



## Большегрузы – на конвейер

До конца года в Шахтинске запустят литейное производство.



3

## Печать останется заметной

Газета – как природное явление: хочешь не хочешь, все равно случится.



5

## Пришли, увидели, победили



8

### ДЕНЬ РАБОТНИКОВ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

# Мост между государством и обществом

Станислав ПЕСНЕВ

Вчера в Мажилисе Парламента РК подвели итоги традиционного республиканского конкурса среди журналистов «AMANAT медиа».

Этот авторитетный конкурс призван поднимать важные темы – реформы, реализуемые по инициативе Президента Касым-Жомарта Токаева, проект «Адал азамат», роль молодежи в обществе, история движения «Алаш» и другие.

Открывая церемонию награждения, председатель Мажилиса Ерлан Кошанов отметил, что журналист – это голос народа, мост между государством и обществом, духовное зеркало нации.

– Наша журналистская общественность добросовестно выполняет великую миссию. Вы играете решающую роль в доведении до населения государственных реформ Главы государства, правдиво показываете недостатки в обществе. Думаю, так и должно быть. Столетие назад у деятеля партии «Алаш» Миржақыпа Дулатова была поговорка: «В любой стране, где сильна пресса, сильны и сами люди». Я думаю, что значение этих слов не изменилось и сейчас. Потому что сегодня информация, можно сказать, завоевывает весь мир. А цифровизация, социальные сети повышают значимость этой профессии. Блогеры, которые сейчас сидят в социальных сетях, считают себя журналистами. Но они никогда не заменят настоящего журналиста. В последние годы со стороны государства большое внимание уделяется сотрудникам информационной сферы. Совсем недавно Глава государства подписал Закон «О масс-медиа в Республике Казахстан». При подготовке этого закона мы работали рука об руку с журналистами, депутатами Мажилиса и Сената, учли все ваши



предложения и замечания. Считаю, что этот закон стал основополагающим документом для развития информационной сферы, создания благоприятных условий для журналистов, – сказал Ерлан Кошанов и продолжил: – Тесно сотрудничает с журналистами партия «AMANAT». Наши двери всегда открыты для вас. Премия «AMANAT медиа» вручается в стране уже 15 лет. Награды получили 150 талантли-

вых, преданных своему делу журналистов. В этом году в конкурсе принимали участие около 200 сотрудников СМИ. Из всех регионов страны поступило более 1500 материалов по 10 номинациям. Многие из них были посвящены борьбе с паводками, много материалов о жизни на селе, духовных ценностях. Уважаемые журналисты, с профессиональным праздником вас! Желаю вам творческих успехов, пусть у вас будет много читателей, которые ценят ваш труд. И партия «AMANAT» всегда с вами!

Очень приятно, что триумфаторами конкурса в этом году стали карагандинцы. Победителем в номинации «Лучший материал о регионе» была признана главный редактор областной газеты «Индустриальная Караганда» медиахолдинга «Saryaqqa Aqparat» Оксана Мягких. Получая награду из рук председателя Мажилиса Парламента, она отметила, что региону всегда были кузницей кадров.

– Отсюда выходят эффективные государственные управленцы, менеджеры, предприниматели. Многие мои земляки отлично зарекомендовали себя в республиканских СМИ. Особенно приятно, что, оставаясь работать в регионе, твою работу замечают и отмечают такими высокими наградами от партии «AMANAT». И я знаю, что подобную поддержку получают ребята из многодетных семей, молодые специалисты, фермеры и начинающие предприниматели.

Сегодня много говорят о трансформации идеологической и общественно-политической жизни страны. На третьем заседании Национального курултая наш Президент справедливо отметил: перед нами три пути – деградация, застой и прогресс. Мы выбираем прогресс! И с этим я полностью солидарна и поддерживаю, – подчеркнула главный редактор «Индустриалки».

Фото Солтан ЖЕКСЕНБЕКОВ

## Дорогие журналисты и работники медиасферы!

Искренне поздравляем вас с профессиональным праздником – Днем работников средств массовой информации!

Сегодня ваша профессия является одной из самых важных в современном мире. Благодаря развитию технологий поток новостей возрос, и важно оперативно, а главное – объективно подавать информацию зрителям и читателям. С помощью вашего профессионализма и достоверности поданной информации формируется информационная картина дня. Безусловно, это ответственная работа, требующая большого внимания.

Карагандинская школа журналистики имеет свои традиции, и ее представителей отличают высокий профессионализм и преданность делу. В этой связи хочется выразить огромную благодарность ветеранам журналистики, которые внесли значительный вклад в развитие региональной журналистики.

В этот праздничный день пожелаем всем работникам масс-медиа крепкого здоровья, творческого вдохновения и новых интересных проектов.

Ермаганбет  
БУЛЕКПАЕВ,  
аким  
Карагандинской области

Нуркен  
КОБЖАНОВ,  
председатель  
Карагандинского  
областного маслихата

# Новый взгляд на привычные вещи

Одна из злободневных тем – благоустройство населенных пунктов, повседневные проблемы сельчан

Кайныш БУХАРБАЙ

Для журналиста слово имеет огромную роль. В нем – события, мировоззрение, взгляд и горькая правда. Перо в руках газетчика – мощный инструмент, ведь словом можно и ободрить, и наказать.

Особенно нелегко труд коллег в сельской местности. Районная газета «Sarybel.kz» издается всего три года, однако за короткий срок успела завоевать уважение и любовь местных жителей. Коллектив во главе с главным редактором Гульбаршин Аманбаевой состоит всего из четырех сотрудников, и поэтому один человек одновременно выполняет несколько задач. Как говорится, мастера на все руки – пишут и верстают сами. Фото- и видеосъемку делают тоже самостоятельно. Газета ежедневно освещает все важные события района, укрепляет связи между населением и властью, пропагандирует значимые социальные программы страны как на государственном, так и на русском языке. На страницах издания нередко поднимаются и обсуждаются проблемы жителей Осакаровка. Одна из злободневных тем – благоустройство населенных пунктов, повседневные проблемы сельчан. Также большое значение газетчики придают развитию сферы образования, воспитанию подрастающего поколения. Для

установления обратной связи с читателем «Sarybel.kz» проводит конкурсы, викторины, лотереи, рекламные и подписные кампании, опросы, акции и многое другое. А за два года существования электронной версии у газеты существенно увеличилась читательская аудитория даже за пределами Казахстана, которая активно откликается на публикации.

Молодая журналистка с дипломом Казахского университета международных отношений и мировых языков имени Абылай хана Дарья Хаердинова родом из этого района. О своем выборе профессии рассказывает с улыбкой. Оказывается, в творческую сферу она попала случайно. Но случайности не случайны.

– Это было спонтанное решение. Изначально ехала поступать на востоковедение (японский язык), но в последнюю минуту передумала и отдала документы в соседнее окошко. Успешно сдала вступительные экзамены и в одночасье стала студенткой факультета журналистики. О чем ничуть не пожалела, – говорит Дарья.

На страницах «Sarybel.kz» она пишет про проблемы жителей сел, района, тесно сотрудничает с государственными службами, освещая их работу, в том числе актуальные вопросы ЖКХ. Например, летом нередко проблемы с водой, зимой – с дорогами. В Осакаровском районе развит аграрный сектор. Это тоже опре-



Фото из архива Дарьи Хаердиновой

деляет темы, которые поднимает молодая журналистка.

– Мне очень повезло с первым местом работы – это «5 канал». До сих пор с те-

плотой вспоминаю коллектив и атмосферу этого места. По-настоящему свою профессию полюбила именно там благодаря таким журналистам, как Рушан Ба-

раев, Ирина Ненашева, Людмила Батюшкина, – признается Дарья Хаердинова.

СТР. 4 ➤



# Готовь кадры смолоду



Светлана СВИЧ

**Образование – это тоже своего рода производство. Только система выпускает будущих специалистов для страны. Для того чтобы они были грамотными и конкурентоспособными, должна работать крепкая связка четырех сторон: государства, большого бизнеса, науки и практики. Только тогда получится качественный продукт.**

В этом вопросе региональной системе образования готов помочь общественный благотворительный фонд «The Ulytau Educational Foundation». На днях организация подписала меморандум о сотрудничестве с управлением образования Карагандинской области. Деятельность фонда направлена на комплексную трансформацию образования в Казахстане с учетом быстро меняющейся глобальной реальности. Он уже активно работает в двух областях – Жамбылской и Улытау, в прошлом году в проект вошли и Карагандинская: подключились две школы Осакаровского района, столько же Бухар-Жырауского и три школы Абайского района.

– Хорошо отлаженная, работающая на опережение образовательная система может стать основой долгосрочного устойчивого развития целых регионов. Фонд создан для разработки и реализации инновационных образовательных проектов в Республике Казахстан, – рассказала директор фонда Марина Хан. – Организация является учредителем нескольких социально значимых проектов в сфере образования. Благодаря объединению целого ряда специалистов мы трансформируем учебные коллективы, проводим профори-



**– КОГДА ГРАДОБРАЗУЮЩЕЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ЗАБОТИТСЯ О БУДУЩИХ КАДРАХ, НЕ ТОЛЬКО СВОИХ, НО И В ЦЕЛОМ ДЛЯ СТРАНЫ, – ЭТО ПРАВИЛЬНЫЙ ПОДХОД.**

ентационные работы и открываем возможность получения зарубежного образования на условиях стипендии. Фонд реализует стипендиальные программы для одаренной молодежи, проводит тренинги и мастер-классы, а также дает возможность поступления в западные учебные заведения на льготях. Раньше спонсоры помогали школам только материально – финансировали ремонты, приобретали мебель и т.д. Сейчас же нужно другое – готовить кадры.

Главное детище фонда – Центр педагогической трансформации, который получил одобрение Министерства просвещения РК. Цель проекта, специально разработанного для формата моногородов, – повышение качества среднего образования. Суть – в объединении усилий четырех главных сил: государства, большого бизнеса, науки и практики. Среди направлений – аккредитация государственных школ,

повышение квалификации, развитие управленческих качеств директоров и завучей, установление карьерных сервисов, внедрение технологии STEM, международные программы. Если не думать об инновациях сегодня, то завтра можно очень сильно отстать от цивилизованных стран. Кроме того, в настоящее время идет разработка программы непрерывного обучения: школа – колледж – университет – предприятие.

– Когда градообразующее предприятие заботится о будущих кадрах, не только своих, но и в целом для страны, – это правильный подход, – резюмировал итоги встречи заместитель акима Карагандинской области Ерлан Кусайын. – Мы очень рады, что вы готовы работать с организациями образования нашего региона. Пока в проект вошли 27 школ, но, думаю, в ближайшее время подключатся и другие школы, а также колледжи. Со своей стороны предлагаем организовать летний научный лагерь, где дети могли бы знакомиться с проектной работой. Совместными усилиями мы достигнем результатов в сфере образования нашего региона.

Фото автора



## Запастись без ажиотажа

**Жителей области, проживающих в частных домах, призывают готовить сани летом, а именно – уже сейчас позаботиться о приобретении угля для своих печей. Заблаговременное решение этого вопроса поможет избежать возможного дефицита топлива в период пикового осеннего спроса и необоснованного повышения цен на него.**

Подготовка к предстоящему отопительному сезону в регионе идет полным ходом. По информации управления энергетики и ЖКХ, на сегодня уже обеспечена готовность 220 локальных теплоисточников, 900 км инженерных сетей, 418 объектов соцкультбыта и 2044 многоэтажных жилых домов.

На энергоисточниках области продолжается круглогодичный ремонт основного и вспомогательного оборудования. При годовом плане 45 котлов и 28 турбин закончен ремонт на 8 котлах и 6 турбинах, в ремонте находится 14 котлов и 8 турбин.

Для своевременного обеспечения углем населения и бюджетных организаций, а также во избежание возможного дефицита угля в период пикового осеннего спроса акиматами городов и районов принимаются необходимые меры по своевременной заготовке топлива для локальных теплоисточников. Также ведется работа с населением о заблаговременной покупке угля. В настоящее время начался процесс заключения договоров на закуп угля и его поэтапную отгрузку для котельных.

Соб. инф.



## Мертвые души

**Незаконное использование бюджетных средств обнаружили прокуроры Бухар-Жырауского района во время проверки работы местной больницы. Выяснилось, что за последние три года медицинское учреждение получало деньги из казны за «мертвые души».**

Прокуратура провела проверку деятельности районной больницы Бухар-Жырауского района, в ходе которой были найдены серьезные нарушения,

связанные с незаконным расчетом финансирования на оказание амбулаторно-поликлинической помощи.

Так, 87 человек выбыли за пределы Республики Казахстан, однако на них продолжалось начисление финансирования по комплексному подушевому нормативу граждан. Это нарушение привело к незаконному использованию бюджетных средств.

По акту прокурорского надзора районная больница вернула в государственный бюджет более 7 миллионов тенге. В итоге три должностных лица были привлечены к дисциплинарной ответственности, еще двое – к административной.

Соб. инф.

## Стартовал прием документов в колледжи

**В Карагандинской области началось зачисление абитуриентов в организации технического и профессионального образования. Подать заявление можно двумя способами: в бумажном варианте в самом колледже с 25 июня и электронном виде через портал egov.kz с 1 июля.**



Для зачисления в колледж выпускники 9 классов могут подать документы с 25 июня по 18 августа, а выпускники 11 классов – с 25 июня по 20 августа. По творческим специальностям – с 25 июня по 20 июля, по педагогическим и медицинским – с 25 июня по 15 августа.

Для поступающих на специальности среднего звена и прикладного бакалавра зачисление происходит на основе среднего балла аттестата. Ранжирование проведет автоматизированная информационная система по среднему конкурсному баллу оценок обязательных и профильных предметов. Выпускники, поступающие на рабочие специальности, будут зачисляться в колледж по итогам собеседования.

Абитуриентам, поступающим на педагогические, медицинские и творческие специальности, необходимо сдать еще эссе, творческие экзамены или собеседование. Они будут проводиться приемными комиссиями колледжей.

Стоит напомнить, что выпускники могут подать документы сразу на четыре специальности в четыре разных колледжа.

Соб. инф.

# Помогу лишиться денег. Дорого

### Кто такой страховой омбудсмен и как не купить у аферистов воздух

Наталья ФОМИНА

**Самая популярная услуга на страховом рынке касается автомобилей. Мало того, такой способ защиты владельцев транспорта от непредвиденных трат, если с его имуществом что-то случится, у нас в стране обязателен. За отсутствие страховки полагается солидный штраф, однако в случае ДТП можно рассчитывать на покрытие расходов.**

Но здесь нужно быть осторожным: есть вероятность нарваться на недобросовестных помогаек, деятельность которых в последние годы набирает популярность. Они вводят автомобилистов в заблуждение, заверяя, что самостоятельно получить выплату от страховой организации невозможно.

Между водителями и страховщиками порой возникают споры о размерах выплат после ДТП. На почве конфликта интересов и появились посредники, так называемые автоюристы, предоставляющие услуги за определенные проценты от суммы страховки. Они выступают на стороне автовладельцев и через суд пытаются увеличить ее размер. Аргумента-



ция строится вокруг разницы при оценке стоимости деталей автотранспорта или его ремонта.

Действия и методы таких помогаек на первый взгляд эффективны. Суд может решить, что страховая компания должна произвести доплату. Так, по данным судебного кабинета, ее размер в случае успеха составляет 10-

20%. Только вот вознаграждение за услуги помогаек может достигать 30-50% от суммы выплаты. Выиграв суд и отдав гонорар помогаеку, автовладелец в лучшем случае не потеряет ничего, кроме времени. Как водится, он лишается части денег, которые и так получил бы без вмешательства третьих лиц.

Такие люди не оказывают никаких фактических юридических или консультационных услуг, а обманным путем забирают себе до половины суммы страховки. Так и обогащаются за счет граждан. В итоге их деятельность не только наносит материальный ущерб автовладельцам, но и подрывает доверие к страхованию,

поскольку помогайки искусственно создают видимость того, что без их помощи получить страховку сложно.

Нередки случаи, когда после аварии со смертельным исходом аферисты обращаются к родственникам потерпевшего, обещая оказать содействие в получении денег от страховой компании. Если у погибшего в ДТП были на иждивении дети или родители, то по закону им положена страховая выплата в размере 2000 МРП, или 7,4 млн тенге. Помогайки заключают с ними договор и оформляют доверенность на получение этой выплаты. Их посреднические услуги в данном случае сводятся к передаче документов от родственников пострадавшего в страховую компанию. Половину суммы или более посредники оставляют себе, и это несоответственно объему оказанных услуг.

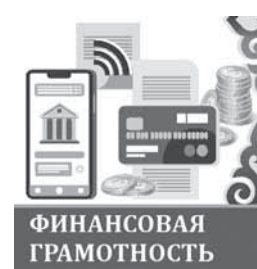
Важно знать, что при наступлении страхового случая организация обязана произвести выплату в размере, порядке и сроки, установленные действующим законодательством. При смертельных ДТП право на получение единовременной выплаты есть у детей или родственников, которые были на иждивении у умершего, и лица, имеющего право на возмещение вреда в связи со смертью пострадавшего.

Кроме того, в законодательстве

произошли изменения: с 1 января 2024 года заявитель, у которого имеется неразрешенный страховой спор, для его урегулирования должен в обязательном порядке обратиться к страховому омбудсмену. Он рассматривает споры по всем классам добровольного и обязательного страхования в течение двух месяцев и выносит решение. Оно обязательно к исполнению страховщиком. Омбудсмен работает безвозмездно, по заявлению. Никаких пошлин оплачивать не нужно. Но есть небольшое ограничение – сумма требований по спорам не может превышать 10 000 МРП (36 920 000 тенге).

Что касается порядка обращения к омбудсмену, то за три дня до этого необходимо уведомить об этом свою страховую компанию, чтобы предоставить ей возможность урегулировать спор. Заявление можно подать через страховую компанию; сайт страхового омбудсмена <https://fomb.kz/> и по электронной почте info@fomb.kz.

Заявитель, кстати, вправе не согласиться с решением страхового омбудсмена и подать иск в суд в отношении страховщика. Тогда это решение необходимо будет приложить как документ, подтверждающий обязательное досудебное урегулирование спора. Но, как успела показать практика, в суд отправляются в среднем процентов десять споров. В основном автовладельцы в более простой форме и в кратчайшие сроки безвозмездно получают решения, которые их удовлетворяют. Поэтому обращаться к сомнительным посредникам категорически не рекомендуется.







ДАТЫ

# Накануне «стального» юбилея

В городе металлургов озвучили предстоящую программу мероприятий, посвященных знаменательной дате – 80-летию выпуска первой казахстанской стали. О важности этого события рассказали представители администрации города, АО «Qatmet» и профсоюза металлургов «Жактау» на брифинге.

Восемь десятилетий с момента первой плавки металла на Казахском металлургическом заводе – знаковое событие не только для Темиртау, но и для всей республики. Именно с этого завода началась черная металлургия в Казахстане.

– Для координации всех мероприятий по поручению акима Темиртау Ораза Таурбекова была организована рабочая группа. В городском историко-краеведческом музее будет представлена экспозиция «Они были первыми», которая позволит всем желающим прикоснуться к истории города. Также будет создана аллея ветеранов выпуска первой казахстанской стали, где мы сможем почтить память тех, кто стоял у истоков этого великого дела. Пройдут встречи, круглые столы и лекции с участием ветеранов



комбината. Главная задача всех этих мероприятий – ознакомить молодое поколение с нашим наследием, – отметил в своем выступлении заместитель акима Темиртау Самат Зияшев.

К предстоящей дате активно готовится администрация металлургического комбината. Запланировано проведение юбилейной плавки и других торжественных мероприятий.

– Значение этого праздника для нашего города и страны трудно переоценить. 80 лет назад начал формироваться серьезный эконо-

мический потенциал нашей республики. Сегодня мы наблюдаем устойчивый рост среднесуточного производства чугуна и стали. Думаю, что и дальше будем радовать комбинат, город и республику трудовыми успехами. Это будет лучший вклад в празднование этого юбилея, – сказал заместитель генерального директора АО «Qatmet» Евгений Хицко.

Активное участие в подготовке и проведении мероприятий принимает профсоюз металлургов «Жактау».

– 31 декабря 1944 года в Казах-

стане впервые зародилась черная металлургия. Героический труд наших людей, которые стояли у истоков, заслуживает восхищения. Ведь им приходилось строить производство без особой спецтехники. Совместно с акимом и администрацией комбината нами был утвержден эскиз памятной медали. Чуть позже мы ее презентуем, – рассказал председатель профсоюза металлургов «Жактау» Виктор Щетинин.

Всего по случаю 80-летия выпуска первой казахстанской стали в Темиртау намечено проведение

**ВСЕГО ПО СЛУЧАЮ 80-ЛЕТИЯ ВЫПУСКА ПЕРВОЙ КАЗАХСТАНСКОЙ СТАЛИ В ТЕМИРТАУ НАМЕЧЕНО ПРОВЕДЕНИЕ 28 МЕРОПРИЯТИЙ. НАЧАЛО БУДЕТ ПОЛОЖЕНО С ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ АКЦИИ ПО ОЧИСТКЕ И БЛАГОУСТРОЙСТВУ УЛИЦЫ, ГДЕ РАНЕЕ РАСПОЛАГАЛСЯ КАЗАХСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ЗАВОД.**

28 мероприятий. Начало будет положено с экологической акции по очистке и благоустройству улицы, где ранее располагался Казахский металлургический завод.

– Главная цель – обратить внимание на значимость этого события, передать молодому поколению тот опыт и традиции, которые были заложены нашими первопроходцами в этой отрасли. К тому же нельзя не отметить, что теперь металлургическим комбинатом руководит казахстанский инвестор. На него возлагаем большие надежды по возвращению комбинату былой славы, – говорит ветеран-металлург Утеген Габдуллин.

В суровые годы Великой Отечественной войны, в условиях тяжелого климата и огромных трудностей инженеры и рабочие

самоотверженно и в кратчайшие сроки возвели Казахский металлургический завод. Их труд можно с полным правом назвать подвигом, сравнимым с подвигами на фронтах войны. В начале 1942 года Государственный комитет обороны принял решение построить передельный завод проектной мощностью 105 тысяч тонн стали и 110,5 тысячи тонн проката в год.

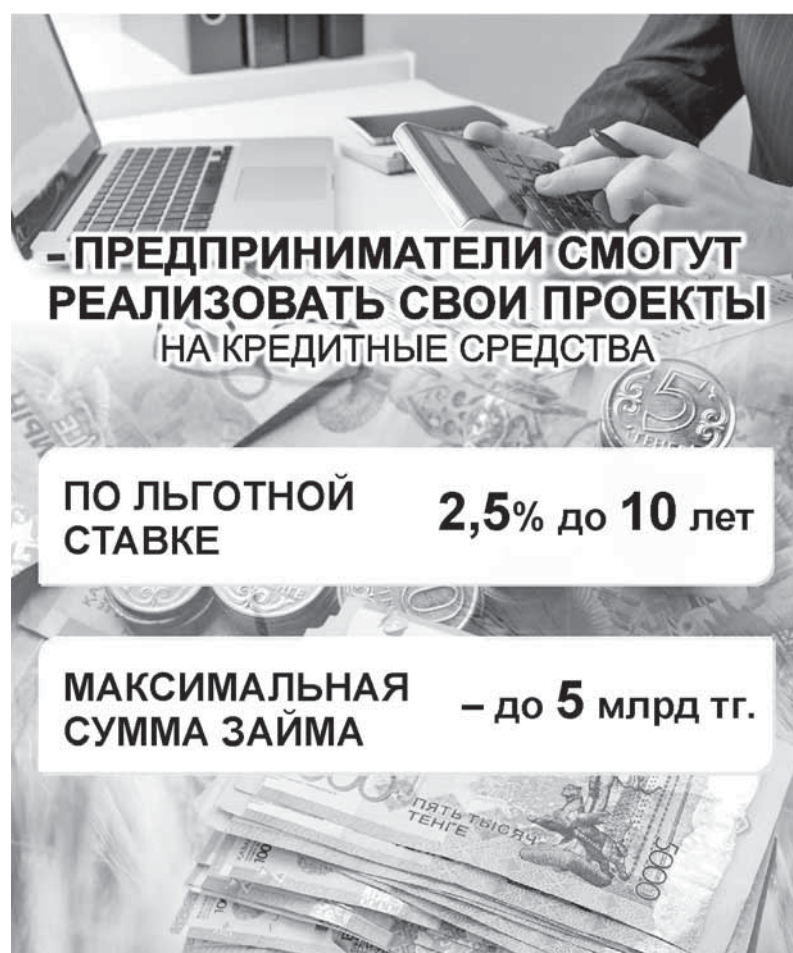
И уже в начале 1944 года цехи завода начали свою работу. 30 декабря 1944 года исполняющий обязанности старшего мастера А.И. Дремлюга дал команду на завалку шихты. Загрузка печи производилась вручную, в ней участвовало более 60 человек: шихтовщики, завальщики, сталевары и их помощники. Завалка 30 тонн металлической шихты в мартеновскую печь заняла девять часов. А 31 декабря в 12.00 сталевары И.С. Гусев и В.П. Набоко совместно с забайкальским мастером М.К. Филимоновым и их помощником И. Куснутдиновым выдали первую плавку из мартеновской печи. Так родилась казахстанская сталь, ставшая вехой не только в истории Казахского металлургического завода, но и в истории становления и развития черной металлургии в нашей стране.

Сергей БАДАНИН  
Фото автора  
г. Темиртау

## Фермеры будут брать встречные обязательства

Фархат КИЖИТАЕВ

В Казахстане изменились правила кредитования проектов в сфере агропромышленного комплекса.



**– ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ СМОГУТ РЕАЛИЗОВАТЬ СВОИ ПРОЕКТЫ НА КРЕДИТНЫЕ СРЕДСТВА**

**ПО ЛЬГОТНОЙ СТАВКЕ 2,5% до 10 лет**

**МАКСИМАЛЬНАЯ СУММА ЗАЙМА – до 5 млрд тг.**

Коллаж Натальи Романовской

Как сообщили в МСХ РК, для стимулирования развития АПК, создания новых либо расширения действующих производственных мощностей, повышения производительности и конкурентоспособности отрасли министерством утвержден приказ о внесении изменений в правила кредитования проектов в сфере агропромышленного комплекса. Изменения охватывают льготное финансирование проектов по 12 направлениям. В их числе – проекты по созданию молочно-товарных ферм, птицефабрик мясного направления, предприятий мясного животноводства, овощехранилищ.

Также будут поддержаны сельхозтоваропроизводители, которые нацелены на развитие орошаемого земледелия с исполь-

зованием современных водосберегающих технологий, открытие промышленных тепличных комплексов, фруктохранилищ, рыбоперерабатывающих предприятий, племенных репродукторов в птицеводстве, предприятий по дальнейшей глубокой переработке и хранению сельскохозяйственной продукции, в том числе шерсти и шкуры, производству упаковочных материалов.

Предприниматели смогут реализовать свои проекты на кредитные средства по льготной ставке 2,5% до 10 лет. Максимальная сумма займа – до 5 млрд тенге.

Изменится подход и к субсидированию сельхозтоваропроизводителей. Фермеры будут брать на себя встречные обязательства: не снижать объемы производства, не завышать цены на внутреннем

рынке. К примеру, животноводы ежегодно должны увеличивать поголовье скота как минимум на 5%. К слову, для них практически все субсидии сохранены. Только приобретение кормов будет субсидировать лишь в случае ЧС и аномальных погодных условий. Исключение – засушливые регионы, это Мангистауская, Кызылординская и Атырауская области.

Павел Лушак, глава ТОО «Найдоровское» из Осакаровского района, как положительный факт отмечает выделение субсидий на весенне-полевые работы.

– Они выдаются под минимальный процент. И это очень важно, потому что все это закладывается в себестоимость. Если бы субсидий не было, то продукция выходила бы более дорогая. Имею в виду расходы на транспортировку, переработку и прочее, – рассказал он.

Хозяйство «Найдоровское» было основано в 2000 году. Тогда пшеницу засеяли всего на 200 гектарах. Дело стало процветать: и площади посевов увеличились, и урожаи выросли в сотни раз. В этом году засеяли уже 20 тысяч га. Выращивают не только пшеницу, но и бобовые, масличные культуры и картофель. Поддержку в развитии агробизнеса в виде субсидий оказало государство, говорит глава ТОО.

Урожайность зерновых в хозяйстве в минувшем году превысила 20 ц/га, хотя в среднем по стране она была на уровне 10 ц/га. Добиться таких показателей в условиях жесткого климата Центрального Казахстана, да еще и в минувший неурожайный год, хозяйству помогло внедрение современных агротехнологий. Культуру здесь засевают дифференцированно, увеличивая норму семян и удобрений на плодородных участках и снижая на холмах. Ежегодно под паром оставляют четверть всех площадей. Их заряжают аммофосом. Приобретение этого удобрения также субсидируется государством.

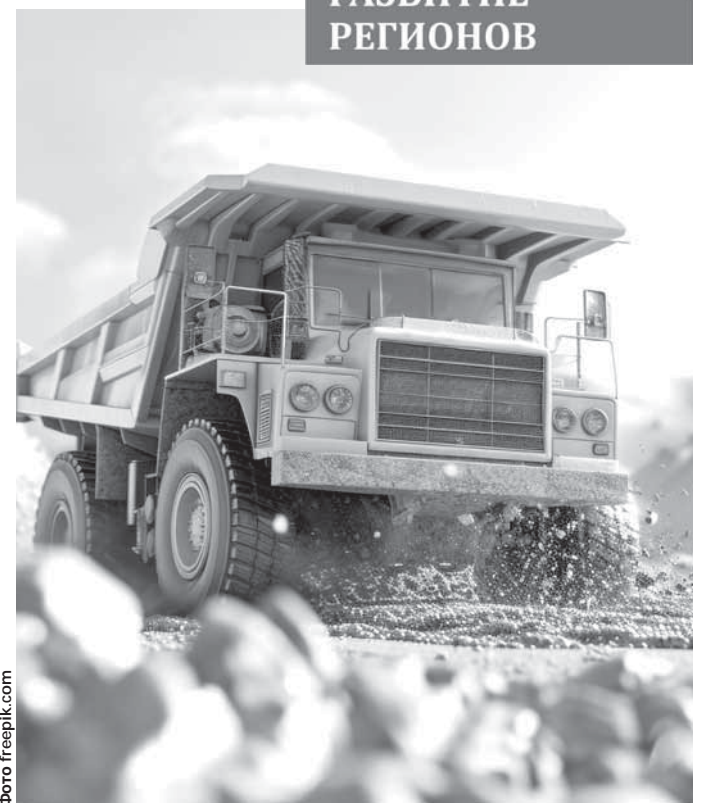
## Большегрузы – на конвейер

Кирилл ВАСИЛЬЕВ

До конца года в Шахтинске запустят литейное производство.

Стоимость проекта – 70 миллионов тенге. Предприятие строят на базе бывшего завода металлоконструкций. Сейчас там идет ремонт помещений общей площадью 600 квадратных метров. Подводят и недостающую инфраструктуру. На данный момент заключен контракт с китайской компанией на поставку оборудования: это плавильные печи, в которых будут «вариться» чугун и алюминий. Запуск проекта запланирован в четвертом квартале 2024 года.

А в 2025-м в Сарани хотят наладить производство грузовых автомобилей марки HOWO-SARANTRUKS. Стоимость проекта – 15,5 млрд тенге. Рабочие места здесь должны получить 1000 человек. Мощность предприятия составит 10 тысяч единиц техники в год. Завод – на стадии проектирования.



РАЗВИТИЕ РЕГИОНОВ

## Недра в разработку



В Актогайском районе появится обогачительно-промышленный комплекс.

Его строительство планируется в 2027 году. Здесь будут производить медный штейн и молибденовый промпродукт. В проект хотя бы вложить 3,8 млрд тенге. Рабочими местами обеспечат 800 человек. Мощность предприятия – 1548 тонн медного штейна, 600 тонн молибденового промпродукта в год. В настоящее время идет проектирование.

А в Шетском районе будут производить ферромолибден. Завод, на котором его будут выпускать, построят в 2026 году. Цена вопроса – 4,7 млрд тенге, мощность – 259 тонн ферромолибдена в год. На предприятии трудоустроят 208 человек. На сегодняшний день получена лицензия на недропользование, проведена экологическая экспертиза. Ведутся работы по оформлению земельного участка и геологического отвода месторождения, разрабатывается ПСД завода.

Соб. инф.



# Коллеги, достойные наград

Накануне Дня работников средств массовой информации нашим землякам присвоены звание «Почетный журналист» и золотая медаль Союза журналистов Казахстана.



Фото freepik.com

– Мы с вами живем в интересное время – в эпоху высоких технологий, великих открытий и летающих автомобилей, но как бы далеко ни взлетала инженерная мысль, работа журналиста еще очень долгие годы будет востребована и актуальна. Только журналист должен первым сообщать новости, какими бы горькими порой они ни были. Только журналист может отстаивать честь, достоинство, биться за права и свободы людей. Только журналист, пренебрегая опасностью для собственной жизни, может искать и находить факты и темы, актуальные не только для граждан своей страны, но и для всего человечества, – сказал, поздравляя с профессиональным праздником и вручая награды, председатель Союза журналистов РК Сейтказы Матаев.

Звания «Почетный журналист» удостоен журналист, драматург, лауреат премий Конгресса журналистов РК и Союза журналистов Казахстана Ермек Балташұлы. Также золотой медалью СЖ РК награжден кандидат исторических наук, общественный деятель, председатель областного филиала партии «AMANAT», меценат Бекзат Алтынбеков.

Соб. инф.

# От микрофона – к Мельпомене

Много читать, не надеясь на Интернет, искать факты самим, не используя лишь пресс-релизы

Многие карагандинские журналисты, особенно те, кто освещает культурную жизнь города, не понаслышке знают этого человека. Раздается звонок, и слышишь приятный, давно знакомый голос: «Приглашаем на премьеру и пресс-конференцию!» И понимаешь, что тебя ждет интересный материал. Так с нами уже восьмой год работает Сагат Батырханова, пресс-секретарь Карагандинского областного академического казахского драматического театра им. С. Сейфуллина.

Первый журналистский опыт у Сагат Садыковны был еще в школьные годы. В седьмом классе отличников отправили на весенние каникулы в путешествие по городам-героям СССР: Москва, Севастополь, Волгоград, Харьков. И ее учитель посоветовал своей ученице написать дневник об этой экскурсии. Когда она это выполнила, они поехали в редакцию районной газеты «Еңбек туы», чтобы показать путевые заметки профессионалам. В итоге по материалам этого дневника в газете вышло три статьи. Так она стала корреспондентом районной газеты. После писала заметки в газету «Пионер Казахстана».

Окончила школу им. Абая в Чиликском районе Алма-Атинской области в 1973 году. Училась на «отлично», в аттестате среди пятюрок была всего одна четверка – учительница по казахскому языку посчитала, что на «пять» девочка родной язык не знает. И тогда выпускница дала себе слово, что поступит на филфак либо на журфак, чтобы доказать: она знает казахский язык и литературу на «отлично».

Подала документы в КазГУ на журфак. Тогда для абитуриентов был творческий конкурс: необходимо было иметь опубликованные материалы. Будущая студентка представила свои работы и, сдав экзамены, стала студенткой факультета журналистики. Практику проходила на радио в Алма-Ате. Получила направление в Караганду, в областной комитет телевидения и радиовещания,

куда приехала в 1978 году. И судьба навсегда связала ее с шахтерской столицей.

До 2000 года Сагат Садыковна трудилась в должности редактора областного радио, была собственным корреспондентом Казахского радио по Карагандинской области. Потом работала заместителем председателя телерадиокомпании, параллельно была собственным корреспондентом агентства «Хабар». В сентябре 2000-го ее пригласили работать на радио «Азаттык» в Астане на должность руководителя бюро. Так началась ее работа в столице. После чего отправилась в Прагу, где проработала в штабе радио «Азаттык» почти 12 лет. Там она познакомилась с принципами европейской журналистики, которая в корне отличалась от привычной советской. Затем вернулась в ставшую родной Караганду.

С теплом вспоминает Сагат Садыковна корифеев отечественной журналистики, с которыми свела ее судьба за годы работы в прессе.

– Наши мэтры... Их так много, – говорит она. – Это наши учителя, известные писатели Сейдахмет Бердикулов, Шерхан Муртаза, Нурмахан Оразбеков – легендарный редактор. Из наших современников – Жанболат Ауыбаев, Марат Барманкулов, один из основателей казахского телевидения. Мой друг Магауия Сембай, который 22 года был редактором газеты «Орталық Қазақстан», его пять лет назад не стало. Они всегда вдохновляли и будут вдохновлять – их материалы, творче-



Коллектив Натальи Рюминой

– мы не должны учить слушателя, читателя чему-то. Люди должны делать свои выводы. Конечно, надо быть предельно честным и глубоко знать ту тему, которую ты затрагиваешь.

ство. Есть у кого учиться и молодым журналистам, и нашим современникам.

Вот уже восьмой год Сагат Садыковна служит в Театре им. С. Сейфуллина. Начала освещать сферу культуры еще с 90-х годов, в качестве корреспондента агентства «Хабар» посещая все значимые мероприятия города и области. Коллеги в шутку даже прозвали ее «собкором культуры». Тема искусства давно была близка С. Батырхановой, особенно национальное искусство: театры, филармония, айтыс, народные певцы. Всегда она была в гуще культурных событий, родных ей по духу.

В коллектив театра влилась органично и продуктивно. Без ее помощи мы, журналисты Караганды, не мыслим освещение премьер, фестивалей, знаковых событий этого храма искусства. Ее замечательные пресс-релизы на казахском и русском языках – неоценимое подспорье в нашей работе. Кетати, помимо этих языков, она прекрасно владеет английским и чешским. А еще Сагат

Садыковна написала книгу о 90-летней истории Театра им. С. Сейфуллина. В этом году ожидается ее издание по госзаказу Министерства культуры и информации РК.

В канун Дня работников средств массовой информации Сагат Батырханова делится своими размышлениями о журналистике и журналистах.

– Профессионал должен быть трудолюбивым, всегда стремиться к знаниям, разбираться во всех направлениях, – говорит наша героиня. – Журналист не должен занимать одну сторону. Если находишь какую-то информацию, ее нужно проверять как минимум из двух источников. Мы не должны учить слушателя, читателя чему-то. Мы должны писать о том, что произошло, а оценку событий оставить самому читателю, зрителю. Люди должны делать свои выводы. Конечно, надо быть предельно чест-

ным и глубоко знать ту тему, которую ты затрагиваешь. К любому интервью необходимо тщательно готовиться. И, конечно, как сейчас модно говорить, надо быть креативным в творчестве – каждый день, каждую минуту. Своим коллегам и начинающим журналистам в преддверии праздника желаю всегда быть готовыми к любой ситуации. Много читать, не надеясь на Интернет, искать факты самим, не используя лишь пресс-релизы. Останавливаться на одном месте для журналиста равносильно тому, что ты убиваешь себя как профессионала. Уважаемые коллеги, пусть всегда ваши перья будут острыми, микрофоны звучными! Поднимайте только актуальные темы, смотрите на все глазами народа – ваших читателей, зрителей, слушателей!

Людмила СТЕПКИНА  
Фото их архива  
Сагат БАТЫРХАНОВОЙ

# Ближе всех к читателям

Фархат КИНЖИТАЕВ

Более четверти века посвятила профессии корреспондент районной газеты «Бұқар жырау жаршысы» Татьяна Курбанова. Она всегда в курсе последних новостей родного края, с ней лично знакомы многие читатели, которые отзываются о нашей героине только уважительно.

В центре ее репортажей – работники сельского хозяйства, вопросы социально-экономического развития региона, образования, здравоохранения, культуры и спорта, проблемы подрастающего поколения. Вообще, журналист «районки» – как в той поговорке: и швец, и жнец... Он должен уметь многое – и прежде всего, конечно, писать такие материалы, чтобы читатели не потеряли интерес к газете. Поверьте, им труднее, чем коллегам областного и республиканского уровня, ведь все написанное районщиками жители рассматривают чуть ли не под микроскопом. Следить за своей работой, по уровню превышающим любительский, – тоже на плечах журналиста. Некоторые ухитряются даже делать вполне профессиональные видеосюжеты для местного телевидения. Не забудем и о том, что в селе почти у каждого свое подворье,



которому также необходимо уделять достаточно внимания. Татьяна Филипповна родилась в поселке Токаревка Тельманского района (ныне – поселок Г. Мустафина Бухар-Жырауского района). В 1987 году окончила Токаревскую среднюю школу. Трудовую деятельность начала в СПТУ-39 лаборантом кабинета физики. Затем работала секретарем в районном нарсуде. С декабря 1993-го была принята корреспондентом-корректором в газету «Рассвет». В 1997 году после объединения двух районов и слияния казахоязычной и русскоязычной редакций переведена корреспондентом в

газету «Сарыарка» Бухар-Жырауского района, позднее переименованную в «Бұқар жырау жаршысы». Общий стаж работы в отрасли составляет 31 год, из них 27 лет – в районной газете. Она также окончила Карагандинский государственный университет по специальности «Юриспруденция». За трудовую деятельность неоднократно награждалась благодарственными письмами, почетными грамотами акима Бухар-Жырауского района.

– Татьяна очень исполнительна, ответственна. Хоть по профессии она юрист, но свое настоящее призвание нашла в творчестве, в газете. Это очень

отзывчивый, доброжелательный человек, обходительный и тактичный. У нее есть свои читатели, почитатели ее творчества, которые, обращаясь ко мне, просят, чтобы именно Татьяна написала материал, – рассказывает редактор «Бұқар жырау жаршысы» Алия Жумакаева.

По ее словам, особой популярностью пользуются материалы Татьяны Курбановой, посвященные простым труженикам села, работникам объединений, культурно-досуговых организаций, начинающим предпринимателям. Не менее важны и актуальные статьи, в которых

ОСОБОЙ ПОПУЛЯРНОСТЬЮ ПОЛЬЗУЮТСЯ МАТЕРИАЛЫ ТАТЬЯНЫ КУРБАНОВОЙ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ПРОСТЫМ ТРУЖЕНИКАМ СЕЛА, РАБОТНИКАМ ТВОРЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ, КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, НАЧИНАЮЩИМ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯМ.

рассказывается о деятельности местных исполнительных органов. Здесь поднимаются такие жизненно важные вопросы, как строительство жилья, ремонт дорог, модернизация учреждений здравоохранения и образования, затрагиваются темы благоустройства, социальной защиты, правопорядка, правовой грамотности населения и многие другие.

В этом году редакции районной газеты «Бұқар жырау жаршысы» исполнилось 85 лет. Коллектив издания принял многочисленные поздравления от коллег, руководства района и области. «Каждый этап в истории нашего края находил свое отражение на страницах газеты. В настоящее время «Бұқар жырау жаршысы» является неотъемлемой частью общественной, культурной и духовной жизни региона», – отметил председатель Карагандинского областного маслихата Нуркен Кобжанов, который на протяжении ряда лет трудился акимом Бухар-Жырауского района.

И в признании и заслугах «районки» – немалый вклад Татьяны Курбановой.

Фото предоставлено редакцией газеты «Бұқар жырау жаршысы»

# Новый взгляд на привычные вещи

← СТР. 1

На телеканале она проработала около года, а потом все-таки вернулась на малую родину, где трудится уже два года под чутким руководством главного редактора Гульбаршин Аманбаевой вместе с коллегой Клавдией Пиминиди. Так что и этим местом работы очень довольна.

В каждой – свои нюансы, есть они и в местной газете.

– Здесь напрямую или косвенно ты знаком с людьми, о которых будешь писать. Всегда стараешься идти навстречу и знаешь, что с добром идут и к тебе. Изначально, когда начинала здесь работать, была убеждена, что жизнь в районе однообразна и писать придется об одном и том же. Но за время работы я успела объездить большую часть района, познакомиться с людьми, живущими в самых дальних его уголках. Благодаря этому по-новому смотришь на привычные вещи, поэтому об однообразии не идет и речи, – рассказывает журналист.

Говоря об общем деле, Д. Хаердинова поздравила коллег с профессиональным праздником.

– В наш знаменательный день хотела бы в первую очередь поблагодарить читателей, тех, кто верит, что словом можно и нужно решать проблемы, за их доверие к нам. Коллегам желаю любить свою работу, не уставать от проблем, не перерегерь и не разочаровываться в том, что делаешь. Также искренне хочу выразить признания всем землякам, кто живет и верен нашей любимой Осакаровка, – поделилась журналистка.

Осакаровский район



# Печать останется заметной

Газета – как природное явление: хочешь не хочешь, все равно случится

Кирилл ВАСИЛЬЕВ

**Это не только творчество, но и самое настоящее производство. Речь о типографии, где выпускают полиграфическую продукцию, в том числе периодические издания.**

«Индустриальная Караганда» уже много лет печатается в «Арко». Это предприятие возникло в Караганде в 1996 году на базе ПО «Полиграфия». К слову, одного из лучших в Казахстане. Тут печатались и районные газеты. В советское время эта государственная типография оказалась передовой в плане развития технологий. Она стала первой применять офсетную печать.

– Были распространены тогда два способа печати – высокая и офсетная. В советское время в основном работали на линотипах. Весь процесс можно сравнить с литейным производством.

Линотип – сложная машина, использующая свинцовый сплав для отливки строк. Для этого создавались специальные формы – матрицы. В них заливался металл. На получившуюся строку наносили краску и под большим давлением прижимали к бумаге, на которой оставался оттиск. Такова была технология высокой печати. Те, кто работал на линотипах, получали доплату за вредность, – объясняет Сергей Галкин, заместитель директора по производству типографии «Арко».

Весь процесс был очень трудоемким и затратным. На смену ему постепенно стала приходиться офсетная печать. Макеты газетных страниц создавались на фотопленках, а затем переносились на алюминиевые пластины. С их помощью идет оттиск на бумагу. Да и сам процесс уже выглядит по-другому. Если при высокой печати форма соприкасалась непосредственно с бумагой, то при офсетной в этой схеме участвует «посредник».

– На алюминиевой пластине, по сути, изображено то, что будет на газетной полосе. Как все происходит? Есть большая печатная машина, в ней расположены цилиндры. На одни накручиваются алюминиевые пластины, на другие – бумажный рулон. Между этими цилиндрами расположены еще один, покрытый материалом по типу резины. Все эти валы начинают вращаться. На цилиндр с алюминиевой пластиной подаются краска и вода. Краска заполняет печатные элементы (сами буквы), а жидкостью смачиваются пробелы в текстах. Вода отталкивает краску от тех мест, где ее быть не должно. И вот цилиндр с пластиной, на которой краска, передает оттиск на вал с резиной, а тот – на бумагу. В этом заключается технология офсетной печати, – рассказывает С. Галкин.

Такой способ – более щадящий: форма быстро не изнашивается, идет равномерное заполнение всех печатающих элементов. Да и самой машине не требуется такой большой мощности, как при высокой печати. К преимуществам офсетной технологии можно отнести и низкую цену за единицу продукции. Большие тиражи при этом изготавливаются за короткий срок, а качество остается высоким. Этот метод печати гарантирует отличную передачу полутонов и оттенков.

Сам процесс автоматизированный, но не автоматический. Это значит, что за всем следит человек. К примеру, вода в машину подается тоненькой струйкой. Если чуть увеличить напор, то тогда жидкость переклестнет элементы, смешается с краской, и цвета «смажутся» – черный может стать серым.

– Офсетная технология очень серьезная. Она начала развиваться с 60-х годов прошлого века, а в Союзе – с 80-х. Карагандинская



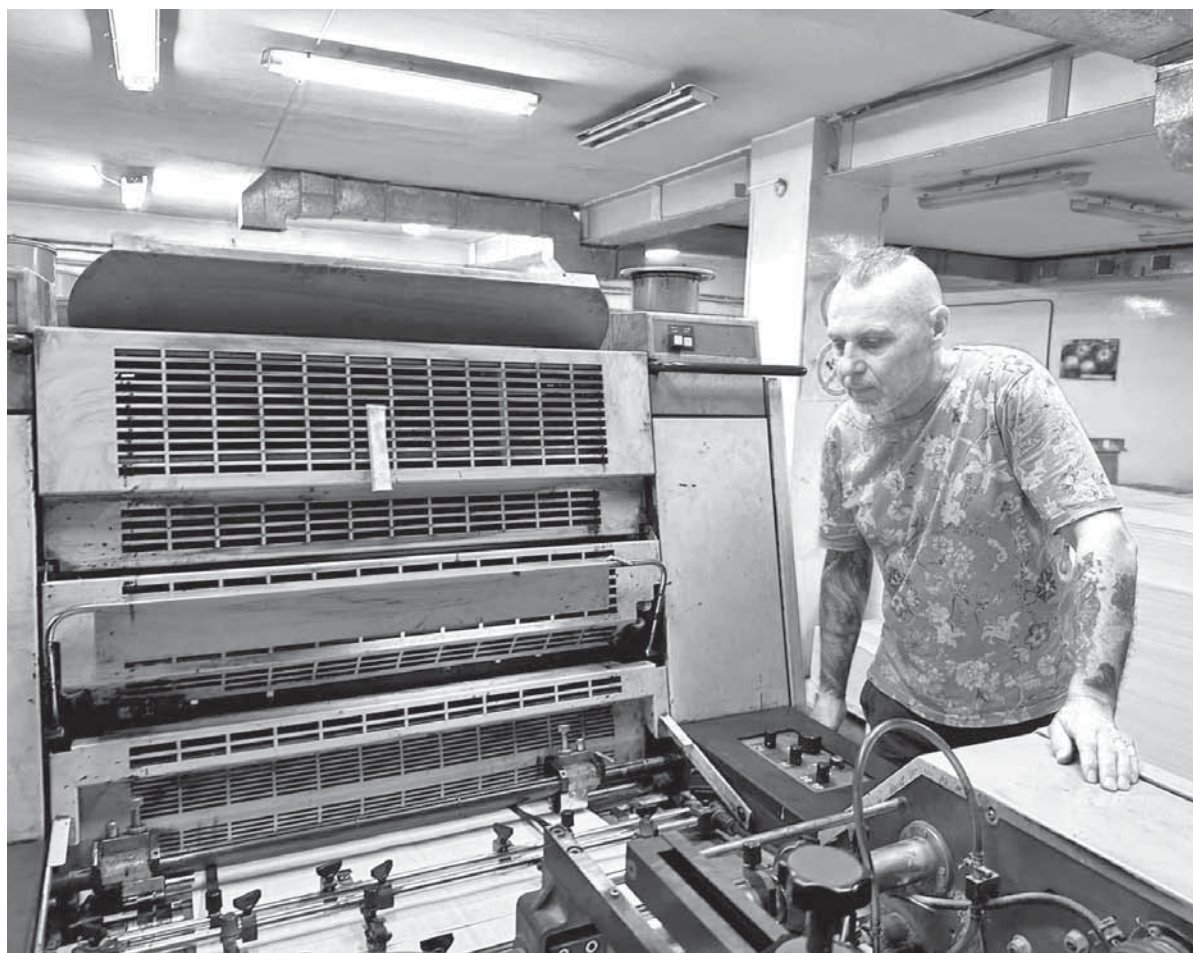
область в это время стала одним из лидеров офсетной печати. Чтобы ее освоить, люди обучались работать на фотонаборных автоматах, закупалось соответствующее оборудование. Кстати, образовавшись в 1996 году, мы продолжали трудиться на тех агрегатах. А уже с начала 2000-х стали заниматься переоборудованием типографии. Закупили современные машины, в том числе и для листовой печати. Первыми предложили возможность выпускать газеты форматом А2. В те годы в регионе наша типография вышла в лидеры газетной печати. Этот период совпал с бурным развитием издательского дела в Караганде. Появилось множество газет, – вспоминает наш собеседник.

## От старого – к новому

Современное оборудование тогда имела не каждая типография, и потому заказов у «Арко» было хоть отбавляй. Сумасшедшим тиражом (на всю республику) выходили и рекламные газеты крупных торговых сетей. Внушительными объемами издавались районные и городские газеты. Стало больше коммерческих изданий. У «Арко» появлялись конкуренты, другие типографии. Надо сказать, что с увеличением количества печатных изданий повышался уровень мастерства сотрудников типографии.

– В этот период все учились: дизайнеры, верстальщики. Начинали понимать, что такое черный цвет, что такое – белый. Каким должен быть минимальный шрифт на выворотке. Менялись наборные технологии. Например, вывод на фотопленку появился только в начале 2000-х, до этого копировали с бумажных оригиналов через репродуцирующий фотоаппарат. Потом появились хорошая копировальная рама и фотонаборный аппарат. Но монтаж пленок – очень трудоемкая операция. Специалисты работали по ночам с большим напряжением для глаз. Поэтому купили сначала одну фотонаборную систему. А уже в 2017 году приобрели другую, барабанного типа, более современную. Ею сейчас и пользуемся. Она позволяет выводить макет сразу на алюминиевую пластину, – говорит Сергей Галкин.

Он вспоминает, что когда-то в далекие годы газета создавалась в голове ответственного редактора. Существовали специальные бланки макетных листов, нумерация колонок была в «квадратах» – полиграфических единицах. Ответственный все просчитывал (к примеру, количество и высоту колонок). Макет ограничивался железной рамкой, за которую ничего не должно выходить. Затем этот лист вместе с листами набора передавался в типографию. Там присутствовали дежурный



редактор, корректор. Они проверяли правильность набора (набирал-то тогда в типографии), расположение материалов. Это была совместная работа типографии и редакции. И происходило все, как правило, по ночам. Процесс сам по себе долгий, вычитки производились не один раз. Потом редактор подписывал полосы, они шли на матрицирование. Затем получившиеся формы ставили на печатную машину (высокой печати), делались оттиски. Процедура была отработана до мелочей и существовала десятилетиями.

– И только на рубеже нашего века пошли, можно сказать, революционные изменения. В 2000-х все процессы по допечатной подготовке файлов редакции уже делают самостоятельно. Дизайнеры и верстальщики тогда учились, повышали свое мастерство. Иногда возникали трудности. Бывало, «слетали» шрифты, не хватало специфических букв. Некоторые шрифты были самодельными. Если такие попадали в типографию, то весь текст мог посыпаться. В общем, это был период профессионального роста технических сотрудников. Известны случаи, когда корреспонденты «старой гвардии» не хотели набирать текст на компьютере, считая, что это отрицательно сказывается на творческом процессе. То есть сначала материал печатался на машинке, а потом переносился в «комп». Но время не стоит на месте. Технологии совершенствовались, процессы автоматизировались, уже не требовалось большого количества людей для выполнения определенных операций. И сейчас, по сути, типография напоминает гигантский принтер – пришел файл, кнопку нажали, с компьютера на пластину изо-

бражение вывели и отправили на печать, – констатирует замдиректора по производству.

## Многостаночники

Золотыми годами типографии, когда шло бурное развитие, он называет период с 2000-го по 2016 год. Большое количество заказов, спрос на полиграфическую продукцию позволяли предприятию модернизироваться, закупать новые машины, совершенствовать технологические процессы. К слову, «Арко» пользовалась мерами государственной поддержки. Например, некоторое оборудование приобретали через фонд «Даму». Агрегаты завозили из Германии, Чехии, Китая, Индии.

А материалы для изготовления продукции закупали как у отечественных, так и у зарубежных поставщиков.

Параллельно с выпуском газет развивали и другое направление – листовую печать. Это плакаты, афиши, пригласительные, календари, грамоты, благодарственные письма и многое другое. Также типография изготавливала книги, учебники. Их, кстати, не только склеивали, но и прошивали. Это «фишка» от «Арко». Занимаются здесь и так называемой печатью переменных данных. К ним относятся различные квитанции, в том числе и об оплате коммунальных услуг.

– Есть у нас возможности цифровой, струйной и трафаретной печати. Нами была закуплена автоматическая линия, которая к книгам приклеивает обложки. Любой человек или коллектив, написавший книгу, может у нас ее напечатать. Мы выпускали учебники, труды известного казахского писателя Медеу Карсеке, на двух языках было от-



МАЛЫЙ, СРЕДНИЙ  
И БОЛЬШОЙ

филировались. К примеру, стали специализироваться на выпуске различных бумажных упаковок. В мире сужается и ассортимент полиграфических материалов и оборудования. Их производители переходят в другие отрасли. Например, компания, выпускавшая печатные машины, теперь производит бензоколонки. Большое количество заказов позволяет предприятиям модернизироваться. При маленьких объемах производства сделать это труднее.

## Кадры и технологии решают все

В «Арко» сохранился костяк высококвалифицированных профессионалов, верных своему делу. Это печатники, переплетчики, ризчики, дизайнер, корректор, специалист по допечатной подготовке, технологи. Типография живет, потому что живут кадры, считает Сергей Галкин. Много людей тут проходили обучение, повышали свое мастерство. На предприятии присваивали разряды. Сейчас здесь трудятся около 50 человек. Держаться на плаву помогает и имеющееся оборудование.

– Мы остаемся типографией, располагающей технологическим потенциалом, можем почти все. На существующем оборудовании способны выполнять большой объем заказов. Они к нам поступают из многих городов, в том числе Астаны и Алматы. Когда-то вагон бумаги у нас уходил за неделю, теперь же его хватает почти на полгода. Обидно, конечно, за печать. Помню, еще в советское время в номенклатурных кругах любили говорить: «Тебя не будет, меня не будет, а газета выйдет!» Считалось, что газета – как природное явление: хочешь не хочешь, все равно случится. Это часть культуры многих стран. Думаю, газетам стоит бороться за своего читателя. Можно заметить, что сократилось количество мероприятий, поддерживающих подписку. Некоторые издания дают возможность бесплатно скачать свою PDF-версию. По моему мнению, то, что достается даром, меньше ценится. А ведь коллектив редакции проделывает большую работу, – убежден наш собеседник.

Он считает несправедливым и то, что некоторые блогеры, наспех выдавшие информацию (порой необъективную), становятся популярнее, чем профессиональный коллектив печатного издания. В цифровой век конкурировать в медиасредине становится нелегко. Но газета по-прежнему занимает свое, достойное место.

Фото Асета КОБАСОВА







# Бизнес с безграничными возможностями

Не просто зарабатывать, а вдохновлять других не сдаваться перед трудностями

Наталья ФОМИНА

Именно такую цель преследовала карагандинка Гулим Исакова, открывая свое дело. Сегодня на ее предприятии трудятся люди, имеющие проблемы со здоровьем. Это, считает предпринимательница, не дает им опускать руки, держит в тонусе. А создать условия для этого помогло государство.

Родилась Г. Исакова в селе Аксу-Аюлы Шетского района. В школе была хорошистой, участвовала в олимпиадах и принимала активное участие во всех мероприятиях. Росла в многодетной семье – родители воспитали семерых детей. Они всегда учили быть добрыми и отзывчивыми. Сегодня уже у самой Гулим есть дети и внуки, но наставления родителей по-прежнему помнит и передает в написание новым поколениям.

С детства она мечтала стать следователем, но жизнь сложилась иначе:

– Мой отец работал главным инженером-энергетиком, мама – главным бухгалтером. Это были очень образованные, всесторонне развитые люди. Любили читать. Привили страсть к книгам и мне. Мы с отцом наперегонки «пролапывали» детективы, доходили до момента совершения преступления и брали паузу – обсуждали друг с другом, кто же преступник, выдвигали версии, предположения. Разводили целые дискуссии.

Однако, окончив школу, она отправилась в Караганду, где поступи-



– СЧАСТЬЕ ЧЕЛОВЕКА ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТОБЫ ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ НУЖНЫМ – СВОЕМУ ГОСУДАРСТВУ, РОДНЫМ, ДРУЗЬЯМ.

ла учиться на технолога пищевого производства. Получив диплом, вернулась в родное село, устроилась на крупный в то время хлебозавод Шетского района.

– Молодежи у нас там было всего пять-шесть человек. В основном среди коллег были пожилые люди. Считаю, что мне очень повезло, ведь они стали для меня наставниками. Сами того не ведая, подготовили меня к жизни. Рассказывали свои истории, из которых я делала для себя выводы, – говорит Г. Исакова.

А потом настали непростые времена: безработица, закрытие завода, развал СССР... Гулим быстро сориентировалась и стала дома ночами выпекать хлеб, а утром развозить его по магазинам. Смеясь, говорит, что открыла малый бизнес. Хотя тогда такого понятия еще не существовало и более предпринимчивых называли спекулянтами.

Вскоре она вышла замуж и в 1996 году вместе с мужем переехала в

Караганду. Следом за ней перебрались и родители.

– Мой отец всегда говорил нам: «Любовь – любовью, но вот если вместе пройдете огонь, воду и медные трубы, то тогда семья крепкой будет!» Так и вышло. Мы приехали в областной центр с одним чемоданом. Поселились в коммуналке и начали строить свою жизнь с нуля. А сейчас у нас уже подрастают внуки, и через два года мы отметим 30-летнюю годовщину свадьбы, – делится Г. Исакова.

А испытаний на их с супругом век выпало немало. Не успели оправиться после 90-х, как в двухтысячных новые удары судьбы – в 2011 году ушел из жизни отец Гулим, за ним свекровь, тетя и родной брат. В 2014 году у нее обнаружили онкологическое заболевание. Считает, что болезнь выявилась из-за сильных стрессов. И вот уже десять лет она борется с недугом. Имеет вторую группу инвалидности, не может полноценно работать весь день, признается, что

быстро утомляется и к обеду остается без сил. Но, несмотря на это, рук не опускает, еще и других поддерживает. Свою мечту о высшем юридическом образовании она, кстати, исполнила: Гулим – дипломированный правовец.

Женщина говорит, что знает, в каком отчаянии могут находиться люди с онкологией:

– Я даже в очереди в больнице весело всех, рассказываю анекдоты, чтобы поднять настроение. Мелочь, но кому-то помощь: хоть на минуту, на секунду забыться.

Она считает, что счастье человека заключается в том, чтобы чувствовать себя нужным – своему государству, родным, друзьям. Поэтому решила открыть бизнес, в который смогла бы привлечь людей, имеющих проблемы со здоровьем.

– Для таких же, как я. Чтобы поддержать их. Организовать свой кружок, откровенно говорить о своем здоровье, обсуждать, делиться. Хочется, чтобы жизнь не прошла впустую. Поэтому не имею права раскисать, – категорична наша героиня.

Из новостей она узнала, что людям с инвалидностью можно бесплатно от государства пройти обучение по ведению бизнеса и даже получить грант на открытие своего дела в рамках проекта «Бастау Бизнес». Тогда Гулим обратилась в областной карьерный центр, стала участницей проекта и в прошлом году выиграла со своим бизнес-планом грант в размере 1 млн 380 тыс. тенге.

В этом году в Карагандинской области по проекту «Бастау Бизнес» будет выдано 183 гранта на сумму до 400 МРП (1 476 800 тенге). На это из бюджета выделено 270 254 400 тенге. Претендовать на грант могут лица с инвалидностью; с действующим статусом «кандас»; межрегиональные переселенцы; члены малообеспеченных семей; один из членов многодетной семьи (супруг или супруга); воспитывающие ребенка-инвалида, и получатели пособия по потере кормильца.

– Я решила заняться производством полуфабрикатов –пельменями. Почему именно ими? Потому что моя мама их очень любила и я с детства умела их лепить. Кроме того, полезно для моторики, а она, как известно, взаимодействует с мышлением, воображением, двигательной и зрительной памятью и вниманием, – объясняет бизнесвумен.

На грантовые средства она приобрела оборудование, придумала название своей продукции – «Дам», разработала логотип, изготовила упаковки. На сегодняшний день у нее в штате двое наемных рабочих. Вместе с ними она выпускает 20-30 килограммов продукции в неделю. Но это только пока. В планах – расширять штат и увеличивать производственные мощности.

– Всем, кто желает открыть свое дело, я даю советы. Рассказываю, с чем можно столкнуться, к чему надо быть готовым. Говорят, что у каждого повара свои секретные рецепты приготовления блюд. У меня секретов нет, рассказываю перед людьми все карты, – продолжает Г. Исакова.

Гулим очень дружелюбная и жиз-

нерадостная. Признается, не знает, что ее ждет завтра, но благодарна Аллаху за сегодня.

– Человек не должен терять свой стержень. Надо любить жизнь. Проснулись, увидели солнышко – уже радость, – считает она.

Говорит, что человеку на даются испытания тяжелее, чем он может вынести. Тот или иной диагноз – не приговор. Трудности закаляют, примеров тому миллион. Главное – чтобы была мотивация. И собственное дело для этих целей очень подходит.

Напомним, областной Центр трудовой мобильности ранее сообщал, что в этом году в Карагандинской области по проекту «Бастау Бизнес» будет выдано 183 гранта на сумму до 400 МРП (1 476 800 тенге). На это из бюджета выделено 270 254 400 тенге. Претендовать на грант могут лица с инвалидностью; с действующим статусом «кандас»; межрегиональные переселенцы; члены малообеспеченных семей; один из членов многодетной семьи (супруг или супруга); воспитывающие ребенка-инвалида, и получатели пособия по потере кормильца.

Фото из архива Гулим ИСАКОВОЙ

## ЛИЧНОСТЬ

# Гражданин. Человек. Учитель

Петр Моисеевич Поспелов – организатор здравоохранения и научной медицины в Караганде и Карагандинской области

В 2023 году исполнилось 120 лет со дня рождения почетного гражданина Караганды, заслуженного врача Казахской ССР Петра Моисеевича Поспелова. Эта дата была отмечена всем коллективом Медицинского университета Караганды. На встрече присутствовали выпускники КГМИ разных лет начиная с 1960-го по 2015 год. Деятельность Поспелова пришлась на самый трудный период развития нашей страны и СССР.

В 1929 году П.М. Поспелов оканчивает Кубанский медицинский институт и начинает свой путь врача в участковой больнице в Ставропольском крае. А в апреле 1933-го по направлению Народного комиссариата здравоохранения СССР вместе с супругой Дорой Кузьминичной и сыном Геннадием приезжает в Караганду (статус города Караганда получила в 1934 году). Свою врачебную деятельность начинает с должности амбулаторного врача в Новотихоновской больнице, которую возглавил в 1935-м и проработал до 1939 года.

В 1939-м П.М. Поспелова назначают заместителем заведующего областным эпидемстанцией Карагандинской области, а уже в апреле 1940 г. – заведующим областным эпидемстанцией.

Вот что записано в личном деле П.М. Поспелова: «На протяжении всей работы с 1933 года в Карагандинской области проявил себя энергичным, серьезным врачом. Среди медработников пользуется большим авторитетом, активное участие принимает в общественной жизни области. В 1939 году тов. Поспелов избран депутатом городского совета депутатов трудящихся. В 1940 году в связи с 20-летием Казахской ССР награжден Почетной грамотой Верховного Совета Казахской ССР. Тов. Поспелов П.М. в дни Великой Отечественной войны проявил большую оперативность, организаторскую способность в деле медицинского обслуживания шахтеров Карагандинского угольного бассейна и обеспечения лечения раненых бойцов в эвакуационных пунктах, которых было шесть в Караганде. В 1943 году ему присвоено

звание «Заслуженный врач Казахской ССР» (Секретарь Карагандинского обкома КП(б) по кадрам Александров М.)

За самоотверженный врачебный труд в годы Великой Отечественной войны П.М. Поспелов был награжден орденом Красной Звезды (1946 г.)

В период работы П.М. Поспелова в должности заведующего областным эпидемстанцией в 1940 году была организована Карагандинская областная рентгеновская станция. При П.М. Поспелове создается областная эпидемстанция, во главе ее был назначен врач А.А. Юра. П.М. Поспелов особое внимание уделял состоянию медицинской помощи на селе. Он первым поставил вопрос перед советскими и партийными органами о создании мобильных бригад врачей и среднего медперсонала, оказании профилактических и лечебных мероприятий на отгонах, где чабаны, пастбища и их семьи находились весь весенне-летний сезон, далеко от населенных пунктов, – это касалось Улытауского, Актюгайского, Шетского, Каркаралинского районов. Его уважали и медики, и жители всей области. П.М. Поспелов был доступен каждому, так как готов был выслушать любого обратившегося и дать совет, как решить проблему.

В 1946-1947 годах П.М. Поспелов как руководитель Карагандинского областного эпидемстанцией обращается в областные и партийные органы за поддержкой властей для открытия медицинского института на базе фельдшерско-акушерской школы, располагавшейся в здании, которое сейчас является учебным



ЗА ВРЕМЯ РАБОТЫ РЕКТОРОМ П.М. ПОСПЕЛОВ СОЗДАЛ ОГРОМНЫЙ НАУЧНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ИЗ ВЫПУСКНИКОВ 1955-1974 ГОДОВ, СРЕДИ КОТОРЫХ БЫЛИ ДОКТОРА И КАНДИДАТЫ МЕДИЦИНСКИХ НАУК, ВЫДАЮЩИЕСЯ ОРГАНИЗАТОРЫ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КАЗАХСКОЙ ССР И СССР.

корпусом МУК (ул. Ерубаева, 18). Руководство области поддерживает эту инициативу П.М. Поспелова и аппарата областного здравоохранения в 1947-1948 годах направляет всю необходимую документацию в Министерство здравоохранения Казахской ССР, Верховный Совет Казахской ССР, правительство и Министерство здравоохранения СССР, где указывается: «в регионе на 630 штатных должностей имеется только 200 врачей, почти отсутствуют в должном количестве хирурги, рентгенологи, лор-врачи, окулисты, а в сельских районах нет хирургических отделений».

И Петр Моисеевич Поспелов добивается вместе с обкомом КП(б) и Карагандинским областным советом депутатов трудящихся открытия Карагандинского государственного медицинского института 1 сентября 1950 года. Это был второй медицинский институт в Казахской ССР после Алма-Атинского. Привожу официальное сообщение: «20 января 1950 года выходит постановление Совета Министров Казахской ССР – «В соответствии с распоряжением Совета Министров Союза ССР от 5 декабря 1949 года № 19630-р Совет Министров Казахской ССР постановил: Организовать 1 сен-

тября 1950 года в Караганде медицинский институт с 6-летним сроком обучения...»

Начинается новый этап в жизни П.М. Поспелова – его назначают директором (а в 1961 г. – ректором) Карагандинского государственного медицинского института. На его плечи ложится огромная ответственность по организации самого института и подбору профессорско-преподавательского состава. И с этой задачей справляется блестяще: он приглашает работать в институт профессоров, преподавателей, которые ранее работали в Казанском стоматологическом институте. И 23 человека приняли приглашение П.М. Поспелова. Прибыли в 1950-1951 годах замечательные преподаватели разных дисциплин, необходимых на 1-2 курсах: З.Г. Слободин, доктор медицинских наук, профессор, Я.А. Лазарис, доктор медицинских наук, профессор, А.И. Лаббок, доктор медицинских наук, профессор, А.А. Зорина, кандидат биологических наук, доцент, М.М. Лопышев, кандидат исторических наук,

доцент, Г.И. Мар, кандидат медицинских наук, доцент, В.И. Якубовская, кандидат биологических наук, доцент, Г.Я. Хволев, доктор медицинских наук, профессор, А.А. Узбеков, кандидат медицинских наук, доцент, А.Д. Штейнберг, доктор медицинских наук, профессор, и многие другие.

За время работы ректором П.М. Поспелов создал огромный научный потенциал из выпускников 1955-1974 годов, среди которых были доктор и кандидаты медицинских наук, выдающиеся организаторы здравоохранения Казахской ССР и СССР Т.Ш. Шарманов, А.Р. Рахисhev, К.Ж. Мукулманбеков, З.Ш. Шаихов, Т.З. Сейсембеков, А.Х. Аушев, М.Б. Тургунов, А.Ф. Филин, Г.А. Кулқыбаев, Н.С. Умбеталина и многие другие. С 1955-го по 1974 год было подготовлено 8120 высококвалифицированных врачей.

С 1958-го по 1970 год были защищены 186 кандидатских и 23 докторские диссертации.

В 1950 году в институте было 23 преподавателя, из них 3 доктора и 3 кандидата медицинских наук, а в

1973-м – 550 преподавателей, в том числе 25 докторов и 203 кандидата медицинских наук.

За время работы ректором П.М. Поспелова (1950-1974 гг.) были построены два новых учебных корпуса, дом преподавателей, несколько общежитий, дом отдыха в Каркаралинске, студенческий профилакторий (первый в Казахской ССР среди вузов), открыты два новых факультета – санитарно-гигиенический и педиатрический, открыты еще 6 кафедр, и таким образом их общее количество составило 41. За подготовку врачей, научного потенциала в 1961 году П.М. Поспелов был награжден орденом Ленина.

В заключение хотел бы привести несколько цитат-отзывов преподавателей и студентов о замечательном враче, руководителе, Человеке с большой буквы П.М. Поспелове. Е.А. Абжанов, выпускник 1963 года: «До последних дней его жизни я слышал от коллег отзывы о его доброте, чутком отношении к людям. Петр Моисеевич был добропорядочным, честным, искренним, настоящим человеком, таким он и остался в моей памяти»; Т.Ж. Кияшева: «Хочу отметить особую заботу Петра Моисеевича о казахской молодежи, подготовке национальных кадров для страны. Петр Моисеевич всегда верил в лучшее, был большим оптимистом, спешил делать добро. Благодарность, забота о людях – вот основные черты его характера. Он был внимателен и терпелив к каждому человеку»; Н.Ф. Сайфулина, выпускница 1972 года: «Петр Моисеевич не только посадил сад, но и собрал урожай. Время сбора урожая – высшая стадия зрелости, а это 8120 специалистов, давших клятву на верность врачебному долгу»; М.Б. Тургунов, к.м.н., доцент, выпускник 1961 года: «Для Петра Моисеевича очень важна была справедливость во всем. Он всегда проявлял мудрость. Петр Моисеевич один из тех немногих людей, перед светлой памятью которого я не только склоняю седую голову, но и преклоняю колени. Гражданин. Человек. Учитель».

Виктор ЗУБОВ, доктор медицинских наук, выпускник КГМИ 1960 года, автор книги «Петр Моисеевич Поспелов и его единомышленники»



К СВЕДЕНИЮ

# За разведение костра

С наступлением пожароопасного периода управлением по ЧС города Караганды на постоянной основе будут проводиться рейдовые мероприятия в жилом секторе, садоводческих товариществах, дачных кооперативах и т.д.



Фото freepik.com

В случае выявления нарушения правил пожарной безопасности (а именно разведение костров, сжигание отходов и т.д.), а также по выявленным фактам несанкционированного сжигания сухой травы в лесных массивах нарушители будут привлекаться к административной ответственности по статье 336 КоАП РК – Несоблюдение требований по охране атмосферного воздуха и пожарной безопасности при

складировании или сжигании отходов.

Штрафы на физических лиц – в размере 20 МРП (73 840 тенге), на должностных лиц – 50 МРП (184 600 тенге), на субъектов малого предпринимательства или некоммерческие организации – 200 МРП (738 400 тенге), на субъектов среднего предпринимательства – 300 МРП (1 107 600 тенге), на субъектов крупного предпринимательства – 500 МРП (1 846 000 тенге).

# Правила безопасного поведения на воде

- купаться только в специально оборудованных местах;
- не нырять в незнакомых местах;
- не заплывать за буйки;
- не плавать на надувных матрасах или камерах;
- не использовать неисправные плавательные средства;
- не оставлять детей без присмотра;
- не купаться в нетрезвом виде.



Фото freepik.com

Безопасность купальщиков на стихийных пляжах, увы, никто гарантировать не может. И если вы засобирались отдохнуть у водоема, достоинство которого лишь в том, что в нем есть вода, то основательно обдумайте свое реше-

ние. Кто придет в случае беды к вам на помощь? Как правило, в таких случаях спасателям чаще приходится выполнять печальную процедуру извлечения из воды уже погибшего. Соблюдая простые правила безопасности, вы сохраните жизнь себе и своим близким.

Управление по ЧС города Караганды

Роман Дюма «Графиня де ...»						Снял «Танцующую в темноте»		Фамилия Чапаевского Петьки
Часть слова		Бурый минеральный пигмент		Южный фрукт		«Шагреневая ...»	Дассен	Тарелка с гуманоидами
				Скряга				
Солдатская колыбельная		«Ненавистная» река у греков		Фильм «... сегодня, завтра»		Сладкий студень		
						Характер с причудами		
Идеолог «Могучей кучки»	Навозный транспорт							
				Прерывание беременности		Куравлев как фашист		
Китайская крапива	«Драгоценная» мера							
Укороченный ледоруб								
				Титул короля			Мудрец еврей из анекдотов	Этого выроста нет у страуса
						Туманный зверь		
				Город, спасенный гусьями		Русская мера веса	Анклава на территории ЮАР	«Консилиум» воров в законе
				Фридрих коммунист				
				Синее, которым все горит	Критик Волынский	«Таймер» для косца	«... дней до приказа»	Рабочее место монарха
Казачий чин		Самая длинная река во Франции					«Попасть как ... в ощиц»	
				Английский самолет				
Грузинский самогон		Кукуруза				Поперечные нити ткани		
Ахед-жакова				Почетная мать семейства				

Сайт сканвордов «Серые клеточки» www.graycell.ru

КАРАГАНДЫ ОБЛЫСЫНЫҢ МӘДЕНИЕТ, АРХИВТЕР ЖӘНЕ ҚУЖАТТАМА БАСҚАРМАСЫ

КАРАГАНДИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРДЕНА ДРУЖБЫ НАРОДОВ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. К.С. Станиславского

АЛЕКСАНДР ОСТРОВСКИЙ  
**ДОХОДНОЕ МЯСО**  
ДРАМА

ХУДОЖНИК - ЕЛЕНА КИМ  
РЕЖИССЁР - РАЧА МАХАТАЕВ  
КОМПОЗИТОР - ЯРОСЛАВ ЖУКОВ

29.06  
30.06  
17.00

30.06  
20.30

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАКРЫТИЕ 93-го ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА  
Церемония награждения театральной премией «ЗОЛОТОЙ ОЛИМП»  
ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ / ВХОД СВОБОДНЫЙ

Размещение рекламы на сайте  
**WWW.INKARAGANDA.KZ**  
43-57-82

Требуется техника, работа – день через два, начисление – 95 000 тт. Тел.: 8 705 1216356, 8 7073023755.

ПОГОДА В КАРАГАНДЕ

	Температура, С°	Атм. давление, мм рт. ст.	Облачность	Ветер, м/сек
28 июня	17	709	облачно	ЮВ 2
	35	708	облачно	ЮЗ 4
29 июня	20	704	облачно	СЗ 4
	28	709	облачно	СЗ 6

Прогноз погоды взят с сайта gismeteo.kz

Карагандинский городской совет ветеранов выражает глубокое и искреннее соболезнование Мухамеджанову Камалтину Ескендровичу в связи с кончиной брата  
**ТОЛЕУХАНА ЕСКЕНДРОВИЧА**

Ректорат, коллектив Карагандинского университета Казпотребсоюза с глубоким прискорбием извещают о кончине бывшего старшего преподавателя университета  
**МУСТАФИНА Салтана Шамкеновича**  
и выражают глубокие и искренние соболезнования родным и близким покойного.

**ОБЪЯВЛЕНИЕ**  
Карагандинское погрузочно-транспортное управление АО «Qapme» уведомляет потребителей услуг подъездных путей, что 26 июля 2024 года в 11.00 в здании управления в каб. начальника службы эксплуатации и грузовых работ будет проводиться слушание в офлайн-режиме, а также транслироваться в онлайн-режиме на платформе ZOOM, идентификатор 330 569 5741, код доступа Wvi64T по «Отчету о деятельности предприятия по предоставлению услуг подъездных путей за первое полугодие 2024 года».  
Адрес: г. Караганда, ул. Итегоровская, 26.  
Телефоны: 8 (7212) 49-13-97, 49-15-19.

Карагандинцын Оңтүстік-Шығыс бөлігінде 2 бөлмелі пәтер сатылады. 58 ш/м, 8/16. Панель, ас бөлмесі – 10 ш/м. Жұынатын бөлмесі бөлек, 3 ложа, шағын қоймасы бар. Әр қабатқа және автоұтраққа, жедел сатыға (лифт) бейнебақылау камералары орнатылған. Үйдің іргесінде инфрақұрылым жасалған, тегін автоұтрақпен қамтамасыз етілген. Тел: 87051637576, 87212336249.

**ЗДЕСЬ ТЕБЯ ЗАМЕТЯТ!**

**ИНДУСТРИАЛЬНАЯ КАРАГАНДА**

**КУПОН № 71**  
на публикацию объявления

Продаю  
 Куплю  
 Меняю  
 Услуги

Цена купона 300 тенге

В случае несвоевременной доставки газеты звоните по телефонам: 8 (771) 020 06 95, 8 (778) 846 00 01, 8 (705) 902 04 05.



## ЖАСТАР

# Пришли, увидели, победили

Фархат КИНЖИТАЕВ

**Воспитанники Карагандинской военной школы «Жас улан» имени дважды Героя Советского Союза Талгата Бегельдинова стали обладателями «Гран-при» на X Международном военно-патриотическом сборе молодежи «Айбын».**

В этом году масштабное мероприятие прошло в Алматинском учебном центре «Али» Военного института Сухопутных войск и было приурочено к 100-летию со дня рождения Героя Совет-

ского Союза, Халык Кахарманы, первого министра обороны Казахстана генерала армии Сагадата Нурмагамбетова.

В течение недели 750 человек в составе сборных из Азербайджана, Беларуси, Казахстана, Кыргызстана, России и Узбекистана боролись за звание лучшей команды. По результатам состязаний в военно-прикладных видах спорта среди республиканских школ «Жас улан» карагандинские воспитанники стали победителями и заняли первое место в интеллектуальном конкурсе «Айбын дарыны» и стрельбе из пневматической винтовки. Второе место – по подтягиванию на перекладине

и по сборке-разборке автомата. Третье – в военизированной эстафете и перетягивании каната.

Согласно положению сбора, главный приз получает победитель финальной игры «Күшіміз бірлікте», в которой приняли участие лучшие в своих категориях команды. В этом полном экстрима состязании выиграла сборная республиканской школы «Жас улан» имени Талгата Бегельдинова из шахтерской столицы. Капитану этой команды и был вручен «Гран-при».

За первое место в общекомандном зачете среди школ «Жас улан» ребята были награждены сертификатами на велосипеды, а



также на оснащенный инвентарем спортивный класс.

В Караганде победителей торжественно встретили военнослужащие регионального командования «Астана», офицерско-преподавательский состав

школы «Жас улан» и родители.

– Вы сильная и сплоченная команда, продемонстрировавшая дух настоящих бойцов и уверенность в своих силах. Ваша победа – это гордость для школы, родителей и всего региона, – поздра-

вил с победой воспитанников начальник Карагандинской школы «Жас улан» подполковник Жанат Багжанов.

Фото  
Алмагуль  
ДАРМАНКУЛОВОЙ

## ФУТБОЛ

# Обидный проигрыш



**В матче 12-го тура чемпионата Казахстана в Премьер-лиге «Шахтер» в гостях встретился с одним из лидеров – «Актобе», уступив с минимальным счетом 0:1.**

Перед началом нынешнего сезона главным тренером «Актобе» был назначен известный в прошлом специалист из России, бывший защитник московского «Спартака» Дмитрий Парфенов. Интерес к матчу подогревался и тем, что ворота хозяев поля защищал воспитанник «Шахтера», вратарь сборной страны Игорь Шацкий.

Поже, в этом году кому-то очень хочется, чтобы «Шахтер» покинул Премьер-лигу. Из-за ошибок судей наши футболисты уже потеряли несколько очков, не стала исключением и эта встреча. В первом тайме после углового удара с правого фланга молодой защитник карагандинцев Александр Мигунов головой забил чистый гол, но главный арбитр Антон Кучма взятие ворот отменил.

После перерыва игра проходила с преимуществом хозяев поля. Исход матча решил единственный мяч – доминиканский форвард «Актобе» Дорни Ромеро, обыграв нескольких соперников, точно пробил в верхний угол ворот «Шахтера» – 1:0. В этом эпизоде страж ворот гостей Егор Цуприков не смог выручить свою команду.

Своими впечатлениями об этом поединке поделился ветеран футбола, бывший нападающий сборной Казахстана Булат Есмагамбетов:

– Лидер принимал аутсайдера. Многие ожидали, что игроки «Актобе» без труда возьмут три очка. Хотелось бы похвалить

«Шахтер»: «горняки» сумели дать бой, самоотверженно действовали в обороне. Для многих осталась непонятной ситуация с отменой гола в ворота «Актобе».

– Один момент решил исход игры в пользу соперника, – отметил после матча главный тренер «Шахтера» Андрей Финонченко. – У нашей команды были возможности, проигрывать со счетом 0:1 всегда обидно. Претензий к ребятам нет, все бились до конца, будем готовиться к следующему матчу.

Из игр последнего тура чемпионата страны отметим победу на чужом поле «Ордабасы» над «Женисом» – 2:1, «Туран» и «Елимай» поделили очки – 2:2. «Астана» в гостях взяла верх над «Кызылжаром» – 1:0. Результаты остальных игр: «Жетысу» – «Кайсар» – 1:2, «Атырау» – «Тобол» – 0:0.

Следующий матч «Шахтер» проведет на выезде в Петропавловске 29 июня с командой «Кызылжар».

**«Актобе» – «Шахтер» – 1:0 (0:0)**

**Голы:** Ромеро 70 (1:0)

**«Актобе»:** Шацкий, Каиров (Бессмертный 46), Касым, Кики, Барак, Танжариков (Вэтжелу 74), Агбо, Струмия (Севальос 74), Кенесов (Байтана 68), Самородов, Ромеро.

**«Шахтер»:** Цуприков, Савкив, Стаменкович, Толордава, Мигунов, Бугнон, Назымханов, Тулубай (Таханов 83), Ашортия, Таттыбаев (Асприлья 62), Абдулла (Бачек 78)

**Главный арбитр:** Антон Кучма (Кокшетау).

Никита ТКАЧЕНКО  
Фото ФК «Актобе»

# Заработали умом

**Двое девятиклассников из сельских школ Карагандинской области получили возможность обучаться в школе-пансионате в Боровом. Еще два ученика заработали частичные гранты на интенсивную подготовку к ЕНТ, международным экзаменам и на изучение английского языка. Все это благодаря победе в олимпиаде IQanat.**

IQanat – это образовательная программа для сельских школ. В ее рамках действует олимпиада, в которой принимают участие 30 тысяч учеников 9 классов. Социально-образовательный проект ежегодно охватывает около 1000 детей, большая часть которых – из многодетных и неполных семей. Благодаря этому до 90% детей поступают на гранты в лучшие университеты Казахстана и зарубежья. Сейчас выпускники проекта учатся в 15 странах мира.

Республиканский слет олимпиады IQanat прошел в Алматы и собрал более

тысячи сельских детей со всех регионов Казахстана. Эти школьники показали лучшие результаты по итогам первых двух туров и оказались самыми замотивированными среди более 60 тысяч ребят, участвовавших в начальных этапах отбора.

В южной столице ребята не только приняли участие в итоговом тестировании, но и прошли настоящую интеллектуальную и мотивационную «прокачку» – для них были организованы тренинги от успешных бизнесменов и общественных деятелей, а также познавательные экскурсии по Алматы.



В республиканском этапе олимпиады в качестве финалистов принял участие 21 учащийся сельских школ из Карагандинской области. По итогам тестирования два школьника будут обучаться в школе-пансионате, еще двое заработали частичные гранты на программу, остальные – возможность бесплатного трехлетнего постолмпимпийского сопровождения.

Соб. инф.

# Повесть, знакомая с детства



**В кинотеатре «Сарыжайлау» состоялся показ знаменитого фильма «Меня зовут Кожа» в рамках празднования 100-летия классика казахской детской литературы Бердибека Сокпакабаева.**

В этом году по всей республике проходят праздничные мероприятия в честь столетия великого казахского писателя, поэта, сценариста. Его повесть «Меня зовут Кожа» переведена на 68 языков мира.

Писательскую деятельность Бердибек Сокпакабаев начал со сборника стихов «Бұлак» (Родник). Он вышел в 1950 году и сразу нашел своих читателей. Следующая книга писателя – повесть «Шестнадцатилетний чемпион» (1951). Написал еще много произведений, но самую большую известность Сокпакабаеву



принесла повесть «Меня зовут Кожа» (Меня зовут Кожа), изданная в 1957 году. Книжка (предварительное название «Өзім туралы повесть» / Повесть обо мне) об озорном и шаловливом школьнике по имени Кожа, который все время попадает в разные смешные, но неприятные для себя ситуации. Но история казахского в некотором роде Гекльберри Финна вызвала непонимание и недовольство у местных критиков и педагогов. Она была переведена на русский язык, но алма-тинское издательство, боясь скандала, вернуло рукопись

автору. Зато книга вскоре вышла в издательстве «Детская литература». В 1963 году по книге был поставлен одноименный фильм, получивший поощрительный диплом на Международном кинофестивале детских и юношеских фильмов в Каннах-1967 (Франция). Картина была снята режиссером Абдуллой Карсакабаевым на киностудии «Казахфильм».

1 июня 2022 года в Астане открыли памятник главному герою фильма «Меня зовут Кожа», который запечатлел эпизод, где главный герой проводит тайное совещание

перед зеркалом. Памятник сделан из бронзы, а постамент – из гранита. Автор композиции – скульптор Азамат Талапхан, автор идеи – Мурат Кожамкулов.

В дальнейшем литератор написал повесть «Путешествие в детство» (1960) о приходе новой жизни в казахский аул в 30-х годах, по которой также был снят фильм, и во многом автобиографичный роман «Мертвые не возвращаются» (1963/1974). Этот роман в 1974 году номинировался на Государственную премию Казахской ССР, а автор – на звание народного писателя Казахстана.

Б. Сокпакабаев занимался журналистикой, работал в редакциях газет и журналов «Казак әдебиеті», «Балдырған». Был редактором на киностудии «Казахфильм». Его всегда волновали сложные проблемы детского воспитания. Книги автора во многом автобиографичны.

«То, что пережито в детстве, – говорил писатель, – не забывается никогда. Впечатления не скудеют, не охлаждаются. Они теплятся, как жар под слоем золы. Следует слушать этот слой – и вспыхивает огонь!..»

Лизель СТЕПКИНА  
Афиша кинотеатра  
«Сарыжайлау»

Учредитель газеты: акимат области  
Собственник: ТОО «Saryarqa aqparat»  
Директор –  
К.Ж. АБИЛДИНОВ  
Заместитель директора – главный редактор газеты  
«Индустриальная Караганда» – О.В. МЯГКИХ

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100009, г. Караганда,  
ул. Ермекова, 33. E-mail: indkrkd@mail.ru  
Сайт: www.inkaraganda.kz  
РНН 302000001249 БИН 000840001412  
Филиал АО «БанкЦентрКредит» в г. Караганда  
БИК КСЛВКЗКX р/сч. (НИК) KZ06856000000008712 (KZT)

Редакция областной газеты  
**ИНДУСТРИАЛЬНАЯ  
КАРАГАНДА**  
Члены редколлегии:  
Заместитель главного редактора – С.А. Песнев  
Редактор сайта – Н.В. Вербовая  
Ответственный секретарь – А.Ф. Круглова

Регистрационное свидетельство  
№17803-1 от 23.07.2019 г.,  
выданное Комитетом информации  
Министерства информации  
и коммуникаций РК

ТЕЛЕФОНЫ:  
приемная - 43-57-78;  
зам. гл. редактора - 43-57-97;  
отв. секретарь - 43-58-10;  
реклама - 43-57-82, 43-21-55.

ТЕЛЕФОНЫ  
КОРРЕСПОНДЕНТОВ:  
Ф.Е. Кинжитаев, И.А. Фомина - 43-46-20;  
С.А. Сыч - 43-47-05;  
К.П. Васильев, А.К. Кобасов - 43-50-42;  
К.С. Бухарбай - 43-35-09;  
интернет-редакция - 43-57-76.

Выходит по вторникам, четвергам и субботам, форматом D2.  
Индекс - 65483.  
Разовый подписной тираж - 3986 экз.  
Объем 4 печатных листа.

Распространяется по подписке и в розницу во всех городах и районах области.  
Отпечатано в ТОО «Типография «Арк»: г. Караганда, ул. Сагпаева, 15.  
В случае несвоевременной доставки газеты звоните по телефону: 8(771) 020 06 95.  
По вопросам подписки и реализации обращайтесь по телефонам: 8(778) 846 00 01, 8(705) 902 04 05.  
Заказ 71

Опубликованные материалы не всегда отражают точку зрения редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.  
Ответственность за достоверность сведений, содержащихся в публикациях газет, в том числе в рекламе, несут авторы публикаций и рекламодатели.  
☑ - публикация на правах рекламы При использовании материалов в СМИ гиперссылка на сайт inkaraganda.kz обязательна.