



Областная  
общественно-политическая  
газета

# Индустриальная Караганда

История – в лицах и событиях



Издается с 11 сентября 1931 года

№ 83 (23360)

2 августа 2025 года, суббота

[www.inkaraganda.kz](http://www.inkaraganda.kz)

[www.instagram.com/indkaraganda.kz/](https://www.instagram.com/indkaraganda.kz/)

[www.facebook.com/indkaraganda/](https://www.facebook.com/indkaraganda/)

[indkrgd@mail.ru](mailto:indkrgd@mail.ru)

## Мельница идей

Инвесторам предлагают готовую  
комфортную бизнес-среду.



2

## Снимите маску, госпожа!

Вступил в силу новый закон, который запрещает носить в общественных местах одежду, полностью закрывающую лицо.



3

## Валькирия с нашего двора

В Караганде есть настоящие профессионалы косплея.



6

## Государственных наград удостоены работники транспорта Карагандинского региона

В это воскресенье в Казахстане отмечается профессиональный праздник – День работников транспорта. Президент РК Касым-Жомарт Токаев своим Указом наградил ряд граждан за большой вклад в развитие транспортной отрасли, становление и модернизацию инфраструктуры путей сообщения страны. В их числе – сотрудники предприятий Карагандинской области.

Ордена «Күрмет» удостоен Юрий Глухов – диспетчер-инструктор Карагандинского филиала РПГ «Казаэрронавигация». Медалью «Шапагат» награжден Шамкен Ашимов – проводник Карагандинского участка регионального филиала «Северный» АО «Пассажирские перевозки».

В прошлом году в систему государственных наград введены новые почетные звания, среди которых – «Қазақстаның қоған саласының еңбек сінірген кайраткері». Его обладателем стал Канат Шаймин – советник генерального директора ТОО «КАЖсервис».

Касым-Жомарт Токаев поздравил работников транспорта с профессиональным праздником, подчеркнув, что, будучи истинными людьми труда, они вносят большую лепту в развитие Казахстана, сообщает Акорда.

– Транспортная отрасль имеет стратегическое значение для нашей страны. Она выступает важным показателем экономического роста и поэтому неизменно находится в центре особого внимания. Не будет преувеличением заявить, что транспортная система – движущая сила экономики, гарант прогресса и процветания. Наша страна обладает огромным, можно сказать, уникальным потенциалом в этой сфере. Казахстан выступает одним из ключевых транзитных узлов Евразии. В настоящее время большая работа ведется по развитию Трансказахстанского международного транспортного маршрута, обеспечивающего доставку грузов между Китаем, Центральной Азией и Европой. В прошлом году в рамках глобальной инициативы «Один пояс, один путь» совместно с Китаем был открыт транспортно-логистический центр в городе Сиане. Несомненно, этот шаг способствует увеличению объема международных грузоперевозок, – заявил Глава государства.

Президент РК сообщил, что Казахстан приступил к последовательной модернизации инфраструктуры транспортных коридоров, проходящих по его территории.

Соб. инф.



## Уголок благословенный

Зона отдыха здесь может развиваться круглогодично, а не только в летний сезон

Наталья ФОМИНА

На берегу уникального озера Семизбула запускают большой туристический проект. Здесь появятся этноаул, палаточные лагеря, коттеджи, пляжи и даже аквапарк.



благоустройство и развитие предпринимательства.

– Проект охватывает территорию около 62 гектаров. Капитального строительства на косе не будет. Там расположится этноаул, юрты, а также палаточные городки для «дикого» отдыха. План застройки предусматривает исключительно сборно-разборные конструкции и блочно-модульные решения. Все это сделано для того, чтобы сохранить природный ландшафт и обеспечить свободный доступ населения ко всем водным объектам, – говорит А. Аялбергенов.

Здесь он делает особый акцент: согласно изменениям в Водный кодекс РК, граждане имеют полное право на свободный доступ к любому водоему, включая Семизбула. Это право будет строго соблюдаться.

– Кроме того, мы не будем продавать землю. Участки будут предоставлены в краткосрочную аренду сроком до пяти лет с правом продления. Если предприниматель начал работать, то мы его поддержим. Не началь – участок не будет простаивать неосвоенным и заброшенным, передадим его другим инвесторам, – пояснил руководитель отдела архитектуры и градостроительства Бухар-Жырауского района Алмас Аялбергенов в свою очередь объясняет, что местные жители давно прошли обустроить здесь зону отдыха и теперь их ожидания воплощаются в жизнь. Для них это новые рабочие места,

СТР. 2 ➤

Коллаж Юрия Балушенко

## Станционный смотритель

На железной дороге и характер должен быть железным

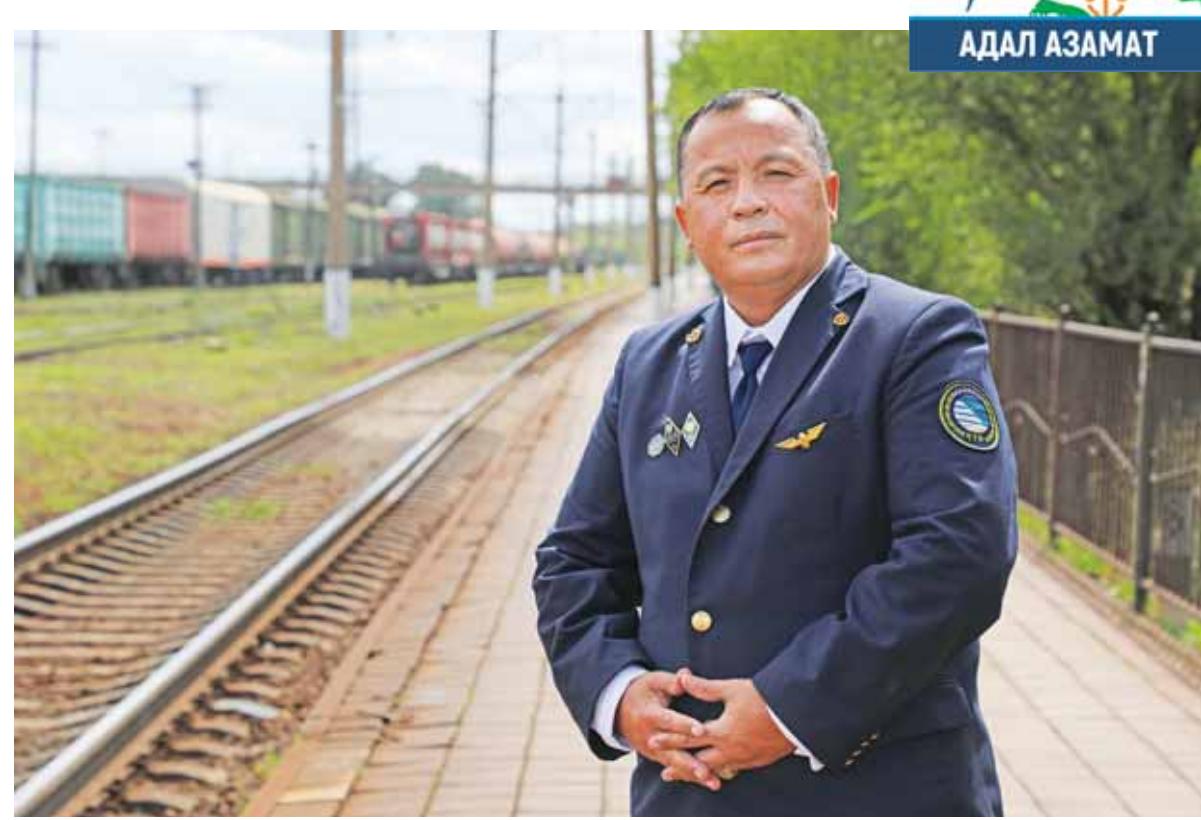
Кирилл ВАСИЛЬЕВ

Подниматься на горку и спускаться с нее – это не про развлечения в парке аттракционов, а про деятельность станции Караганда-Сортировочная. Там происходят расформирование и формирование поездов. Занимаются этим высококвалифицированные специалисты, от работы которых зависят безопасность движения и сохранность перевозимого груза.

Почти всю свою сознательную жизнь (а это без малого 30 лет) Рустем Ошанов провел на железной дороге. Уроженец поселка Мойынты Шетского района, он свою трудовую деятельность начинал монтером пути на Агадырской дистанции пути ПЧ-26. Ремонтировал железнодорожную дорогу, устранил дефекты, очищал стрелочные переводы от грязи и снега, забивал в шпалы костили. Работал, как говорится, в поле, был закален и стужей, и зноем. Затем, постепенно повышая квалификацию, получая соответствующее образование, трудился дорожным мастером уже на других участках. Был ревизором по безопасности движения, инженером дефектоскопии – с помощью специального оборудования осматривал рельсы, выявляя

неисправности. Но то была работа по путевой части. Теперь же железнодорожник занимается регулировкой движения.

– Сначала на станции в Майдукске был составителем поездов. Прицеплял-отцеплял, убирал-подавал вагоны. Далее стал работать на станции Караганда-Сортировочная. Здесь начал оператором сортировочной горки, потом – дежурным. Что это такое? Допустим, приехал груженый состав с юга страны, это более 70 вагонов. Все они не идут в одну точку. Например, 12 вагонов должны отправиться в Кокшетау, 10 – в Петропавловск, 15 – в Астану и так далее. Дежурный по горке сидит за пультом. Он дает команду, чтобы целый состав загнали на горку.



АДАЛ АЗАМАТ

ской централизации. А четная управляет еще и горочным мицропроцессорным комплексом.

Вскоре благодаря высокому профессиональному и добросовестному отношению к своим обязанностям Р. Ошанов стал станционным диспетчером. Теперь от него зависит деятельность станции. Он отвечает за движение на объекте, координирует работу всех структур. В его ведении и охрана труда, проводят инструктаж по технике безопасности.

– Моя смена длится 12 часов. В нее выходят 75 человек. Это сигналисты, дежурные по парку, по станции, регулировщики, приемчики. Занимаюсь координацией всех служб. Нашу деятельность можно сравнить с работой дорожных инспекторов, где важно знание ПДД. Как и они, мы занимаемся регулировкой движения, обеспечиваем безопасность. К слову, когда-то я хотел быть полицейским, мечтал работать в уголовном розыске. Поступить в академию тогда не удалось. Наверное, от судьбы не уйдешь – улыбается наш собеседник.

– Видно, на роду написано связать свою жизнь с рельсами и шпалами. Я ведь из династии железнодорожников. Мой отец был начальником депо, инструктором локомотивных бригад. Два брата и сестра тоже трудятся на железной дороге, а мой старший сын – помощник машиниста.

СТР. 4 ➤

Там начинается роспуск вагонов в соответствии с планом. Так из больших составов формируются уже меньшие, которые поедут в пункт назначения, – объясняет Рустем Ошанов, станционный диспетчер станции Караганда-Сортировочная.

Сортировочных горок на станции две: четная и нечетная. На них для выполнения вышеописанных операций имеются

маневровые локомотивы, электровозы. Надо отметить, что в производственных процессах используются современные методы управления. Горки оборудованы системой горочной автоматиче-

# Мельница идей

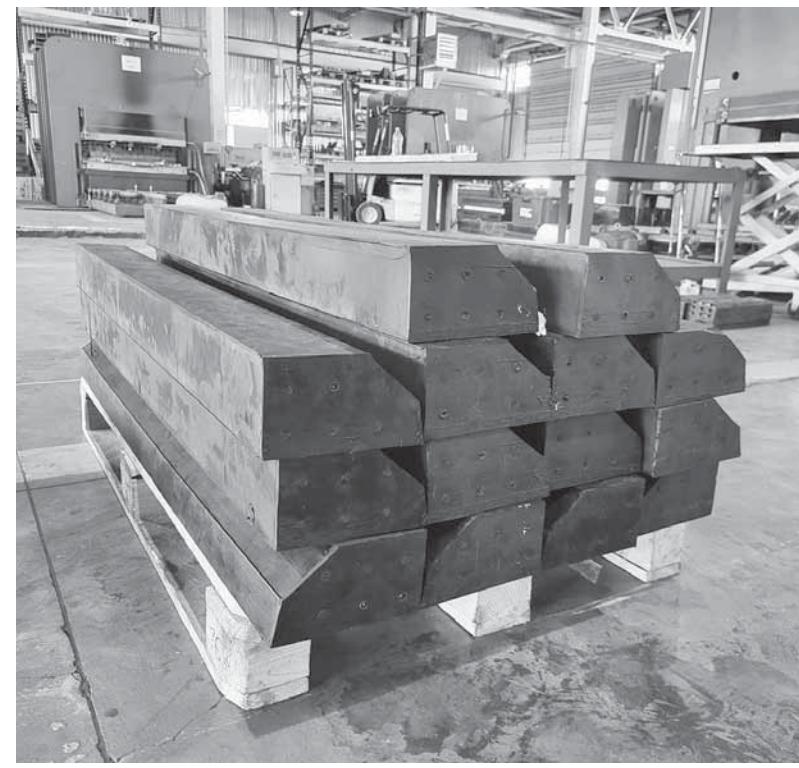
Инвесторам предлагают готовую комфортную бизнес-среду

Наталья ФОМИНА

Еще недавно этот край ассоциировался исключительно с сельским хозяйством, но теперь уверенно выходит в авангард индустриального развития.

## Бизнес в броне

Только за первые шесть месяцев этого года в Бухар-Жырауском районе зафиксирован рост объемов производства на внутренний 70%. Такой прогресс – результат системной работы предприятий, действующих в



рамках специальной экономической зоны «Сарыарка», а также активного привлечения частных инвестиций, которые превысили 25 миллиардов тенге.

Настоящей кузницей промышленного подъема региона стала созданная в 2011 году СЭЗ «Сарыарка». Здесь развиваются направления металлургии, обрабатывающей промышленности, машиностроения и новых технологий. Специальная экономическая зона предлагает инвесторам комфортную бизнес-среду с уже готовой инфраструктурой, налоговыми и таможенными преференциями. Участники освобождены от ряда налогов,



могут привлекать зарубежную рабочую силу, а НДС выплачивается лишь на этапе реализации продукции. Такой подход превращает территорию СЭЗ в удобную производственную платформу, где с легкостью запускаются как отечественные, так и международные инвестиционные проекты.

Одним из ее флагманов стал карагандинский завод ТОО «Polymet Solutions Corporation», специализирующийся на выпуске резиновой и резинометаллической футеровки. Это особая внутренняя облицовка для мельниц горнодобывающей промышленности. Предприятие активно поставляет свою продукцию как на внутренний рынок, так и за рубеж. Товар сертифицирован, производство автоматизировано, а среди оборудования имеется уникальный японский токарный станок, не имеющий аналогов в стране.

– Мы не стоим на месте. Сейчас расширяем производственные мощности: строим цех по изготовлению болтов, механи-



ческий цех уже запущен, и начаты фундаментные работы по строительству литейного завода, – делится генеральный директор предприятия Кудандык Казангапов. – К 2027 году планируем выйти на выпуск стальной футеровки и шаров. Будут созданы новые рабочие места.

Процесс переработки руды на горно-обогатительных комбинатах требует прочного оборудования. Мельницы, где руда дробится стальными шарами, работают под постоянными механическими нагрузками. Чтобы сохранить их внутренние поверхности от разрушений, используются футеровки. Своего рода броня, защищающая от ударов и износа.

– Мы производим два типа футеровки: резиновую и комбинированную (резина плюс металл). Эти материалы выдерживают колоссальные нагрузки, продлевая срок службы мельниц, – объясняет директор по производству Галина Харасова.

Завод пользуется не только преимуществами СЭЗ, но и государственной программой поддержки

предпринимательства. Например, при получении кредитов от банков второго уровня фонд «Даму» компенсирует часть процентной ставки, что позволяет развивать производственную базу и модернизировать процессы.

Помимо крупных предприятий, в Бухар-Жырауском районе насчитывается свыше 3 500 субъектов малого и среднего бизнеса. Работают в самых разных сферах – от агросектора до ИТ. Все это стало возможным благодаря системной поддержке со стороны государства.

– В этом году уже выдано 30 льготных кредитов в рамках программы «Ауыл аманаты», а еще шесть бизнес-проектов получили финансирование по Единой программе поддержки предпринимательства, – отмечает руководитель отдела предпринимательства и промышленности района Любовь Лузикова. – На

территории СЭЗ «Сарыарка» продолжается реализация амбициозных проектов: строятся цеха по выпуску взрывчатки, алюминиевых радиаторов, компонентов для железнодорожной отрасли и сэндвич-панелей. Параллельно возводится уникальная промышленная лаборатория (аналогов на территории Казахстана ей пока нет). Она будет проводить пробы руды и давать заключения.

Также Л. Лузикова сообщила, что в перспективе – создание свыше 1500 новых рабочих мест, расширение экспортного потенциала и интеграция местной продукции в мировую производственную цепочку.

Таким образом, Бухар-Жырауский район уверенно превращается в территорию возможностей, где промышленность, бизнес и технологии идут рука об руку. Благодаря поддержке государства, частным инвестициям и грамотному управлению он становится настоящей экономической опорой региона.

Фото автора  
Бухар-Жырауский район

# Уголок благословенный

◀ СТР. 1

Капитальные вложения государства в проект, кстати, коснутся лишь инфраструктуры и коммунально-инженерных решений. Основное развитие будет вестись за счет частных инвестиций. Уже в этом году начнется строительство дороги областного значения, которое завершится в следующем году. Планируется строительство современной инженерной инфраструктуры: водоснабжение, канализация, тепловые сети, электроподстанции, вышки связи и асфальтированные подъездные пути.

Проектируемая туристическая зона на озере Семизбуга условно разделена на

четыре участка для удобства поэтапного освоения и расчета технико-экономических показателей. Первая очередь охватывает береговую линию и косу. Вторая и последующие уходят в глубь территории. Самую большую территорию – 16,7 гектара – займут зоны отдыха. Еще 11,2 га предназначены под этноаул. Пляж расположится на территории 9,1 га и будет рассчитан на 3 000 человек единовременно. Кроме того, на территории будут установлены медпункт и пожарный пост. Появятся аквапарк и хостел.

– План детальной планировки уже готов. Сейчас он проходит проверку на сайте государственного градостроительного

кадастра. Общественные слушания назначены на 8 августа. Затем пройдет экспертиза и утверждение районным маслихатом. Только после этого начнется полноценное освоение, – продолжил А. Аяпбергенов.

Социально-экономический потенциал туристической зоны огромен. Здесь ожидается до 4 000 туристов в день. Таким образом, при потоке до 70 тысяч человек в месяц регион получит ощущимый прирост доходов. Но главное – это новые рабочие места, развитие малого бизнеса, ремесел, эко- и этнотуризма и даже альпинизма. Туризм здесь может развиваться круглогодично, а не только в летний сезон, как во многих регионах.

Бухар-Жырауский район



# Общими усилиями



◀ СТР. 1

Акция «Таза Казахстан» объединила жителей Приозерска и превратила традиционные субботники в настоящее движение. Более 100 человек приняли участие в акции, и в ходе уборки было вывезено свыше двух тонн мусора. Это яркое проявление патриотизма, уважения к родной земле и внутренней культуры.

Также благодаря труду бойцов «Жасыл Ел» и активных граждан город заметно преобразился: появились ухоженные газоны, высажены деревья, установлены современные системы полива. Приозерск стал чище, уютнее и привлекательнее как для жителей, так и для гостей города.

Поддержание порядка – это не только задача коммунальных служб или учреждений культуры. Это общая ответственность всех, кто здесь живет. Только совместными усилиями мы можем сделать окружающую среду лучше, – отметил руководитель молодежного ресурсного центра Адильбек Бердимуратов.

Работа в «Жасыл Ел» не только приносит реальную пользу, но и воспитывает молодежь – учит уважать труд, чувствовать ответственность и гордость за родной город.

Акция «Чистое озеро – чистый берег» стала еще одним доказательством того, что любовь к родной земле начинается с простых, но важных дел.

г. Приозерск

# Теперь можно проехать



В Балхаши отремонтировали дорогу, ведущую в поселок Шилайауз. Работы завершили раньше, чем планировали.

Состояние дорожного полотна, ведущего в поселок Шилайауз, или Техснаб, давно было предметом споров. Местные жители несколько лет жаловались, что добираться до дома проблематично. Дорога была покрыта ямами и ухабами, усложняясь ситуация в сезон дождей и таяния снега, когда единственный путь в поселок уходил под воду. Вла-



сти объясняли: чтобы провести ремонт, в первую очередь нужно привести в порядок мост в районе БТЭЦ, а это по техническим причинам было нелегко. Специалисты готовили документы, разрабатывали проект и искали исполнителя. Это заняло немало времени. И вот наконец приступили к ремонту дороги.

Работы начали в прошлом

году. Подрядной организацией было определено ТОО «Арапат Универсал». Специалисты выровняли дорогу грейдером, а уже этим летом уложили 2,5 километра дорожного полотна, восстановили мост, установили ограждения. На реализацию проекта было выделено 250 миллионов тенге из городского и областного бюджетов.

Виктория БУХАНЦЕВА  
Фото автора  
г. Балхаш

должны были до сентября, но удалось выполнить намеченный объем в более короткие сроки. Поэтому уже в июле жители и гости поселка получили возможность добираться до него по обновленной дороге. Многолетняя проблема на конец была решена.

Мероприятие проведено в рамках республиканской программы «Таза Казахстан», направленной на формирование культуры чистоты и бережного отношения к природе.

Участники акции очистили побережье озера Балхаш от бытового мусора и отходов.

– Мы живем у берегов удивительно озера, и его будущее зависит от нас. Как сказал Президент Касым-Жомарт Токаев: «Чистота должна начинаться с каждого человека, каждого дома, каждой улицы и каждого города. Акция «Таза Казахстан» не должна быть одноразовой, она должна стать нашим образом жизни», – подчеркнул заместитель акима города Темирхан Айдарханов.

По его словам, идея охраны приро-

## ИК ОБЩЕСТВО

# Снимите маску, госпожа!

**Ограничения не касаются веры, традиций, национальной культуры**

Кайныш БУХАРБАЙ

С 12 июля в Казахстане вступил в силу новый закон, который запрещает носить в общественных местах одежду, полностью закрывающую лицо. Это касается таких предметов гардероба, как никаб, бурка, балаклава, медицинские маски (вне показаний), то есть всего, что мешает распознать человека.

Такой шаг власти объясняют просто: речь идет не о запрете на религиозную одежду, а об усилении общественной безопасности. В последние годы во всем мире усиливается контроль над анонимностью, и Казахстан – не исключение. Теперь и у нас действуют нормы, которые уже прияты, например, в Узбекистане, Таджикистане, а ранее во Франции и Австрии.

## Что запрещено, а что нет?

Важно отметить, что запрет касается только тех видов одежды, которые полностью закрывают лицо, делая невозможным определить личность человека. То есть никаб, бурка, балаклава и прочие подобные вещи – под запретом в общественных ме-



Коллаж Юрия Балушенкова (фото Гериком и Свайгерт)

стах. Но при этом хиджаб, шейла, химар, аль-амира разрешены, потому как в них лицо остается открытым. Кроме того, в законе четко указано, в каких случаях исключения допустимы. К ним относятся, если человек носит маску по медицинским показаниям, лицо закрыто в холодное время года, при исполнении служебных обязанностей или участия в спортивных и культурных мероприятиях.

В Караганде новость о запрете вызвала самые разные реакции. Одни считают его своевремен-

ной и нужной, другие относятся с осторожностью. Обеспокоенность граждан связана с тем, как будут реализовываться законодательные требования на практике. Мы спросили нескольких жителей областного центра о том, что они думают об этом нововведении.

– Лично я полностью поддерживаю эту норму. Допустим, когда заходишь в автобус и видишь человека в маске или балаклаве, на душе сразу становится тревожно. Кто он, зачем скрывается? Мы же не на съемке фильма про

шпионов. В общественном месте должно быть видно, кто рядом стоит, – уверяет военнослужащий в отставке Нажимеден Амангалиев.

Похожего мнения придерживается пенсионерка Галина Васильева:

– Особенно нам, пожилым людям, страшно. Раньше все были видны, душа нараспашку, общительные и отзывчивые, а теперь и молодые люди ходят укутанные как зимой, в капюшонах и масках. От чего прячут лицо, которое давал Бог? Разве плохо с откры-

## ГРАЖДАНСКОЕ УЧАСТИЕ: ОТ СЛОВ К ДЕЛУ

# Алгоритм благополучия



Надежда ЦХАЙ

Состоянием своей детской площадки обеспокоены жители домов №№ 80 и 82 по улице Керамической. За разъяснением горожане обратились в редакцию «ИК».

Детская площадка построена в 2020 году. На радость детворе, которой здесь немало, были установлены качели, горки, малые архитектурные формы, спортивные тренажеры. Заключительным этапом обустройства стала укладка современного газонного покрытия. Словом, площадка радовала не только детей, но и их родителей.

За годы эксплуатации детский игровой комплекс практически пришел в негодность. Некогда яркие краски потускнели, а качели и спортивные тренажеры требуют ремонта. И вопрос здесь не только в эстетике, но и безопасности малышей. Как быть в этой ситуации, рассказал главный специалист отдела планирования и благоустройства акимата района имени Казыбек би Ануар Канат:

– В целом у горожан есть два варианта добиться желаемого. Первый – это программа «Бюджет народного участия». Ежегодно с января по март карагандинцы могут представить свой

проект, например, по установке детской площадки, футбольного поля во дворе и т.д. Для этого на сайте акимата района имени Казыбек би нужно оставить заявку, приложить проект (можно не профессиональный, а просто картинки или фото). В апреле проходит голосование – сами жители голосуют через ЭЦП. Проект должен набрать 50 голосов и более. После одобрения экспертизы комиссии данный проект будет реализован за счет бюджетных средств. Подчеркну, что на следующий год адреса, где будут реализованы проекты, уже определены. Поэтому если заявки будут поданы в начале 2026 года, то работа начнется в 2027-м.

Если следовать второму варианту, тогда на сайте ЕТПИШ нужно написать обращение в ГУ «Аппарат акима района имени Казыбек би» о необходимости обновления детской площадки, приложить фото. Будет рассмотрена заявка о проведении ремонтно-восстановительных работ, но также только в следующем году.

Таким образом, каждый житель может проявить свою активность, принять участие в разработке проекта для своей внутридворовой территории, а в качестве подарка получить его реализацию. И таких примеров по Карагандинской области уже немало.

Фото автора

## БЕЗОПАСНАЯ СТРАНА

# Только спокойствие

На дорогах и в общественных местах Караганды могут появиться военная техника и люди в форме. Жителей региона просят не поддаваться панике и не распространять недостоверную информацию. В области с 31 июля по 8 августа проходит комплексное межведомственное учение «Бекет-2025».

В нем примут участие представители различных силовых структур. В рамках мероприятия предусмотрены подъем сил по учебной тревоге, передвижение колонн военной и специальной техники, а также отработка совместных действий различных служб. Отмечается, что учения проводятся ежегодно и направлены на проверку готовности местных исполнительных органов, правоохранительных и специальных служб к оперативному реагированию на возможные чрезвычайные ситуации и иные потенциальные угрозы.

Появление военной техники и временные ограничения движения автотранспорта – часть запланированных мероприятий. Жителей просят сохранять спокойствие, доверять только официальным источникам и с пониманием относиться к возможным неудобствам. Все действия проводятся в рамках учения и не представляют угрозы для населения.



Также необходимо соблюдать общественный порядок и выполнять законные требования представителей задействованных государственных органов.

Соб. инф.  
Фото акимата Карагандинской области

## ЗАКОН И ПОРЯДОК

# Ну-ка, быстро домой!

Эсет ҚАМСЫЗҰЛЫ

В Карагандинском регионе проводится республиканское оперативно-профилактическое мероприятие «Дети в ночном городе», направленное на защиту прав несовершеннолетних и снижение детской преступности.

Стражи порядка выявляют подростков, находящихся в позднее время суток на улице без сопровождения взрослых.

– На сегодняшний день полицейскими зафиксировано 227 административных нарушений, совершенных несовершеннолетними. Львиная доля из них, 183 случаев, приходится на нарушение статьи 442 части 2 Кодекса Республики Казахстан об административных правонарушениях, регулирующей пребывание детей и подростков в общественных местах в ночное время без присмотра законных представителей. Это свидетельствует о сохраняющейся проблеме безнадзорности и недостаточной ответственности родителей за досуг своих детей в летнее время, – сообщает пресс-служба департамента полиции Карагандинской области.



Особое внимание в ходе рейдов уделяется выявлению детей, попавших в трудную жизненную ситуацию, а также склонных к девиантному поведению. С 12 подростками, оказавшимися в поле зрения полиции, будет проведена индивидуальная

профилактическая работа, направленная на исправление поведения и успешную социальную адаптацию.

Работа в этом направлении продолжается. Цель – не только пресечь правонарушения, но и оказать своевременную помощь подросткам, нуждающимся в поддержке и защите.

Напоминаем, согласно статье 442 Кодекса об административных правонарушениях (КоАП), родителей могут наказать за их несовершеннолетних детей, которые оказались вне дома с 23 часов ночи до 6 часов утра без сопровождения законных представителей – это влечет предупреждение; в развлекательных заведениях с 22.00 до 6.00 без сопровождения законных представителей – за это наказание на сегодня составляет 3 МРП, или 11 886 тенге.

А если проступок повторится в течение 12 месяцев после первого нарушения, то в обоих случаях сумма штрафа будет равна уже 7 МРП, или 27 734 тенге.

В то же время, согласно статье 55 КоАП, штраф может быть выписан на имя детей в возрасте от 16 до 18 лет. А сумма штрафа не может превышать 10 МРП, или 39 620 тенге.

«При отсутствии у несовершеннолетнего имущества, достаточного для уплаты штрафа, штраф налагается на родителей или лиц, их заменяющих», – отмечается в кодексе.

Фото ДП Карагандинской области



ИК ПАМЯТЬ

# Настоящий сын Нуры

**Наследие нашего земляка бережно хранят его родные и близкие,**

**а также благодарные соотечественники**

Фархат КИНЖИТАЕВ

**Земля Сарыарки богата талантами. Среди сынов и дочерей казахского народа есть представители великого множества профессий, которые заслужили почет и уважение не только своих потомков, но и всего общества. Одним из таких людей был уроженец Нуринского района Жарылкасын Бикенов.** Он обладал феноменальной памятью, отличался целеустремленностью и профессионализмом, внеся достойный вклад в развитие региона и страны.

В 1994 году он стал единственным бухгалтером в Республике, удостоенным почетного звания «Заслуженный деятель Республики Казахстан», которое было присвоено ему Указом Главы государства. И это несмотря на тот факт, что к тому времени наш земляк тяжело заболел и стал терять зрение...

Жарылкасын Бикенов родился 9 апреля 1943 года в селе Черниговка (ныне Кобетай). Отца призвали на фронт осенью 1942 года, где он получил два пулевых ранения, после чего прошел долгий курс реабилитации в госпитале и демобилизовался.

— Уходя на фронт, отец сказал матери: «Если родится мальчик, то назови его Жарылкасыном», что означает «благословенный Богом», — вспоминал аксакал.

— В семье уже были четыре сестры и двое братьев. После моего рождения появились еще два брата.

В пять лет Жарылкасын засобирался в школу. Однако учителя любознательному мальчику посоветовали притянуть через два года.

— Тогда меня из школы выпроводили, — рассказывал Ж. Бикенов, — сказали, что мне еще рано. На следующий год повторилось то же самое, но отец настаивал, и учитель пошел на встречу, отметив при этом, что в список учеников вносить меня не будет, а просто понаблюдает. Если у меня проявятся стремление к знаниям, и способности

в учебе, то тогда изменит свое решение. Через неделю решили, что учиться мне можно.

Окончив школу, он отправился в Целиноград поступать в сельскохозяйственный институт. Но его планам не суждено было сбыться. «Я окончил казахскую школу и русского языка почти не знал. На первом же письменном экзамене по математике не смог правильно перевести задания и решить их», — рассказал аксакал.

— Конечно, я взял академии с заданиями с собой, и после того, как мне их перевели, решил их в два счета, но было уже поздно. Экзамен я провалил и уехал домой.

Однако к безделью он не привык, поэтому пошел работать учеником бухгалтера в совхоз-рабкооп «Шахтер» в трех километрах от родного села. Каждый день ходил пешком на работу, но никогда не опаздывал. Позже точность во всем, способность в счетоводстве, твердый характер и феноменальная память сыграют огромную роль в становлении Бикенова как профессионала.

Уже через год благодаря отличной работе ученик станет заместителем старшего бухгалтера. Позднее он окончит Целиноградский кооперативный техникум с красным дипломом. Некоторое время молодой человек проработал старшим ревизором в Балхашинском РПС (райпотребсоюзе) Целиноградской области. Потом была служба в армии в

должности авиамеханика. А ведь за несколько месяцев до призыва Жарылкасын поступил в Новосибирский институт советской кооперативной торговли на учетно-экономический факультет.

Между тем в те годы солдату было запрещено во времена прохождения воинской службы учиться или работать.

— Что мне оставалось делать — только писать письма. Я писал в журналы, где излагал свою проблему, командующему армией и даже министру обороны. Но везде мне отказывали, — говорил Жарылкасын Бикенович. — Однажды после очередного отказа ко мне подошел начальник политотдела и сказал, что завтра я еду в Новосибирск. Конечно, понимал, что это вело меня в замешательство. Я не мог поверить, что мне действительно дали такую шанс. Следующие три года ездил в командировки на сессию. Так я в 1967 году демобилизовался, а в 1968-м успешно завершил обучение.

После возвращения из армии Ж. Бикенов работал заместителем главного бухгалтера, а затем и главным бухгалтером Нуринского райпотребсоюза. В 1971 году переехал в областной центр — Караганду. В него поверил председатель областного бухгалтера Вениамин Хан, а через некоторое время поддержали председатели Казпотребсоюза Умурзак Сарсенов, Хазбулат Ашляев и председатель Карагандин-

ского облпотребсоюза Барабай Каржасов.

В Караганде Жарылкасын Бикенович работал главным бухгалтером Центральной бухгалтерии облпотребсоюза. Болезнь подкрадывалась тихо и незаметно. Внезапно на вершине карьеры у Бикенова обнаружили глаукому. После первой операции врачи думали, что он потеряет зрение навсегда.

Однако наступление полной слепоты удалось замедлить — Жарылкасын Бикенович смог плохо, но видеть. Несмотря на болезнь, он продолжал много читать, работать с цифрами, все запоминал. Знал все старые и новые инструкции и указания бухучета. С 1978-го по 1998 год Ж. Бикенов являлся председателем Государственной экзаменационной комиссии в Карагандинском кооперативном институте. В 1990 году стал руководителем авторского коллектива, разработавшего один из первых учебников «Теория бухгалтерского учета» на казахском языке.

Также принимал участие в реформировании бухучета, был активным сторонником перехода на стандарты международной финансовой отчетности.

До ухода на заслуженный отпуск Бикенов работал начальником управления бухучета, финансов и контроля, а затем главным бухгалтером облпотребсоюза. Его трудолюбие и профессионализм всегда отмечались на самом высоком уровне. В 1994 году Указом Главы государства



Фото из архива семьи Бикеновых

Жарылкасын Бикенов получил поэму под названием «Нұра перзенті», что в образном переводе на русский означает «Сын Нуры». Поэма была опубликована в журнале № 16 шахтерской столицы. В 1978-1982 годах заочно учился в Карагандинском кооперативном институте по специальности «Бухгалтерский учет», получив квалификацию экономиста. Трудилась в учебной части этого образовательного заведения заведующей канцелярией. Позже стала начальником отдела кадров государственного учреждения «Казахвзрывпром», заведующей архивом Карагандинского экономического университета Казпотребсоюза. Награждена благодарственными письмами и почетными грамотами ректора университета, акима города Караганды, Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Жарылкасын Бикенович совсем неожиданно не дожил до 80-летнего юбилея, он ушел из жизни 2 августа 2020 года. Однако память о нем бережно хранят родные и близкие, а также благодарные земляки.

## Будем лечить на месте

**Соблюдать принцип «золотого часа»**

Семнадцать молодых врачей примут на работу в этом году в медицинские организации Балхаша. Совсем скоро в городе пациенты будут получать те услуги, за которыми раньше приходилось ездить в областной центр и столицу. Об этом рассказал директор многопрофильной больницы Серикбол Тусупбеков.

Медицинское учреждение сейчас переживает большие изменения. С начала года проводятся масштабные работы по программе модернизации сельского здравоохранения. В рамках программы закончили ремонт отделения реанимации. Оно было расширено и оборудовано новой техникой. Для спасения жизни пациентов закупили наркозно-дыхательные аппараты и прикроватные мониторы.

Продолжается строительство пристройки к главному корпусу больницы площадью 700 квадратных метров. Уже завершены строительно-монтажные работы, сейчас идут отделка, монтаж электрического, вентиляции, отопления и водоснабжения. Продолжаются и строительство



Фото ChatGPT

пандуса, благоустройство территории. В новом здании расположится приемный покой и две операционные.

— Первая будет экстренной операционной. Сейчас она находится на шестом этаже, и очень сложно соблюдать принцип «золотого часа» — во времена транспортировки теряется драгоценное время. Теперь экстренные операции будут проводиться на первом этаже, — рассказал С. Тусупбеков.

— Кроме того, ангиографиче-

скую установку можно широко использовать в нейрохирургии, будем развивать также кардио- и ангиохирургию.

Новый приемный покой будет большим и удобным для приема пациентов, так же как просторные кабинеты для персонала и оборудования. В конце года в клинике ожидают прибытие ангиографа, компьютерного томографа и ядерного магнитно-резонансного томографа. В начале

2026-го будет производиться их установка, после чего население сможет получать услуги.

Второй большой проект, реализуемый в медицинской сфере Балхаша, — капитальный ремонт бывшего здания санатория, который станет реабилитационным центром для детей. Работы завершены на 90%. Сейчас поступает оборудование для восстановления маленьких пациентов с

у нас. Также идут переговоры с урологом. Специалисты, которые проходили отработку в городе, уехали по окончании сроков. Сейчас пациентов принимает командированный уролог из областной клинической больницы. В течение месяца он будет у нас работать, — сообщил Серикбол Тусупбеков.

Кроме того, стоит вопрос об обеспечении средним медицинским персоналом. По словам директора больницы, на постоянной основе проводят ремонтно-строительные работы по ремонту стационара. Его планируют начать в 2026 году.

— Сейчас остро стоит проблема с медицинскими кадрами. И это не только у нас в городе, но и по всей стране. Мы проводим работу в этом направлении. В прошлом году приняли 27 молодых специалистов, в том числе реаниматолога, гинеколога, неонатолога. В этом ожидается приезд 17 специалистов, — рассказал директор больницы и еще одной хорошей новостью: больница прошла аккредитацию и получила первую категорию.

— Это очень высокая оценка работы. Теперь наша больница является аккредитованной больницей первой категории, — с гордостью объясняет он.

— Многих пациентов раньше направляли в областные клиники, теряли время, это очень важно. Поэтому то, что мы уже сделали, поможет улучшить качество медицинской помощи населению.

— Хорошая новость в том, что с сентября у нас начнет работать офтальмолог. Теперь катаракту будем оперировать

Виктория БУХАНЦЕВА  
г. Балхаш

## ИК СПОРТИВНАЯ НАЦИЯ

# Захват по-темиртауски

В Таразе завершился чемпионат Республики Казахстан по грэпплингу среди молодежи.

За награды этого престижного соревнования боролись четыре спортсмена из Темиртау, которые выступали в составе сборной Карагандинской области. Проявив силу и выносливость, наши ребята завоевали три золотые медали.

Мадирай Серикбай стал чемпионом в весовой категории до 62 кг. Дмитрий Романенко дважды поднялся на верхнюю ступень пьедестала – в категории до 100 кг он стал лучшим и в грэпплинге в кимоно (GI), и в классическом грэпплинге (No-GI). Алижан Толеу и Роман Романенко

достойно выступили на чемпионате страны, продемонстрировав техническую борьбу и бойцовский характер, и были близки к победе.

Отметим, что грэпплинг – это вид спортивного единоборства, совмещающий в себе технику всех борцовских дисциплин с минимальными ограничениями по использованию болевых и удушающих приемов. Теперь наши чемпионы начинают подготовку к чемпионату мира, который осенью пройдет в Греции.

Фото УФКиС



**Карагандинский спортсмен Олег Широбоков добился «бронзы» на чемпионате мира по ММА среди юношей в городе Аль-Айне (Объединенные Арабские Эмираты).**

В международном соревновании под эгидой IMMAF участвовало более 1000 бойцов из 54 стран мира. Пять наших земляков отстаивали честь страны в составе национальной сборной. Они выступали в возрастных категориях 14-15 и 16-17 лет. Вернуться с наградой с Ближнего Востока удалось лишь семнадцатилетнему Олегу Широбокову.

Молодой человек занимается смешанными единоборствами более девяти лет. Он чемпион Казахстана среди юношей, а также многократный победитель и призер республиканских турниров. На чемпионате мира наш боец провел три поединка: два – со спортсменами из Таджикистана и один – с представителем Узбекистана. По сло-

вам тренера призера Дмитрия Ермолова, Олег подошел к турниру в отличной физической форме.

– Он опытный спортсмен, и у него были все шансы побороться за «золото». В целом Олег хорошо шел по турниру, но в бою с таджикским бойцом допустил удар в голову и был дисквалифицирован. Этого оказалось достаточно, чтобы не выйти в финал, – сказал Д. Ермолов.

Впереди у спортсмена подготовка к отборочным турнирам на областные и республиканские чемпионаты. В этом году международных соревнований для юношеской категории больше не планируется.

Фото с сайта акимата Карагандинской области

Подборку подготовил Кайрат БЛЯЛОВ

# В тройке сильнейших



Карагандинский спортсмен Олег Широбоков добился «бронзы» на чемпионате мира по ММА среди юношей в городе Аль-Айне (Объединенные Арабские Эмираты).

# Для самых энергичных

Молодежный ресурсный центр Караганды запустил захватывающий конкурс для самых активных и целеустремленных бойцов XXI трудового этапа «Жасыл Ел».

Принимают участие в нем все бойцы трудового «десанта», которые были задействованы в работе в июле этого года.

Это хорошая возможность для ребят проявить себя и получить ценные призы.

Призовы фонд: 1-е место – сертификат на 30 000 тенге; 2-е место – сертификат на 20 000 тенге; 3-е место – сертификат на 10 000 тенге.

Победителями станут те, кто наберет наибольшее количество голосов!

Всю подробную информацию о конкурсе можно найти на официальных страницах qaragandy\_jastary и jasyle\_krg.

Оксана ФЕДОРОВА  
Плакат Молодежного ресурсного центра

JASYLEL



## ИК УВЛЕЧЕНИЯ

# Валькирия с нашего двора

Косплей... Это слово не так давно вошло в наш обиход, но набирает все большую популярность. Произошло оно от английского «costume play» – костюмированная игра. Это субкультура, основанная на создании и ношении костюмов персонажей из различных медиа: аниме, манги, видеоигр, комиксов, фильмов и книг. Участники не просто копируют внешний вид героев, но и передают их характер, манеру поведения и даже мимику. И у нас в Караганде есть настоящие профессионалы этого течения, которые получают признание на республиканском и даже международном уровне...

## От Японии до Казахстана

Зародившись в Стране восходящего солнца в 1980-х годах, косплей быстро распространился по всему миру. Сегодня это одно из самых популярных направлений гик-культуры, объединяющее миллионы людей разных возрастов и национальностей.

Развитие косплея проявляется в использовании современных материалов и технологий. Например: 3D-печать для создания деталей костюмов; использование специальных тканей и красок; применение технологий грима и макияжа.

Социальные аспекты косплея включают формирование сообществ и клубов, проведение фестивалей и конвентов, развитие онлайн-платформ для обмена опытом.

В Казахстане это движение активно развивается с начала 2010-х годов. Основные центры косплея-культуры сосредоточены в крупных городах – Алматы, Астане, Караганде. Ключевые события в казахстанском косплей-сообществе – это фестивали GeekFest, конвенты Comic Con, локальные конкурсы косплея. Надо отметить, что существуют характерные особенности казахстанского косплея. Наши локальные черты – смешение азиатской и западной культур, акцент на качестве исполнения костюмов, развитие собственного стиля. Перспективы этой субкультуры в Казахстане связаны с ростом

числа участников, улучшением технического оснащения, расширением географии мероприятий.

## Влияние на общество

Так что это – очередное молодежное увлечение или серьезное искусство? Наверное, и то, и другое. Если разобраться, то косплей способствует развитию творческих навыков, формированию социальных связей, популяризации гик-культуры и даже созданию новых профессий в сфере творчества. Косплей продолжает эволюционировать, становясь все более профессиональным и технологичным. В Казахстане это направление имеет большой потенциал

для дальнейшего развития, объединяя все больше энтузиастов и создавая новые возможности для творческого самовыражения.

С каждым годом косплей-сообщество становится все более организованным, появляются новые формы мероприятий и способы взаимодействия между участниками, что открывает широкие перспективы для развития этой уникальной субкультуры.

## Белокурая бестия

Карагандинка Владислава предпочитает, чтобы ее называли не по фамилии, а по творческому псевдониму – VladizArt. Девушка давно увлекается созданием фантастич-



ски красивых и сложных в исполнении косплеев, и ее мастерство получило признание на республиканском уровне. В этом году она заняла призовое «бронзовое» место на упомянутом фестивале Comic Con в Астане. Кроме того, VladizArt имеет сотни подписчиков в соцсетях и поклонников по всему миру. У нее много необычных обличий, созданных собственноручно. На фестивале она талантливо воплотила образ Астрид Хофферсон – одного из ключевых персонажей популярной франшизы «Как приручить дракона», ставшей культовой фигурой в мире косплея. Она представляет собой образ сильной и независимой девушки-викинга, которая завоевала сердца многих поклонников.

Сюжетная линия Астрид развивается вокруг ее отношений с главным героем Иккингом. В начале истории она выступает как его возлюбленная, а позже становится близкой подругой. Персонаж проходит путь взросления от 15 до 20 лет на протяжении франшизы.

Астрид стала одним из самых востребованных персонажей для косплея благодаря своему харизматичному образу и сильной личности. Ее популярность продолжает расти, вдохновляя косплееров на создание все более совершенных работ. И Владислава воплотила этот образ оригинально и без привычных для косплеев штампов.

– Гик-культура и косплеи для меня – это хобби вне реальной жизни, – делится карагандинка. – Это увлечение фандомами, играми, фильмами, книгами и т.д. Так же я посещала все комик-конвенции Астаны с 2019 года как зритель. И только в этом году пошла как участник косплей-конкурса. Астрид – мой первый костюм. Косплей должен быть ручной работы, подходить под регламент фестиваля. Сначала думаем – потом делаем. Использовала для создания костюма ткани, мех, кожу, дерево, строительные материалы.

## Творите волшебство!

На вопрос, как ей удалось занять почетное третье место среди пледы талантливых и ярких участников, VladizArt отвечает: «Спросите у жюри...» По ее словам, конкурс этот изнутри такой же интересный, как и со стороны зрителя. Все участники безумно талантливые, достойные победы. Но были определенные правила по регламенту фестиваля. Владислава выложилась на 200%, оригинально преподнесла своего персонажа, для отборочного и финального тура участников были разные выступления. Помимо костюма, который полностью делала сама, карагандинка также подготовила видеодорожку, озвучку, декорации для сцены. И самое сложное – ходила в костюме весом 12 килограммов все четыре дня фестиваля.

– Такой вид хобби подойдет не всем, – считает Владислава. – На создание образа Астрид ушло два с половиной месяца, работала я и днем и ночью. Это масштабный проект, который требует времени, сил, денег и мотивации. Что посвятить начинающему косплееру? Создавай персонажа, который тебе нравится. Посмотреть образ этого персонажа в Интернете, сравнить плюсы и минусы для себя. И начинай творить волшебство...

Лизель СТЕПКИНА  
Фото из архива Владиславы VladizArt





ЗНАЙ НАШИХ!

# Победный рывок

Карагандинский тяжелоатлет стал чемпионом страны. Девятнадцатилетний воспитанник Темиртауского филиала школы-интерната-колледжа для одаренных в спорте детей им. А. Молдагуловой Владимир Измайлов завоевал «золото» на первенстве Казахстана по тяжелой атлетике среди юношей до 20 лет. Республиканское соревнование прошло в Усть-Каменогорске и собрало сильнейших атлетов со всей страны.



Подопечный президента Федерации тяжелой атлетики Карагандинской области Святослава Радченко уверенно занял первое место в своей весовой категории, опередив призера чемпионата Азии. Все шесть подходов в рывке и толчке для Владимира стали успешными.

— Эта победа была для нас принципиальной. Мы много работали над техникой и ментальной подготовкой, и это дало результат, — отметил тренер С. Радченко.

Особые слова благодарности за поддержку чемпиона и его тренер адресуют заведующий Темиртауским филиалом школы-интерната-колледжа для одаренных в спорте детей им. А. Молдагуловой Марии Сабитовой, олимпийскому чемпиону Илье Ильину, вице-президенту Федерации тяжелой атлетики Карагандинской области Игорю Лугину и тренеру Елене Яловой. Вместе — к новым вершинам.

Кайрат БЛЯЛОВ  
Фото УФКиС

# Ход королем



На чемпионате мира по шахматам карагандинец завоевал три медали. Мировое первенство среди спортсменов с нарушением опорно-двигательного аппарата прошло в Индии — в международном центре в Дона-Паула, одном из районов города Панаджи, столице индийского штата Гоа.

В чемпионате мира по блицу, рапиду и классическим шахматам участвовали 89 спортсменов от 15 федераций.

Двадцатилетний шахматист из Караганды Алижан Аяпов, выступая в составе национальной сборной, завоевал три награды.

— В блице в категории «20 лет и моложе» наш спортсмен с результатом шесть очков из девяти возможных занял второе место, уступив лишь прошлогоднему чемпиону Михаилу Денисене из Беларусь. В рапиде, одержав шесть побед, две ничьих и одно поражение, Алижан стал вторым среди мужчин. И в классике, набрав семь очков из девяти, он завоевал бронзовую награду во взрослой категории, — рассказал тренер Виктор Максименко.

В национальной сборной всего было четыре спортсмена. В неофициальном командном зачете квартет шахматистов из Казахстана занял третье место вслед за Россией и Индией. В активе команды — пять серебряных и две бронзовые медали. Большой вклад в этот успех внес Алижан Аяпов.

Кайрат АМАНЖАНОВ  
Фото УФКиС

# Мощь во всей красе

В Темиртауском историко-краеведческом музее состоялось открытие выставки «Трудовые будни в красках», приуроченной к Году рабочих профессий в Казахстане. Это не просто экспозиция живописи — это художественная хроника самоотверженного подвига жителей, прежде всего металлургов.



Выставка включает 30 произведений искусства из фондов музея. Особое место занимают работы, посвященные строительству и становлению Казахстанской Магнитки. Мощные доменные печи, искры расплавленного металла, сосредоточенные лица рабочих — все это ярко отражено в работах советских и казахстанских художников. Здесь — и живопись, и акварели, и графика, выполненная в техниках офпорта, литографии и линогравюры.

— Мы постарались представить разнообразие художественных интерпретаций темы труда. Это и историческая ценность, и мощный эстетический посыл, ведь каждый мазок — это признание в уважении к людям труда, — рассказали организаторы выставки.

Центральным произведением экспозиции стало полотно темиртауского художника Андрея Осипенко, посвященное строителям первой доменной печи. Оно привлекает внимание не только масштабом, но и глубиной образов, воплощающих дух эпохи.

Много работ — из фондов 1970-х годов, когда в Темиртау приезжали маститые художники со всего СССР. Среди них — Татьяна Буракова и Юрий Ефремов (Москва), Александр Шуков (Красноярск), Владимир Антонов (Оренбург). Их произведения, созданные во время работы Всесоюзной группы акварелистов, стали настоящими документальными свидетельствами индустриального подъема города.

— Каждое произведение на выставке как окно в прошлое. Видишь знакомые цеха, людей в спецовках, и гордость берет: ведь это наши отцы и деды строили такую страну, — поделился впечатлением посетитель Сергей.

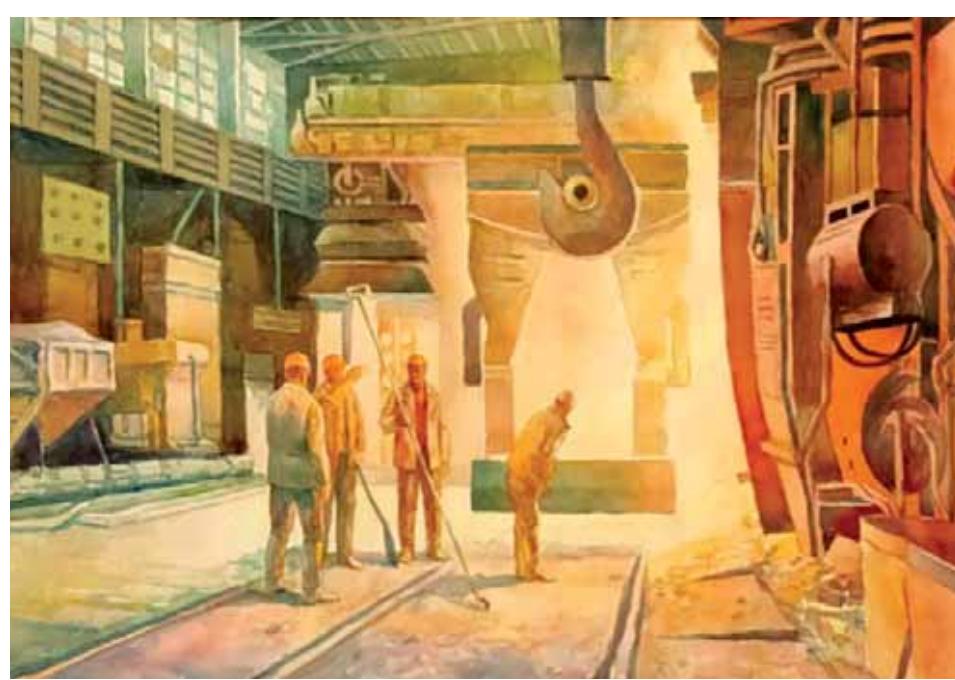
Немало внимания уделено и творчеству местных авторов. Михаил Подлесных, признанный летописец Темиртау,

представил серию индустриальных пейзажей. Их дополняют работы Геннадия Кирсанова, Павла Андреюка, Александра Сизинцева и Саркиса Саносяна — художников, не раз бывавших в городе металлургов с этюдником.

Выставка «Трудовые будни в красках» — это не просто дань прошлому.

Это напоминание о настоящем, где труд по-прежнему остается основой развития, а рабочие профессии — достойным уважения и художественного осмысливания.

Сергей БАДАНИН  
Фото автора  
г. Темиртау



Учредитель газеты: акимат области  
Собственник: ТОО «Sarygaza aqparat»

Директор —  
К.Ж. АБИЛДИНОВ

Заместитель директора — главный редактор газеты

«Индустриальная Караганда» О.В. МЯГКИХ

Заместитель директора — главный бухгалтер Г.Б. БАСТЕНОВА

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100009, г. Караганда,  
ул. Ермекова, 33. E-mail: indkrgd@mail.ru

Сайт: www.inkaraganda.kz

РНН 302000001249 БИН 000840001412

Филиал АО «Банк ЦентрКредит» в г. Караганда

БИК KCJBKZKX р/сч. (ИИК) KZ06856000000008712 (KZT)



Редакция областной газеты

**Индустриальная Караганда**

Члены редколлегии:

И.О. главного редактора —  
С.А. Песнев

Редактор сайта — Н.В. Вербовая

Ответственный секретарь —  
А.Ф. Круглова

Регистрационное свидетельство  
№17803-Г от 23.07.2019 г.,  
выданное Комитетом информации  
и коммуникаций РК

ТЕЛЕФОНЫ:

приемная - 43-57-78;  
зам. гл. редактора - 43-57-97;  
отв. секретарь - 43-58-10;  
реклама - 43-57-82, 43-21-55.

ТЕЛЕФОНЫ

КОРРЕСПОНДЕНТОВ:

Ф.Е. Кинжалеев, Н.А. Фомина - 43-46-20;  
С.А. Синич - 43-47-05;  
К.П. Васильев, А.К. Кобасов - 43-50-42;  
К.С. Бухарбай - 43-35-09;  
С.В. Сбродова - 43-57-76.

Выходит  
по вторникам,  
четвергам  
и субботам,  
форматом D2.

Индекс - 65483.

Разовый  
подписной тираж -  
2824 экз.

Объем  
4 печатных листа.

Распространяется по подписке и в  
розницу во всех городах  
и районах области.

Отпечатано  
в ТОО «Типография «Арко»:  
г. Караганда, ул. Сатпаева, 15.

В случае несвоевременной доставки  
газеты звоните по телефону:

8(771) 020 06 95.

По вопросам подписки  
и реализации:

обращайтесь по телефонам:

8(778) 846 00 01, 8(705) 902 04 05.

Заказ 83

Опубликованные материалы  
не всегда отражают  
точку зрения редакции.  
Рукописи не рецензируются  
и не возвращаются.

Ответственность за достоверность  
сведений, содержащихся в публика-  
циях газеты, в том числе в рекламе,  
несут авторы публикаций и реклами-  
рующие.

публикация на правах рекламы  
При использовании  
материалов в СМИ  
гиперссылка на сайт  
inkaraganda.kz обязательна.