальная культура живет не только в музеях или на праздниках. Она может появляться в привычных городских пространствах – на улицах, площадях, в парках. И иногда достаточно одного орнамента на брусчатке, чтобы напомнить: у этого места есть своя история и своя идентичность.

Фото Ерсена ТОЛКЕЕВА
г. Темиртау

*Где есть единство,
мир и согласие,
там есть достаток
и благополучие.*

Лечение, отдых и хорошее настроение



Әсет ҚАМСЫЗҰЛЫ

Санаторий «Балхаш», расположенный вблизи города Приозерска, полным ходом проводит праздничные мероприятия.

В республиканском челлендже «День национальной одежды» приняли участие известные деятели культуры, спортсмены, блогеры, молодежь, государственные служащие и трудовые коллективы.

– С радостью поддержали данный челлендж. Все сотрудники санатория одеты в национальную одежду. Провели День семейных ценностей, где нашим гостям продемонстрировали традиционный свадебный обряд «Беташар», раскрывая его таинство и красоту. Он включен в список культурного наследия челове-

чества, – рассказал заместитель директора санатория «Балхаш» Диас Диколаев.

Атмосфера праздника наполнила сердца гостей радостью и подарила хорошее весеннее настроение.

ТОО «Лечебно-оздоровительный комплекс «Балхаш» осуществляет деятельность по предоставлению санаторно-курортного лечения и медицинской реабилитации лицам с инвалидностью посредством портала социальных услуг Aleumet в соответствии с действующим законодательством Республики Казахстан.

Фото

Думана КУРМАНГАЛИЕВА

*Да будет Наурыз добрым и щедрым. Как говорят в народе,
где единство – там и достаток. Пусть в каждом очаге будут
мир, богатый дастархан и полная чаша.
Пусть с весной приходит обновление в каждый дом!*

Между словом и струной

Қайыныш БҰХАРБАЙ

В рамках Дня культуры и национальных традиций декады Наурызнама в Балхаше состоялся I областной айтыс молодых поэтов «Жыр дүлдiлi», посвященный наследию народного акына Шашубая Кошкарбаева.

Организовала мероприятие детская школа искусств города Балхаша при поддержке регионального центра «Сарыарка дарыны» управления образования Карагандинской области. В конкурсе участвовали 15 учащихся 6-11-х классов из города Балхаша, Бухар-Жырауского района и поселка Саяк. Такой состав показателен, что интерес к этому творческому направлению среди подростков растет, причем не только в городах, но и в сельских регионах.

Словесное состязание началось с поединка между Саяжан Тайтөлеуовой и Кәусар Әзіл. Их мастерство слова и находчивость быстро задали темп. Ребята открыто и остро поднимали актуальные вопросы нашего времени. Кәусар уверенно держала линию, отвечала быстро и точно, за счет чего сразу вышла в число заметных участников.

Отдельный интерес вызвал айтыс формата «қыз бен жігіт» между Айдыном Жарылқасыном и Нұрлы Нұрланқызы. Тут были и импровизация, и сценическое взаимодействие с паузами, игра с интонацией. Реакция зала не заставила себя долго ждать. Зрители разразились аплодисментами.

По-своему запомнились и поединки представителей Бухар-Жырауского района Куаныша Төлеуказы и Мерейхана Кәріғұла. Их выступление получилось более легким по настроению, с юмором и интересными сравнениями. Фраза Куаныша про немного суетливого сопер-



Фото детской школы искусств города Балхаша

ника: «Как заяц, поймавший своего детеныша» вызвала громкий смех и тут же оживила зрителей.

Жюри, в состав которого вошли члены Союза журналистов Казахстана и поэты К. Саденов, Б. Аринов, О. Спатай, а также методист отдела образования А. Сахабаева, оценивало не только остроумие импровизации, но и содержание, знание народной традиции, культуру речи, умение держаться на сцене. По их словам, уровень подготовки участников оказался выше ожидаемого.

По итогам состязания «Гранпри» заслуженно завоевал Айдын Жарылқасын (школа-лицей № 2, город Балхаш), I место разделили два молодых айтыскера: Куаныш Төлеуказы (ЦДО «Руханият», Бухар-Жырауский район) и Кәусар Әзіл (школа-интернат № 2 имени М. Русакова, город Балхаш), II место занял Мерейхан Кәріғұл (Бухар-Жырауский район), III места удостоился Нұрлы Темірбек (СШ № 6, посе-

лок Саяк). Победителям вручили дипломы, также всем участникам подарили сертификаты.

Наставник обладателя «Гранпри», учитель казахского языка и литературы школы-лицея № 2 Салтанат Имухаметова отметила, что результат ее ученика был ожидаем.

– Айтыс прошел на высоком уровне. Айдын уже участвовал в подобных конкурсах, в прошлом году он занял первое место, а в этот раз взял «Гранпри». Мы серьезно готовились, работали над текстами, изучали материалы о жизни и творчестве Шашубая. Важно и то, что он выступал дважды, и во втором айтысе тоже показал себя как настоящий импровизатор, – отметила она.

При этом педагог обратила

внимание на организационные моменты.

– В будущем хотелось бы, чтобы соревнующиеся пары формировались по жребию и чтобы игра на домбре была для участников обязательной. И, конечно, необходимо открытие школы акынов. Такие дети должны развиваться под руководством опытных айтыскеров и при постоянной поддержке, – отметила учитель.

Заместитель директора детской школы искусств города Балхаша Жансая Абдуалиева подчеркнула значение события для города.

– Это первый айтыс областного уровня в Балхаше, и он показал, что у нас есть одаренные, остроумные и смелые ребята. Особенно своим талантом всех впечатлил Айдын Жарылқасын. Очень надеемся, что в скором будущем появятся специальные классы для айтыскеров. Уверена, это даст хороший результат для сохранения национальных традиций.

г. Балхаш

Игры, квесты и асыки

Весна, улыбки и немного приключений – именно так предлагает встретить Наурыз Карагандинский зоопарк.

22 марта с 13.00 организаторы ждут гостей. Специально для них подготовили различные конкурсы, спортивные состязания, игры и даже поединки для самых смелых. А любители традиционных развлечений смогут попробовать себя в забавах с гигантскими асыками.

Вести праздник будут сразу на двух языках: казахском и русском, чтобы каждый почувствовал себя частью общего веселья.

Тем, кто любит загадки и движение, предлагают отправиться в настоящее приключение. В

14.00 стартует квест «Животные Казахстана», где участники, разделившись на команды, вместе с аниматорами будут выполнять задания и узнавать больше о мире природы.

Юных гостей ждет творческая зона. Детям предложат расписать шоперы в национальном стиле, украсить деревянные изделия или создать декоративные свечи из воины, чтобы унести с собой не только впечатления, но и что-то сделанное своими руками.

Соб. инф.

БОКС

Проделили большую работу

Әсет ҚАМСЫЗҰЛЫ

Сборная Казахстана завершила выступление на молодежном турнире по боксу в Таиланде, который проходил под эгидой Международной федерации World Boxing. По итогам соревнований казахстанские боксеры завоевали 11 медалей: четыре золотые, четыре серебряные и три бронзовые.



Чемпионы турнира стали: Досжан Жумақан, Хамза Мақсатұлы, Айдана Убайдуллақызы и Бейбарыс Аширбай. Турнир является частью квалификационного пути к Юношеским Олимпийским играм, которые пройдут

в Сенегале в ноябре этого года. – На этом турнире мы показали хорошие результаты. Ребята молодцы, спасибо также их личным тренерам. В целом все прошло замечательно, спортсмены проделали большую работу. Однако

этого недостаточно: у многих пока нет прочного фундамента и базовой школы бокса. Над этим необходимо серьезно работать. В апреле состоится турнир Бекзата Саттарханова. Мы планируем поехать туда всей командой и

будем готовить сборную. У нас есть хороший резерв, но важно продолжать работать, искать и привлекать перспективных ребят, – рассказал главный тренер юношеской сборной Казахстана Бахыт Сарсекебаев.

В соревнованиях участвовали около 500 боксеров из 78 стран мира. В сборной нашей страны все четверо карагандинских боксеров заняли призовые места. «Золото» – у Айданы Убайдуллақызы в весе 80 кг. «Серебро» – у Тимура Тайбекова (80 кг) и Камилы Оспановой (70 кг), «бронза» – у Урсултана Кустайубай (75 кг).

– Кубок мира прошел на высоком уровне, результатом довольны. Дальнейшие планы – подготовка к чемпионату Азии, которые пройдут летом, – делится тренер сборной по боксу Карагандинской области Асылжан Тлеужан.

Своими наставлениями сборную Казахстана поддержал президент Международной федерации World Boxing Геннадий Головкин.

Фото из личного архива Асылжана ТЛЕУЖАНА

ХОККЕЙ

Страсти накаляются

Кайрат БЛЯЛОВ

«Орлы» в овер-тайме переиграли «Торпедо». «Сарыарка» сравняла счет в серии и возвращается в Караганду. Девятнадцатого марта в Усть-Каменогорске состоялся второй полуфинальный матч между дружинами.



Нашим парням хотелось вернуться домой с гостевой победой и взять реванш. Со стартового свистка карагандинцы стали действовать на льду первым номером. Наша команда сделала правильные выводы после первой игры и вышла на лед с желанием перебороть устькаменогорцев. Необходимо было найти ключ к воротам «Торпедо».

После перерыва гости продолжили гнуть свою линию и оказывали давление на оборону восточноказахстанцев. «Орлы» отлично комбинировали, хозяйничали на площадке «Торпедо». Вратарь хозяев героически сражался, и все же «орлы» смогли дожать восточноказахстанцев. В ходе позиционной атаки шайбу в ворота устькаменогорцев забросил форвард «Сарыарки» Егор Кузьменко. Хозяева организовали контратаку и поразили ворота гостей, которые защищал Данила Кадочников. Во втором периоде было много острых моментов и эмоции зашкаливали.

В третьей двадцатиминутке устькаменогорцы прибавили в скорости, Кадочников едва успевал за быстрыми нападающими «Торпедо». В итоге восточнока-

захстанцы смогли выйти вперед. Собрав все силы, «орлы» обрушили шквал атак, и «Торпедо» дрогнуло. Шайбу Артема Лихотникова удачно подправил в ворота соперника защитник «Сарыарки» Эдуард Михайлов.

В овер-тайме хозяева, сбросив энергосберегающий режим, устроили штурм на позиции «орлов». Начались шахматы на льду. Победную шайбу с дальней дистанции забросил защитник карагандинской команды Ярослав Хрипов. «Сарыарка» одержала волевою победу над «Торпедо» – 3:2.

«Торпедо» – «Сарыарка» – 2:3 ОТ (0:0, 1:1, 1:1)

0:1 – Егор Кузьменко (Карабань, Лихотников)

1:1 – Максим Мусоров (Рахманов)

2:1 – Дмитрий Гренц (Панченко, Алдабергенов)

2:2 – Эдуард Михайлов (Степаненко, Карабань)

3:2 – Ярослав Хрипов (Борисевич, Демин)

22 марта в шахтерской столице пройдет третий матч между «Сарыаркой» и «Торпедо». Счет в серии – 1:1. Давайте поддержим нашу команду в Караганде. Успейте занять свое место на трибуне. Такое событие нельзя пропустить!

Фото ХК «Сарыарка»

Балканские ритмы

Наталья ФОМИНА

Весну встречают с особым настроением: через музыку, танец и живое тепло культурного общения. В Караганде в Доме дружбы состоится фестиваль румынского фольклора, который ежегодно собирает ценителей народного искусства.



Фестиваль «Мэршиор-2026» – больше, чем концерт. Это символ обновления, прихода весны и единства, выраженный через богатое культурное наследие румынского и молдавского народов. В этот день сцена наполнится звучанием национальной музыки, яркими красками костюмов и энергией танцев, передающих дух поколений.

Гостей фестиваля ждет насыщенная программа с участием творческих коллективов Караганды и представителей этно-

культурных объединений. Здесь переплетаются традиции и современность, а каждая композиция становится живым напоминанием о том, что культура – это язык, понятный без перевода.

Украшением мероприятия станут приглашенные артисты из румынского города Клуж-Напока – певица Lavinia Goste и музыкант Marius Zorilă. Их творчество основано на богатых традициях народной музыки Трансильвании

и позволяет прикоснуться к подлинной культурной атмосфере Румынии. На сцене фестиваля они создадут настоящий культурный диалог, где музыка объединит поколения и народы. Гости смогут насладиться национальными мелодиями в современном звучании.

Особую атмосферу праздника создаст его главная идея – укрепление межэтнического согласия и взаимного уважения. В нашем многонациональном регионе та-



кие события становятся точками притяжения, где разные культуры не просто соседствуют, а раскрываются во всем своем многообразии, обогащая друг друга.

Фестиваль «Мэршиор» в Караганде носит имя Н.В. Плутинки – человека, стоявшего у истоков развития румынского этнокультурного движения в регионе. Он был одним из тех, кто не просто сохранял традиции, но и стремился сделать их частью современной культурной жизни города. Активно участвовал в укреплении межэтнического согласия, продвигая идею взаимного уважения.

Мероприятие состоится 28 марта в 14.00. Вход – свободный. Организаторы приглашают карагандинцев и гостей города провести этот день в атмосфере настоящего праздника.

Фото организаторов

ХАБАРЛАНДЫРУ
MQ EMIRATES GROUP Ltd. ҚР Экологиялық кодексінің талаптарына сәйкес Кенеспай алтын кендері кен орнында тау-кен жұмыстарының жоспарына кешенді экологиялық рұқсат алу үшін жобалық материалдар бойынша ашық жиналыс нысанында қоғамдық тыңдаулар өткізілетіні туралы хабарлайды.
Аумағында ықпал етуі мүмкін және аумағында қоғамдық тыңдаулар өткізілетін әкімшілік-аумақтық бірліктердің тізімі: Караганды облысы, Абай ауданы, Ақбастау ауылы.
Әсер ету аумағы және географиялық координаттары: Караганды облысы, Абай ауданы, Ақбастау ауылы: 49°40'41" С. Е., 72°39'51" Ш. б. Кен орны орталығының географиялық координаттары: 49°20'49.97" N, 73°28'46.14" E.
Тыңдау 29.04.2026 ж. сағат 14:00-де Караганды облысы, Абай ауданы, Ақбастау ауылы, Тәуелсіздік көшесі, 1, ауылдық клуб мекенжайы бойынша өтеді.
Ашық жиналыс пен бейнеконференцияның аралас форматындағы қоғамдық тыңдаулар.
Интернеттегі байланыс сілтемесі: <https://us05web.zoom.us/j/6446457885?pwd=b2VcOHl9eD6uUoBshWM3bUvq5Maw.1>
ZOOM-конференциясының идентификаторы: 644 645 7885
Күпия сөз: z84RKU
Өзіндік бірге жеке куәлігіңіз болуы тиіс.
Ашық жиналысты өткізу мерзімі қоғамдық тыңдауларға қатысушылардың шешімі бойынша қатарынан бес жұмыс күніне дейін ұзартылуы мүмкін.
Жоспарланған қызметтің бастамашысы – MQ EMIRATES GROUP Ltd., БСН 241140900418.
Юр. мекен-жайы: ҚР, Астана қ., Сарыарқа ауданы, Женис даңғылы, № 5/1 үй, тұрғын емес үй-жай 1.
Тел.: 8 (700) 742-36-57, e-mail: srs_ali@mail.ru
Мемлекеттік экологиялық сараптама объектілерінің құжаттамасын әзірлеуші «Elementa» ЖШС, БСН 231040011222 болып табылады.
Юр. мекен-жайы: ҚР, Астана қ., Нұра ауданы, Қорғалжын тас жолы, 25 үй, 36 пәтер.
Тел.: 8 (707) 122-122-99, e-mail: aliya_alaguzova@mail.ru
Қоғамдық тыңдауларға шығарылатын материалдармен, ал олар жарияланған кейін – қоғамдық тыңдаулардың хаттамасымен ОЖ ҰБД порталында және т. б. Танысуға болады <https://ndbecology.gov.kz/>, сондай-ақ ЖАО сайтында <https://www.gov.kz/memleket/entities/karaganda-tabigat/press?lang=ru> бөлімінде.
Жоспарланған қызмет, қоғамдық тыңдаулар өткізу, жоспарланған қызметке қатысты құжаттардың көшірмелерін сұрату туралы қосымша ақпаратты мына телефондар арқылы алуға болады: 8 (700) 091-05-27 және e-mail: aliya_alaguzova@mail.ru
Ескертулер мен ұсыныстарды «Караганды облысы әкімдігінің Табиғи ресурстар және табиғат пайдалануды реттеу басқармасы» ММ мына мекенжайлар бойынша қабылдайды: expertiza.upr_krg@mail.ru Караганды қ., Лобода к-сі, 20, сондай-ақ ақпараттық жүйе платформасында.

ОБЪЯВЛЕНИЕ
ЧК MQ EMIRATES GROUP Ltd., в соответствии с требованиями Экологического кодекса РК, уведомляет о проведении общественных слушаний в форме открытого собрания по проектным материалам для получения комплексного экологического разрешения к плану горных работ на месторождении золотоносных руд Кенеспай.
Список административно-территориальных единиц, на территории которых может быть оказано воздействие и на территории которых будут проведены общественные слушания: Карагандинская область, Абайский район, с. Ақбастау.
Территория воздействия и географические координаты: Карагандинская область, Абайский район, с. Ақбастау: 49°40'41" с.ш., 72°39'51" в.д.
Географические координаты центра месторождения: 49°20'49.97" N, 73°28'46.14" E.
Слушания состоятся 29.04.2026 г. в 14:00 по адресу: Карагандинская область, Абайский район, с. Ақбастау, ул. Тәуелсіздік, 1, сельский клуб.
Общественные слушания в смешанном формате открытого собрания и видеоконференцсвязи.
Ссылка на онлайн-подключение: <https://us05web.zoom.us/j/6446457885?pwd=b2VcOHl9eD6uUoBshWM3bUvq5Maw.1>
Идентификатор конференции ZOOM: 644 645 7885
Пароль: z84RKU
При себе иметь удостоверение личности.
Срок проведения открытого собрания может быть продлен до пяти последовательных рабочих дней по решению участников общественных слушаний. Инициатор намечаемой деятельности – ЧК MQ EMIRATES GROUP Ltd., БИН 241140900418.
Юр. адрес: РК, г. Астана, район Сарыарқа, проспект Женис, дом № 5/1, нежилое помещение 1.
Тел.: 8 (700) 742-36-57, e-mail: srs_ali@mail.ru
Разработчиком документации объектов государственной экологической экспертизы является ТОО «Elementa», БИН 231040011222.
Юр. адрес: РК, г. Астана, Нұра р-н, шоссе Қорғалжын, дом 25, кв. 36. Тел.: 8 (707) 122-122-99, e-mail: aliya_alaguzova@mail.ru
С материалами, выносимыми на общественные слушания, а после их опубликования – с протоколом общественных слушаний можно ознакомиться на портале НБД ОС и ИП <https://ndbecology.gov.kz/>, а также на сайте МИО <https://www.gov.kz/memleket/entities/karaganda-tabigat/press?lang=ru> в разделе «Общественные слушания».
Дополнительную информацию о намечаемой деятельности, проведении общественных слушаний, запросе копий документов, относящихся к намечаемой деятельности, можно получить по тел.: 8 (700) 091-05-27 и e-mail: aliya_alaguzova@mail.ru
Замечания и предложения принимаются ГУ «Управление природных ресурсов и регулирования природопользования акимата Карагандинской области» по адресам: expertiza.upr_krg@mail.ru г. Караганда, ул. Лободы, 20, а также на платформе информационной системы.

ПОГОДА В КАРАГАНДЕ

	Температура, С°	Атм. давление, мм рт. ст.	Облачность	Ветер, м/сек
22 марта	-8	714	облачно	ЮВ 3
	3	716	облачно	ЮЗ 3
23 марта	-4	713	облачно	ЮЗ 3
	1	717	облачно	ЮЗ 7
24 марта	-5	716	облачно	СЗ 2
	2	722	облачно	СЗ 6
25 марта	-4	717	облачно	СВ 2
	6	721	облачно	СВ 7
26 марта	-3	719	облачно	В 9
	8	720	облачно	В 10
27 марта	0	717	ясно	В 10
	9	717	ясно	В 11
28 марта	2	716	ясно	В 9
	11	716	ясно	В 10

Прогноз погоды взят с сайта gismeteo.kz



Доброе слово
дорожке богатства.



Красота в движении

Кайрат БЛЯЛОВ

Ко Дню национальной одежды в Карагандинском областном историко-краеведческом музее подготовили выставочный проект, посвященный традиционному образу женщины Великой степи, раскрывающий богатство культуры и историю казахского народа.



– Гости музея могут познакомиться с подлинными образцами традиционной женской одежды из музейных фондов: камзолами, саукеле, украшениями и элементами повседневного и праздничного костюма, отражающими социальный статус, возрастные особенности и региональные традиции, – рассказывает заместитель руководителя Карагандинского областного

историко-краеведческого музея Мөлдір Болат.

Особой частью проекта стали видеоролики, созданные с использованием технологий искусственного интеллекта. На основе музейных экспонатов исторические образы «оживают», позволяя посетителям увидеть, как выглядели женщины Великой степи в движении и в историческом контексте.

Популяризация национального наследия, сохранение культурных традиций и знакомство широкой аудитории с историей и эстетикой традиционного женского костюма проходят с помощью современных музейных технологий. Выставка рассчитана на широкую аудиторию и доступна для всех посетителей музея.

Фото автора

Юрта в миниатюре

Кайныш БУХАРБАЙ

В рамках декады «Наурызнама» состоялся городской конкурс декоративно-прикладного искусства «Ұлт мұрасы – киіз үй». Он был приурочен ко Дню «Шаңырақ» и собрал в Доме культуры Нового Майкудука школьников, увлеченных творчеством.



Участникам предложили создать макет юрты как символа кочевой культуры и одного из главных образов казахского наследия. Как отмечают организаторы, проведение такого мероприятия поспособствует лучшему пониманию значения традиций, поддержит интерес к народному ремеслу и даст детям возможность проявить себя в творчестве.

В конкурсе участвовали школьники из Караганды и Бухар-Жырауского района. В результате каждый макет получился по-своему уникальным: юные мастера старались передать форму и атмосферу с национальным колоритом, продуманными деталями и аккуратным исполнением.

Жюри оценивало работы по нескольким критериям: творческий подход, художественное оформление и сохранение национального стиля. По итогам конкурса I место заняла команда «Ұлы дала ұрпақтары» (школа № 36), II место у команды «Тұмар» (опорная школа имени С. Торайғырова, поселок Ботакара), III места удостоилась команда «Жас сұңқар» (школа имени Ә. Бөкейхана). В номинации «Зрительские симпатии» отмечены сразу две команды: из школы-интерната № 22 и школы имени Т. Бигелдинова.

Победителям вручили дипломы и денежные сертификаты, а всем участникам – благодарственные письма.

Фото организаторов

Бал весны и надежды

Сергей БАДАНИН

Во Дворце культуры Темиртау состоялась по-настоящему яркое и запоминающееся событие – молодежный Nauryz Ball-2026. Вечер подарил зрителям атмосферу красоты и вдохновения.

Танцевальный зал в этот день наполнился музыкой, изящными движениями и особым настроением. На паркете блистали 50 пар – молодые, энергичные, талантливые участники, которые продемонстрировали зрителям вальс, объединяющий элементы классической хореографии и национальные мотивы. Каждый танец стал отражением упорного труда и искренней любви к искусству.

Торжественное открытие мероприятия провел аким Темиртау Галым Ашимов. В своей речи он подчеркнул значимость праздника и роли молодежи в сохранении культурных традиций:

– Наурыз – это не просто праздник весны. Это символ обновления, единства и преемственности поколений. Сегодняшний бал – яркое доказательство того, что наша молодежь чтит традиции, развивает культуру и с уверенностью смотрит в будущее. Видно, сколько труда, старания и души вложено в каждое движение. Благодаря всем, кто причастен к организации этого замечательного события, – отметил глава города.

Своими впечатлениями поделились и участники бала. По словам одной из танцующих, студентки городского колледжа, подготовка к мероприятию заняла немало времени:

– Мы очень волновались, но в то же время испытывали гордость.



Для нас это не просто выступление – это возможность показать себя, прикоснуться к традициям и стать частью большого праздника.

Ее партнер по танцу добавил, что участие стало для него важным жизненным опытом:

– Такие мероприятия объединяют. Мы познакомились с ребятами из разных учебных заведений, стали настоящей командой. И, конечно,

это огромная честь – выступать на таком уровне.

Организаторы отметили, что Nauryz Ball стал новым форматом празднования Наурыза в Темиртау, который уже получил широкий отклик среди горожан. Видео с мероприятия активно распространялось в социальных сетях, вызывая множество положительных комментариев.

Фото автора

Пусть этот год станет годом мира и согласия! Да будет лад в семье и жизнь светла. В народе говорят, доброе слово – уже половина счастья. Так пусть в каждом очаге будут тепло общения, забота и крепкие семейные узы, чтобы всегда звучал детский смех. Пусть Наурыз принесет с собой благословение!

Стильный Наурыз

Жұлдыз ЖАРҚЫН

Областная универсальная научная библиотека имени Гоголя выступила с яркой и креативной инициативой. Здесь прошел флешмоб «Qazaq style: от традиции к тренду».

Целями акции стали популяризация казахской национальной одежды в актуальном стиле и повышение интереса молодежи к культурному наследию.

Участники флешмоба представили образы, в которых традиционные элементы гармонично сочетаются с современной модой. Камзолы, чапаны, саукеле и тубетейки, украшенные национальными орнаментами, заиграли по-новому в качестве модных повседневных образов. Жителям города, правильно отвечавшим на вопросы о традициях и культуре, предлагали угощение – ароматные баурсаки.

Судя по откликам, видеоролики и фотографии, опубликованные в социальных сетях, быстро привлекли внимание пользователей и получили множество положительных комментариев.

Фото организаторов



Внимание читателей! Следующий номер газеты выйдет в субботу, 28 марта 2026 года.

Учредитель газеты: акимат области
Собственник: ТОО «Saryaqda aqparat»

Директор –
К.Ж. АБИЛДИНОВ

Заместитель директора – главный редактор газеты
«Индустриальная Караганда» – С.А. ПЕСНЕВ
Заместитель директора – главный бухгалтер Г.Б. БАСТЕНОВА

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100009, г. Караганда,
ул. Ермекова, 33. E-mail: indkrkd@mail.ru

Сайт: www.inkaraganda.kz

РНН 302000001249 БИН 000840001412

Филиал АО «БанкЦентрКредит» в г. Караганда

БИК КСЛВЗКХ п/сч. (НИК) KZ06856000000008712 (KZT)

Редакция областной газеты

Индустриальная
КАРАГАНДА

Члены редколлегии:

Заместитель главного редактора – Н.В. Вербовая
Редактор сайта – Н.А. Цхай
Ответственный секретарь – А.Ф. Круглова

Регистрационное свидетельство №17803-Г от 23.07.2019 г., выданное Комитетом информации Министерства информации и коммуникаций РК

ТЕЛЕФОНЫ:

приемная - 43-57-78;
зам. гл. редактора - 43-57-97;
отв. секретарь - 43-58-10;
реклама - 43-57-82, 43-21-55.

ТЕЛЕФОНЫ
КОРРЕСПОНДЕНТОВ:

Ф.Е. Кипжигитов, Н.А. Фомина - 43-46-20;
С.А. Сич, Н.А. Цхай - 43-47-05;
К.П. Васильев, А.К. Кобасов - 43-50-42;
К.С. Бухарбай - 43-35-09;
С.В. Сородова - 43-57-76.

Выходит по вторникам, четвергам и субботам, форматом D2.

Индекс - 65483.

Разовый подписной тираж - 2814 экз.

Объем 4 печатных листа.

Распространяется по подписке и в розницу во всех городах и районах области.

Отпечатано в ТОО «Типография «Арко»: г. Караганда, ул. Саптаева, 15.

В случае несвоевременной доставки газеты звоните по телефону:

8(771) 020 06 95.
По вопросам подписки и реализации обращайтесь по телефонам:

8(778) 846 00 01, 8(705) 902 04 05.

Заказ 31

Опубликованные материалы не всегда отражают точку зрения редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Ответственность за достоверность сведений, содержащихся в публикациях газеты, в том числе в рекламе, несут авторы публикаций и рекламодатели.

☑ - публикация на правах рекламы. При использовании материалов в СМН гиперссылка на сайт inkaraganda.kz обязательна.