



ОНЛАЙН ПОДПИСКА

Издается с 11 сентября 1931 года

№ 30 (23307)  
18 марта 2025 года, вторник

www.inkaraganda.kz

www.instagram.com/indkaraganda.kz/

www.facebook.com/indkaraganda/

indkrgd@mail.ru

## От сборки – к штамповке

Новый импульс в развитии промышленности региона

В первой половине 2025 года в индустриальной зоне Saran начнут работу два новых предприятия: казахстанский завод горячего цинкования и ТОО «ТЭМПО Казахстан», специализирующееся на производстве стальных прямошовных труб. Эти объекты, а также действующие заводы индустриальной зоны посетил министр промышленности и строительства РК Ерсайын Нагаспаев в ходе рабочей поездки в Карагандинскую область.

Индустриальная зона Saran, созданная по инициативе Правительства и при государственной поддержке, продолжает расширяться, привлекая инвестиции и создавая новые рабочие места. Министр осмотрел завод по производству шин Tengri Tyres, который стал одним из крупнейших инвестпроектов Казахстана в сфере автопрома. Сейчас на предприятии работают 839 человек. Директор завода Александр



Уставщиков продемонстрировал этапы выпуска шин казахстанского бренда Attar, рассказал о контроле качества продукции и дальнейших планах развития.

– На сегодняшний день на заводе производятся 37 видов продукции для легковых, легких грузовых и грузовых машин, – рассказал директор. – Всего в этом году планируется выпустить 1,2 млн шин. А при выходе на полную мощность сможем обеспечить 3,5 млн штук. Мы продолжаем развивать экспортный потенциал предприятия и внедрять новые технологии для повышения качества продукции. Одним из вопросов, которые



**РАЗВИТИЕ ИНДУСТРИАЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ ПРОДОЛЖАЕТСЯ. ПРИВЛЕКАЮТСЯ ИНВЕСТИЦИИ, СОЗДАЮТСЯ НОВЫЕ РАБОЧИЕ МЕСТА И ИДЕТ ПРОМЫШЛЕННЫЙ РОСТ РЕГИОНА.**

интересовали Ерсайына Нагаспаева, стала реализация продукции. Сегодня основными потребите-

лями являются отечественные автопроизводители, шины поставляются на внутренний рынок

Казахстана и отправляются на экспорт в страны Таможенного союза и Центральной Азии.

СТР. 2 >

## В каждом узоре – наследие



Кайныш БУХАРБАЙ

Национальная одежда – это не просто наряд, а символ истории, силы и свободы. Каждый орнамент и выбор ткани – как отражение души степи и ее народа. Все больше и больше традиционные костюмы возвращаются в жизнь казахов, соединяя прошлое и будущее в едином полотне. Особенно такая тенденция заметна в нашем регионе, где обычаи переплетаются с современностью, которая обретает новое дыхание.

### От степи – к стилю

Кочевой образ жизни диктовал свои правила. Одежда должна была быть удобной и защищать от резких перепадов погоды: будь то палящее солнце, пронизывающий ветер или зимний мороз. Поэтому казахские портнихи создавали свободные, многослойные наряды из плотной шерсти, кожи и меха. Например, мужчины носили чапаны – длинные халаты, которые согревали в холод и защищали от ветра. Их шили из плотной ткани, а для знати – из бархата с золотой вышивкой. Женщины облачались в яркие платья – койлек – с пышными рукавами и сложной вышивкой. Камзолы, украшенные серебряными нитями и орнаментами, подчеркивали их стройность и грацию. Особое место занимали головные уборы. Сауке – высокий, богато украшенный убор невесты – был не просто частью костюма, а настоящим символом ее нового статуса. Его расшивали жемчугом и серебром, а также другими драгоценными камнями, превращая девушку в настоящую степную принцессу.

### Орнамент как язык пространств

Каждый узор на одежде – это своего рода послание. Например, «кошкар



**КАЖДЫЙ УЗОР НА ОДЕЖДЕ – ЭТО НЕ ПРОСТО УКРАШЕНИЕ, А СВОЕГО РОДА ПОСЛАНИЕ.**

мүйіз», напоминающий бараньи рога, показывал силу и достаток. «Жұлдыз» – звезда – приносил удачу, а «түйе табан» – верблюжий след – олицетворял стойкость и выносливость, качества, которые особенно ценились у кочевников.

Цвета тоже играли свою роль. Белый символизировал чистоту и честность, красный – силу и жизнь, синий – небо и свободу, зеленый – молодость и весну.

### Традиции в новом свете

Сегодня национальная одежда снова входит в моду, и в этом прогрессе Карагандинская область не осталась в стороне. Местные мастера вдохновляются традиционными мотивами, создавая современные костюмы с казахскими элементами. Модницы нашего региона все чаще выбирают платья с вышивкой в стиле «кошкар мүйіз», а стильные камзолы стали частью повседневного гардероба. Особенно популярны национальные

элементы в свадебных нарядах: фата уступает место легким накидкам и элегантным сауке.

Дизайнеры смело экспериментируют с кроем и материалами, добавляя современные ткани к классическим фасонам, строго сохраняя при этом самобытный дух региона.

### Сохранить и приумножить

Наша земля всегда славилась своими талантливыми мастерами. Здесь до сих пор бережно хранят секреты пошива национальной одежды, передавая их из поколения в поколение. Прекрасный пример тому – карагандинка Айгерим Асылбекова, получившая грант акима области на открытие студии художественной вышивки «Алтын мұра». Главная цель Айгерим – возродить и популяризировать традиционное народное творчество в регионе. Ее любовь к вышивке вдохновила на создание собственной студии. В «Алтын мұра» планируют заниматься как ручной, так и машинной вышивкой, декорированием

предметов интерьера и кастомизацией одежды. Кроме того, здесь будут проводить мастер-классы, чтобы передавать знания и навыки всем желающим. Открытие такой студии – важный шаг в сохранении и развитии казахского культурного наследия в Карагандинской области.

### Мост между прошлым и будущим

Национальная одежда – не просто красивое одеяние. Это мост, который соединяет предков и потомков. В каждом узоре – история, которая передается из поколения в поколение. Сегодня жители все чаще обращаются к своим корням, чтобы не просто сохранить культуру, но и вдохнуть в нее новую жизнь. Старинная одежда продолжает жить, и в этом заслуга современных дизайнеров. А Сарыарка с ее мастерами и творческими студиями становится важным центром этого культурного наследия – яркого, самобытного и вечно живого.

Фото Александра МАРЧЕНКО

### ЭКОНОМИКА ЗНАНИЙ

## В поисках лучших

Кирилл ВАСИЛЬЕВ

**Карагандинские предприниматели могут подать заявки на соискание премии «Алтын сапа-2025».**

Напомним, премия присуждается отечественным товаропроизводителям за достижения в области качества продукции и услуг. Участвовать в конкурсе могут как юридические лица, так и индивидуальные предприниматели.

В Национальной палате предпринимателей «Атамекен» напомнили, что претенденты могут участвовать в четырех номинациях: «Лучшее предприятие производственного назначения», «Лучшее предприятие, выпускающее товары для населения», «Лучшее предприятие, оказывающее услуги», «Лучшее предприятие, выпускающее продовольственные товары и/или сельскохозяйственную продукцию». Также предусмотрены специальные премии «Лучший индустриальный проект» и «Лучший инновационный проект».

Заявки будут приниматься до 1 июля 2025 года. Их можно подать в электронном виде по ссылке cabinet.altynsapa.kz либо обратиться в местную Палату предпринимателей. Соискатели должны заполнить анкету-декларацию, а также сформировать краткий обзор участника конкурса с описанием истории предприятия, основных видов продукции или услуг, преобладающих рынков сбыта.

Экспертная группа НПП «Атамекен» сформирует реестр заявок. Затем начнется оценка участников. После определения 40 финалистов эксперты посетят предприятия. В итоге выберут 14 лауреатов по номинациям и категориям. Отметим, конкурс проводится с 2006 года. За это время премии Главы государства было удостоено около 10 предприятий Карагандинской области. Среди них – ТОО «Инкар-1», ТОО НПО «Дефектоскопия», ТОО «Бөмер Арма-тура» и другие.

# От сборки – к штамповке



**ВСЕ ПРОЕКТЫ  
ИНДУСТРИАЛЬНОЙ  
ЗОНЫ SARAN  
РЕАЛИЗУЮТСЯ В РАМКАХ  
КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ  
ОБРАБАТЫВАЮЩЕЙ  
ПРОМЫШЛЕННОСТИ ДО  
2029 ГОДА И ПОЛУЧАЮТ  
ГОСУДАРСТВЕННУЮ  
ПОДДЕРЖКУ.**

СТР. 1

Далее министр посетил стройплощадки двух новых предприятий. Весной планируется ввод в эксплуатацию казахстанского завода горячего цинкования, который будет выпускать оцинкованные изделия. Мощность производства составит 50 000 тонн продукции в год. Здесь создадут порядка 115 рабочих мест. Второе предприятие, ТОО «ТЭМ-ПО Казахстан», займется производством стальных электросварочных прямошовных труб, применяемых в строительстве металлоконструкций и прокладке водопроводов. Здесь создадут до 400 новых рабочих мест. Запуск производства намечен на лето.

Также Ерасып Нугаспаев ознакомился с деятельностью металлургического комбината Qatmet. Компания планирует к 2028 году увеличить объемы производства стали в среднем на 66%, уделяя особое внимание безопасности 35-тысячного коллектива. Рост производства позволит создать в Темиртау благоприятные условия для развития малого и среднего бизнеса. В рамках стратегии диверсификации экономики компания представила министру проект первого в Казахстане промышленного кластера вокруг крупного бизнеса с возможностью заключения офтейк-контрактов. Этот проект обеспечит создание более 1000 рабочих мест, укрепит производственные цепочки и снизит зависимость от внешних поставок.

Подводя итоги визита, председатель Комитета промышленности и строительства РК Азамат Панбаев отметил, что все проекты индустриальной зоны Saran реализуются в рамках концепции развития обрабатывающей промышленности до 2029 года и получают государственную поддержку.

– В целом все проекты развиваются



динамично и успешно. На этот год намечен рост по бытовой технике более чем в два раза по сравнению с прошлым годом. По шинам тоже должен быть значительный рост, – добавил Азамат Панбаев. – Что касается малых промышленных зон, две такие площадки создаются в Карагандинской области: одна в Сарани, другая – в Темиртау. Те предприятия, которые не имеют больших оборотных средств и нацелены на товары народного потребления или на малые предприятия, могут воспользоваться этими площадками. На них в прошлом году по всей стране было выделено 46 млн тенге.

Развитие индустриального потенциала Карагандинской области продолжается. Привлекаются инвестиции, создаются новые рабочие места и идет промышленный рост региона.

**Оксана ВОЛКОВА**

**Фото**

**Жангелді ӘБДІҒАЛЫМОВА**

ДЕПУТАТЫ ЗА РАБОТОЙ

# В соответствии с традициями

Народные избранники уделяют большое внимание развитию национальных видов спорта

Фархат КИНЖИТАЕВ

Группа депутатов во главе с председателем Карагандинского областного маслихата Нуркеном Кобжановым на днях посетила объекты детско-юношеской школы «Кайрат». Они побеседовали с тренерами и воспитанниками, осмотрели материально-техническую базу, узнали, какие существуют проблемы и какая помощь может быть оказана со стороны представительных органов власти.

ДЮСШ «Кайрат» работает в шахтерской столице уже порядка 25 лет. Под эгидой учреждения функционирует спортивно-оздоровительный комплекс на улице Тагтимбега, а также конно-спортивная база на улице Штурманской. В настоящее время здесь занимается свыше 400 ребят, культивируется девять национальных видов спорта: аударыспақ, асық ату, жамбы ату, бәйге, көкпар, тоғызқұмалақ, дәстүрлі садақ ату, құсбегілік, конкур. В штате насчитывается 19 квалифицированных тренеров, также на балансе находится порядка двух десятков голов специально обученных лошадей.

Больше 130 карагандинских школьников увлекаются стрельбой из лука верхом на коне (жамбы ату), несколько десятков молодых людей участвуют в состязаниях по конкур (дисциплина, представляющая собой соревнование по преодолению препятствий определенной сложности и высоты). Только в 2024 году десятки воспитанникам были присвоены звания кандидатов в мастера спорта. Многие регулярно занимают призовые места на областных и республиканских соревнованиях.

Впрочем, существуют и проблемы. В ходе беседы с руководством школы и тренерами представителям депутатского корпуса Нуркеном Кобжанову, Ердену Халилину, Айтбаю Жумагулову сообщили, что остро стоит вопрос подключения к централизованному отоплению спортивно-оздоровительного комплекса на Юго-Востоке. В данное время он обеспечивается теплом за счет электричества, и это дорогое удовольствие. В свою очередь народные избранники



попросили предоставить проект модернизации объекта, пообещав внимательно изучить его и рассмотреть вопрос выделения соответствующих средств.

– Глава государства Касым-Жомарт Токаев неоднократно отмечал, что популяризация национальных видов спорта имеет большое значение. Ведь в данном случае речь идет не только о физической культуре, это существенный фактор воспитания у молодежи национального патриотизма, уважения к казахской истории и обычаям. Вы посмотрите, какой всплеск интереса произошел у граждан после проведения V Всемирных игр кочевников, которые были организованы в прошлом году в Астане. Многие дети записались в секции, в которых культивируются традиционные состязания кочевников, – подчеркнул Нуркен Кобжанов.

Воспитанник детско-юношеской спортивной школы

«Кайрат» 18-летний Нурасыл Оралхан говорит, что в настоящее время все больше его сверстников предпочитают заниматься спортом, характерным для кочевых народов. Сам молодой человек является трехкратным чемпионом Казахстана среди юниоров по жамбы ату.

– Я родом из Каркаралинского района, с детства на коне, неоднократно принимал участие в бәйге, көкпаре. Стрельбой из лука верхом на коне увлекаюсь уже несколько лет, сейчас представляю Карагандинскую область на различных соревнованиях. Это очень сложная дисциплина – стрелку необходимо целиться в мишень диаметром 25-30 см, причем она постоянно колеблется от ветра, – признается парень.

Ранее правила игры у казахов менялись в зависимости от обстоятельств, масштаба праздника, статуса хозяев и гостей. Но неизменно одно: чем ценнее победа, тем труд-

нее ее добиться. Нелегко перебить подвеску с призом выстрелом с лошади на полном скаку, когда требуется не только высший уровень интуиции стрелка, но и такой же уровень управления скакуном.

Председатель Карагандинского областного маслихата Нуркен Кобжанов одновременно возглавляет региональную федерацию национальных видов спорта. По его словам, одна из особенностей игр казахского народа – проверка на силу и выносливость. В период празднования Наурыза во всех городах и районах будут проведены различные соревнования и турниры по национальным видам спорта. Конные состязания, соколиная охота, а также турниры по тоғызқұмалақ, асық ату, садақ тарту позволяют нашим землякам окунуться в ощущение всеобщего праздника.

**Фото**  
**Александра МАРЧЕНКО**

# Любовь к общему дому

Со стороны гражданского общества, политических и общественных институтов выступление Президента К.К. Токаева на IV заседании Национального курултая стало таким же значимым и ожидаемым, как и Послания народу Казахстана, так как оказывает влияние на дальнейшую стратегию развития общества и государства.



Обращу ваше внимание на ключевые аспекты, обозначенные Главой государства и затрагивающие права женщин, детей, молодежи, вопросы воспитания, формирования образа жизни, личности, а также требующие их вовлечения, активного участия. И для реализации которых требуется системная работа государственных органов, правозащитников, общественных институтов.

Первое – это мошеничество в Интернете, благотворительной среде, а также негативные последствия проступков псевдокоучей, психологов. Вовлекая в свои сети большей частью молодежь и женщин, которые, помимо имущественных потерь, подвергаются угрозе формирования своей личности. А если быть точнее, ее способность различать конструктивное и полезное от фальшивого, зачастую подвывая стремление к проявлениям милосердия и доброты.

Второе. Посещение кинотеатров было и остается распространенным среди де-

тей и молодежи видом досуга, и потому нельзя недооценивать и не использовать роль кино и анимации как эффективных проводников и способов подачи, приема информации. В связи с этим создание качественного контента способно решить стратегические вопросы воспитательного, образовательного и идеологического характера.

Третье. Во исполнение соблюдения принципов гуманизма Президентом К.К. Токаевым дано поручение правоохранительным органам изучить и внести предложения по вопросу об условиях содержания в женских колониях, особенно в отношении беременных и женщин, имеющих несовершеннолетних детей (во-

прос был инициирован адвокатом Айман Умаровой, членом Национальной комиссии по делам женщин и семейно-демографической политике при Президенте РК).

Следующий пункт. Разработка программы «Дети Казахстана», а также принятие новых комплексных планов по борьбе с наркоманией и наркобизнесом; по защите детей от насилия и предотвращению подростковых суицидов взамен утрачивающих силу в связи с истечением срока.

Несмотря на внесение изменений в законодательство, открытие центров психологической поддержки детей, имеют место факты семейно-бытового насилия, негативного влияния нетрадиционных религиозных течений. Создание программы будет способствовать решению проблемы отсутствия единой координации, вопросов интеграции образования и воспитания как части единого процесса.

Немаловажным аспектом является внедрение программы «Біртұтас тәрбие» во всех государственных образовательных учреждениях страны. В будущем этим документом будут руководствоваться и частные школы. Конечная цель проекта – воспитание патриотичного, образованного, созидательного поколения, соответствующего идеалам концепции «Адал азамат».

Шестое. Поощрение и рост тенденций к ношению национальной одежды: женщины и молодежь вовлечены в процесс ее популяризации, что не может не ис-



пользоваться как активный способ проявления национальной идентичности и контрмеры к тенденции ношения чуждой нашей культуре и привычным проявлениям религиозности черной, закрывающей все тело одежды.

Седьмое. Развитие театров и популяризация наследия Абая – активная площадка для интереса и вовлечения в процесс категории женщин, детей и молодежи в виде посещения театров, участия в кружках, декламации произведений.

Отдельным пунктом рассматривается привлечение к развитию и продвижению казахского языка. Это сфера, в которой категории женщин и молодежи должны быть вовлечены очень активно: матери, прививая любовь к языку, молодежь и дети, рассматривающие необходимость овладения им как приоритет. Не менее важным рассматривается участие в акции «Таза Қазақстан» детей и молодежи. Это, безусловно, является одной из форм воспитания любви к своему общему дому и формированию привычки ответственного отношения к порядку и чистоте.

Десятое. Это активизация создания или строительства в каждом областном центре центров реабилитации и развития особенных детей, включая детей с аутизмом, разработку нового закона, регулирующего комплексную поддержку детей с особыми потребностями.

Одиннадцатое. Расширение возможности для молодежи, усиление профориентации, создание условий для получения востребованных рабочих профессий в целях трансформации технического и профессионального образования, повышения престижа рабочих профессий в обществе.

Следующий пункт связан с открытием в течение двух лет детских футбольных площадок, использование привлечения детей и молодежи к спорту как одного из способов борьбы с наркоманией, лудоманией. Отсюда вытекает следующее – формирование уважения к принципу «Закон и Порядок» как основе личной и общей дисциплины. Работа в данном направлении особенно усиленно должна вестись среди молодежи.

Четырнадцатое. Дальнейшее активное строительство школ и объектов медицины.

Каждый из вышеприведенных тезисов является для государственных органов, общественных деятелей, институтов приоритетной точкой приложения активных усилий для будущего благополучия нации, формирования смыслов, создания государства широкими возможностями для женщин, детей, молодежи.

**Айжан КИЯСОВА,**  
**внештатный советник**  
**акима области**  
**по гендерному равенству,**  
**заместитель председателя**  
**Ассамблеи народа Казахстана,**  
**заместитель председателя**  
**областной комиссии по делам**  
**женщин и семейно-демографической**  
**политике при акиме области**



**ЗНАЙ НАШИХ!**

## Карагандинка – чемпионка мира

Представительница нашего региона Аида Абикеева завоевала золотую медаль на чемпионате мира по боксу в Сербии.



Девушка выступала в весовой категории до 63 кг. В решающем поединке Аида боксировала со спортсменкой из Таиланда Танани Сомнук. В начале боя соперница действовала на контратаках и пыталась обманными действиями запутать карагандинку. Аида же за счет точных ударов набирала очки, и по итогам боя все судьи единогласно присудили ей победу. Отметим, 26-летняя Абикеева впервые в своей карьере стала чемпионкой мира, ранее она побеждала на чемпионате Азии 2024 года.

На мировом первенстве в Сербии казахстанки выиграли шесть медалей. «Золото» завоевали Назым Кызайбай (48 кг), Алуа Балкибекова (50 кг) и Аида Абикеева (63 кг), «серебро» – у Виктории Графеевой (60 кг) и Елданы Талиповой (81+ кг), а обладательницей бронзовой медали стала Наталья Богданова (70 кг). Назым стала первой в истории отечественного бокса трехкратной чемпионкой мира. Президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев на своей странице в социальной сети Instagram особо отметил это и поблагодарил всю национальную сборную за блестящее выступление, пожелав девушкам достижения новых спортивных вершин.

В медальном зачете сборная Казахстана заняла второе место, уступив России.

**Кайрат АМАНЖАНОВ**  
Фото областного управления физической культуры и спорта

## Весеннее настроение

В Карагандинском областном музее изобразительного искусства прошли выпускной показ модельного агентства Ros-Model «Сән көктем – Модная весна» и персональная выставка карагандинского фотографа и режиссера Даулета Абдрахманова. Яркое весеннее событие организаторы посвятили Наурыз мейрамы.

В течение полугодия юные и взрослые модели обучались искусству стилинга. Юноши и девушки представили образы собственного сочинения – современные наряды с национальными украшениями и элементами орнамента. Модельями выступили дети в возрасте от 9 лет и старше, а также девушки и юноши. Пикантным дополнением подиума стало дефиле женщин-моделей старше 30 лет.

Стоит отметить, что творческая акция прошла в зале областного музея изобразительного искусства, стены которого украшали красочные сырмачи и текеметы. В храме искусств началась Декада празднования Наурыз мейрамы. Весеннее настроение было у всех, кто пришел в этот день в музей. С приветственным словом выступил Даулет Абдрахманов, который представил портреты юношей и девушек. Снимки моделей были сделаны таким образом, что моментально создавался контакт со зрителем. Как выяснилось, мастер-кадр также обучает моделей актерскому искусству, и такой микс фото и моды привлекает внимание многих карагандинцев.

– Сегодняшняя наша акция посвящена празднику Наурыз. Мы решили провести выпускной модный показ наших моделей в таком необычном формате. Это делается впервые. Безмерно рады нести красоту и вдохновение в этот мир. Это событие показывает, как важна такая работа для творческого



развития наших выпускников и всей индустрии. В нашей школе обучаются взрослые и дети. Работаем в Казахстане и России, имеем 30 филиалов и более 7500 выпускников. Наше агентство предоставляет возможность участвовать в творческих акциях Москвы и международных конкурсах красоты, а также мы заключаем контракты в Азии. Отдельная гордость для нас – это курс для женщин 30 плюс, которые хотят изменить внешность и раскрыть свой внутренний потенциал через искусство позирования и дефиле, макияжа, стилинга, хореографии, психологии и диетологии, – поделилась руководителем карагандинского филиала RosModel Татьяна Картоева.

За активное участие в общественно-политической жизни города благодарственными письмами акима Караганды наградили несколько активных участников модного показа.

Перформанс привлек внимание моделей и профессионалов в области рекламы и фотографии. Фото-

выставка и показ мод дали возможность зрителям увидеть новизну в современной интерпретации стилинга, наполнить весенней энергией и получить вдохновение для новых творческих проектов. Ведь они повышают эффективность и качество работы в индустрии моды и рекламы, а также помогают сократить затраты на поиск моделей и свежие идеи для съемок.

Искусствовед Дана Сафарова пришла в музей, чтобы поделиться своими впечатлениями:

– Это симбиоз моды и искусства. Мы увидели, как начинающие модели делают первые шаги в мире моды. Хотелось бы поблагодарить организаторов за такой перформанс, который подарил всем нам весеннее настроение и позитив. Мы отмечаем Наурыз – праздник обновления, гармонии и единства. Нам всем сейчас нужно много красоты, радости.

Тринадцатилетняя Дильназ Кукенова обучается в студии более полугодом и признается, что открыла для

себя интересный мир моды. Создать свой образ девочке помогли наставники и родители.

– Давно хотела попробовать себя в качестве модели. Собрала портфолио для старта в карьере, а также получила много интересной и полезной информации. Я занимаюсь ораторским искусством и в целом стала более общительной, – сказала Дильназ.

Юные и взрослые модели продемонстрировали перед зрителями в красивых костюмах. Выступления грациозных и утонченных участников понравились всем. Родители маленьких красавиц поддерживали своих детей. А мужья моделей старшей группы по-новому взглянули на своих вторых половинок и под аплодисменты присутствующих признавались им в любви. Творческая акция прошла в атмосфере добра и позитива. В завершение модного показа всем участникам вручили сертификаты.

**Кайрат БЛЯЛЮВ**  
Фото Александра МАРЧЕНКО

**ХОККЕЙ**

## Не ушли от поражения

В Кокшетау 15 марта прошел второй матч полуфинальной серии плей-офф чемпионата РК по хоккею между командами «Арлан» и «Сарыарка». После разгромного поражения в первой игре карагандинцы намеревались взять реванш. Проведя работу над ошибками, «орлы» вышли на лед в боевом настроении – все понимали, что за победу нужно сражаться и выкладываться на сто процентов.

В первом периоде хозяева площадки пытались сломить сопротивление гостей, но «желто-черные» выдержали стартовый натиск и неплохо действовали в контратаках. «Сарыарке» удалось оказать конкуренцию действующему чемпиону. Карагандинцы боролись на каждом участке ледовой площадки. Реальный шанс выйти вперед упустили гости – шайба попала в штангу ворот «Арлана». Болельщики увидели много силовой борьбы и напряженных игровых эпизодов, однако голов в первой двадцатиминутке забито не было.

Во втором игровом отрезке «Арлан» активизировался, и уже на первой минуте кокшетаусцы забили быстрый гол. Карагандинцы не собирались сдаваться и затем перехватили инициативу. Отвоевав спортивный снаряд в зоне синегорцев, гости сравняли счет. Долгожданный гол в ворота «Арлана» забил форвард «Сарыарки» Глеб Зайцев.

Третий период стал решающим. Кокшетаусцы усилили давление на гостей. Карагандинский голкипер Данил Кадочников пытался противостоять нападающим «Арлана», однако «волки» снова вышли вперед. Оставшиеся минуты матча прошли под диктовку «Сарыарки», которая



пыталась организовать финальный штурм, но четырехминутный штраф нарушил планы «желто-черных». Несмотря на замену вратаря на шестого полевого игрока, карагандинцы не смогли уйти от поражения. Синегорцы уверенно защищали свои ворота и сохранили минимальное преимущество до финальной сирены. В упорной борьбе «Арлан» одержал вторую победу над «Сарыаркой» со счетом 2:1.

Таким образом, «Арлан» ведет в серии 2:0. Следующие матчи прой-

дут на площадке «Сарыарки» в Караганде 19 и 21 марта, где хозяева постараются изменить ход противостояния и победить.

«Арлан» – «Сарыарка» – 2:1 (0:0, 1:1, 1:0)

1:0 – Данил Парамонов (Архипов, Санников)

1:1 – Глеб Зайцев (Капотов, Коннов)

2:1 – Степан Санников (Борисов, Буйван).

**Соб. инф.**  
Фото ХК «Сарыарка»

**ФУТЗАЛ**

## Поделили очки

В минувшие выходные состоялись очередные матчи чемпионата Казахстана по фuzuзлу среди команд Премьер-лиги. «Тулпар» в Шымкенте провел две игры с «Ордабасы». В первом поединке хозяева площадки добились победы с результатом 2:0, в повторной встрече гости сумели взять реванш – 3:1.

В середине января соперники провели два поединка в Караганде. Наши футболисты сумели дважды добиться преимуществ – 2:1 и 3:2, но на этот раз южане при поддержке своих болельщиков терять очки не собирались. В первом матче в начале второго тайма счет открыл нападающий «Ордабасы» Бауржан Умирбаев, на последних минутах отличился бразилец Лукас Розенски – 2:0.

В повторной встрече подопечные главного тренера «Тулпара» Амиржана Муканова, пропустив мяч, сумели перехватить инициативу, сравняв счет после удара Бекежана Апсалымова, – 1:1. Основные события в этом поединке раз- вернулись на площадке во



втором тайме. На 33-й минуте удачно завершил атаку один из лучших игроков в составе карагандинцев Бауржан Кукумбаев. Пытаясь уйти от поражения, игроки «Ордабасы» заменили своего вратаря на пятого полевого игрока. Апсалымов точно пробил издали в пустые ворота, оформив дубль, – 1:3.

Неожиданно потерял два очка в Уральске лидер чемпионата «Кайрат» в игре с «Байтереком» – 2:2. На следу-

ющий день гости добились заметного преимущества – 6:2, по-прежнему возглавляя турнирную таблицу чемпионата страны. Результаты остальных встреч таковы: «Астана» – «Семей» – 1:5 и 2:5, «Актобе» – «Атырау» – 0:0 и 3:4.

29 и 30 марта «Тулпар» в Караганде в спорткомплексе «Жастар» проведет две игры со столичной «Астаной».

**Никита ТКАЧЕНКО**  
Фото Ассоциации футзала Казахстана

Учредитель газеты: акимат области  
Собственник: ТОО «Сауатқа ақпарат»

Директор –  
К.Ж. АБИЛДИНОВ

Заместитель директора – главный редактор газеты «Индустриальная Караганда» О.В. МЯГКНХ  
Заместитель директора – главный бухгалтер Г.Б. БАСТЕНОВА

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100009, г. Караганда, ул. Ермакова, 33. E-mail: indkrgd@mail.ru  
Сайт: www.inkaraganda.kz  
РПН 302000001249 БИН 000840001412  
Филиал АО «БанкЦентрКредит» в г. Караганде  
БИК КСЛВКЗКX р/сч. (НИК) KZ06856000000008712 (KZT)

Редакция областной газеты  
**ИНДУСТРИАЛЬНАЯ  
КАРАГАНДА**

Члены редколлегии:  
Заместитель главного редактора – С.А. Песнев  
Редактор сайта – Н.В. Вербовая  
Ответственный секретарь – А.Ф. Круглова

Регистрационное свидетельство №17803-Г от 23.07.2019 г., выданное Комитетом информации Министерства информации и коммуникаций РК

ТЕЛЕФОНЫ:  
приемная - 43-57-78;  
зам. гл. редактора - 43-57-97;  
отв. секретарь - 43-58-10;  
реклама - 43-57-82, 43-21-55.

ТЕЛЕФОНЫ  
КОРРЕСПОНДЕНТОВ:  
Ф.Е. Книжитаев, Н.А. Фомина - 43-46-20;  
С.А. Сич - 43-47-05;  
К.П. Васильев, А.К. Кобасов - 43-50-42;  
К.С. Бухарбай - 43-35-09;  
С.В. Сородова - 43-57-76.

Выходит по вторникам, четвергам и субботам, форматом D2.

Индекс - 65483.

Разовый подлинный тираж - 3297 экз.

Объем 2 печатных листа.

Распространяется по подписке и в розницу во всех городах и районах области.

Отпечатано в ТОО «Типография «Арко»: г. Караганда, ул. Сапатаева, 15.

В случае несвоевременной доставки газеты звоните по телефону: 8(771) 020 06 95.

По вопросам подписки и реализации обращайтесь по телефону: 8(778) 846 00 01, 8(705) 902 04 05.

Заказ 30

Опубликованные материалы не всегда отражают точку зрения редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Ответственность за достоверность сведений, содержащихся в публикациях газеты, в том числе в рекламе, несут авторы публикаций и рекламодатели.

- публикация на правах рекламы При использовании материалов в СМИ гиперссылка на сайт inkaraganda.kz обязательна.