



Вместо свалки – детская площадка

В областном центре продолжается расчистка территорий от стихийного мусора.



3

«Не трогайте наши деревья!»

В 4-м микрорайоне Темиртау разгорается настоящий конфликт.



4

Прокатиться с ветерком

К началу нового учебного года в Шахтинске планируется открыть школьный автокардром.



5

Повышая доходы населения

С 2023 года по программе «Ауыл аманаты» в регионе выдано порядка 670 микрокредитов на сумму свыше 5,6 млрд тенге

Фархат КИНЖИТАЕВ

Как известно, цель государственной инициативы – улучшение качества жизни сельчан, развитие малого предпринимательства и создание постоянных рабочих мест. Фермерам предлагаются доступные финансовые инструменты, чтобы они могли заниматься растениеводством, животноводством, переработкой сельскохозяйственной продукции, а также продвижением других перспективных направлений, среди которых можно выделить и туризм.

По условиям программы, кредиты выдаются под 2,5% годовых сроком от 5 до 7 лет на сумму до 9,8 млн тенге – для индивидуальных предпринимателей и до 30 млн тенге – для сельскохозяйственных кооперативов. Процесс подачи заявок упрощен за счет электронной информационной системы, позволяющей заемщикам подавать документы онлайн и отслеживать статус заявки.

– В начале реализации программы акимами в 156 сельских округах области был проведен



скрининг для определения специализации каждого села с конкретными направлениями, также был сделан полный анализ по существующей ситуации, – поясняет главный специалист управления сельского хозяйства Назгулим Юсупова.

Главная цель – повышение

доходов сельского населения. С начала действия программы 108 кредитов на сумму 2 млрд 198 млн тенге получили сельскохозяйственные кооперативы и 562 кредита на сумму 3 млрд 412 млн тенге – собственники личных подсобных хозяйств. При этом было создано свыше 900

рабочих мест. Большая часть займов приходится на животноводство, а также расширение деятельности СПК и ЛПХ, приобретение техники и навесного оборудования, развитие бизнеса по переработке сельхозпродукции.

– Необходимо отметить, что

основную часть залога заемщики предоставляют в виде имущества, расположенного в сельской местности, где коэффициент ликвидности от стоимости составляет 0,7%. Для сравнения: банки второго уровня при аналогичном кредитовании применяют

коэффициент ликвидности на уровне 0,3%. Благодаря данной программе поголовье скота в области по сравнению с 2023 годом увеличилось на 16 594 единицы. Также было приобретено 105 единиц сельхозтехники, что позволило сельхозкооперативам и ЛПХ обновить 22% парка, – рассказывает Н. Юсупова.

В нынешнем году по области в рамках «Ауыл аманаты» предусмотрено 2 млрд тенге на выдачу 296 микрокредитов с созданием 322 рабочих мест. Кредиты планируется направить на развитие бизнеса по следующим направлениям: животноводство – 148; растениеводство – 26; переработка сельскохозяйственной продукции и несельскохозяйственный бизнес – 122 проекта.

– На сегодняшний день определены три пилотных района для кредитования – Актогайский, Бухар-Жырауский, Каркаралинский. В этих регионах средства планируется направить на создание кооперативов по принципу «Одно село – один продукт». Сельскохозяйственные кооперативы здесь уже созданы и ожидают финансирования, которое поступит в июле, – отметила Назгулим Юсупова.

Глобальная локализация

Кирилл ВАСИЛЬЕВ

Саранский завод «QazTehna» планомерно увеличивает долю казахстанского содержания в своем производстве. Предприятие готовит к запуску цех, где планируются изготовление и штамповка деталей обшивки автобуса.



Их будут делать из оцинкованной стали марки 08КП отечественного производителя. Сырье поставит металлургический комбинат АО «Qatmet». Сталь уже прошла международную сертификацию, что подтверждает ее соответствие мировым стандартам качества.

На сегодняшний день ведутся

монтаж оборудования и строительные работы. Цех займет свыше 10 тысяч квадратных метров и будет оснащен первым и единственным в Казахстане гидравлическим штамповочным прессом, предназначенным для выпуска элементов кузова автобусов.

Выпуск первых деталей запланиро-

ван в августе. Это позволит увеличить не только производительность, но и процент локализации. На данный момент он составляет более 36%. В целом завод стремится к увеличению содержания казахстанской доли, отмечают в ТОО «QazTehna». Запуск производства также поспособствует созданию новых рабочих мест.



РЕФОРМЫ, которые меняют жизнь

Проект реализуется в рамках крупной инвестиционной программы. Она направлена на создание полного цикла производства. Общая сумма вложений составляет более 20 миллиардов тенге. Финансирование осуществляется за счет собственных средств ТОО «QazTehna» при поддержке Фонда развития промышленности.

На первом этапе наладят выпуск кузовных деталей для городских, туристических и школьных автобусов Yutong. В дальнейшем планируется расширение ассортимента для новых моделей автобусов и коммерческой техники марки HOWO.

В приоритете QazTehna – углубление локализации и создание технологического кластера. Это включает освоение высоких переделов, использование отечественного сырья и развитие смежных производств. Соответствующее поручение было озвучено Президентом страны Касым-Жомартом Токаевым в Послании народу Казахстана «Справедливый Казахстан: закон и порядок, экономический рост, общественный оптимизм» в 2024 году.

Фото
Александра МАРЧЕНКО
г. Сарань

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Продолжается подписная кампания
на II полугодие 2025 года
на областную газету



ТАРИФЫ НА ГАЗЕТУ

Категория	Период	По каталогу АО «Казпочта» ГОРОД
Для предприятий и организаций	6 мес.	10447,44 тг
Для индивидуальных подписчиков	6 мес.	3386,60 тг

Категория	Период	По каталогу АО «Казпочта» РАЙОН/СЕЛО
Для предприятий и организаций	6 мес.	5882,60 тг
Для индивидуальных подписчиков	6 мес.	3074,60 тг

Подписку на газету можно оформить
во всех отделениях почтовой связи
АО «Казпочта», а также в редакции
по адресу: ул. Ермакова, 33,
8 этаж, 88 кабинет.

Адрес: г. Караганда, ул. Ермакова, 33,
8 этаж, каб. 88.
Телефоны для справок:
8/7212/ 43-57-89,
Сағыныш – 8-702-638-56-85,
Нұрсұлу – 8-705-902-04-05.
E-mail: otdel.pochtovyuy@bk.ru

Оставайтесь с «Индустриалкой» весь 2025 год!

От лотка – к комфорту

Удобные, безопасные и современные пространства для горожан

Кирилл ВАСИЛЬЕВ

В Караганде модернизируют четыре рынка. Сделать это планируют в ближайшие годы. В результате появятся новые торговые площадки.



Коллаж Наталы Романовской, фото из архива редакции

Реконструкции подлежат «Шығыс», «Горняк», «Алтын Арба» и «Арай». Масштабные преобразования – часть программы модернизации торговой инфраструктуры, направленной не только на развитие бизнеса, но и на создание более удобной, безопасной и современной среды для покупателей.

Эти изменения основаны на новых законодательных инициативах: в Закон Республики Казахстан «О регулировании торговой деятельности» внесены поправки, которые повышают стандарты работы розничных рынков. Теперь на государственном уровне закреплены требования к благоустройству территорий, санитарным условиям, логистике и обеспечению комфорта для всех участников торговли, – сообщили в акимате г. Караганды.

Паспорта и дорожные карты торговых рынков уже сформированы их собственниками совместно с городской администрацией. Ожидается, что большинство проектов завершится к 2026 году. Финансирование идет как из собственных источников, так и в рамках государственной программы. Планируют обновить и реконструировать павильоны, расширить торговые ряды, заку-

пить современное оборудование. Особое внимание уделяется санитарным зонам и благоустройству прилегающих территорий. Не забудут и про уличное освещение, пешеходные зоны. Кроме того, будут созданы дополнительные парковочные места. Все это станет важным вкладом в формирование комфортной городской среды.

В результате преобразований торговые пространства станут более удобными, организованными и привлекательными. Увеличение количества торговых мест и развитие конкуренции приведут к более доступным и сбалансированным ценам для покупателей, – отмечают в акимате.

Обновление пройдет в рамках исполнения Дорожной карты по модернизации рынков до 2025 года, утвержденной заместителем Премьер-министра РК Сериком Жумангариным.

Согласно статистическим данным, на территории Карагандинской области функционирует 18 рынков. Основная их часть расположена в Караганде (12). Также они есть в городах Шахтинске (2), Балхаше (1), Сарани (1), Приозерске (1) и в Осакаровском районе (1).

Между тем в Казахстане насчитывалось 626 рынков. За год (по

состоянию на 1 января 2025 г.) их количество уменьшилось на 2,8%. Вместе с ними сокращается и число торговых мест. Такие данные приводит портал Fiprom. Стоит отметить, что ситуация с рынками не привела к падению товарно-денежного оборота. Например, с января по апрель 2025-го объем розничной торговли в Казахстане достиг 6,2 трлн тенге – это сразу на 14,8% больше, чем было в аналогичном периоде прошлого года. В физическом выражении, то есть с точки зрения реальных продаж, рост обгоняет инфляцию на 6,1%. Хотя традиционных рынков в стране становится все меньше, те, что остались, по-прежнему пользуются спросом среди населения и продолжают расти.

Между тем в рамках реализации Дорожной карты по модернизации рынков проводятся регулярные выездные проверки в регионы, чтобы оценить темпы и качество выполнения работ. Представители Комитета торговли уже посетили Астану, Алматы, Шымкент. Побывали они и в Карагандинской, Абайской, Улытауской, Восточно-Казахстанской, Западно-Казахстанской, Актюбинской, Мангистауской, Павлодарской, Атырауской,



Жамбылской, Костанайской и Туркестанской областей.

В ряде регионов наблюдается отставание от графика. Среди основных причин – сложности с подключением к инженерным сетям, затягивание согласования проектной документации и недостаточная поддержка со стороны местных исполнительных органов.

В ходе выездов Комитет торговли проводит расширенные совещания с участием представителей акиматов, органов государственных доходов, служб по чрезвычайным ситуациям, архитектурно-строительного контроля и санитарно-эпидемиологических служб, а также собственников рынков.

В целом модернизация направлена на создание комфортных и безопасных условий как для покупателей, так и для продавцов.

Между тем все больше граждан предпочитают совершать покупки посредством интернет-магазинов. Растет объем электронной коммерции. К примеру, в Карагандинской области в прошлом году торговали в розницу на 22,8 млрд тенге, из них через маркетплейсы – 1,6 млрд тенге. Оптовые продажи составили 0,9 млрд тенге (через собственный интернет-ресурс), что в сравнении с 2023-м выше на 80%. Предоставленные в электронном формате услуги сложились в объеме 1,8 млрд тенге, сообщает управление предпринимательства. Стоит отметить, что по объему электронной торговли Карагандинская область занимает третье место в стране (после Алматы и Астаны). Жители региона чаще всего заказывают продукты питания, канцелярские и медицинские товары, строительные принадлежности.

По оперативным данным, удельный вес торговли в ВРП составляет 18,5%. По итогам 2024 года объем внутренней торговли составил 4,7 трлн тенге, то есть на 19,1% больше, чем в 2023-м. В этой отрасли действует порядка 40 тысяч субъектов малого и среднего предпринимательства, где работают 79,4 тысячи человек, то есть 33% от всей численности занятых в МСБ региона.

Устойчивый рост

В Карагандинской области планируют достичь роста экономики на уровне 7,6%

Светлана СБРОДОВА

Главный драйвер – промышленность. В этом году на этот сектор приходится 105,3 миллиарда тенге. Еще 27,5 млрд будет реализовано в сфере сельского хозяйства, 93,6 млрд – в строительстве. Ощутимый доход принесут и другие направления. Об этом рассказал руководитель областного управления экономики Дулат Ашкенов.



Фото freepik.com

Выступая на площадке Региональной службы коммуникаций, он отметил, что запланированные цифры роста экономики выставлены не наугад и не в угоду амбициям.

– Это все тщательно просчитывается, – сказал он. – Уровень будет достигнут благодаря многим позициям. Не секрет, что доходы промышленности составляют до 45% всей экономики. И инвестиции, которые намечено вложить в этом году, дадут такой эффект. Немало принесит и агропромышленный комплекс. А более четверти экономики – торговля. Так что мы можем гордиться: тот индикатор, который для себя определяем, абсолютно реалистичен, но при отсутствии форс-мажорных обстоятельств. В этом году Главой государства поставлена задача по росту валового внутреннего продукта не менее 7%. Мы постараемся его перевыполнить.

По словам Дулата Ашкенова, уже за четыре месяца обеспечена положительная динамика основных социально-экономических показателей. Краткосрочный экономический индикатор составил 110,9%.

– Так, индекс физического объема промышленности – 112%, или 1,5 трлн тенге, в том числе в обрабатывающей – 112,9% (1177,9 млрд

тг.), в горнодобывающей – 111,9% (197,3 млрд тг.). Рост продукции сложился за счет увеличения производства черной металлургии на 11,6%, или 371,9 млрд тг., в АО «Qarmet»; цветной – на 10,3%, или 411,6 млрд тг., в ТОО «Kazakhmys Smelting»; машиностроения – на 53,9%, или 162,4 млрд тг., в ТОО «QazTehna». Также прирост отмечен в ТОО «Silk Road Electronics», ТОО «Tengri Tyres», ТОО «Каз-Пласт», ТОО «Казфитингпласт», ТОО «Трубпром», – уточнил руководитель управления экономики региона.

Кроме того, продолжил он, объем инвестиций в основной капитал достиг 226,6 млрд тг. с ростом на 5,7% к январю-апрелю 2024-го. В целом инвестиционный портфель до 2030 года составляет 108 проектов на 4,3 трлн тенге (из них 7 – в региональном пуле, 22 – на стадии проработки).

– В Национальную цифровую инвестиционную платформу от Карагандинской области загружено 79 проектов в таких отраслях, как промышленность, торговля, туризм, здравоохранение, ЖКХ и АПК, на общую сумму 3,3 трлн тенге, – пояснил спикер во время брифинга. – Причем в этом году планируется реализовать 34 инвестиционных проекта на 163,7 млрд тенге. При этом создадут 2,6 тысячи рабочих мест.

Вместо свалки – детская площадка

В областном центре продолжается расчистка территорий от стихийного мусора. Если еще пять лет назад, по данным акимата, их насчитывалось более 400, то в 2025-м, согласно космическому мониторингу департамента экологии, осталось не более 30. Значительный прогресс достигнут не только за счет работы коммунальных служб, но и благодаря активности самих горожан, включившихся в благоустройство.



Жительница поселка ЖБИ (Цемзавод) Назгуль Жолдасбекова устала наблюдать из окна своего дома, как на месте разрушенного общежития образуется свалка. Тогда она решила облагородить территорию. Так появилась идея установить здесь детскую площадку по программе «Бюджет народного участия». Реализовать ее планируется в следующем году, а пока на месте будущей площадки идут работы по расчистке участка.

– Мы не раз обращались в акимат, и наконец нас услышали. Хотим, чтобы и у нас все было цивилизованно. Место хорошее – центральное, у нас здесь около 50 домов и много детей, – рассказала она.

По словам старожилы, мусоровывозящие компании часто обходили поселок стороной – не все были готовы ездить в удаленные районы. Жители справлялись как могли: кто-то сжигал мусор, кто-то

вывозил на окраину. Сейчас ситуация меняется: по словам акима района, в ближайшее время здесь начнут работать коммунальные службы, с жителями заключат договоры на вывоз отходов. Люди готовы оплачивать услуги, лишь бы рядом с домами не появлялись новые мусорные кучи.

Согласно данным космической съемки, в этом году в районе Алихана Бокейхана выявлено 20 стихийных свалок. Пять из них уже ликвидированы – в поселке Курьяновка, на улицах Летней, Трудовой, Линейный проезд и в 14-м микрорайоне. Общий объем вывезенного мусора составил около 30 тысяч кубометров. До конца года планируют увеличить эту цифру до 100 тысяч. Из бюджета на эти цели выделено более 20 миллионов тенге.

– Совместно с жителями ежегодно формируем список участков, требующих расчистки. Сейчас работы ведутся в по-



селке ЖБИ на улицах Жанааульской и Крымской, – сообщил аким района Алихана Бокейхана Досбол Кулекеев. – Все эти свалки возникают по вине самих горожан, которые выбрасывают сюда золу, строительный и бытовой мусор.

Активисты помогают бороться со свалками и в районе имени Казыбек би. Они информируют о новых очагах загрязне-

ния, сообщают о машинах, незаконно выгружающих мусор.

Жительница станции Большая Михайловка Алмагуль Жанкина следит за чистотой уже 15 лет. Она живет на крайней улице, за которой начинается пустырь – удобное место для тех, кто хочет сэкономить на утилизации. Однако, по словам заместителя акима района им. Казыбек

би Даулета Маханова, здесь удалось сохранить порядок:

– Жители очень активные. Несмотря на то что это окраина города, здесь чисто. Люди следят за порядком и сообщают в акимат или полицию при малейших нарушениях.

В этом районе благодаря космическому мониторингу выявлено восемь свалок: три уже ликвидированы, остальные находятся в процессе. Вместе с полицией составлено 19 административных протоколов за незаконный выброс мусора. Усилен экологический контроль, ведется разъяснительная работа с населением о раздельном сборе и правильной утилизации отходов.

В рамках республиканской акции «Таза Қазақстан» работы ведутся на станции Большая Михайловка, у Федоровского водохранилища и в районе микрорайона «Кунгей». Также убирается мусор вдоль дорог, особенно на объездной трассе у водохранилища, которая, по словам Даулета Маханова, остается одной из самых проблемных:

– Там нет камер, нет жилых домов, поэтому контролировать территорию сложно. Совместно с полицией мы проводим патрулирование и реагируем на все обращения жителей.

Для более точного выявления новых свалок в городе планируется повторная космическая съемка.

Оксана ВОЛКОВА
Фото автора

К живописному уголку

Әсет ҚАМСЫЗҰЛЫ

Теперь не только казахстанцы, но и иностранные туристы смогут наслаждаться прекрасным видом Кызыларайского хребта благодаря новой дороге Актогай – Акжарык.



Большое внимание в Актогайском районе уделяется ремонту и строительству автодорог. На стадии завершения – путь от районного центра до Кызыларайского сельского округа.

– В этом году в приоритете у нас два направления. На участке дороги Актогай – Акжарык на сегодня завершена прокладка 20 километров асфальта. Оставшиеся до районного центра 15 километров планируем закончить в ближайшее время. Все работы осуществляются за счет областного бюджета. Также будут проложены 12 километров дороги, ведущей к Бектау-Ата. Разработана смета, средства из области выделены, подрядчик определен, работы начнутся в июне. Благодаря тому что по итогам национального конкурса «Лучшее туристическое село-2025» Шабанбай би вошел в пятерку лучших туристических сел Казахстана, для его благоустройства выделены средства из республиканского бюджета. Также будет проведен средний ремонт одной улицы в Сарышагане и девяти – в селе Шашубай, – рассказал аким Актогайского района Абылай Аманжолов.

Село Шабанбай би и Кызыларайский горный оазис еще в 2014 году вошли в ТОП-100 самых стабильных туристических направлений и являются одним из красивейших мест района. Кызыларайский горнолесной



оазис – удивительное сочетание нетронутой природы, древних исторических памятников и богатства оригинальной флоры и фауны.

Шабанбай би находится примерно в 32 километрах к востоку от районного центра – Актогай.

– До Акжарыка никогда не прокладывали асфальт, была единственная грейдерная дорога, и красотой могли наслаждаться в основном только местные жители или отважившиеся проехать сюда по пыли. А сегодня вы едете и наслаждаетесь видами Кызыларайского горного оазиса, – пояснил заместитель акима Актогайского района Ардагер Капашев.

Село Акжарык является центром Кызыларайского сельского округа, расположенного в центральной части Карагандинской области, в 63 километрах от административного центра Актогайского района.

Фото автора
Актогайский район

ЖАСТАР

Каникулы без скуки

В Карагандинской области этим летом организуют отряды и занятость для более чем 152 тысяч школьников.

В этом году в регионе предусмотрены разнообразные форматы детского досуга: загородные лагеря, пришкольные смены, профильные площадки, дворовые клубы и специальные социальные программы.

В области со 2 июня начали работу 288 пришкольных лагерей с питанием – в них проведут лето 30 тысяч детей. На 311 профильных площадках при школах, включая технические, спортивные и творческие направления, планируется охватить порядка 110 тысяч школьников. Также в летний период продолжают работу 45 организаций дополнительного образования и 28 частных центров, получивших государственный заказ.

Одним из центров летнего досуга стали дворовые клубы. Только в Караганде их 39, и этим летом они работают по новому графику – с 12.00 до 19.00. По словам исполняющего обязанности руководителя отдела культуры, развития языков, физкультуры и спорта Караганды Берика Досымбекова, предполагается, что такие клубы охватят не менее 12 тысяч детей. На лето запланированы спортивные турниры и мастер-классы.

– Детей ждут тематические встречи, фестивали воздушных змеев и другие внутриклубные мероприятия – их более 800. На стадионе «Локомотив» в Сортировке начнет работу летний спортивный лагерь. В июле и августе мы примем около 160 детей из

социально уязвимых слоев населения. Для них предусмотрены бесплатное проживание, пятиразовое питание, экскурсии, бассейны и интересные выезды. Мы рекомендуем отказаться от сотовых телефонов на время отдыха, чтобы дети смогли переключиться на живое общение, – говорит Б. Досымбеков.

Карагандинские дворовые клубы «Астана» и «Мир» активно проводят летние смены. «Мир» работает как клуб по интересам, где дети играют в настольные игры и рисуют, а в клубе «Астана» кипит творческая работа – дети готовят спектакли, занимаются в театральной и изостудии, моделируют одежду.

– Хожу сюда год, и нас много чему научили за это время, – говорит воспитанница детского клуба «Астана» Анастасия Бедашева. – Мы играем этюды – это такие мини-сценки.

По словам руководителя клуба Людмилы Сафоновой, здесь регулярно занимаются более 120 человек, в том числе и взрослые.

– В нашем клубе есть изостудия, театральная студия и единственный в городе театр моды при дворовом клубе. Детей ходит много, костюмы для спектаклей шью сама. Чтобы успевать, открыла кружок моделирования одежды. Нам помогли с оборудованием – закупили швейные машинки. И благодаря этому у нас появляются новые секции. Дети получают не только отдых, но и практические навыки. Многие выпускники поступают в театральные вузы, – рассказала она.

Не менее насыщенная программа и в городском Дворце школьников № 2. Как сообщила дирек-



тор Шарица Алтынбекова, здесь этим летом планируют принять около 500 детей.

– У нас обширная летняя программа: мы задействуем все направления – от творческих до интеллектуальных. Работаем в контакте с родителями, прислушиваемся к их предложениям. Все занятия – бесплатные, – уточнила директор дворца.

Свою первую летнюю смену открыл пришкольный лагерь «Балдаурен» при новой школе № 19. Его посещают 186 учеников начальных классов.

Увеличилась нагрузка и у организаций дополнительного образования. Как рассказала главный специалист управления образования Акерке Даулет, летом работают 45 таких учреждений и 28

частных организаций, получивших госзаказ.

Загородные лагеря также готовы принять более 11 тысяч школьников. В юрточном лагере «Жас турист» в Актогайском районе планируют отдохнуть 150 детей – отличников и ребят из малообеспеченных семей.

– В течение недели дети будут жить у подножия гор, отдыхать на природе, посещать археологические памятники и исторические места. Это возможность не только для отдыха, но и для знакомства с культурным наследием региона, – пояснил директор Центра дополнительного образования Актогайского района Медет Омарбеков.

Проект «Жаздык жолдама – 2025» расширит географию отдыха. При поддержке фонда «Казахстан Халкына» 970 сельских школьников поедут в оздоровительные центры Алматинской области, а еще 300 детей из районов без собственных лагерей отправятся в Туркестанскую, Алматинскую области и Кокшетау.

Кроме того, в рамках проекта «Спорт в каждый двор» для всех желающих – и детей, и взрослых – организуют бесплатные занятия фитнесом, йогой и скандинавской ходьбой. Площадки для этого подготовлены в 40 точках региона.

Таким образом, Карагандинская область предоставляет школьникам разнообразные возможности провести лето активно, с пользой и в безопасной среде.

Оксана ВОЛКОВА
Фото пресс-службы акимата Карагандинской области



ТРЕБУЕТ ВНИМАНИЯ

«Не трогайте наши деревья!»

В 4-м микрорайоне Темиртау разгорается настоящий конфликт. Жители намерены всеми силами воспрепятствовать строительству нового супермаркета на месте сквера перед историко-краеведческим музеем. По их словам, это не просто зеленая зона – это сердце района, место встреч, прогулок и семейных мероприятий.

Каждое утро и вечер здесь можно увидеть мам с колясками, детей с мелками и самокатами, пожилых людей на скамейках. Летом музей проводит праздники, а зимой жильцы своими руками строят снежную горку для детворы. Все это может исчезнуть.

О планах строительства жители узнали случайно, когда в конце мая на территорию сквера пришли представители госорганов и предприниматель, демонстрирующий проект будущего магазина. Визит вызвал тревогу у жильцов дома № 30 по проспекту Металлургов.

– Тут аллея, дети идут в школу и садик. С одной стороны – про-



езжая часть, а теперь и с другой тоже? Получается, наш дом будет окружен дорогами. Как детей отпускать гулять? Это же просто опасно! – возмущается жительница Камилла.

ПО ПОДСЧЕТАМ ЖИТЕЛЕЙ, ПРИ СТРОИТЕЛЬСТВЕ ПОСТРАДАЮТ БОЛЕЕ 100 ДЕРЕВЬЕВ. КРОМЕ ТОГО, ПОД УГРОЗОЙ ОКАЗАЛАСЬ И ДЕТСКАЯ ПЛОЩАДКА.

По словам жильцов, по аллее проходит две основные пешеходные дорожки, по которым

дети добираются до учебных заведений, а взрослые – в поликлиники и больницы. Другого

безопасного маршрута в районе нет.

Особое возмущение вызывает и то, что задняя часть будущего магазина окажется буквально в 15 метрах от входа в музей.

– У нас тут праздники, экскурсии, летом сотни детей. А теперь – шум, вентиляция, мусорные баки и, извините, крысы? Это будет перед музеем?! – негодует председатель ОКМС Наргиз Варшанидзе.

Горожане подчеркивают: магазинов в округе предостаточно – супермаркеты и так на каждом углу. Пустующих торговых помещений, по их словам, тоже хватает. Зачем же застраивать единственный сквер?

– Мы сажали эти деревья своими руками. Сколько воспоминаний связано с этим местом. Пусть предприниматель выкупит одно из пустых зданий, а не уничтожает зеленую зону! – говорит Мария Владимировна, проживающая в районе с 1977 года.

По подсчетам жителей, при строительстве пострадают более 100 деревьев. Кроме того, под угрозой оказалась и детская площадка. Поговаривают, что на ее месте может появиться парковка.

– Здесь дети рисуют мелками, играют. Где теперь им гулять? По парковкам? По проходным между магазинами? – возмущена Айгуль. – Если начнут вырубать

деревья – встанем стеной! Мы не позволим уничтожить сквер ради очередного супермаркета!

Жители уже готовят письма в акимат, депутатам и даже в Администрацию Президента.

В акимате Темиртау на наш запрос ответили, что участок был официально выделен под строительство еще в 2013 году. Проект рассматривался на архитектурно-градостроительном совете, где присутствовали депутаты, архитекторы, представители ЧС и СЭС.

«На данный момент собственник занимается проектированием и вносит корректировки с учетом мнения жителей: планируется создание детской площадки и зоны отдыха. Однако перенос стройки невозможен – альтернативных участков в городе нет», – сообщили в акимате.

Но такие меры не убедили жителей. Они настаивают: супермаркет здесь не нужен вовсе. Нужны парк, зелень, тишина и место для детей. И пока власти и бизнес обсуждают корректировки проекта, во дворах уже кипит общественное возмущение. Люди собирают подписи, разрабатывают планы и готовы продолжать бороться.

Сергей БАДАНИН
Фото автора
г. Темиртау

ЗНАЙ НАШИХ!

Маршрут выживания

Светлана СВИЧ

Студенты Карагандинского высшего политехнического колледжа стали победителями межрегионального открытого соревнования по многоборью спасателей среди учащихся организаций технического и профессионального образования. Они показали лучшие результаты среди будущих выпускников по специальностям «Защита в чрезвычайных ситуациях» и «Пожарная безопасность».



Состязания проходили в Караганде на базе КВПТК – на специальном полигоне, а также на открытой местности. В них принимали участие хозяева мероприятия, Шахтинский технологической колледж, Высший Северо-Казахстанский профессионально-педагогический колледж из Петропавловска, а также Городской колледж коммунального хозяйства «Astana Profi» из столицы. Кроме того, соревновались и команды специалистов-спасателей: подразделения ДЧС Карагандинской области из областного центра, Темиртау и поселка Топар, а также войсковая часть 52859 имени Маргбека Мамыраева МЧС РК. Цель сорев-

нований – выявление и поддержка лучших студентов и специалистов поисково-спасательных и аварийно-спасательных работ.

В течение двух соревновательных дней командам необходимо было выполнить множество заданий. Прежде всего, показать свои навыки при аварийно-спасательных работах в техногенной среде: оказание первой помощи, альпинистские техноло-

гии, боевое развертывание, ликвидация сильнодействующих ядовитых веществ, поисково-спасательные работы в завале и многое другое. Далее продемонстрировать свою физическую форму – проделать комплексные силовые упражнения на турнике и пробежать эстафету в три километра.

Во второй соревновательный день будущих специалистов по ЧС ждали

состязания по поисково-спасательным работам на рельефе, то есть на местности. Они проходили в районе села Гагаринского, так как там есть и река, и скалы. Формат прохождения дистанции – масс-старт с тактическим маршрутом и выполнением заданий на этапах, обозначенных на топографической карте. Команды выполняли комплекс практиче-

ских заданий, моделирующих реальные ЧС. Включая поисково-спасательные работы с ориентированием на местности, спасение пострадавших на акваториях и в горах, деблокирование из замкнутых пространств, управление катамаранами, скоростной подъем в гору и спуски альпинистскими методами, а также оказание первой помощи. Так, к примеру, участникам необходимо было соорудить паром из пластиковых баклажек и переправиться на нем через реку, перебраться по навесной переправе и т.д.

Итоговая оценка команд формировалась по количеству штрафных баллов, начисленных за нарушения, превышение контрольного времени или невыполнение условий этапов. В результате двух соревновательных дней наибольшее количество баллов набрали студенты Карагандинского высшего политехнического колледжа. На втором месте – будущие спасатели из Петропавловска, третьи разделили команды Шахтинска и Астаны. Заведующий отделом пожарной безопасности КВПТК Жасулан Садуакасов отметил, что специальность спасателя в их колледже существует давно и очень востребована. Тем более в нашем регионе, где работает много шахт и промышленных предприятий. Трудоустройство выпускников учебного заведения по специальностям «Защита в ЧС» и «Пожарная безопасность» составляет не менее 80%.

Фото Карагандинского высшего политехнического колледжа

ЗАКОН И ПОРЯДОК

Когда знания могут спасти



Әсет ҚАМСЫЗҰЛЫ

Завершился областной слет юных инспекторов движения (ЮИД), организованный департаментом полиции совместно с управлением образования Карагандинской области, который прошел в школе им. Абая.

– Особые слова благодарности хочу адресовать педагогам, родителям и сотрудникам патрульной полиции, которые помогают вам в обучении и поддерживают ваше стремление делать страну безопаснее. С каждым годом движение ЮИД становится все более значимым, объединяя школьников по всей области. Вы демонстрируете высокий уровень знаний, инициативу, смелость и лидерские качества, и это не может не вызывать уважения, – отметил заместитель начальника ДП Карагандинской области Жаскайрат Каиров.

Мероприятие собрало самые талантливые и подготовленные команды юных знатоков Правил дорожного движения со всего региона.

Девять команд, прошедших

строгий отборочный тур на местах, получили право представлять свои районы и города на областном этапе. Каждая продемонстрировала не только глубокие теоретические знания ПДД, но и практические навыки, необходимые для обеспечения безопасности на дорогах.

В программу слета вошли разнообразные конкурсы и испытания. Юные инспекторы показали свою эрудицию на знание Правил дорожного движения, соревновались в мастерстве маневрирования на велосипедах, демонстрировали навыки регулирования дорожного движения и оказания первой медицинской помощи пострадавшим в ДТП.

По итогам слета на третьем месте – команда г. Шахтинска, на втором – из г. Абая, и почетное первое завоевала команда города Караганды.

Ребята успешно справились со всеми заданиями, показали наилучшие результаты и получили заслуженную награду – путевку на республиканский слет ЮИД, который пройдет в августе в Боровом. Там наши юные инспекторы смогут побороться за звание лучших в стране.

Фото ДП Карагандинской области

В помощь выпускникам

В Саранском высшем гуманитарно-техническом колледже им. А. Кунанбаева открылся специализированный профориентационный кабинет «Кәсіп әлемі». Он будет помогать молодежи формировать устойчивый интерес к техническим и рабочим профессиям.

Открытие кабинета «Кәсіп әлемі» приурочено к объявленному Главой государства Касым-Жомартом Токаевым Году рабочих профессий. Оно стало важным шагом в развитии системы профориентации в регионе и укреплении связи между образовательными организациями и потенциальными

работодателями. В нем школьникам будут оказывать содействие в осознанном выборе профессионального пути, повышении информированности о возможностях технического и профессионального образования, а также укреплять престиж рабочих специальностей.

Работа кабинета состоит из трех модулей. В первом – «Атлас новых профессий» – старшеклассники знакомятся с перспективными направлениями на рынке труда. Во втором – «Профориентация» – получают информацию о наиболее востребованных в регионе профессиях, в третьем – «Твой карьерный путь» – с помощью интерактивных элементов выявляют профессиональные интересы.

На открытии выпускники школ прошли



экспресс-тесты на определение профессиональных склонностей, получили консультации, познакомились с новыми специальностями и образовательными возможностями. Также участникам представили информацию об учебных заведениях, реализующих соответствующие программы.

Соб. инф. г. Сарань

Прокатиться с ветерком

Светлана АНАТОЛЬЕВА

К началу нового учебного года в Шахтинске после очень долгого перерыва планируется открыть школьный автокартодром. Там юные гонщики смогут не только осваивать навыки вождения, но и изучать Правила дорожного движения, а также развивать технические способности и конструкторские умения.



Фото отдела образования г. Шахтинска

Более двадцати лет назад в шахтерском городе уже работала школа картинга, но в тяжелые годы становления государства многие кружки дополнительного образования вынуждены были закрыться. Эта участь постигла и картодром. Несколько лет назад после реорганизации и объединения детско-юношеского центра и учебно-производственного комбината в единый Дворец школьников у отдела образования возникла идея возродить один из самых массовых видов автомобильного спорта для детей. Сотрудниками дворца был разработан проект. В этом году при поддержке областного акимата после получения финансирования его начали воплощать в жизнь.

Мини-автокартодром «Тар-

лан» будет располагаться под открытым небом на территории за вторым корпусом Дворца школьников Шахтинска на площади 5340 квадратных метров. Он состоит из трассы протяженностью 300 метров и шириной 5 метров. Сейчас на заброшенном участке кипят строительные работы: идут благоустройство территории, капитальный ремонт гаражей и прокладывание самой трассы. Покрытие автогоночной линии сделают из асфальтобетона, ее отгородят специальными барьерами.

Планируется для начала приобрести 10 картов – малолиitraжных гоночных четырехколесных транспортных средств с двигателем внутреннего сгорания. Они состоят из рамы, сиденья и самого двигателя, без кузова, весят примерно 70-90



кг. Невысокая скорость карта не приводит к серьезным авариям, но позволяет ощутить всю динамику автогонок, поэтому идеально подходит для детей. Пять машин будут предназначены для школьников 10-12 лет, еще пять – для подростков от 13 до 18 лет. Кроме того, необходимо закупить оборудование для обслуживания машин, а также экипировку.

Как рассказала директор Дворца школьников Ирина Шмидт, работы ведутся с опережением графика. Помимо завершения ремонта, необходимо принять на работу преподавателя по вождению. Заниматься в школе смогут как минимум 20 человек. Они будут не только гонять на трассе, но и учиться многим полезным вещам – обращаться с инструментами и другим оборудованием, ремонтировать карт, знать Правила дорожного движения, а также развивать волевые качества. Кроме того, картинг будет способствовать ранней профориентации школьников и повышению интереса к техническим видам творчества. Занятия для всех детей будут проводиться бесплатно.

г. Шахтинск



Отраженное солнце

В редакции газеты «Индустриальная Караганда» долгие годы работал Леонид Гаврилович Серженко. Он был художником-ретушером отдела фотоматериалов.

И еще мужем знаменитой Ипатовой, которую весь город знал как создательницу карагандинского балета. О роли этой творческой семьи в судьбе своих детей (ученики и последователи Ипатовой с годами становились самыми близкими для них людьми) вы узнаете из этой истории.

Для этого перечисляем страницы «Истории карагандинского балета» — книги автора-составителя Галины Полищук, которая давно ждет издания и полна интересных воспоминаний о карагандинцах, создававших историю своего города.



Когда-то для Гали Мухиной, выросшей в детдоме, Ипатова и ее дом стали родными. Эта быстрая, хваткая девушка с точной фигуркой, вздернутым носиком и светлыми кудряшками была самой веселой в балете — в ней был запал хорошего настроения, выдаваемого даже невпадом. А привязанность к Ипатовой граничила с ревностью.

Будущий балетный театр Дворца культуры горняков начинался с танцевального коллектива. Самая веселая девушка в нем — Галя Мухина — солировала в русском танце. Через несколько лет они уже стали балетным театром. Юмор, гротеск в номере «Сплетницы», все актерские задатки исполнительниц расцветали в импровизации. На сцене она провела целый балетный век — без малого двадцать лет. Участвовала во всех балетных премьерах, во всех гастролях и сотнях концертов. И числилась уже среди ветеранов балета, а им, как было заведено в коллективе, полагался портрет в фотогалерее над зеркалами в балетном зале.

В доме у Серженко и Ипатовой всегда было много картин и картинков, но Леонид Гаврилович как-то свои опыты в технике монотипии не оставлял на виду, все больше подаренные работы карагандинских друзей-художников висели на стенах — Павла Реченского, Юрия Антоенко. Вот и сын Галины Мухиной, Володя, через несколько лет подарит этому теплоте дому свою картину «Кириллов. Собор Рождества Христова».

История началась обычно. Как и все, она привела своего маленького сына в студию к Ипатовой, поставила к балетному станку рядом с Васей Мудровым, тоже сыном артистов театра балета, — пожалуй, никто из детей балетных не миновал сей чаши. Но как-то Леонид Гаврилович, увидев первые детские рисунки мальчика, сказал, как никогда, категорично: «Ну нет, нечего ему делать в балете — он будет художником».

Так и случилось. Мальчик поступил в Карагандинскую детскую художественную школу, где учился у В.Н. Малышева, а затем — в Пензенское художественное училище им. К. Савицкого — одно из старейших в России с ярко выраженной традицией художественного реализма. Но это не лишило мировое искусство самобытности авангардиста А. Лентулова и конструктивизма В. Татлина, которые вышли из этих стен. Развивать таланты здесь умели с XIX века. И вот в доме Ипатовой и Серженко появилась картина с надписью: «Дорогим Валентине Филипповне и Леониду Гавриловичу в день золотой свадьбы от В. Мухина, сентябрь 1989 г.» Ему было тогда восемнадцать.

«Старик» — с этой работой-портретом своего «крестного отца» Леонид Серженко юный Владимир Мухин дебютировал на выставках живописи как профессионал. Позже он поступил в Академию живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова в Москве. Это были годы поисков своего пути в искусстве, они прошли через исследование всех известных и дотоле неведомых техник. Восторженное увлечение французским импрессионизмом, русской жанровой живописью, яркими монументальными историческими сюжетами, увиденными глазами мэтра, Ильи Глазунова...



В. Ипатов, Л. Серженко и Г. Мухина. — 1962 г.

Все, через что обычно проходят студенты в поисках своего языка, способа выражения себя. Для Володи это был поиск индивидуальной техники передачи солнечного, радостного мироощущения, которое он впитал с ярким карагандинским солнцем, счастливым смехом мамы и первыми радостными детскими впечатлениями. А когда все найденное совершенно гармонично слилось в его работах, и он, познав первый очень эмоциональный успех у зрителей, наконец, услышал то, чего всегда ждут люди искусства, — аргументированной серьезной оценки специалистов.

Искусствовед Светлана Загорская, ведущий специалист Государственного музея изобразительного искусства в Москве, отметила, что Мухин на сегодняшний день представляет уникальное явление на небосклоне современного искусства, прежде всего потому, что с ним он, кажется, не имеет ничего общего. «Он яркий и последовательный представитель арт-модерна», — считает С. Загорская. — Мухин — хранитель традиций, его инструментальный прост и естественен для живописца: холст, палитра, кисти, мастихин,

уголь, пастель. Все его работы могут быть повешены в музее — они выдерживают соседство с классической живописью».

Так к Владимиру Мухину пришло признание. И его солнечные красочные работы появились в каталогах престижных выставок. И в экспозициях музеев, права оказалась искусствоведам. Вы и сами можете в этом убедиться.

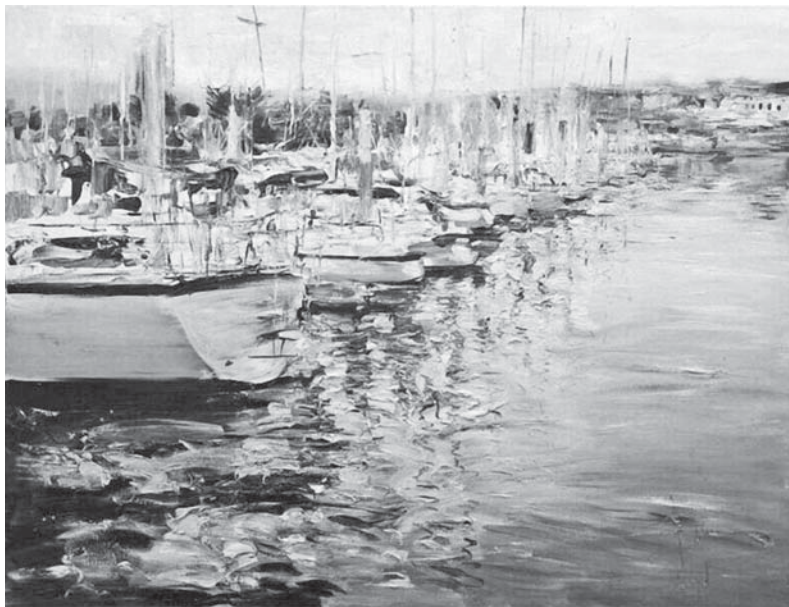
Одну из яхт, знаменитую «Палладу», Владимиру Мухину довелось украшать интерьерными картинами на сюжеты истории Петра I. Природа, animal — отдельная тема. Часто появляются



Владимир Мухин.



Женские портреты изысканны и праздничны.



«Яхты».



Номер «Сплетницы», Галина Мухина третья слева. Репертуар концертов 1968-70 гг.



Галина Мухина. Розовый вальс из «Щелкунчика» 1968-1970 гг.

в его картинах кони, летящие по степи, собаки — доги и болонки, пушистые кошки... Но, конечно, главное — люди. Их взгляд на мир. Художник сам сохранил детский восторг и любопытство и потому так свободно отражает мир детства в своих работах. Ершистые и смущенные мальчишки, милые в своем очаровании девочки...

Балетные впечатления не раз проявлялись в его мольберте в картинах и этюдах самой разной техники. Вряд ли кто-то в карагандинском балете предполагал, что из наших «балетных» детей вырастет такое неожиданное творческое продолжение. Все они, выросшие за кулисами и за сыпавшие под звуки оркестра, все без исключения любят музыку, театр, бросают все и бегут на концерты редких балетных гастролеров. Похоже, Володя Мухин сгенерировал многое, чем обогатил Караганду талант Ипатовой, Изостудия Павла Фризена и его учеников, многих других под-

вижников искусства, в атмосфере которых он рос и потому способен отдавать свой талант также неистово и щедро. А его женские образы даже в жанровых сюжетах наделены грацией балерин.

Дождливая погода — не повод для грусти. В его работах часто наоборот. С улыбкой смотрят зрители на этот тарантас на мокрой дороге. И восторгаются игрой света, пронизывающей волшебным свечением его живописные фантазии с аурой пейзажей то ли Ван-Гога, то ли Клода Моне. Похоже, он намеренно строит эти ассоциации.

Ренуаровские мотивы в женских портретах стали отправной точкой для портретной галереи его живописи. Переключаясь с шедеврами художников прошлого — своего рода игра, он удивляет и притягивает зрителя, однако мощная нота современности в этих портретах делает их автора проводником собственной портретной традиции. И эти работы стали началом огромной популярности его женских портретов. Мужчины здесь тоже присутствуют, но где-то позади, часто у самой рамы, по-балетному галантно уступая авансцену им, восхищаясь вместе со зрителем изяществом и совершенством героинь портрета.

Театрально-будуарная тема — это же опасно, на грани китча, воскликнут многие, но посмотрите, как вызывающе легко Мухин обходит эту опасность смелостью света и цвета, даря лучезарное настроение зрителю, приглашая разделить восхищение художника женщиной.



Балетные впечатления.



В его картинах часто появляются кони, летящие по степи.

Женские портреты Владимира Мухина изысканны и праздничны. Модели не всегда красавицы, но свет, цвет и естественность в простых, таких узнаваемых, словно снятых с рекламных постеров темах, делают их неотразимыми. Игра с освещением, драпировками, интерьерными деталями наполняет настроение жанровые сюжеты. И вот уже перед нами сегодняшняя дама с собачкой, вновь ставшая повседневной приметой городского быта. Портреты часто сюжетны и выстроены по всем законам режиссуры театра, кино — планы, освещение, взаимодействие персонажей. Но этот утонченный романтизм, изысканная палитра, пропускающая воздух... Удивительное спокойствие, погружение в особое настроение тихой радости передают эти женские портреты. И даже когда модель смотрит прямо «в камеру» — это не статика. Пластика, поворот головы и незавершенное движение ткани на полотне передают течение жизни. Декоративные ореолы вокруг лица то статичны, то приходят в движение, а во взгляде всегда — волнение ожидания. А простой, вроде милый сюжет-зарисовку в парке фантазия художника превращает в свой паравал на тему «Золотой Адели» Климта. Дерзко, но какая сила убеждения и неоспоримая способность внести свои штрихи в эстетику летящего времени.

Сегодня работы Владимира Мухина выставляются в галерее Союза художников на Крымском валу в Москве, приобретены для постоянных экспозиций несколькими зарубежными галереями и явно привлекают частных коллекционеров. Он востребован как портретист и много работает по заказам. Отсюда и невероятно обширный набор техник.

Караганду вспоминает. Не так давно интересовался у друга детства Васи Мудрова о судьбе работ своего «крестного отца» в искусстве Леонид Серженко и его архива. Архив Ипатовой-Серженко в Караганде в сохранности — был ответ. Он и послужил каркасом большой монографии «История карагандинского балета», некоторые фотографии из которой впервые публикуются в этом материале

Галина ПОЛИЩУК
Фото из личного архива
Валентины ИПАТОВОЙ
и с сайтов:

https://www.perunica.ru/russkie_xudozhniki/113-xudozhnik-vladimir-muxin.html,
<https://usenkomaxim.ru/2012/09/02/vladimir-muhin-zhenskii-portret-v-zhivopisi/>

ТВОРЧЕСТВО

В честном диалоге

В Карагандинском областном музее изобразительного искусства проходит фотовыставка «Немодный» карагандинского мастера кадра Александра Ермакова.



В экспозиции фотограф отобразил свой взгляд на современную жизнь. Здесь представлены мужские и женские портреты, одно из центральных произведений – это фото супруги автора Надежды и дочери Евы. Привлекают внимание пейзажи заброшенных дач, портреты горняков шахты имени Костенко.

Стоит отметить, что Александр

Ермаков несколько лет назад стал членом фотоклуба «Караганда». Мужчина – успешный предприниматель и счастливый семьянин. Фотоклуб «Караганда», к сожалению, не отличается частыми персональными выставками. Это всего лишь четвертая за пять лет его работы.

Экспозиция носит название «Немодный». Взгляд на жизнь

от мужчины, отца, мужа, ремесленника, художника, музыканта. Человека, который сумел создать крепкую семью, вырастить детей, развить и поднять свой бизнес, освоить музыкальный инструмент и фотоаппарат. Все это сделано твердо, основательно, без суеты. Этот взгляд не поражает обилием радужных пятен, наоборот, линии строгие,



фотографии в основном монохромные. Но за строгостью и сдержанностью чувствуются порядок, стойкость, прямота.

Александр, можно сказать, последний из могикан, тот, кто до сих пор снимает на пленку, причем на широкий формат. Свои работы не привязывает ни ко времени, ни к географии. Поэтому сюжеты одинаково понятны зрителю. А лаконичная композиция дает простор для размышлений.

Экспозиция не только создает эстетическое впечатление, но и предлагает повод для размышлений. Каково быть мужчиной сегодня? Что значит быть собой в мире, где «модно» меняться, соответствовать, подстраиваться? Автор оставляет пространство для честного диалога. Эта фотовыставка показывает взгляд мужчины на жизнь – прямой, ясный, любящий.

Кайрат БЛЯЛОВ
Фото
Светланы КУДЕРИНОВОЙ



ЖАСТАР

Мастер-класс на воде

В Балхаше объявили новый набор проекта «Акватика», благодаря которому в прошлом году 156 детей научились плавать. Занятия проводились бесплатно, и в этом году они продолжатся.

Жить на озере и не уметь плавать – многим это кажется невозможным. Однако покорить водную стихию – задача не из простых. Здесь роль играют неуверенность, боязнь воды, отсутствие наставника. Исправить все это может опытный инструктор. Специалисты есть в городском бассейне, но не все имеют возможность покупать абонемент и оплачивать услуги тренера. А умение плавать – жизненно важный навык, которым многим хотелось бы обладать. Особенно когда речь идет о детях. Тревогу вызывает и печальная статистика по несчастным случаям на воде среди несовершеннолетних. При этом в некоторых ситуациях трагедии наверняка можно было бы избежать.

Проект «Акватика» существует с 2018 года, организатор – средняя школа № 4. Дети и учителя проводят разнообразные акции по здоровому образу



Фото УЧС г. Балхаша

жизни, выходят в рейды по береговой линии вместе с сотрудниками УЧС.

Занятия по плаванию будут проходить на городском пляже в районе медицинского колледжа. Обучаться этому полезному навыку смогут дети от 6 до 9 лет и старше. Работу инструктора исполняет спасатель оперативно-спасательного подразделения Олег Никитин. За его плечами – 6

лет работы тренером в городском бассейне. Специалист будет передавать подопечным базовые навыки плавания – умение держаться на воде, правильно дышать, ориентироваться в природных водоемах, не бояться и не паниковать.

Обучение включает несколько уровней. Первый – это основы плавания. Второй предусмотрен для более опытных и предполага-

ет наработку техники. А третий – для тех, кто в будущем планирует участвовать в различных турнирах и соревнованиях.

Занятия будут проводиться два раза в неделю. Попасть в ряды пловцов может любой желающий. Чтобы записать ребенка, нужно обратиться в школу № 4.

Виктория БУХАНЦЕВА
г. Балхаш

Размещение рекламы на сайте
WWW.INKARAGANDA.KZ
43-57-82

ЗДЕСЬ ТЕБЯ ЗАМЕТЯТ!

Индустриальная Караганда
КУПОН № 62
на публикацию объявления

☐ Продаю
☐ Куплю
☐ Меняю
☐ Услуги

Цена купона 300 тенге

В случае несвоевременной доставки газеты звоните по телефонам: 8 (771) 020 06 95, 8 (778) 846 00 01, 8 (705) 902 04 05.

ПОГОДА В КАРАГАНДЕ				
	Температура, С°	Атм.давление, мм рт.ст.	Облачность	Ветер, м/сек
13 июня	18	712	дождь	ЮЗ 8
	29	714	дождь	ЮЗ 3
14 июня	17	711	дождь	ЮЗ 8
	26	713	дождь	СЗ 3

Прогноз погоды взят с сайта gismeteo.kz

КАРАГАНДЫ ОБЛЫСЫНЫҢ МӘДЕНИЕТ, АРХИВТЕР ЖӘНЕ ҚҰЖАТТАМА БАСҚАРМАСЫ
ХАЛЫҚТАР ДАСТЫҒЫ ОРДЕНДІ К.С.СТАНИСЛАВСКИЙ АТЫНДАҒЫ КАРАГАНДЫ МЕМЛЕКЕТТІК ОРЫС ДРАМА ТЕАТРЫ

stanislavsky.kz

РЕПЕРТУАР 2025

13 ЖМ/ПТ 18.30	М. Камолетти БОИНГ-БОИНГ екі көріністі өуешоу авиашоу в двух действиях /16+/ ©2:15	22 ЖК/ВС 17.00	И. Вырыпаев ВАЛЕНТИНОВ ДЕНЬ трагифарс /16+/ ©2:15
14 СЧ/СБ 17.00	Р. Тома 8 ЖЕНЩИН детективті комедрама детективная комедрама /16+/ ©3:10	27 ЖМ/ПТ 18.30	Әртіс Дина Семененконың мерейтойына орай К юбилею актрисы Дины Семененко ПРЕМЬЕРА! П.Пальмад, К.Дюторон НА ВСЕ 100 комедия реж. Д.Цейтков
15 ЖК/ВС 17.00	Н. Гоголь РЕВИЗОР екі көріністі комедия комедия в двух действиях /12+/ ©2:25	28 СЧ/СБ 17.00	Әртіс Оксана Игнатенконың бенефисі актрисы Оксаны Игнатенко ПРЕМЬЕРА! П.Пальмад, К.Дюторон НА ВСЕ 100 комедия реж. Д.Цейтков
19 БС/ЧТ 18.30	Р. Белещий РАЗГОВОР, КОТОРОГО НЕ БЫЛО трагикомедия/16+/ ©1:00	15 ЖК/ВС 12.00	В. Гауфтың шығармасы желісі бойынша По мотивам произведения В. Гауфа ВОЛШЕБНОЕ ЗАКЛИНАНИЕ ертегі / сказка /5+/ ©0:50
21 СЧ/СБ 17.00	Л. Филатов ЛЮБОВЬ К ТРЁМ АПЕЛЬСИНАМ ересектерге арналған ертегі сказка для взрослых /16+/ ©2:05	БАЛАЛАРҒА АРНАЛҒАН ЕРТЕГІЛЕР ДҒА ДЕТЕЙ	

КАРАГАНДИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРДЕНА ДРУЖБЫ НАРОДОВ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. К.С.Станиславского

МАУСЫМ ИЮНЬ

kassyy.kz

ТИКЕТОН
Онлайн-покупка билетов

kino.kz

тел. 30 12 04

Традиции и сила духа

С 5 по 7 июня в селе Курылыс Бухаржырауского района прошли областные соревнования по национальным видам спорта. Более 400 спортсменов из городов и районов Карагандинской области состязались в көкпар, бәйге, аударыспақ, жамбы ату, теңге ілу, дәстүрлі садақ, тоғызқұмалақ, асық ату.



В торжественной церемонии открытия сезона соревнований приняли участие председатель Карагандинского областного маслихата, президент Ассоциации национальных видов спорта Карагандинской области Нуркен Кобжанов, руководитель областного управления физической культуры и спорта Серик Сапиев. Они подчеркнули важность сохранения и популяризации традицион-

ных видов спорта, которые отражают дух народа, его историю и культуру. Соревнования прошли на высоком организационном уровне и в праздничной атмосфере. Сельчане и гости района с интересом наблюдали за яркими поединками и дружно поддерживали спортсменов. – Сегодняшние соревнования – это открытие сезона. В июле состоится фести-

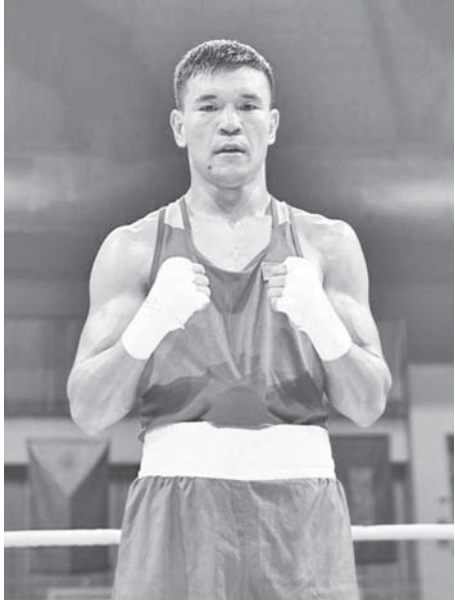
валь по национальным видам спорта, в августе пройдет еще одно событие. А в сентябре мы также масштабно проведем закрытие сезона. И все они будут организованы в селе Курылыс, недалеко от Караганды. Потому что данная локация удобна как для участников, так и для тех, кто хочет побывать на состязаниях в качестве зрителей. Хочу подчеркнуть, что для победителей и призеров турниров



предусмотрены денежные призы. Так что следите за анонсами и приезжайте, – сказал вице-президент Ассоциации национальных видов спорта Карагандинской области Нуржан Шайхин. В этот же день в Бухаржырауском районе состоялся чемпионат Карагандинской области по көкпар среди юниоров 2008-2010 г.р. Победителем в этом виде спорта стала команда Каркаралинского района, на втором месте – Шетский район, в тройку сильнейших вошли джигиты Нуринаского и Актогайского районов. По итогам соревнований победители и призеры в каждом виде спорта были награждены медалями, дипломами и денежными сертификатами. Но главными достижениями соревнований стали атмосфера единства, гордости за национальные традиции и любовь к родной культуре. Безусловно, такие мероприятия способствуют не только развитию национальных видов спорта, но и укреплению патриотизма и уважения к наследию предков. **Кайрат БЛЯЛОВ**
Фото областного управления физической культуры и спорта Бухар-Жырауский район

ЗНАЙ НАШИХ! «Золото», добытое в бою

Карагандинец Абылайхан Жусупов стал чемпионом международного турнира в Нидерландах.



Воспитанник Абайской школы бокса, карагандинский боксер Абылайхан Жусупов завоевал золотую медаль на престижном европейском турнире по боксу EindhovenBoxCup в Эйндховене (Нидерланды), который прошел под эгидой «WorldBoxing» с 6 по 9 июня. Наш спортсмен выступал в весовой категории до 70 кг. В финальном бою Абылайхан победил олимпийского чемпиона 2024 года в Париже, узбекского боксера Асадходжу Муйдинходжаева. Во втором раунде бой был остановлен ввиду того, что наш боксер получил сильное рассечение. Со счетом 2:3 лидер нашей сборной Абылайхан Жусупов был признан победителем боя. Еще один представитель Карагандинской области Сабыржан Аккалыков, выступающий в весовой категории до 75 кг, стал обладателем бронзовой медали. В бескомпромиссном противостоянии карагандинец сломил сопротивление украинского боксера. Наши спортсмены внесли свой вклад в общую победу сборной. По итогам соревнований сборная Казахстана заняла первое общекомандное место, завоевав пять золотых и три бронзовые медали. Следующий большой турнир с участием первой сборной Казахстана стартует на Кубке мира в Астане 30 июня. **Кайрат АМАНЖАНОВ**
Фото областного управления физической культуры и спорта

ЗНАЙ НАШИХ!

Тишина не мешает победе

В спортивном комплексе «Жастар» завершился чемпионат Казахстана по сурдотаквондо WT. В шахтерскую столицу приехали 85 лучших бойцов с нарушениями слуха из Астаны, Шымкента и всех областей Казахстана, чтобы побороться за путевки на чемпионат Азии, который пройдет в Алматы в 2026 году.

Состязания открыл руководитель областного управления физической культуры и спорта, президент Национального сурдлимпийского комитета Серик Сапиев. Перед турниром в Караганде он принял участие в расширенном заседании в Астане по вопросам подготовки к Сурдлимпийским играм, которые пройдут в Японии с 15 по 26 ноября 2025 года. И у карагандинских таквондистов есть все

шансы завоевать медали высшей пробы. Отметим, что представители нашей области Абдраш Аян, Нурдаулет Жакып, Виктор Фрундин и Айжомол Абдиакатова завоевали бронзовые медали на Сурдлимпийских играх в Бразилии в 2022 году. – Наши ребята усиленно тренируются, и у них есть все шансы подняться на высшую ступень пьедестала почета на Сурдлимпийских играх в Токио, – считает президент Федерации сурдотаквондо Казахстана Руслан Ишанов. Подтверждением его слов стали выступления земляков на чемпионате Казахстана. В командном медальном зачете Карагандинская область заняла первое место, на втором – Жамбылская, на третьем – команда из Абайской области. **Соб. инф.**
Фото областного управления физической культуры и спорта



ТЕАТР

Задуматься о сложном вместе

Важно не умалчивать. Важно говорить – и понимать... Более шестидесяти человек посмотрели спектакль «7» в Карагандинском драматическом театре им. К.С. Станиславского. В рамках месячника по борьбе с наркоманией коллектив театра напоминает зрителям: эта зависимость по-прежнему остается острой социальной проблемой.

В спектакле «7» наркомания – одна из причин, приведших героиню к преступлению. Это не вымысел. Это реальные истории женщин, для которых наркотики стали попыткой убежать от боли, насилия, безысходности. Автор пьесы – Ирина Васильковская, признанный российский драматург, сценарист и режиссер. Ее произведения переведены на польский, румынский, сербский и английский языки, а критики неизменно от-

мечают ее уникальный стиль и мастерство. В ранних работах Васильковская обращалась к теме рефлексии женщины в постсоветской России, а позже экспериментировала с различными жанрами: от антиутопии до детских сказок, поэтических описаний и ораторий. Постановкой спектакля занималась российская режиссер София Капилевич, которая также выступила ее соавтором. Она известна своими яркими и резонансными работами в разных жанрах.

С.Капилевич мастерски создает особую атмосферу на сцене, а ее герои всегда живые, яркие и запоминающиеся. Музыкальное оформление спектакля создано российским композитором Владимиром Смирновым и самим режиссером. Сценографию разработала художник Ксения Бодрова. Почему выбрано именно число «7»? В основе спектакля – семь историй о резонансных преступлениях, совершенных женщинами из разных стран. Зрители станут свидетелями этих драматических событий и должны будут решить, кого из героинь они готовы понять, а кого – осудить. По словам постановщиков, главная цель спектакля – исследование причин, побуждающих людей совершать преступления. Каждая история – это отражение

актуальных проблем современного общества, которые требуют обсуждения. Важно отметить, что спектакль содержит элементы ненормативной лексики и детальные описания трагических событий, которые могут вызвать сильные эмоции. В связи с этим возрастное ограничение – 18+. Авторы не оправдывают поступки героинь и не призывают к чему-либо, а лишь стремятся документально отразить реальность, предлагая зрителям задуматься о сложных вопросах вместе. Спектакль «7» включен в репертуар театра им. К.С. Станиславского. **Лизель СТЕПКИНА**
Фото театра им. К.С. Станиславского



Учредитель газеты: акимат области Собственник: ТОО «Сауатқа аярағат» Директор – К.Ж. АБИЛДИНОВ Заместитель директора – главный редактор газеты «Индустриальная Караганда» О.В. МЯГКИХ Заместитель директора – главный бухгалтер Г.Б. БАСТЕНОВА АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100009, г. Караганда, ул. Ермекова, 33. E-mail: indkrkd@mail.ru Сайт: www.inkaraganda.kz РНН 302000001249 БИН 000840001412 Филиал АО «БанкЦентрКредит» в г. Караганда БИК KСJBKZKX р/сч. (ИНК) KZ06856000000008712 (KZT)	Редакция областной газеты Индустриальная караганда Члены редколлегии: Заместитель главного редактора – С.А. Песнев Редактор сайта – Н.В. Вербовая Ответственный секретарь – А.Ф. Круглова Регистрационное свидетельство №17803-1 от 23.07.2019 г., выданное Комитетом информации Министерства информации и коммуникаций РК	ТЕЛЕФОНЫ: приемная - 43-57-78; зам. гл. редактора - 43-57-97; отв. секретарь - 43-58-10; реклама - 43-57-82, 43-21-55. ТЕЛЕФОНЫ КОРРЕСПОНДЕНТОВ: Ф.Е. Кинжитаев, Н.А. Фомина - 43-46-20; С.А. Сич - 43-47-05; К.П. Васильев, А.К. Кобасов - 43-50-42; К.С. Бухарбай - 43-35-09; С.В. Сбродова - 43-57-76.	Выходит по вторникам, четвергам и субботам, форматом D2. Индекс - 65483. Разовый подписной тираж - 3315 экз. Объем 4 печатных листа.	Распространяется по подписке и в розницу во всех городах и районах области. Отпечатано в ТОО «Типография «Арко»: г. Караганда, ул. Сапиева, 15. В случае несвоевременной доставки газеты звоните по телефону: 8(771) 020 06 95. По вопросам подписки и реализации обращайтесь по телефону: 8(778) 846 00 01, 8(705) 902 04 05. Заказ 62	Опубликованные материалы не всегда отражают точку зрения редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность сведений, содержащихся в публикациях газеты, в том числе в рекламе, несут авторы публикаций и рекламодатели. ☒ - публикация на правах рекламы При использовании материалов в СМИ гиперссылка на сайт inkaraganda.kz обязательна.
---	--	---	--	--	--