



Прощай, немытая маршрутка

Транспортная инфраструктура совершенствуется.



2

Из провинции – в большой мир

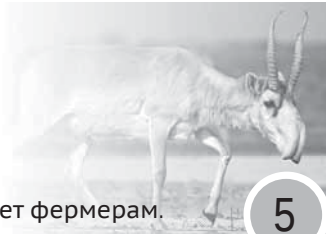
На выставке «Одно село – один продукт» посетители могли не только посмотреть, но и попробовать «экспонаты».



4

Природа не сделает за нас

Степная антилопа, которая еще несколько лет назад относилась к исчезающим видам, сейчас угрожает фермерам.



5

ОБЩЕСТВО

Профессия – быть мамой

Дети-сироты будут расти в семьях

Кайныш БҰХАРБАЙ

С 1 июля в Казахстане вступил в силу закон о введении новой формы устройства детей, оставшихся без попечения родителей, – института профессиональной приемной семьи. Этот шаг стал результатом долгой и глубокой подготовки: проект обсуждался на площадках Парламента, профильных министерств с участием специалистов, благотворительных фондов, общественности. Сегодня он уже реализуется в пилотных регионах, включая Карагандинскую область, где стартует обучение специалистов органов опеки.

Главная цель реформы – дать возможность каждому ребенку, оставшемуся без родителей, расти в семье, а не в интернате. Это означает, что теперь государство предлагает подготовленным гражданам взять на себя воспитание детей в рамках профессионального договора с поддержкой, обучением и гарантированной оплатой труда.

– Ничто не заменит тепло семьи. Мировой опыт показывает: рядом с заботливыми взрослыми ребятами лучше развиваются, учатся доверять миру и строить свою жизнь, – отмечает региональный директор Национального агентства по усыновлению ОФ «Ана үйі» Акмарал Раева.

Согласно принятому закону и вступившему в силу приказу Министерства просвещения № 61 от 31 марта 2025 года, профессиональная приемная семья – это форма временного устройства детей, которая действует наряду с

усыновлением, опекой и патронажем, но отличается тем, что родители проходят специальную подготовку и заключают договор с государством. На начальном этапе договор оформляется на шесть месяцев с возможностью продления, при этом дети направляются не в учреждения, а сразу в семьи. Приемными профессиональными родителями могут стать граждане Казахстана в возрасте от 30 до 63 лет, прошедшие обязательное обучение в школе приемных профессиональных родителей, не имеющие судимости и противопоказаний по здоровью. Отбор кандидатов проводится строго: учитываются условия проживания, мотивация, психологическая готовность к воспитанию детей, в том числе с жизненным опытом.

Каждая профессиональная семья сможет принять до четырех детей без права выбора по возрасту и состоянию здоровья. При этом государство предоставляет



Коллаж Натальи Романовской, фото freepik.com

ежемесячную зарплату 70 МРП, то есть около 275 000 тенге за воспитание детей, а также дополнительные выплаты на каждого ребенка – 10 МРП.

Карагандинская область включена в список регионов, где реализация закона начинается в числе первых. Уже с 8 июля в Караганде стартовало обучение специалистов органов опеки и попечительства, которые в дальнейшем будут заниматься отбором, сопровождением и поддержкой профессиональных приемных семей. Курсы проводятся при участии Нацио-

нального агентства по усыновлению при ОФ «Ана үйі», которое уже начало аналогичную работу по всей стране. Обучение включает в себя вопросы правового регулирования, методику отбора, сопровождения семей, психологическую диагностику и профилактику эмоционального выгорания родителей. Это особенно важно, учитывая, что работа с детьми, пережившими утрату и травмы, требует не только любви, но и профессиональной устойчивости.

– Будущие семьи не останутся один на один с трудностями.

Каждой из них будет обеспечено сопровождение – психологическое, юридическое, социальное. Это поможет создать для детей безопасную и развивающую среду, – подчеркивает региональный директор Акмарал Раева.

Профессиональная приемная семья означает, что взрослые берут на себя осознанную ответственность за жизнь ребенка, а государство обеспечивает ресурсы, обучение и поддержку. Одна из задач на старте – разъяснение населению сути закона, преодоление возможного недоверия,

ПРИЕМНЫМИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМИ РОДИТЕЛЯМИ МОГУТ СТАТЬ ГРАЖДАНЕ КАЗАХСТАНА В ВОЗРАСТЕ ОТ 30 ДО 63 ЛЕТ, ПРОШЕДШИЕ ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ В ШКОЛЕ ПРИЕМНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ РОДИТЕЛЕЙ. НЕ ИМЕЮЩИЕ СУДИМОСТИ И ПРОТИВПОКАЗАНИЙ ПО ЗДОРОВЬЮ.

ведь многим эта форма еще не знакома. Важно донести, что это не временная мера, а устойчивая система, нацеленная в будущем на отказ от детских домов.

В ближайшие месяцы органы опеки Карагандинской области начнут проводить информационные встречи, собеседования с потенциальными кандидатами, запускать обучение в ШППР. После успешного отбора начнется формирование первых профессиональных приемных семей.

Социальный проект реализуется за счет государственного бюджета, координируется Министерством просвещения РК и сопровождается НПО, таким как общественный фонд «Ана үйі». Специалисты подчеркивают: новая модель должна не просто заработать, а доказать свою эффективность, чтобы каждый ребенок, оставшийся без родителей, обрел дом.

Получить подробную информацию об обучении, подаче заявления и критериях отбора можно в управлении образования Карагандинской области, а также в региональных представительствах Национального агентства по усыновлению ОФ «Ана үйі».

Жаркие выходные

Балхаш за праздничные дни посетили более 60 тысяч гостей. Этот уик-энд стал рекордным.

Все мы привыкли, что начиная с июня в Балхаш направляется поток туристов, который не иссякает до августа. Самый популярный месяц для гостей – июль. В этом году благодаря Дню столицы выходные казахстанцев растянулись на три дня. И это время многие решили провести на берегу уникального озера.

По информации акимата, в период с 4 по 7 июля Балхаш стал одним из самых посещаемых направлений внутреннего туризма. По предварительным подсчетам, за три дня город и прибрежные зоны посетили свыше 60 000 человек. Это на 20% больше, чем за аналогичный период прошлого года.

О небывалом потоке отдыхающих сигнализировали пробки на въезде в город. В первый день выходные в социальных сетях появилось видео с большим скоплением машин на дороге. По данным властей, за три дня в Балхаш въехало более 20 тысяч авто. Железнодорожным транспортом прибыли свыше 7 000 пассажиров. Для удобства горожан и гостей на маршруты были выведены дополнительные автобусы.

В основном туристы отправились в поселки Торангаль и Шубар-Тюбек. Именно там расположились многие зоны отдыха. Но и в городе было немало приезжих. Гостиницы, зоны отдыха, кемпинги и арендные жилье были полностью заняты. Центральные пляжи ежедневно принимали до 10



тысяч отдыхающих. Социальные сети заполнили видеозаписи и отзывы из местных баз. По словам одного из блогеров, цены на номера в гостиницы начинались от 20 000 тенге, а в среднем составляли около 50 000 тенге. Однако сервис не везде соответствовал заявленной предпринимателями сумме. Обслуживание, питание оставляли желать лучшего.

Большую часть неприятных впечатлений компенсировали горячий песок

и голубая вода озера. Погода в эти дни словно пошла на сделку с бизнесменами. В городе стояла жара, в некоторые дни дул ветер, который поднимал на акватории волны, радующие гостей и позволяющие заниматься водными видами спорта. Отдыхали люди на Балхаше и в палатках – кто-то решил сэкономить, кто-то не успел забронировать номера в гостинице. Туристы охотно рассказывают о том, как им удалось бюджетно провести время на берегу



РАЗВИТИЕ РЕГИОНОВ

озера и получить незабываемые эмоции.

Значительный рост числа туристов положительно отразился на местной экономике. По словам владельцев кафе и ресторанов, в праздничные дни наблюдалось большое количество посетителей.

А это неизбежно ведет к скоплению мусора. Поэтому власти уделяли особое внимание чистоте и безопасности. Коммунальные службы вывезли более 400 тонн отходов, по городу и зонам отдыха установили дополнительные контейнеры и санитарные блоки. В усиленном режиме трудились 100 сотрудников коммунальных предприятий и подрядных организаций. Общественный порядок обеспечивали 80 сотрудников полиции и 20 сотрудников управления по ЧС. На побережье дежурили спасатели и медики.

Акимат города поблагодарил всех, кто выбрал Балхаш местом для отдыха, и призвал соблюдать чистоту, беречь природу, следовать правилам безопасности.

Виктория БУХАНЦЕВА
Фото автора
г. Балхаш

Новоселье дошколят

В поселке Ботакара появился первый детский сад. Он рассчитан на 55 детей. Учреждение открылось в рамках государственно-частного партнерства и разместило в здании 2010 года постройки.

Здесь работают две группы – ясельная и дошкольная. В старшей группе детей сразу начнут готовить к школе – выпускники смогут пойти в первый класс в 6 лет.

– Наш сад «Аяла» работает с 8 утра до 6 вечера – это удобно для родителей, которые трудятся, – говорит директор детсада Эльмира Мауенова. – Но самое главное для нас – это развитие ребенка. Мы хотим, чтобы детям здесь было интересно, уютно, чтобы они учились говорить, думать, дружить и шли в школу уверенными и подготовленными.

Здесь созданы условия для полноценного развития и ухода: есть игровые комнаты, учебный кабинет, столовая, спальни, раздевалки, медицинский кабинет и изолятор. Работают воспитатели, логопед, психолог, преподаватель казахского языка и медицинский работник. Детский сад оснащен необходимой техникой и подключен к Интернету.

– Открытие дошкольного учреждения стало настоящей радостью для нас и наших малышей. Моя дочь тоже теперь ходит сюда. Раньше она проводила все время дома, а теперь у нее появилась возможность развиваться. От имени сельчан выражаю благодарность за открытие детского сада, – говорит житель села Ботакара Ақан Құмай.

Соб. инф.

 АКТУАЛЬНО

Сохраняя льготы

Светлана СБРОДОВА

В Караганде планируют повысить тариф на проезд в общественном транспорте. О том, что постепенно за одну поездку придется платить больше 100 тенге, сказал аким Карагандинской области Ермаганбет Булекпаев.

Выступая на площадке Региональной службы коммуникаций, он пояснил, что с момента повышения тарифа за про-

езд в общественном транспорте прошел один год. В июне 2024-го его подняли с 80 до 100 тенге. До этого стоимость би-

лета в автобусах не менялась порядка 10 лет.

– Тариф будет расти. Как вы знаете, все дорожает: и дизельное топливо, и горюче-смазочные материалы. Также повышается заработная плата водителей. К тому же пассажироперевозчики продолжают обновлять автопарк. За несколько лет было приобретено более 200 автобусов. Восстанавливаются и маршруты, некогда утратившие свою актуальность. Я помню, сколько было проблемных вопросов с общественным транспортом Караганды, но постепенно мы их решаем. Так что поэтапное повышение стоимости проезда планируется. По всей стране меняют тариф, – пояснил глава региона.

Между тем Ермаганбет Булекпаев напомнил, что благодаря внедрению «умной» системы ONAY! и единому тарифу на пригородных маршрутах удалось сделать бесплатным проезд для карагандинцев от 7 до 18 лет. Также сохранили льготы для некоторых категорий населения. Однако, на сколько подорожает билет в городских автобусах и когда ожидать изменения тарифа, пока не уточняется.

Фото
Александра МАРЧЕНКО

Проехать можно

В Бухар-Жырауском районе продолжается ремонт автодорог районного и внутрипоселкового значения. В этом году приведут в порядок почти 50 километров покрытия.

– В районе обновляем 48,6 километра автодорог. Это и подъездные пути к селам. Остальные магистрали будут ремонтироваться поэтапно, – рассказал руководитель отдела жилищно-коммунального хозяйства, автомобильных дорог и пассажирского транспорта Бухар-Жырауского района Бахтияр Жанбырбаев.

По спецпроекту «Ауыл - ел бесігі» в этом году проводится средний ремонт 40,7 км внутрипоселковых дорог в восьми населенных пунктах. Начаты работы на участках в селах Кокпекты, Атамекен, Акбел, Ақтобе, Петровка, Жанаталап, Центральном и Новоузенка. Также запланированы ремонты районных трасс.

Обновление затронет подъездные участки к селам Тортколь, Акжар и промышленной зоне в селе Уштобе. Работы на дорогах к Тортколю и Уштобе находятся на завершающей стадии. Продолжается ремонт подъездного пути к ком-



фортной школе в поселке имени Габидена Мустафина.

По завершении строительных работ проведут лабораторные испытания качества дорожного покрытия. Для этого специалисты

отберут образцы асфальта и проверят на соответствие стандартам.

Соб. инф.
Фото акимата
Бухар-Жырауского района

Прощай, немытая маршрутка

Главное – удобство пассажиров

В областном центре продолжается масштабная модернизация общественного транспорта. За три года количество автобусов увеличено на 50% – с 300 до 450 единиц, регулярность движения выросла до 95%. На улицы города ежедневно выезжают до 460 машин. Запущены новые маршруты, продлены графики движения, а часть подвижного состава теперь оборудована кондиционерами. Взят курс на удобство, безопасность и цифровизацию.

– Мы видим задачу не просто в том, чтобы обновить автобусы, а в создании комфортной системы, где все работает точно и прозрачно, – говорит Темирлан Талдыбаев, заведующий сектором пассажирского транспорта отдела ЖКХ Караганды. – После внедрения системы ONAY! и перехода на безналичную оплату мы убрали кондукторов и пересмотрели подход к работе. Водители теперь не гонятся за выручкой, ездят строго по графику. Это позволило нам повысить зарплаты и ввести бесплатный проезд для детей до 18 лет.

Цифровизация дает не только контроль, но и инструменты для анализа. Электронная система обиличения позволяет сделать верный расчет, в том числе пассажиропотока. Это помогает более точно

определить сумму субсидирования от государства. Без поддержки невозможно было бы обновление автопарка, да и в целом реализация многих программ. С каждым годом объем субсидий растет.

Крупные перевозчики также усиливают позиции. Лидер по объему перевозок – автобусный парк № 3. Здесь на маршруты ежедневно выходят до 448 машин, коллектив насчитывает более одной тысячи сотрудников.

– Только в 2023 году мы закупили 146 новых автобусов, потом еще шесть. Планируем обновление и в этом году: ждем 70 новых машин длиной 12 метров с большей вместительностью и комфортом: все автобусы будут оборудованы кондиционерами, – сообщил директор автопарка Артур Григорян. – Мы развиваем не только подвижной

состав, но и инфраструктуру: отремонтировали котельную, автомойку, построили спорткомплекс для сотрудников. Условия работы водителей тоже улучшаем – приводим графики в баланс, чтобы избежать переработок.

ТОО «Таксокомбинат № 1» обслуживает семь маршрутов, включая один пригородный. Из 115 автобусов 64 – новые.

– Мы готовим парк к приему еще примерно 20 автобусов большого формата. Это будет как за-

мена устаревших машин, так и усиление наиболее загруженных маршрутов, таких как №№ 28 и 31, – поясняет директор предприятия Алексей Пен. – Ранее парк был легковым, сейчас переоборудуем все под тяжелую технику.



ВЛОЖЕНИЯ
С ПРОДОЛЖЕНИЕМ

Многое приходится переделывать: расширяем боксы, обновляем ремонтную зону, благоустроиваем территорию.

Обновление касается не только техники, но и инфраструктуры. В городе модернизированы 73 остановки, продолжается благоустройство новых. Маршрутная сеть расширяется: за последние годы запущено и возобновлено шесть направлений, корректируются схемы движения в ответ на обращения горожан. По запросам жителей были изменены схемы движения маршрутов №№ 012 и 66. Один теперь соединяет Пришахтинск с Михайловкой, другой помогает жителям верхнего Майкудука комфортно добираться в часы пик. В проработке – новый маршрут, который должен связать Пришахтинск, Майкудук и Юго-Восток. Главное – удобство пассажиров.

Оксана ВОЛКОВА
Фото акимата Караганды

Выгодное орошение

В нынешнем году аграрии региона установят на полях больше ста дождевальных машин – это практически столько же, сколько за предыдущие три года. Растениеводам это выгодно, так как с поливом, независимо от погоды, урожай более высокий. При этом государство поддерживает фермеров, компенсируя половину затрат.



АУЫЛ
АМАНАТЫ



ЕСЛИ ПРЕЖДЕ ДОЖДЕВАЛЬНЫЕ МАШИНЫ УСТАНОВЛИВАЛИ ТОЛЬКО НА КАРТОФЕЛЬНЫХ ПОЛЯХ, ТО ТЕПЕРЬ ПОШЛИ ДАЛЬШЕ. ПОЛИВ ИСПОЛЬЗУЮТ И ДЛЯ ВЫРАЩИВАНИЯ КОРМОВЫХ, МАСЛИЧНЫХ И ЗЕРНОВЫХ КУЛЬТУР.

В регионе реализуется Дорожная карта по восстановлению орошаемых земель.

– В этом году по плану должны увеличить площади орошаемых земель на 8,7 тыс. га, однако есть возможности сделать больше. При орошении производительность в растениеводстве вырастает от 4 до 15 раз в зависимости от культуры. В нашей зоне рискованного земледелия это очень важно. Дождевальные машины дорогие, плюс подведение инфраструктуры, но с учетом повышения урожайности расходы окупаются. Есть государственная поддержка: льготные кредиты и возмещение 50% затрат на оросительные системы, – говорит руководитель управления сельского хозяйства Ануар Тюлюбеков.

Он отметил, что приобретает самое современное оборудование с автоматизированным управлением, технология влагосберегающая. Орошаемое земледелие восстанавливают там, где его не было много лет. Возле речки Жарлы в Каркаралинском районе будут поливные поля. Проект реализует крестьянское хозяйство «Атамекен». Уже приобретены две дождевальные машины. Хозяйство занимается животноводством, в планах создание молочнотоварной фермы на 400 голов. Выращивают кормовые культуры для собственных нужд.

Если прежде дождевальные машины устанавливали только на картофельных полях, то теперь пошли дальше. Полив используют и для выращивания кормовых, масличных и зерновых культур.

Один из самых крупных проектов в области по орошению реализует компания «Eurasia Invest» в Родниковском сельском округе Осакаровского района. Предприятие строит молочнотоварную ферму на 6000 голов. Кормовая база бу-

дет собственная. Площади орошаемых земель увеличивают до 10 тыс. га.

Своим опытом поделился руководитель сельхозпредприятия из Абайского района.

– Нам два года, мы только начали развиваться. В Карагандинском сельском округе зашли на богарную пашню и возделывали там больше 300 га ячменя. Конечно, все наши мечты были об орошении этого массива. Изучали архивы, пригласили специалистов. Подземных источников нет. Но рядом протекает река Шерубай-Нура – воды должно хватать. В этом году приобрели и устанавливаем три дождевальные машины. В планах еще три. В перспективе – орошать полностью весь массив. Будем стараться выращивать культуры высокомаржинальные – картофель, овощи и обязательно задействуем в севообороте многолетние травы – люцерну, донник, – рассказал руководитель ТОО «Достык KAZ» Василий Волошин. – Государственная поддержка развития АПК хорошая: не на словах, а на деле. Это позволяет смотреть вперед и строить долгосрочные программы.

Расширяют поливные площади и в Нуринском районе – одной из главных житниц региона.

Сразу в нескольких хозяйствах дополнительно устанавливают современные оросительные системы.

Серик САКЕЕВ
Фото акимата
Карагандинской области

Бесплатно не бывает

Почему растут цены на голубое топливо

Кайныш БУХАРБАЙ

С первого июля в Казахстане произошло плановое повышение тарифа на газ. Как пояснили представители Министерства энергетики РК в ходе рабочей поездки в регион, решение принято во исполнение поручения Правительства и направлено на стабилизацию этой отрасли в стране, а также на ускорение процесса газификации.

По словам вице-министра энергетики Құдайбергена Арымбека, главной целью визита стало разъяснение причин повышения цен на газ и ответы на возникающие у населения вопросы.

– В мае этого года Министерство энергетики подписало приказ о повышении оптовой цены на товарный газ с 1 июля 2025 года. Этот шаг обусловлен необходимостью улучшения экономического состояния отрасли. Сегодня в Казахстане газифицировано уже 62% населения, и потребление газа стремительно растет. Однако объемы добычи не успевают за спросом, – пояснил он.

Один из ключевых факторов – убытки национального оператора.

– На сегодняшний день «QazaqGaz» реализует топливо потребителям ниже его себестоимости, не покрывая издержки на закуп, транспортировку и распределение. Повышение цен позволит направить дополнительные средства на модернизацию и развитие газовой инфраструктуры, а также привлечь инвестиции в геологоразведку. Это необходимо для долгосрочной устойчивости отрасли, – добавил вице-министр.

Рост ожидаемый и обоснованный

Подробную информацию о структуре цены на газ для населения Карагандинской области представил заместитель директора департамента газовой промышленности Министерства энергетики Ержан Кошкарлов. Он отметил, что уровень газификации региона остается низким в стране, всего 3-4%. Однако ситуация активно меняется: доступ к голубому топливу уже получили свыше 38 тысяч человек и программа газификации в Карагандинской области продолжается.

– С 1 июля оптовая цена за один кубометр газа составит 44,8 тенге, что на 34% выше прежней. Розничная вырастет до 54,8 тенге, и рост для конечного потребителя составит в среднем 30%, или 12,5 тенге, – сообщил Е. Кошкарлов.

Для наглядности он привел расчеты на примере частного дома площадью до 100 кв. метров: – В отопительный сезон прежняя цена составляла 42 тенге 22 тиын за кубометр, теперь 54 тенге 75 тиын. При среднем расходе сумма в месяц вырастет с 23 тысяч до 30 тысяч тенге, то есть

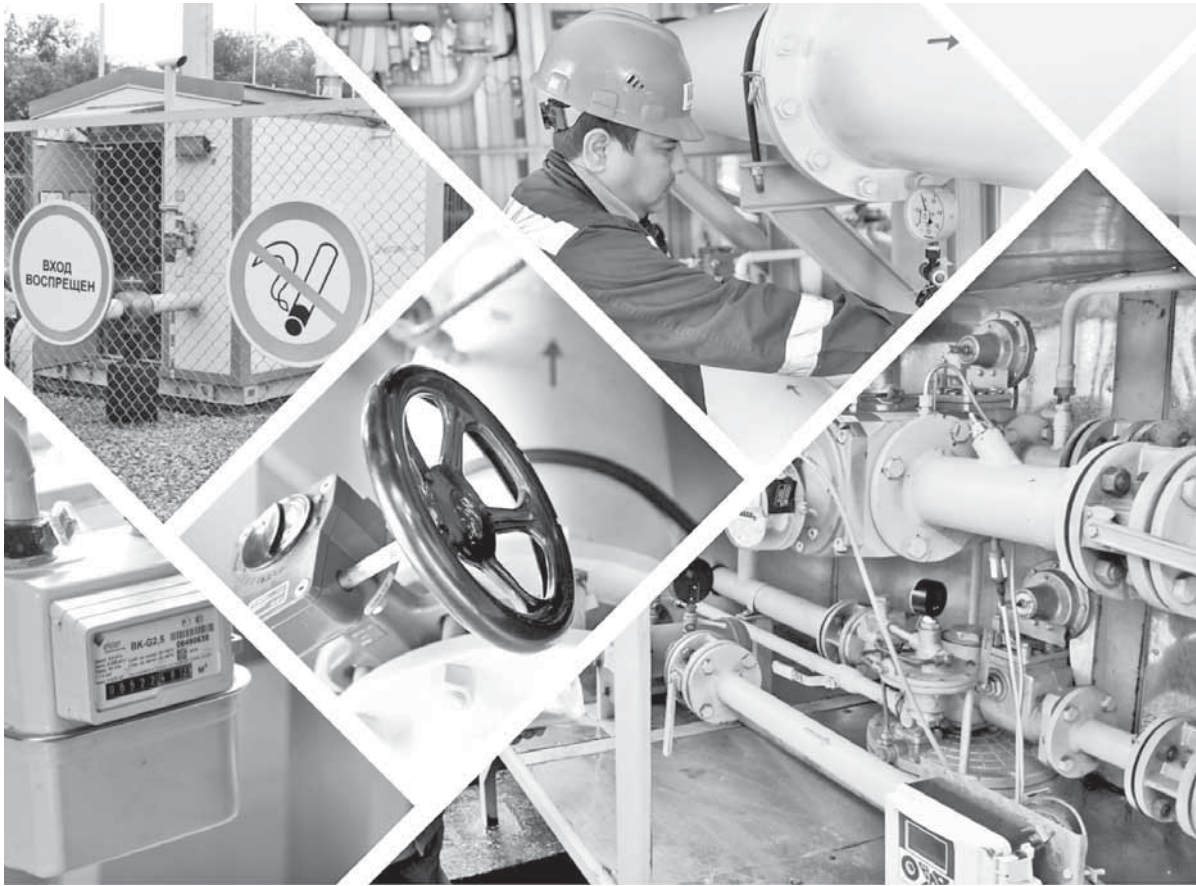


примерно на 7000 тенге. В летние месяцы переплата составит около 2000 тенге, а в годовом исчислении порядка 53,5 тысячи тенге.

По словам заместителя директора департамента, мнение о том, что газ в Казахстане якобы должен быть бесплатным, не имеет оснований. «Национальный оператор закупает газ у недропользователей по контрактной фиксированной цене, зачастую в долларах, особенно если это международные компании. Кроме того, затраты включают магистральную транспортировку и хранение топлива. Сегодня себестоимость поставок газа в Карагандинскую область составляет 53,23 тенге за кубометр с НДС, тогда как оптовая цена 44,78 тенге. Это ежегодно приносит оператору убытки на сумму около 600 млн тенге по Карагандинскому региону», – подчеркнул он.

Несмотря на подорожание, государство предусмотрело меры поддержки. Как отметил представитель Минэнерго, в Казахстане действует программа субсидирования для социально уязвимых категорий граждан.

– Получатели адресной соци-



Коллаж Натальи Романовской, фото Александра Марченко

альной и жилищной помощи могут рассчитывать на скидку от 23% до 35% от стоимости газа. Эта мера применяется не первый год, и в частности в Карагандинской области, – отметил Е. Кошкарлов.

Как рассказал заместитель акима Карагандинской области Ермек Алпысов, в области продолжают активные работы по подключению новых потребителей.

– Чтобы сдерживать рост цен, необходимо расширять газовую сеть и увеличивать объемы потребления. Это снизит нагрузку на население за счет распределения затрат. В Шахтинске, например, уже ведутся подготовительные работы по прокладке газопроводов. В планах – модернизация изношенной Шахтинской ТЭЦ

в течение 3-4 лет, – сообщил Е. Алпысов.

Он добавил, что в ближайшие 2-3 года власти региона намерены повысить лимит потребления газа на 30%. Также предусмотрено увеличение доли финансирования из местного бюджета для ускорения темпов газификации.

По-прежнему самый доступный

Спикеры подчеркнули, что даже с учетом утвержденного роста цен газ в Казахстане остается одним из самых дешевых в мире.

– В соседних странах ситуация гораздо сложнее. Например, в Узбекистане, где объемы добычи газа почти в два раза выше, уже два года назад начались перебои

с поставками и пришлось вводить ограничения, в том числе для населения, – напомнили представители министерства.

Рост цен на газ, безусловно, скажется на кошельках казахстанцев, в том числе и карагандинцев. Однако власти подчеркивают: это вынужденная, но обоснованная мера, направленная на устойчивое развитие отрасли и обеспечение энергобезопасности страны. При этом предусмотрены механизмы поддержки для наиболее уязвимых категорий граждан.

Газификация региона продолжается, и уже в ближайшие годы Карагандинская область должна сделать серьезный шаг вперед. От того, насколько эффективно будут реализованы эти планы, зависят комфорт и стабильность в домах тысяч жителей региона.

Кто построит садик?

В Театре для детей и юношества состоялась первая в этом году отчетная встреча акима Темиртау Галыма Ашимова с жителями города. Она продолжалась более двух часов и показала: у горожан накопилось немало вопросов и они хотят быть услышанными.



ЛЮДЕЙ ВОЛНУЮТ СУДЬБА ОБЪЕКТОВ СОЦИАЛЬНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ, БЕЗОПАСНОСТЬ, КАЧЕСТВО КОММУНАЛЬНЫХ УСЛУГ.

В начале встречи аким кратко озвучил статистику: сколько обращений поступило ранее и какие меры были приняты. Далее формат мероприятия перешел в открытый диалог с населением. Люди не стеснялись говорить о наболевшем, а глава города старался давать конкретные ответы.

Один из первых вопросов касался судьбы ДК энергетиков.

– Здание обнесли забором, долгое время стояло без движения. Что с ним сейчас? Будет снос или восстановление? – прозвучал вопрос из зала.

– Сносить не будем, решение принято – реконструировать, – ответил Галым Ашимов. – Ранее здание принадлежало КарГРЭС. Акционер долго не передавал его городу. Сейчас это уже коммунальная собственность. Мы получили заключение госэкспертизы, стоимость проекта – более одного миллиарда тенге. Пока в бюджете денег

нет, но в следующем году будем добиваться финансирования.

Жители Старого города вновь подняли тему нехватки детских садов. Ранее АО «АрселорМиттал Темиртау» планировало построить садик на 300 мест в районе 4а квартала, но после ухода компании проект повис в воздухе.

– Сейчас ведем переговоры с новым собственником комбината. У них есть намерение построить этот детский сад. Однако сроки пока не определены, – пояснил аким.

Вопросы общественного порядка также не остались без внимания. Жители проспекта Металлургов пожаловались на зеленую зону возле центрального рынка, где собираются асоциальные элементы.

– Проблема нам известна. Я в очередной раз обращаюсь к полиции – необходимо навести порядок, – подчеркнул Г. Ашимов.

При этом глава города подверг критике работу Старогородского отдела полиции. От горожан прозвучало много замечаний по поводу граффити на



стенах, стихийных свалок, слабого реагирования на обращения.

– Мы установили видеокамеры, есть мониторинговый экран, но эффекта пока нет. Город продолжает вывозить крупногабаритный мусор за счет привлеченных средств, – добавил аким.

Галым Ашимов также акцентировал внимание на том, что стоит задача – обеспечить 100% охват населения централизованным водоснабжением. Отдельный блок вопросов касался электроснабжения.

– Ветхие сети – это результат многолетнего недофинансирования. В этом году мы выделили 2,2 миллиарда тенге на модернизацию сетей в разных районах города. Начнем с магистральных линий, а затем перейдем на уличные сети, – сказал Г. Ашимов.

Жители задавали и бытовые вопросы. Например, почему они вынуждены за свой счет менять электросчетчики, тогда как опоры и провода остаются в плохом состоянии. Представители энергоснабжающей компании объяснили, что средств на замену линий сейчас нет, так как тариф остается неизменным. При этом горожанам напомнили, что старые счетчики, установленные ранее по инвестпрограмме, можно отправить на поверку и при исправности они еще могут служить до восьми лет.

Судя по числу участников и количеству заданных вопросов, горожане давно ждали этой встречи. Людей волнуют судьба объектов социальной инфраструктуры, безопасность, качество коммунальных услуг. Аким показал готовность слышать и отвечать, но при этом честно говорил и о нехватке финансирования. Темиртаусцы рассчитывают, что многие из озвученных проблем не останутся только на бумаге и вскоре начнут решаться.

Сергей БАДАНИН
Фото автора
г. Темиртау

Чистая вода – в каждый дом

Фархат КИНЖИТАЕВ

В Нуринском районе продолжается работа по благоустройству населенных пунктов.

Так, в селе Кантай близится к завершению важный инфраструктурный проект – строительство водопроводных сетей, призванный улучшить качество жизни местных жителей. Работы выполняет подрядная организация ТОО «Наладочный центр Темиртау».

Общий объем финансирования составляет более 426 млн тенге, из которых основная часть – свыше 414 млн – направлена на строительно-монтажные работы. Также предусмотрены расходы на технический и авторский надзор.

На сегодняшний день полностью выполнены основные этапы: выкопана траншея длиной 7 900 метров (в том числе на сложных скальных участках); проложен трубопровод диаметром 110 мм на всем протяжении; смонтировано 68 водопроводных колодцев. Завершены работы по подведению труб к границам частных земельных участков потребителей.



В настоящее время ведутся работы по подготовке основания под монтаж водонапорной башни, а также по монтажу насосной станции на водозаборной скважине.

В свою очередь в селе Жараспай реконструируют водопроводные сети и опреснители. Подрядчиком выступает ТОО «ЭЛОИМ LTD» из шахтерской столицы. На сегодняшний день завершены работы по внешней и внутренней гидроизоляции стен резервуара. Аналогичная работа проводится и в селе Куланотпес.

Фото акимата Нуринского района



Из провинции – в большой мир

Сельчане проявляют себя не уезжая из дома

Кирилл ВАСИЛЬЕВ

«Колбаса очень вкусная! Все из натуральных ингредиентов! Подходите, пробуйте!» – предлагали с одной стороны. С другой – демонстрировали красивые наряды, исполненные в национальном стиле. Чуть поодаль показывали изделия из войлока, бытовую химию, украшения, сувениры и многое другое. Нет, это не рынок, а выставка «Одно село – один продукт», на которой посетители могли не только посмотреть и попробовать «экспонаты», но и купить их.

Свои изделия и мастерство здесь демонстрировали более 50 предпринимателей из разных районов Карагандинской области. К примеру, Алтынбек Аманжолулы занимается изготовлением ортопедических матрасов из натуральных и гипоаллергенных материалов. В поселке Долинка у него есть свой мини-цех. Раньше работал на заводе в Шахтинске. Одно время после сна стала побаливать спина, решил прикупить себе матрас. То, что видел в магазинах, не нравилось.

– Тогда подумал: а почему бы самому не сделать? Посмотрел в Интернете технологию производства и решил попробовать. Изготовил, испытал, похвастался перед знакомыми. Они тоже стали просить сделать им такое. Вот так и пошло дело. Построил себе мини-цех, оснастил его соответствующим оборудованием. И теперь тружусь. Образно говоря, боль привела к росту, – улыбается Алтынбек Аманжолулы. – Матрасы делаются из кокосовой койры, латекса, термостопанного войлока и независимых пружинных блоков. Все это – местного производства. Далее хочу выпускать ортопедические подушки. Также создам платформу для онлайн-заказов. В планах – расширение производства с созданием новых рабочих мест. Кстати, с мебельными магазинами уже сотрудничаю.

А Дарияш Ильяшева из Каркаралинского района занимается переработкой навоза. В результате получается органическое удобрение – биогумус. Его смело можно использовать в растениеводстве. Ведь биогумус – это экологически чистое, безопасное и эффективное удобрение. Оно восстанавливает почву и повышает урожайность. Сельская бизнесвумен руководит своим ИП, занимается животноводством.

– Естественно, навоза достаточно, его надо куда-то девать. Вот и решила попробовать изготавливать удобрения. Изучила этот вопрос вдоль и поперек. В технологии использую калифорнийских червей. Они более выносливые и плодотивые. Как все происходит? Навоз промываю, выкладываю и запускаю туда червей. Они его поедают и перерабатывают. Через три месяца образуется биогумус, который не имеет неприятного запаха. Для почвы это хорошая подпитка, как витамины для человека. Производим и жидкий биогумус. На 10 литров воды хватает 10 граммов. Представляете, какая экономия!? – говорит Д. Ильяшева.

К слову, предприимчивая сельчанка пользовалась государственными мерами поддержки – брала льготный кредит для приобретения скота.

Все полезное и натуральное

Демонстрировали на выставке и мыло ручной работы. Его изготовлением занимается Лаура Жанабаева. Продукт создается из переработанного животного жира. Говяжий, к примеру, гипоаллергенный. Мыло карагандинка производит, что называется, с нуля. Жир, дистиллированная вода и щелок – вот и все ингредиенты. Они перемешиваются и заливаются в специальные формы. Потом получившийся монолит режут на кусочки щелковой ниткой.

– После этой процедуры остаются крошки. Их тоже пускаем в дело. Добавляем к ним кальцинированную соду, получается порошок. После его использования волокно на одежде становится лучше, а машинка – чище. Делаем и жидкое мыло, тоже гипоаллергенное. Добавляем в него репейное масло. Так что мыло на основе животного



Дамили Ермекова

жира – не только экологично, но и для кожи полезно. А сырьё для его изготовления полным-полно. Так отходы превращаются в доходы, – утверждает Л. Жанабаева.

У другого стенда приглашает отведать хлебобулочные изделия Асель Бекбаева. Делают их из пророщенной пшеницы. Продукция изготавливается без муки, консервантов и дрожжей. Такой хлеб, по мнению диетологов и нутрициологов, очень полезен, так как сохраняет большое количество питательных веществ, витаминов и клетчатки.

– Соль, мед, лимон и пророщенная пшеница – вот и все, что нужно. Зерно сначала чистим, замачиваем, проращиваем. Оно приобретает полезные свойства за счет ферментации. Тем, у кого сердечно-сосудистые заболевания, сахарный диабет, аллергия на глютен, такой хлеб будет как нельзя кстати. Наша продукция способствует очищению организма от шлаков, улучшает работу кишечника, рекомендуется при правильном питании. Мы также изготавливаем пряники с различными начинками и полуфабрикаты из муки, сделанной из проро-



Дарияш Ильяшева

щенной пшеницы, – перечисляет предпринимательница.

Стоит отметить, на этом небольшом предприятии трудятся люди с ограниченными возможностями и мамы, воспитывающие особенных детей. Старшеклассники школ-интернатов проходят там производственную практику. При предприятии вскоре откроются инклюзивные кафе и театральный кружок.

Были на выставке и предприниматели из Шахтинска. Там работает универсальное швейное производство «Айзере». Оно изготавливает форменную и спецодежду, которая расходуется по всему Казахстану. Шьют на заказ и для областных правоохранителей. Кстати, на предприятии через карьерные центры можно пройти обучающие курсы для швей.

Тренд на идентичность

Очень много на выставке было предпринимателей, которые популяризируют национальные игры, спорт, искусство, ремесло. К примеру, Дамили Ермекова основала школу рукоделия «QazynaSchool». Здесь она учит женщин и детей



Любовь Величко



Гульжан Абдикашева, мастерская керамики

«На текущем этапе самая важная задача – это формирование прочного промышленного каркаса страны, обеспечение экономической самодостаточности. Поэтому основной упор нужно сделать на ускоренном развитии обрабатывающего сектора.

Требуется определить эффективные меры поддержки и конкретные сроки реализации. К осуществлению этих проектов нужно активно подключать как иностранных инвесторов, так и отечественный бизнес. Важно максимально задействовать свое сырьё, свои кадры и товары, другими словами, все то, что называется внутривосточной ценностью.

Через новую промышленную политику нам предстоит перейти к качественно другой модели развития».

Из Послания Главы государства
Касым-Жомарта Токаева народу Казахстана
«Экономический курс Справедливого Казахстана»

нес, а следовательно, активнее популяризировать национальное ремесленничество, – считает М. Орумбаева.

Такого же мнения и Гульжан Абдикашева, руководитель ИП «Мастерская керамики» «GULJAN». На выставке ею представлена авторская линия посуды. Она открыла детскую мастерскую, где проводит практические занятия по работе с глиной. Там дети сами создают и расписывают свои изделия, развивая творческие способности и интерес к ремеслу. Отметим, предпринимательница в прошлом году была финалистом ОСОП. Выигранные грантовые средства потратила на приобретение оборудования.

– Сегодня пришла поддержать новых кандидатов на получение гранта. Мастерскую открыла в



Мадина Орумбаева

ная мама открыла свой магазин и небольшое производство. Там изготавливает все для приданого невесты, разные аксессуары для проведения национальных обрядов, например, кыз ұзату, сундет той, тусау кесу. Также шьет детскую одежду.

– Мы еще делаем свечи ароматизированные, корзинки, сәукеле, бонбоньерки, тойбастар. Некоторые молодые люди думают, что национальное – значит, что-то древнее, старое, немодное. Я же в своих изделиях стараюсь сочетать традиции и современность, чтобы получился некий симбиоз. Например, современный дизайн – это шкатулки с национальным орнаментом. Так молодежь приобщится к нашим ценностям, культуре. Участие в такой выставке дает возможность расширить свой биз-

Карагандинском технико-строительном колледже. Тула закупила муфельную печь, гончарные круги и необходимые станки. Все это позволило ускорить производственный процесс. Сырьё используем местное, глину набираем около шахты им. Костенко. Также применяем минеральные краски и другие натуральные материалы. Каждое изделие проходит температурный обжиг и потому безопасно для повседневного использования. Свою продукцию выставляли в этноауле Астаны, на Форуме керамистов, который проходил в рамках «Наурыз ЭКС-ПО». Наше вдохновение – это культурное наследие, которое нужно популяризировать, – говорит Г. Абдикашева.

Сувениры, которые рассказывают о нашем крае, изготавлива-



ет Любовь Величко. Делает это с применением эпоксидной смолы. На выставке она представила различные украшения, сувениры и магнитики. В одном из них упоминается газета «Индустриальная Караганда».

– Когда наши люди едут за границу, как правило, в качестве сувениров везут туда шоколад «Казахстанский». А мне бы хотелось подарить что-то напоминающее именно о нашем регионе. И я придумала вот такой магнитик. Здесь на дощечке наклеены фотография газеты «Индустриальная Караганда», шестеренки и мелкие кусочки угля. Все это залито эпоксидной смолой. Получилось очень красиво. Думаю, такой сувенир будет всегда напоминать о нашем городе, – улыбается Л. Величко.

Село шагает в мир

В акции ОСОП приняли участие более 50 предпринимателей региона. По итогам выставки рабочей группой будет отобрано 10 лучших проектов для защиты перед региональным бренд-комитетом.

– Десять предпринимателей обучат производственным технологиям, окажут поддержку в продвижении и сбыте изделий, разработке товарных знаков и стандартов качества. Они также получат помощь в сертификации местной продукции. Затем бренд-комитет отберет тройку финалистов. Они будут представлять Карагандинскую область на республиканском уровне. В целом проект направлен на поддержку микро- и малого бизнеса. У победителей будет возможность участвовать в конкурсе грантов акима. Также финалисты ОСОП могут быть приглашены на различные республиканские и международные выставки. То есть у них имеются перспективы выйти на зарубежные рынки, – поясняет Гулия Жунисова, управляющий директор департамента по вопросам занятости, развития малого и женского предпринимательства НПП «Атамекен».

Цель проекта, по ее словам, раскрыть потенциал сельчан, дать им возможность улучшить свое материальное положение, развить у них предпринимательские инициативы. Кроме того, благодаря ОСОП появляется качественная продукция с высоким местным содержанием, которая популяризирует национальные идентичность, ценности, обычаи и традиции. У людей появляется возможность открывать и продвигать свое дело не уезжая из сел.

Продукцию на прилавках посмотрел и заместитель председателя правления НПП «Атамекен» Тимур Нахипбеков. ОСОП – это не просто выставка. Это движение. Люди из глубинки региона показывают, на что способны, когда им дают шанс и поддержку, подчеркнул представитель Палаты предпринимателей.

Надо отметить, здесь выставляются не только те, кто зарегистрирован как предприниматель. Часть участников занимается изготовлением определенной продукции, но ИП еще не открыла. Такие мероприятия помогают расширить круг знакомств, обменяться опытом.

Сам проект «Одно село – один продукт» зародился в Японии в 70-х годах прошлого века. Тогда наблюдался отток молодежи из села. И в префектуре Оита местные власти предложили использовать потенциальные природные ресурсы для улучшения экономики сельских регионов. Идея заключалась в создании продукции исключительно из местных ресурсов, что помогло не только преодолеть экономический упадок, но и развить местный бизнес. На сегодняшний день проект успешно реализован в 30 странах мира.

Фото автора

Природа не сделает за нас

Фархат КИНЖИТАЕВ

Растущую популяцию сайги в Казахстане необходимо регулировать искусственными методами. Уверенность в этом выразил председатель Комитета по аграрным вопросам Мажилиса Парламента РК, глава партии «Ауыл» Серик Егизбаев, который на минувшей неделе прибыл в регион с рабочим визитом и провел ряд встреч с карагандинскими фермерами.

В ходе диалога с сельчанами поднимались вопросы развития инфраструктуры, строительства и реконструкции дорог, образования и здравоохранения, дефицита кадров в районах, поддержки молодых специалистов, государственной поддержки сельхозтоваропроизводителей. Однако одной из главных тем стала степная антилопа, которая еще несколько лет назад относилась к исчезающим видам, а сейчас угрожает фермерам в Западном и Центральном Казахстане.

— Этот вопрос актуален и обсуждается уже несколько лет. Сейчас он очень обострился, его поднимают все фермеры. В марте нынешнего года, когда в Боровом проходило IV заседание Национального курултая, наша партия поднимала эту проблему перед Главой государства Касым-Жомартом Токаевым. Я ее лично озвучил, и на следующий день на пленарном заседании Президент дал поручение Правительству принять взвешенное и научно обоснованное решение, — пояснил председатель партии «Ауыл».

По его словам, к обсуждению были привлечены видные казахстанские ученые, занимающиеся изучением животного мира страны.

— Консультировались даже с представителями научного мира из Европы. Хотя эту проблему можно считать нашей внутренней, поскольку более 90% мировой популяции сайгаков обитает в Казахстане. Есть небольшое количество особей в Китае, Монголии и России. Начали разбираться, что делать. Все вы знаете позицию зоозащитников, которые однозначно утверждали, что нельзя вмешиваться, что искусственные методы в этом случае неприменимы. С другой стороны, известна позиция сельского населения, фермеров, чей труд буквально уничтожали животные. Они ставили вопрос: кто возместит наши убытки? Государство приняло меры — уже с прошлого года Министерство сельского хозяйства начало субсидировать затраты на ограждение посевных площадей, это так называемая система «электропастух». Но наша партия считает, что этого недостаточно. Мы



Коллаж Натальи Романовской. фото Андрея Пилева

девятая по территории страна в мире, у нас большие пастбищные и зерновые угодья. Как это все оградить? — развел руками Серик Егизбаев.

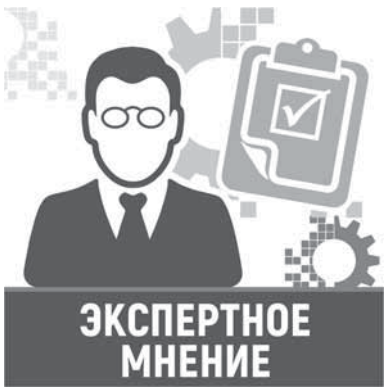
Председатель Комитета по аграрным вопросам Мажилиса Парламента РК, в молодые годы работавший агрономом, проблемой сайгаков начал заниматься еще в 1980-е годы.

— Сайгаки зачастую даже не обращают внимания на подобные ограждения. Двоих-троих «электропастух» отпугнет, но ведь они перемещаются тысячами стадами. Поэтому на пра-

вительственном уровне было принято решение — в первую очередь провести детальный подсчет. А затем разработать меры по регуляции численности копытных. Было выяснено: для того чтобы не создавать угрозу популяции в целом, достаточно сохранить численность на уровне 1,2 млн особей. Если помните, когда были ужесточены меры за браконьерство и запрещен отстрел, их в нашей стране оставалось всего 150 тысяч голов. Вид был на грани исчезновения. А в настоящее время число сайгаков, по примерным данным,

перевалило за пять миллионов. То есть нагрузка на экосистему идет колоссальная. И если мы не вмешаемся, то природа это сделает за нас. А это грозит обострением эпизоотической ситуации, может пойти мор. Тогда на полях останутся сотни тысяч туш, которые будут очагами распространения болезней, — констатировал Серик Егизбаев.

Численность сайгаков необходимо регулировать искусственным образом, выразил уверенность эксперт. Он подчеркнул, что отечественные ученые считают безопасным изъятие поряд-



ка 800 тысяч голов из популяции (около 40% — самцы, 40% — самки и 20% — сеголетки, то есть молодой приплод). Этим с 1 июля уже занимаются специалисты «Охотзоопррома». В настоящее время Министерство экологии и природных ресурсов совместно с другими госорганами прорабатывает инвестиционные проекты по строительству мясокомбинатов с последующей переработкой мяса сайгаков.

— Есть метод CORAL, когда животных ловят сетями. И, конечно, отстрел. Решение принято, и мы его поддерживаем, — подчеркнул Серик Егизбаев.

Напомним, в Карагандинской области наиболее массовая миграция копытных наблюдается в Нурынском районе, в результате чего уже пострадали поля местных фермеров. Как отметил руководитель Карагандинской областной территориальной инспекции лесного хозяйства и животного мира Абзал Балтабаев, в настоящее время в области насчитывается около 250 тысяч голов сайги, и это число будет расти. В основном они пока обитают в Нурынском, Абайском, меньше — в Шетском и Бухар-Жырауском районах.

ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ВОДНОГО ХОЗЯЙСТВА

Глубокое погружение

На контроле — каждое гидротехническое сооружение

Кирилл ВАСИЛЬЕВ

Продовольственная безопасность, развитие промышленности, жилищного сектора, а следовательно, всей экономики страны невозможны без драгоценного ресурса — воды. Девятого июля в Казахстане отмечают День работников водного хозяйства. Итоги и результаты подводили и в коммунальном государственном предприятии «Қарағанды су қоймалары».



На его балансе — более 60 водохозяйственных объектов, расположенных в Карагандинской области. На момент создания КГП их было всего 11. Количество ежегодно увеличивается за счет передачи объектов из районной коммунальной собственности в областную. С 2019-го по 2024 год проведена паспортизация гидротехнических сооружений. Многие объекты введены в эксплуатацию в 40-80-е годы прошлого столетия и потому нуждаются в ремонте и модернизации. Это одна из главных задач КГП «Қарағанды су қоймалары».

На сегодняшний день на балансе предприятия имеются объекты в городах Караганде, Сарани, Абайском, Актогайском, Бухар-Жырауском, Нурынском, Осакаровском и Шетском районах. Главное их предназначение — регулирование поверхностных и паводковых вод, орошение сельскохозяйственных угодий, водопой скота, разведение рыбы.

В этом году планируется принять на баланс областной коммунальной собственности еще около 20 объектов.

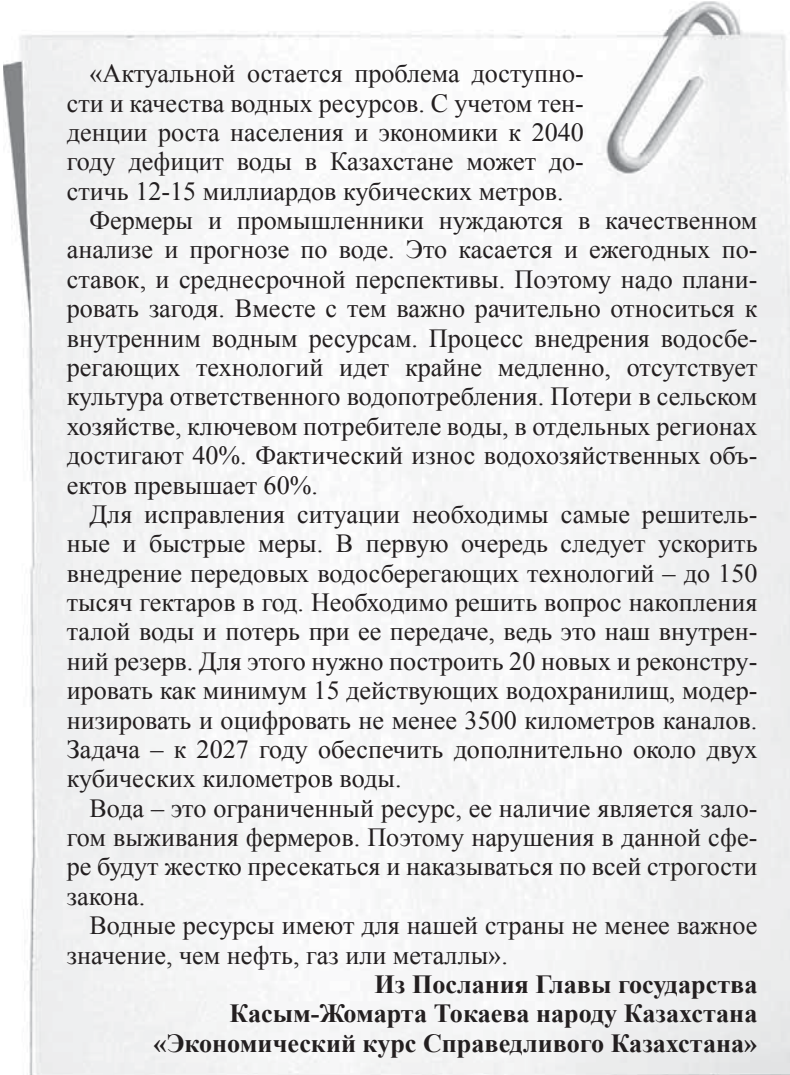
— На сегодня у нас 18 водоемов работают в каскаде, 19 объектов находятся возле лесных и горных массивов, 41 расположен вблизи и в центре населенных пунктов протяженностью от 100 метров до 2 километров. Основная наша задача — содержание и эксплуатация ГТС для безопасного проведения ежегодных весенних паводковых периодов. После их окончания мы организуем комиссионные осмотры совместно с представителями ОЧС, акиматов сельских округов, районных и городских специалистов Нура-Сарыуской, Балхаш-Алакольской, Ертысской бассейновых инспекций. Также регулярно проводим технические осмотры и обследования. Разрабатываем согласно плану инженерных работ ПСД по капитальному ремонту водохозяйственных объектов, —

рассказывает Мира Махатчина, руководитель КГП «Қарағанды су қоймалары».

Своими силами

К слову, о ремонтах. С 2010-го по 2018 год все виды работ, в том числе текущие, делали подрядные организации. С 2019-го ремонтно-восстановительные и изыскательные работы, батиметрические исследования, санитарные мероприятия, организация разработки проектно-сметной документации, технические обследования водохозяйственных объектов проводятся непосредственно самим КГП.

Согласно плану мероприятий по охране окружающей среды на 2022-2024 годы, в прошлом году предприятие было определено ответственным за реализацию 14 мероприятий. Среди них — организация многофакторных обследований и декларации безопасности, разработаны и скор-



ректированы рабочие проекты на проведение ремонта гидротехнических сооружений, а также капитальный ремонт плотин «Тихоновка», «Тогызкудык», «Жастлек» и водохранилищ «Ганайбай», «Саранское водохранилище» и другие.

В 2025-м реализуется 19 природоохранных мероприятий. Для этого имеются необходимая техническая база, трудовые и материальные ресурсы.

— К примеру, для определения объема производства текущих ремонтных работ на гидротехнических сооружениях специалистами КГП организуются батиметрическая и топографическая съемки, обследуются пикетные точки. Затем проводятся геодезические работы и обсуждаются вопросы реализации строительно-монтажных работ, в том числе с подрядными организациями. Создан проектный отдел. Наличие лицензии на СМР позволяет самим параллельно осуществлять не только проектную деятельность и изыскательные работы, но и строительные, — подчеркнула М. Махатчина.

После их завершения специ-

алистами предприятия — геодезистом, геологом — совместно с представителями департамента по чрезвычайным ситуациям и другими заинтересованными организациями осуществляется обследование объектов, проверяются результаты работ и в дальнейшем организуются регулярные осмотры. Надо сказать, что они проводятся на гидротехнических сооружениях независимо от их форм собственности.

В целом деятельность предприятия направлена на обеспечение устойчивого функционирования водохозяйственной инфраструктуры региона, снижение рисков чрезвычайных ситуаций, связанных с паводками, и сохранение экологического баланса. Также КГП проводит контроль соблюдения санитарно-эпидемиологических требований, для чего расширяются водосборные шлюзы и многое другое.

В паводковый период мобильные группы КГП «Қарағанды су қоймалары» ведут ежедневный мониторинг по каждому объекту. К тому времени вся необходимая техника уже распределена по участкам.

Заботы гидробота

Для выполнения поставленных задач нужна соответствующая материально-техническая база. И она имеется.

— В нашем деле без специализированной техники и оборудования — никуда. К примеру, был приобретен гидробот. Это компактный автономный беспилотный надводный аппарат для гидрологических исследований во внутренних водах, батиметрии дна, подготовки к строительству подводных объектов. С его помощью мы получаем карту глубин и составляем картографический отчет. У него двухчастотный диапазон эхолота, иловые отложения может определить до одного метра. Гидробот предназначен для проведения гидрографических исследований на шельфах, крупных резервуарах, реках и озерах. Данный аппарат заменяет около десяти специалистов. Также у нас имеются дроны, которые можно в дальнейшем переоборудовать для геодезической съемки и проводить аэрофотогодезию, — делится руководителем КГП «Қарағанды су қоймалары».

В целом на оснащение новым оборудованием и создание условий для более качественной работы понадобилось три с половиной года. Теперь у КГП есть все необходимое. А главное — кадровый потенциал, специалисты, от которых зависит стабильная работа предприятия.

В рамках стратегических задач на 2025-2026 годы «Қарағанды су қоймалары» активно ведутся работы по капитальному ремонту, техническому обследованию и проектированию объектов, что позволяет обеспечить своевременную подготовку к паводковому периоду и повысить надежность эксплуатации гидротехнических сооружений.

Успешный опыт работы предприятия вызывает интерес и находит отклик в других регионах Казахстана, где подобные подходы и решения рассматриваются как эффективные примеры управления водохозяйственными объектами. Это подтверждает высокий профессионализм сотрудников КГП и его способность решать комплексные задачи по обеспечению безопасности и надежной эксплуатации ГТС.

Фото
Александра МАРЧЕНКО

«Степь везде и всюду остается со мной»...

К 100-летию классика казахстанской живописи

Молдахмет Сыздыкович Кенбаев (1925-1993) – заслуженный деятель искусств (1963), народный художник Казахской ССР (1985), имеет многочисленные государственные награды, в том числе орден «Знак Почета» (1959).

Профессиональное казахское изобразительное искусство заявило о себе в 1950-е годы, когда была разрешена одна из острых проблем, – проблема национальной школы художников. К числу таких мастеров относится Молдахмет Кенбаев. Его картины широко отразили народный характер казахов. Творчество мастера ярко, индивидуально, современно по духу и национально по форме. Его произведения прочно вошли в золотой фонд казахского изобразительного искусства. О художественной ценности полотен М. Кенбаева говорит тот факт, что они выставлены в Государственной Третьяковской галерее, Музее искусств народов Востока и Государственном музее искусств Казахской ССР.

Молдахмет Сыздыкович родился в 1925 году в Джангильдинском районе Кустанайской области в семье крестьянина-бедняка. Рано осиротев, с 1931-го по 1941 год воспитывался в детском доме. Тяготение к рисованию проявилось уже в первые школьные годы. Его детские рисунки привлекли внимание и вызвали одобрение учителя рисования. Работы М. Кенбаева экспонировались на республиканской художественной выставке детского рисунка в 1938 году. На Всесоюзную выставку детского рисунка в Москве Молдахмет представил свою акварель «Девушки за работой». Его первые произведения были замечены общественностью и даже репродуцированы в пионерской газете.

Ранний успех открыл юного Молдахмета. Именно эти годы Кенбаев считает становлением своего творческого пути. В 1941 году поступает в Алма-Атинское театально-художественное училище на живописное отделение. Его учителями были такие профессора, как А.М. Черкасский и Л.П. Леонтьев.

«Как только почувствовал, что могу передать средствами живописи необычайно богатую палитру природы, и прежде всего степь, ее просторы, необъятность, а главное – ее красоту, я заболел «степной болезнью», если можно так выразиться. Я грезил и мечтал о степи. Мне хотелось, чтобы все так полюбили степь, как любил и люблю ее я. Она везде и всюду остается со мной». Эту мечту художнику удалось осуществить частично в дипломной работе «Суюнши» (Вестник радости). Здесь он стремился передать величие и необъятные просторы родной степи, которая впоследствии станет основным



мотивом его творчества, главным интересом и пристрастием.

С 1951 года он продолжает свое профессиональное образование, став студентом Московского художественного института им. В.И. Сурикова. Учился у Малькова и Решетникова. В годы учебы встретил известного казахского оператора Искандера Тынышбаева, своего земляка.

Во время беседы Искандерага сказал ему: «Послушай, Молдахмет, я много езжу и многое вижу. И восхищен трудом чабана. Почему бы тебе не воспеть замечательный и благородный труд наших чабанов? Смотри, подумай, ты должен их написать...» И вот спустя некоторое время студент М. Кенбаев едет в колхоз имени Буденного Кустанайской области. Именно здесь, на целинных землях, он увидел чабана на верблюде – будущего героя своей картины. Делает эскизы, множество набросков. Его замысел одобрили, это вдохновило на создание картины «Песнь чабана».

В дипломной работе «Отряд Джангильдина» и картине «Песнь чабана» (1956) М. Кенбаев выступает певцом родной степи. Степь для казаха – это



М. Кенбаев. «Песнь чабана». 1956. Холст, масло.

его радости и печали, мечта и счастье, это его жизнь. Трепетно влюбленное отношение к родной степи выражено художником пластическим языком – языком изобразительного искусства. Описание картины «Песнь чабана» весьма немногословно – чабан с отарой овец в степи, но содержание очень глубоко и про-



М. Кенбаев. «Отряд Джангильдина». 1956-1957. Холст, масло.

низано чувством радости и жизнеутверждением.

Полотно «Отряд Джангильдина» (1957) – результат обращения художника к историко-революционной теме. Отряд молодого революционера-казаха Алиби Джангильдина через безводные степи и пески Каракумы доставил оружие войскам Туркестанского фронта. Однако тема была слишком сложна, чтобы начинающий художник смог раскрыть всю ее глубину.

Интересно произведение М. Кенбаева «Беседа» (1957). Сюжет картины предельно прост: ранним утром, когда солнце только еще поднимается из-за гор, по широкой степи, утопая в густой зелени трав, неспешно едут два пожилых казаха на лошадях и ведут душевную беседу. О чем она?.. Красиво и тонко написаны горы, едва тронутые лучами восходящего солнца, вершины плавно вырисовываются на фоне желто-розового неба, тогда как подножие гор все еще растворено в предутренней дымке. И в этом произведении все в гармонич-



М. Кенбаев. «Портрет Курмангазы». 1962. Холст, масло.

сцены. Вытянутость холста по горизонтали позволила автору показать необъятность пространства степи, создать впечатление стремительного передвижения всадников за пределы картинной плоскости. Колористический строй произведения, решенный в перламутрово-зеленовато-оранжевых тонах, насыщен и разнообразен.

В 1958 году был объявлен конкурс на создание образа Курмангазы – выдающегося казахского народного музыканта, композитора, певца и автора кюев. В конкурсе приняли участие многие скульпторы, графики и живописцы республики. Первая премия была присуждена Молдахмету Кенбаеву. Созданный им образ олицетворяет собой Человека, овечьего легендой. Кюйши изображен в степи со своим верным спутником – Тулпаром, которого он держит под уздцы. Колышется под ветром ковыль в степи, и это обусловило колорит картины – тонкий, искрящийся переливами изумрудно-жемчужного цвета. Степь и кюй Курмангазы – это нечто единое для казаха. Не случай-



М. Кенбаев, Н. Цивчинский. Мозаичное панно на фасаде магазина «Казахстан». Алматы. 1970.



но свою портретную композицию М. Кенбаев назвал «Сары-Арка» — по названию известного кюя композитора.

Интересна в композиционном и колористическом отношении еще одна картина М. Кенбаева – «Кошмоделание». Она отличается сочностью и звучностью цветового решения, ярко выраженным национальным характером. Традиции казахов, связь с народным искусством, с природой родного края – все значительно в этой небольшой искренней работе. Художник обращается к народным сюжетам с позиций современности. В произведении отражены новое миропонимание наших современников и радость творчества. Автор передал это ярким колоритом, мажорным настроением и гордым взглядом девушки, поставленной в самый центр картины. Умение увидеть красоту и поэзию в повседневности – характерная особенность творчества М. Кенбаева.

Его произведения привлекают удивительным сплавом реальности и поэзии, что придает работам художника неповторимое своеобразие. Живописной манере Молдахмета Сыздыковича свойственны задушевная напевность, мягкие полутона, почерпнутые им из народного творчества, из казахского фольклора. Во всех своих произведениях М. Кенбаев обнаруживает знание жизни своего народа на селе. Увиденные художником характерные сцены из жизни переданы на языке изобразительного искусства, опозитивированы. И именно этим объясняется их широкая популярность в народе.

В фондах Карагандинского областного музея изобразительного искусства находится несколько работ Молдахмета Кенбаева, в том числе: «Рассказ старого чабана» (в соавторстве с Петром Смолиным); «Красный караван» (1987), что составляет музейную гордость. На первой картине аксакал, облаченный в национальную одежду, беседует с юношами, которые слушают его с интересом и уважением. На груди старца медаль «Серп и молот», он Герой Социалистического Труда. А в «Красном караване» показана одна из форм политико-воспитательной и культурно-массовой работы среди казахов в первые годы советской власти.

Из года в год в республике возрастают потребности в монументально-декоративном искусстве, в котором одинаково плодотворно работают живописцы, скульпторы, графики. В последние годы М. Кенбаев много работал в соавторстве с Н.В. Цивчинским, одним из старейших монументалистов республики. Интересны мозаичные панно у центрального входа гостиницы «Алма-Ата» (1966), на фасаде магазина «Казахстан» (1970), а также на фасаде Дворца бракосочетаний (1971) и других.

Большое место в жизни М.С. Кенбаева, гражданина и художника, занимает педагогическая деятельность. Более 20 лет он отдал воспитанию молодых художников. С 1959-го по 1965 год преподавал живопись и композицию в Алма-Атинском художественном училище. У него занимались известные художники – С. Айтбаев, М. Кесаметдинов, А. Рахманов. Занимал должность профессора на кафедре рисунка и живописи архитектурного отделения Казахского политехнического института. Молдахмет Сыздыкович Кенбаев по праву занимает одно из ведущих мест в изобразительном искусстве Казахстана.

Лариса ЗОЛОТАРЕВА,
профессор искусствоведения
КарУ им. Е.А. Букетова



М. Кенбаев. «Красный караван». 1987. Холст, масло.

 ЗНАЙ НАШИХ!

Не последний бой

Казахстанская сборная по боксу триумфально завершила Кубок мира в Астане и стала безоговорочным лидером медального зачета.

Отечественные мастера кожаной перчатки добыли 8 золотых, 4 серебряные и 4 бронзовые медали. Свой вклад в общую победу внесли карагандинские боксеры. В весовой категории до 75 кг на высшую ступень пьедестала почета поднялся наш земляк Сабыржан Аккалыков. В финале турнира он встречался с чемпионом Европы 2024 года Рами Кивианом из Болгарии. Карагандинец доминировал все три раунда и победил со счетом 5:0. Отметим, что Сабыржан – чемпион мира 2021

года и чемпион Азин среди молодежи 2024 года. Он подтвердил статус одного из самых перспективных боксеров Казахстана. Титул Кубка мира под эгидой World Boxing стал важной ступенью в его стремительном спортивном росте.

– Рад тому, что смог продемонстрировать свои лучшие качества на турнире в Астане. Все силы были направлены на подготовку. Большое спасибо болельщикам – это наша общая победа. Впереди много работы,



цель одна – побеждать, – сказал С. Аккалыков.

Обладательницей бронзовой медали стала спортсменка из шахтерской столицы Аида Абикиева. На этапе Кубка мира она выступала в новой для себя весо-

вой категории до 65 кг и провела три поединка. В бою за выход в финал уступила олимпийской чемпионке, трехкратной чемпионке мира из Турции Бусеназ Сурменели.

– Чемпионат мира по боксу завершился для меня третьим местом. Проиграла турецкой спортсменке, хорошо ее знаю, она моя подруга. Этот бой был для меня отличным опытом. Впереди работа над ошибками, к предстоящему чемпионату мира по боксу буду готова на сто процентов. Искренне благодарю всех болельщиков, которые меня поддерживают. Они придают силы, вместе мы покорим новые высоты, – сказала А. Абикиева.

Кайрат БЛЯЛОВ
Фото Карагандинской федерации бокса

 ФУТБОЛ

Полный разгром

Неудачно провел матч 12-го тура в Первой лиге чемпионата Казахстана «Шахтер»: наши футболисты на выезде потерпели разгромное поражение от «Тараза» с результатом 0:4.

Команда мастеров «Металлист» в Таразе (ранее Джамбул) впервые стала выступать в чемпионате страны в классе «Б» в 1961 году. В этом клубе начинали известные в Казахстане футболисты Сеильда Байшаков и Вахид Масудов, а защитник Евгений Яровенко в составе сборной СССР стал олимпийским чемпионом в Сеуле (Южная Корея). В чемпионатах Казахстана футболисты Тараза стали победителями в 1996 году, дважды завоевывали серебряные медали. В нынешнем сезоне перед игрой с «Шахтером» хозяева поля занимали 12-е место в турнирной таблице.

Казалось, карагандинцы сумеют без труда взять три очка, но футбол интересен своей непредсказуемостью и неожиданными результатами. Хозяева поля с первых минут взяли инициативу в свои руки, создавая опасные моменты у ворот «Шахтера», которые в этом матче защищал возвратившийся в строй Игорь Шацкий. В



первом тайме отличился нападающий «Тараза» Абзал Муқанбетжанов, дважды заставив гостей начинать игру с центра поля – 2:0.

После перерыва игра проходила по схожему сценарию, тренерский штаб «горняков» сделал две замены, но это не внесло перелома в игру. Молодой форвард хозяев поля Санжар Кемелбек оформил дубль, удачно завершая атаки своей команды, – 4:0. С таким резуль-

татом в пользу «Тараза» и завершилась эта встреча.

В футболе никто не застрахован от поражений, но удивляет другое. Перед этим матчем руководство «Шахтера» (президент Талгат Дюсёв) заключило контракты с двумя новыми игроками. Воспитанник алматинского футбола, защитник Тимур Рудосельский в разные годы выступал не только в Казахстане, но и в Израиле, Беларуси, Армении, сменив 18 команд (!) Вряд ли усилит нашу команду и Алихан Исраилов из команды «Кайрат-Жастар», за трансфер которого пришлось заплатить 15 миллионов тенге. Дебютанты впервые вышли на поле в составе «горняков» в матче с «Таразом», результат 0:4 говорит сам за себя.

«Шахтер» провел игру в таком составе: Шацкий, Савкив, Рудосельский, Мигунов (Зубайдилла 46), Саидов, Исраилов, Перцух (Алтынхан 70), Шымырхан (Нурмугамет 70), Галкин, Калыбаев, Комиков (Нусип 46).

В последнем туре павлодарский «Иртыш» в Алматы переиграл «Хан-Тенгри» – 2:0, «Каспий» и «Кайрат-Жастар» поделили очки, завершив встречу ничью – 0:0.

С большим интересом ожидается заключительный матч первого круга чемпионата страны. Наши футболисты 11 июля в Караганде встретятся с лидером – командой «Каспий» из Актау.

Никита ТКАЧЕНКО
Фото ФК «Шахтер»

 ПРАЗДНИКИ

Оркестр из сотен струн

Более 300 музыкантов приняли участие во флешмобе «Домбыра – асыл мұра», посвященном Дню Астаны и Национальному дню домбры.



Праздник прошел на главной сцене Центрального парка культуры и отдыха Караганды. Взрослые и дети, разместившись на стульях, образовали фигуру национального казахского инструмента и исполнили кюи Таттимбета Казанғапұлы. В этом году отмечается 210-летие этого выдающегося композитора-кюи-ши и домбриста. Многие кюи Таттимбета используются в современных симфонических и

камерно-инструментальных произведениях – в операх, художественных фильмах и пьесах. Его произведения отличаются тонким лиризмом, образной силой. Под нежные звуки домбры танцевали девушки в казахских национальных костюмах.

Юная исполнительница Аида Кожабай стала участницей этого масштабного музыкального события. Девочка играет на домбре уже более четырех лет.

– Когда беру в руки инструмент, кажется, что наступает волшебство. Мне нравится учиться игре на этом музыкальном инструменте, слушать, как пальцы бегают по струнам. Мой педагог говорит, что главное – играть с душой. Я стараюсь, – призналась Аида.

Ее подруга Жаннур Куаныш тоже любит казахские мелодии.

– Когда мы исполняли все вместе кюи Таттимбета «Сарыжайлау», «Бес төре», почувствовала,



что мы как одна большая музыкальная семья. Довольна тем, что стала частью такого красивого события. Домбра – это не просто инструмент, это моя любовь, – сказала Жаннур.

После масштабного флешмоба состоялся праздничный концерт Академического оркестра казахских народных инструментов имени Таттимбета под руководством дирижера Ерлана Бактыгерее. В нем приняли участие такие известные певцы и музыканты, как Айгуль Улкенбаева, Меруеш Башай, Ержан Базарбеков, Курмаш Ыбышев, Гульмира Тапай.

В импровизированных палатках мастерицы демонстрировали предметы казахского декоративно-прикладного искусства. Отчетную выставку организовали представители проекта «Ұлттық колөнер – асыл қазына» общественного объединения Parasat Aktau при поддержке акимата Караганды. Участие приняли 54 женщины, которые обучались двум направлениям – «Сырмак» и «Біз кесте». Под аплодисменты им вручили сертификаты.

– В течение трех месяцев нас учили, как делать сырмак, текемет. Мы получили много ценной информации не только по ре-

месленному искусству, но и по истории Казахстана, казахским орнаментам. Все это – наше национальное достояние. Сама занимаюсь рукоделием, делала құрақ көрпе. Мечтала пройти мастер-класс по изготовлению войлочных изделий, и моя мечта сбылась. Большое спасибо педагогам. Также хотелось поблагодарить акимат города за поддержку такого творческого проекта, – рассказала участница из Шахтинска Асель Кондорбаева.

В праздничной юрте сотрудники Централизованной библиотечной системы Караганды разместили книжную выставку об Астане и Национальном дне домбры, а также провели интересные конкурсы и викторины.

– Игры проводятся на казахском и русском языках с вручением сладких призов. Для малышей подготовили раскраски. На самом видном месте – книги из нашего фонда. Мы распечатали специальные QR-коды, пройдя по ссылке, каждый желающий может ознакомиться с книгой, – рассказала сотрудница библиотеки филиала № 29 в мкр «Степной-1» Ирина Солотова.

В этот же день на сцене парка культуры и отдыха прошла концертная программа «Астана – бақыт мекені», посвященная Дню столицы.

Кайрат АМАНЖАНОВ
Фото автора

Учредитель газеты: акимат области Собственник: ТОО «Saryarqa aqparat» Директор – К.Ж. АБИЛДИНОВ Заместитель директора – главный редактор газеты «Индустриальная Караганда» – О.В. МЯГКИХ Заместитель директора – главный бухгалтер Г.Б. БАСТЕНОВА АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100009, г. Караганда, ул. Ермекова, 33. E-mail: indkrgd@mail.ru Сайт: www.inkaraganda.kz РНН 302000001249 БИН 000840001412 Филиал АО «БанкЦентрКредит» в г. Караганде БИК КСЛВКZKX п/ч. (НИК) KZ06856000000008712 (KZT)	Редакция областной газеты ИНДУСТРИАЛЬНАЯ КАРАГАНДА Члены редколлегии: Заместитель главного редактора – С.А. Песнев Редактор сайта – Н.В. Вербовая Ответственный секретарь – А.Ф. Круглова Регистрационное свидетельство №17803-Г от 23.07.2019 г., выданное Комитетом информации Министерства информации и коммуникаций РК	ТЕЛЕФОНЫ: приемная - 43-57-78; зам. гл. редактора - 43-57-97; отв. секретарь - 43-58-10; реклама - 43-57-82, 43-21-55. ТЕЛЕФОНЫ КОРРЕСПОНДЕНТОВ: Ф.Е. Кинжигалиев, Н.А. Фомина - 43-46-20; С.А. Сыч - 43-47-05; К.П. Васильев, А.К. Кобасов - 43-50-42; К.С. Бұхарбай - 43-35-09; С.В. Сородова - 43-57-76.	Выходит по вторникам, четвергам и субботам, форматом D2. Индекс - 65483. Разовый подписной тираж - 2778 экз. Объем 4 печатных листа.	Распространяется по подписке и в розницу во всех городах и районах области. Отпечатано в ТОО «Типография «Арко»: г. Караганда, ул. Сатпаева, 15. В случае несвоевременной доставки газеты звоните по телефонам: 8(771) 020 06 95. По вопросам подписки и реализации обращайтесь по телефонам: 8(778) 846 00 01, 8(705) 902 04 05. Заказ 73	Опубликованные материалы не всегда отражают точку зрения редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность сведений, содержащихся в публикациях газеты, в том числе в рекламе, несут авторы публикаций и рекламодатели. ☒ - публикация на правах рекламы При использовании материалов в СМИ гиперссылка на сайт inkaraganda.kz обязательна.
---	--	---	--	--	--