



## Жизнь после афтершока

Поддержку и помощь  
вместе со всеми оказывают  
карагандинцы.



4

## Хоккей на озере

В программе соревнований –  
зимнее президентское многоборье,  
лыжные гонки и скоростной бег на коньках.



5

## Дачный календарь на 2023 год



8

# Глава государства принял акима Карагандинской области Ермаганбета Булекпаева



По сообщению сайта akorda.kz, аким Карагандинской области Ермаганбет Булекпаев доложил  
Главе государства о состоянии дел в жилищно-коммунальной и социальной сферах, привлечении  
инвестиций, динамике промышленного и сельхозпроизводства.

Как сообщил аким, в реализации находятся 53 крупных проекта, будет создано 12 тысяч рабочих мест. В регионе растет число действующих субъектов малого и среднего бизнеса. В планах местных органов – профинансировать 5,5 тысячи проектов на 18 млрд тенге и создать 5,8 тысячи рабочих мест. Кроме того, в прошлом году было введено 597 тысяч кв. метров жилья. В сельском хозяйстве в 2022 году возвращено более 1,2

млн га земель. В 2023 году планируется вернуть 580 тысяч га неиспользуемых земель. Главе государства рассказали и о планах в социальной сфере. В частности, в рамках модернизации сельского здравоохранения будут построены 92 медицинских объекта в селах, созданы две межрайонные больницы. Также предусмотрено строительство клиники на 300 коек при Медицинском университете Караганды и перинатального центра на 200

коек. За 2023-2025 годы в области должны построить 18 современных школ. По итогам встречи Касым-Жомарт Токаев указал на необходимость своевременной и качественной реализации поручений, данных им в ходе рабочих поездок. Он также отметил важность дальнейшего обеспечения стабильного социально-экономического развития регионов и повышения благосостояния населения.



### Құрметті Рымбала Кенжебалақызы!

Сізді өміріңіздің елеулі белесін бағындырған мәртебелі мерейтойыңызбен шын жүректен құттықтаймын!

Сіз еселі еңбектеріңіздің арқасында егемен еліміздің стратегиялық максаттарын жүзеге асыруға белсене араласқан, соның ішінде, Караганды облысының әлеуметтік саласын, білімі мен мәдениетін, руханиятын нығайтуға айрықша ықпал еткен танымал, қайраткер тұлғасыз.

Іскерлігіңізбен, еңбекке адалдығыңызбен, максатқа беріктігіңізбен өзіңіз ұзақ жылдар басшылық еткен мәдениет саласында өшпес қолтаңбаныңыз қалдырдыңыз.

Көптеген шәкірт тәрбиеледіңіз.

Сіздің әрбір қадамыңыз және ұлағатты өмір жолыңыз еліміздің азаматтарына, өскелең ұрпаққа өшпес үлгі-өнеге.

Сондықтан, кемел біліміңізбен, биік парасатыңызбен, қажымас қайратыңызбен жа-сыңызға жас қосылып, халқымыздың ортасында аман-есен жүріңіз.

Сізге зор денсаулық, ұзақ ғұмыр тілеймін!

Құрметпен, «AMANAT» партиясының Төрағасы  
Ерлан ҚОШАНОВ

Астана-2023

### Құрметті Рымбала Кенжебалақызы!

Мерейлі жасқа толуыңызбен шын жүректен құттықтаймын!

Сіз ұзақ жылдар бойы мемлекеттік органдарда жауапты қызмет атқардыңыз, елдің әлеуметтік-экономикалық және мәдени дамуына елеулі үлес қостыңыз.

Тәуелсіздік жылдары бар күш-жігеріңізді ел игілігіне арнадыңыз.

Елімізді өркендетуге қосқан қажырлы еңбегіңіз үшін «Қазақстанның еңбек сіңірген қызметкері», «Парасат» орденінің иегері, «Қараганды облысының құрметті азаматы» атағына ие болдыңыз.

Бүгінде облыс әкімінің жанындағы әйелдер істері және отбасылық-демографиялық саясат жөніндегі комиссияның беделді мүшесі ретінде қоғамдық қызметке белсенді араласып, ортақ ісімізге біліміңізбен, тәжірибеніңізбен қосқан үлесіңіз үшін Сізге шынайы алғысымды білдіремін.

Сіздің өмірлік ұстанымыңыз бен тәжірибенің кейінгі ұрпаққа үлгі-өнеге екені сөзсіз.

Бүгінгі мерейлі күні Өзіңізге ерекше ілтипаттымыз білдіре отырып, зор денсаулық, отбасыңызға амандық және бақ-береке тілеймін!

Құрметпен, Қазақстан Республикасы Президенті Әкімшілігі  
Басшысының орынбасары  
Қазақстан Республикасы Президентінің  
жанындағы Әйелдер істері және отбасылық-  
демографиялық саясат жөніндегі  
Ұлттық комиссияның төрайымы  
А. БАЛАЕВА

Астана қаласы, 2023 жылғы ақпан

### ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ МИНИСТРЛІГІ

Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері,  
«Парасат» орденінің иегері  
Р.К. Омарбековаға

### Құрметті Рымбала Кенжебалақызы!

Сарыарқаның ғана емес, барша Алаш жұртының ардақтысына айналған Сізді бүгінгі сексен жас мерейтойыңызбен шын жүректен құттықтаймын!

Сіз бар саналы ғұмырын ел ертеңіне, оның ішінде Караганды өңірінің руханиятын өркендетуге өлшеусіз еңбек сіңірген тұғырлы тұлға, қажырлы қайраткерсіз.

Орталық Қазақстанның тұтас бір дәуіріндегі мәдениеті мен өнерінің дамуы сіздің есіміңізбен ерекше астасып, егіз ұғымдай естіледі. Сіздің сол габриелі ғұмыр жолыңыз кейінгі жас ұрпаққа қашанда үлгі-өнеге, бағыт-бағдар.

Қараганды облысының мәдениет басқармасын басқарған жылдары Сіз Құнанбай қажы мешітін қалпына келтіруге, Тәттімбет атындағы академиялық оркестр мен «Аққу» фольклорлық би ансамблінің құрылуына, «Шалқыма» концерт залының ашылып, облыстық қазақ драма театрының еңселі ғимарат енішілеуіне ықпал етіп, онтайландыру кезінде ауылдық кітапханалардың жабылып қалмауын қызғышқұстай қорғап қалдыңыз.

Зейнет жасына шыққаннан кейін де өнердің өр тұлғасы ретінде креативті идеяларыңызды жүзеге асырып келесіз. Қазірдің өзінде «Сарыжайлау» кинотеатрының басшысы ретінде қазақ кино өнерінің өркендеуіне елеулі үлес қосып отырсыз.

Әрдайым деніңіз сау болып, бақ-берекеніз ортаймасын!

Туған халқыңыз бен сүйікті ізбасарларыңыздың ортасында ғасыр биігіне жетіңіз!

Мерейтойыңыз тағы да құтты болсын!

Құрметпен, Министр Асхат ОРАЛОВ

### ЛИЧНОСТЬ

## Мудрость в обличии красоты

Юбилей отмечает заслуженный деятель Казахстана Рымбала Омарбекова

Самал АХМЕТОВА

Золотыми буквами вписано в культуру Карагандинской области и республики имя Рымбалы Омарбековой. В эти дни обладатель орденов «Құрмет», «Парасат», заслуженный деятель Казахстана, почетный гражданин Каркаралинского района, Караганды и Карагандинской области, кандидат исторических наук отмечает 80-летие.

«Министр культуры» Карагандинской области – так полушутя, полусерьез говорили о Рымбале Омарбековой не только земляки, но и коллеги из других регионов. Но как еще можно назвать человека, который на протяжении всех лет своей трудовой деятельности вкладывал и продолжает вкладывать свои силы в развитие культурной жизни области. Она не только сохранила, но и приумножила и обогатила самую хрупкую сферу в регионе.

Знала ли в начале своего жизненного пути скромный сельский учитель русского языка и литературы о том, что станет главным проводником культурной жизни не просто региона, но и страны? В одном из интервью нашей газете Рымбала Кенжебалиевна вспомнила о своем детстве, которое прошло в сказочных лесах Каркаралы. Дочь лесника с ранних лет распознала всю красоту казахстанской Швейцарии и пронесла любовь к родной земле до сегодняшних дней. Но пришло время расставания с лесами и горами Каркаралы, когда Рымбала Омарбекова поступила в Карагандинский педагогический институт. После окончания вуза вернулась в родные пенаты. Активного педагога с организаторскими способностями быстро заметили, и через три года Рымбала Омарбекова стала секретарем Каркаралинского райкома комсомола. В 1974 году она уже секретарь Каркаралинского райкома КП Казахстана. Для нее партийная деятельность вовсе не означала бюрократию и функционерство. Будучи человеком творческим, Рымбала Омарбекова обратила внимание на культурную жизнь своего района. В те годы уже проявилась твердая поступь «королевы культуры и искусства». Местные творческие коллективы не просто ощутили колоссальную поддержку со стороны секретаря райкома партии. В 1976 году ансамбль «Салтанат» Каркаралинского района, благодаря усилиям Р. Омарбековой, принял участие в международном фестивале, который проходил в столице Франции.

А Рымбалу Омарбекову, организовавшую столь блестящие гастроли, некоторое время спустя пригласили возглавить областное управление культуры. Вместе с тем она была выбрана депутатом областного Совета народных депутатов. С



тех пор жизнь Рымбалы Кенжебалиевны стала тесно связана с культурной и общественно-политической жизнью региона и страны.

Так получилось, что за культуру Р. Омарбекова отвечала в период конца 80-х и в 90-е годы. Это было тяжелое время сначала перестройки, потом становления независимости страны, когда многие оставались без работы и средств к существованию. Казалось бы, о какой духовности, культуре, книгах и музеях может идти речь? Тем более что большинство зданий находилось не в самом лучшем виде, а представителям искусства приходилось думать, как заработать на жизнь – в театры и музеи люди перестали ходить. Это был, пожалуй, самый сложный экзамен, который ей преподнесла жизнь, но Рымбала Омарбекова сдала его на «отлично».

Постепенно шаг за шагом она возрождала искусство в регионе, приглашала молодых специалистов, а чтобы они не разбежались, «выбивала» им комнаты в общежитиях, а потом квартиры. У Рымбалы Кенжебалиевны не было любимчиков или особых артистов, библиотекарей, художников – главным критерием для нее всегда оставался талант. Вскоре в области были созданы оркестр казахских народных инструментов им. Таттимбета, фольклорно-хореографический коллектив «Аққу», открылся Театр для детей и юношества в Темиртау. Руководитель управления культуры продолжала ездить в Алма-Ату и Астану в поисках творческих людей и находила их.

СТР. 3 ➤



# Дополнять и помогать

Сергей БАДАНИН

Нашу область с рабочим визитом посетил Уполномоченный по правам человека в Республике Казахстан Артур Ластаев. На встрече с акимом области Ермаганбетом Булекпаевым были обсуждены вопросы сотрудничества. Также омбудсмен представил участникам встречи своего представителя в регионе.



Представителем Уполномоченного по правам человека по Карагандинской области назначен Азамат Тлешев. Он имеет большой опыт работы в прокуратуре. На службе в надзорном органе прошел путь от главного специалиста до руководителя. Работал прокурором города Каражала, Октябрьского района Караганды, заместителем прокурора Восточно-Казахстанской области.

– Институт Уполномоченного по правам человека является весьма важным. Мы вступаем

в действие тогда, когда другие меры защиты прав человека оказались менее эффективными. В то же время призваны не подменять компетенцию других исполнительных или правоохранительных органов, а дополнять и помогать, – отметил Артур Ластаев.

В свою очередь глава региона подчеркнул, что, безусловно, понимает роль Уполномоченного по правам человека по обеспечению государственных гарантий защиты прав и свобод человека.

Ермаганбет Булекпаев пообещал оказывать содействие в решении возникающих вопросов и сотрудничать во благо жителей нашей области.

В ходе рабочей поездки омбудсмен в Доме дружбы Караганды провел личный прием граждан. Этой возможностью воспользовалась и юрист Гульмира Сантимирова. По ее словам, на протяжении многих лет служители Фемиды не могут поставить точку в деле ее доверителей.



– Учитывая территорию Казахстана и то, что Артур Ластаев сам лично ездит по областям, – это хорошая практика. Наша встреча должна была состояться в Астане, но мне сообщили, что он в Караганде, и я пришла сюда на прием. Принесла судебные акты и документы моих доверителей. Надеюсь, он разберется и примет меры, – рассказывает юрист.

В рамках двух дней Артур Ластаев провел встречи с участниками Национального превентивного механизма и неправительственными организациями, на которых обсудили вопросы правовой защиты детей, просвещения в области прав и свобод человека. Также омбудсмен посетил исправительную колонию в Долинке, где провел личный прием осужденных. Ознакомился в Караганде и с деятельностью кризисного центра «Ана Уйі – Дом Мамы».

С начала этого года в офисе представителя по Карагандинской области поступило 13 жалоб. Вопросы разные: от несогласия с судебными актами, действиями представителей уголовного преследования до невыплаты заработной платы. Прием граждан ведется по адресу: г. Караганда, ул. Ермакова, 73.

## ВЫБОРЫ-2023

# Регистрация кандидатов продолжается

Как сообщает избирательная комиссия региона, 19 марта карагандинцам предстоит выбрать двух представителей в Мажилис Парламента РК, а также более двухсот депутатов в маслихаты всех уровней. Так, на места в областной представительный орган власти претендуют местные филиалы шести политических объединений: Народная партия Казахстана, Казахстанская партия зеленых «Байтақ», «Ауыл», «Аманат», «Ақ жол» и «Respublica».



Как отметил председатель облбиркома Кайрат Нуркенов, всего в представительные органы региона планируется выбрать 214 депутатов: 36 – в областной маслихат, 178 – в маслихаты городов и районов. По его словам, в настоящее время в партийные списки включено 59 кандидатов в депутаты областного маслихата. Еще 69 кандидатов выдвинуто по 18 одномандатным округам. Это самовыдвиженцы и представители от партий.

По двум одномандатным округам в Мажилис выдвинут 31 кандидат. За кандидатов в городские и районные маслихаты избиратели будут голосовать только по одномандатным округам.

Всего образовано свыше 860 избирательных комиссий: одна

областная, 13 территориальных, 198 окружных, остальные – участковые. В их работе будет задействовано свыше 5600 человек.

Избиратели, придя на участки, увидят 5 бюллетеней. Один – за политическую партию по партийным спискам в Мажилис, второй – за кандидата по одномандатному округу в Мажилис, третий – за политическую партию по партийным спискам в маслихат, четвертый – за одномандатного кандидата из мажоритарного округа в областной маслихат и пятый – за одномандатного кандидата в район или город.

Напомним, регистрация кандидатов в депутаты Мажилиса и маслихаты началась 20 января 2023 года и заканчивается в 18 часов по местному времени 18 февраля 2023 года.

Соб. инф.

## НОВОСТИ

# Планы на посевную

В управлении сельского хозяйства началась прием заявок на участие в конкурсе по отбору оператора по поставке удешевленного дизельного топлива для проведения предстоящих весенне-полевых работ.

В этом году в регионе выделено свыше 20 тысяч тонн топлива, которое поставит Павлодарский нефтеперерабатывающий завод. Стоимость одной тонны без операторских услуг составит 222 тысячи тенге, а одного литра – 186 тенге. Всего же по республике будет выделено 413 тыс. тонн дизельного топлива. Поставлять солярку начнут уже с этого месяца

во избежание дефицита и равномерной загрузки нефтеперерабатывающих предприятий. На период поставок дизтоплива министерства сельского хозяйства и энергетики каждый день будут мониторить график отгрузки солярки с заводов в регионы.

По информации Минсельхоза, посевные площади по стране составят также более 23 миллионов гектаров, как и в прошлом году. Вместе с тем планируется увеличение площадей зернофуражных и кормовых культур. Порядка 18 тыс. га будут засеяны сахарной свеклой. Также ожидается рост посевных площадей овощных, бахчевых культур и риса.

## ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

# Начало большого дела

Семен ШАРАПОВ

На масштабную реализацию программы «Ауыл аманаты» во всех регионах республики планируется выдать свыше 11 тысяч микрокредитов. Финансирование будет направлено на развитие сельскохозяйственной кооперации.



Эта программа направлена на повышение доходности населения, в частности жителей сельских округов. Анонсировал проект Глава государства Касым-Жомарт Токаев, поручив Правительству гарантировать выполнение всех поставленных задач в полном объеме. По мнению члена Общественного совета Карагандинской области Никанбая ОМАРХАНОВА, большое внимание должно быть уделено реализации проекта на местах. Госслужащим необходимо провести активную разъяснительную работу, информировав фермеров обо всех условиях кредитования.

– В своем Послании Глава государства акцентировал внимание на развитии сельского хозяйства, что импонирует. Это совершенно особая сфера, которая без господдержки нигде не может развиваться. Сейчас главное – как это будет работать, – рассказывает Н. Омарханов. – Особое внимание при реализации проектов необходимо уделить уменьшению бюрократических проволочек. К примеру, кредит по госпрограмме для развития животноводства выдается на 7 лет под 2,5%. Чтобы его оформить, сельчанину надо готовить документы – это оценка залогового имущества, бизнес-план и т.д. Все это должно проходить по принципу одного окна. Жители села, находящегося на большом расстоянии от Караганды, будет сложно это сделать.

Общественный деятель не понаслышке знает, какова жизнь на селе. С 8 класса в составе ученических бригад он отправлялся в аулы стричь овец, цеплять прицепы, пасти скот. В 17 лет поступил в Целиноградский сельскохозяйственный институт на инженера электрификации сельского хозяйства. По возвращении в родные края работал трактористом, газозлектросварщиком, старшим, а позже и главным инженером. Около одиннадцати лет возглавлял Каркаралинский район.

– За последние годы Правительством Казахстана было возвращено в собственность более 5 миллионов гектаров земель, ранее использовавшихся для сельскохозяйственной деятельности, в основном пастбищ. Эта мера направлена на то, чтобы местное население имело доступ к этим землям и могло использовать их по мере необходимости. Но и здесь нужно грамотно подходить к данному вопросу, – размышляет Никанбай Омарханов. По его словам, сейчас нарушена пропорция скота. Раньше этот показатель строго регламентировался, сколько в хозяйстве должно быть голов крупного рогатого скота, мелкого и т.д. Поэтому нужно добиться срочного принятия закона «О личных подсобных хозяйствах».

В своем Послании народу Казахстана Касым-Жомарт Токаев отметил: «Одной из ключевых остается проблема развития сельского хозяйства. Состояние отрасли напрямую влияет на продовольственную безопасность страны. Предстоит решить стратегическую задачу увеличения объемов производства и повышения добавленной стоимости отечественной сельхозпродукции. Вре-



мя, когда можно было просто продавать зерно и скот, ушло в прошлое. Правительство должно подготовить новые долгосрочные подходы к субсидированию отрасли. Бюджетные средства должны давать эффективную отдачу. Государство больше не будет разбрасывать деньги направо и налево. Необходимо усилить контроль за выделением и освоением субсидий. Большие перспективы для развития аграрной сферы открывает сельская кооперация. Был реализован соответствующий пилотный проект. По его итогам урожайность в сельхозкооперативах, участвовавших в нем, увеличилась в два раза, а прирост поголовья – почти на четверть. Данный успешный опыт нужно поэтапно масштабировать по всей стране с учетом специфики регионов».

Также в рамках рабочей поездки в Жамбылскую область Глава государства заявил, что в 2023 году агропромышленный комплекс страны должен заработать по новым и стабильным правилам. «Мы уделяем огромное внимание развитию сельского хозяйства. Первым документом, который я подписал после избрания Президентом, стал Указ о концепции развития сельских территорий. Мы выделили 1 трлн тенге в ближайшие три года на развитие кооперации. Это большие деньги, и их нужно использовать эффективно. Государство всегда будет поддерживать тружеников села», – подчеркнул Касым-Жомарт Токаев.

Эта задача особой важности, и ход ее реализации будет на особом контроле, что не может не радовать сельчан. Люди ели, едят и будут есть. А значит, какой бы кризис ни был, спрос на сельскохозяйственную продукцию будет всегда.

# Капитал для старта

Кирилл ВАСИЛЬЕВ

Раскрутить бизнес-идею до реально работающего проекта. Сделать это жители региона могут с помощью государственных грантов. Заявки на их получение начнут принимать с 20 февраля.



(срок регистрации до трех лет). При этом нужно относиться к одной из следующих социальных категорий: многодетные – получатели пособия по многодетности (супруг, супруга); переселенцы и их трудоспособные члены семьи; получатели пособия как воспитывающие ребенка с инвалидностью (супруг, супруга); малообеспеченные – получатели адресной социальной помощи и члены их семей; получатели социального пособия по случаю потери кормильца; лица с действующим статусом «кандас»; люди с инвалидностью.

Желающему получить грант нужно пройти курсы для начинающих предпринимателей по проекту «Бастау Бизнес» и иметь соответствующий сертификат. Кроме того, претендент на момент проверки статуса не должен являться участником активных мер содействия занятости (кроме участников добровольного переселения с юга на север).

Принем заявок продлится до 3 марта.

Гранты для открытия своего дела выделяются в рамках Национального проекта по развитию предпринимательства на 2021-2025 годы. Заявку можно подать в режиме онлайн на портале Business.enbek.kz.

Средства в размере 400-кратного месячного расчетного показателя – это стартовый капитал. Он предо-

ставляется на безвозвратной основе для запуска и развития нового бизнеса. Каждый участник может получить его только один раз. На первый поток для жителей Карагандинской области выделено 55 грантов. Претендентами могут стать зарегистрированные безработные и индивидуальные предприниматели



ЛИЧНОСТЬ

# Мудрость в обличи красоты



СТР. 1

Минувшей осенью Международный фестиваль «Музыкальная Сарыарка» прошел уже в 23-й раз. На протяжении почти четверти века Караганда собирает как известных, так и начинающих артистов из разных стран.

За более чем 20 лет ее руководства культурой в регионе запели все – от детей до ветеранов. Появились новые творческие коллективы: «Еркетай», «Новые имена», «Звездная радуга Сарыарки», для людей с особыми потребностями по сей день проводится фестиваль «Творчество души», были созданы хоры ветеранов войны и труда, которые также принимают участие в ежегодном фестивале «Поют ветераны». Наша героиня участвовала в разработке и руководила осуществлением масштабного творческого проекта «Аллея Звезд» и ретро-фестиваля «Караганда – город юности моей».

Культура – это своеобразный озоновый слой духовности и самобытности народа, – размышляла Рымбала Кенжебадиевна в одном из интервью. – Здесь нельзя рубить с плеча, управлять только с помощью приказов и инструкций. Мои коллеги – люди впечатлительные и ранимые. Артисты, художники, музыканты – народ одержимый, преданный избранному делу, им обязательно нужны внимание и поддержка. Важно вовремя заметить и оценить талантливого человека.

Не только артистов опекала руководитель управления культуры – большое внимание она уделяла библиотечной сфере. Рымбала Омарбекова сохранила библиотеки в самых отдаленных селах области. А также внедрила видеомобили «Зерле», оснащенные современной видео-, аудиоаппаратурой для обслуживания сельчан, не имеющих доступа к учреждениям культуры.

Под ее руководством разработан проект модельных сельских библиотек. Впервые в республике проведены форумы работников сельских библиотек и работников культуры сельских районов, которые прошли в Караганде.

Моей постоянной заботой и вниманием являлось сохранение и восстановление памятников истории и архитектуры. Была создана областная инспекция по охране историко-культурного наследия, в областном историко-краеведческом музее появился уникальный зал компьютерной анимации «Лики предков», проведена значительная работа по созданию музеев в регионе. Не менее важным для меня было увековечение памяти выдающихся деятелей искусства и культуры, которым установлены мемориальные доски, – рассказала Рымбала Омарбекова.

Оставаясь в строю, она и сейчас отвечает за культурное развитие, руководя «Сарыжайлау» – единственным в области государственным театром, который дает возможность карагандинцам одним из первых увидеть отечественные фильмы.

С юбилеем Рымбалу Кенжебадиевну со страниц нашей газеты поздравили ее коллеги по цеху, талантливые и преданные общему делу люди.

## Токтар Аубакиров, первый казахстанский космонавт, Халық Қаарманы:

– Всю свою жизнь Рымбала Кенжебадиевна посвятила служению искусству и своей любимой работе. Очень часто она забывала о себе, но всегда помнила о представителях отрасли культуры региона. К Рымбале Кенжебадиевне мог за помощью обратиться каждый работник, и ни одну просьбу она не оставляла без внимания. Ее многолетний труд в первую очередь оценен народом, а это и есть самая большая награда для каждого из нас. Ведь мы служим народу.

## Асанали Ашимов, народный артист СССР, Герой Труда Казахстана:

– Рымбала Омарбекова – человек, влюбленный в свою профессию. Если бы она спустилась на актерскую стезю, то давно имела бы звание «Народный артист», потому как она всецело отдает себя работе. Большая удача, что именно Рымбала Омарбекова руководила культурой в Карагандинской области, потому как она открыла дорогу многим молодым дарованиям. В искусстве не бывает случайных людей, искусство надо понимать и любить, иначе оно погибнет. Рымбала же его не только поняла, полюбила и сохранила, но и приумножила.

## Куаныш Султанов, заслуженный деятель Казахстана:

– В Караганду я приехал в 1987 году секретарем областного комитета Коммунистической партии. Рымбала Кенжебадиевна в то время работала заместителем председателя облисполкома. Я помню, как она организовала реконструкцию старого кинотеатра «Октябрь» в нынешний Концертный зал «Шалкыма». Другим, не менее важным было то, что лишь за один год только в Караганде свыше 80 работников культуры получили квартиры. Но, пожалуй, самым главным поступком стало начало восстановления мечети Кунанбая в Каркаралынке. Мы долго совещались, и Рымбала Омарбекова каждый раз настаивала на восстановлении здания, разрушенного в 30-е годы прошлого века. Однако конец 80-х – это еще советский период, и мы понимали, что не сможем получить одобрение. Тогда обратились к секретарю ЦК Компартии Казахстана, курирующему идеологическую и культурную сферы, Узбекали Джанибекову, который нас поддержал, но сразу же сказал, что на восстановление культурного сооружения нам не дадут разрешения. Поэтому мы решили по документам провести этот проект как реконструкцию здания медресе, где учился Абай Кунанбаев. Нам пришлось пойти на эту небольшую хитрость, но зато теперь мы имеем не только одну из старинных и красивых мечетей, а также историческое здание, архитектурную достопримечательность.

## Роза Рымбаева, народная артистка Казахстана, Герой Труда Казахстана:

– Во время гастролей в Караганду ни один наш день не проходил без участия и опеки Рымбалы Кенжебадиевны. Она всегда чутко относилась к каждому артисту, невзирая на его регалии. Многие фестивали международного уровня были организованы именно нашей апай. Рымбала Кенжебадиевна подходит к делу не просто с ответственностью, а болеет за него всей душой. Такие люди редко встречаются в жизни, и поэтому их надо особенно ценить, уважать, приводить как пример высокого профессионализма для молодежи.

## Руستم Абдрашев, кинорежиссер, заслуженный деятель культуры РК:

– Первый человек, которого сразу же хочется увидеть по приезду в Караганду и с которым важно поговорить о самых важных вещах, – это Рымбала-апай. Она знает все о культуре своего региона и страны в целом. У Рымбалы Кенжебадиевны всегда можно спросить совета, и он будет самым ценным. Для каждого казахстанского режиссера, артиста, музыканта она является наставником, соратником, близким по духу человеком. Не каждому удастся заслужить уважение большинства коллег, но Рымбала-апай своей харизмой, профессионализмом, глубокими знаниями и любовью к искусству сумела завоевать доверие всех представителей нашей сферы и наших зрителей.

## Кенес Жумабеков, заслуженный артист Казахстана, лауреат Государственной премии РК:

– С Рымбалой Кенжебадиевной мы знакомы с начала 80-х годов. В 1984 г. я только начинал руководить Казахским областным театром. Через год, когда мы собрались на гастроли в Алма-Ату, решались вопросы о том, что необходимо для поездки. Тогда сменился начальник управления культуры – им стала Рымбала Омарбекова. Мы познакомились лично, она интересовалась нашими планами: спросила о репертуаре, уточнила, что покажем в столице. Мы перечислили классику, в том числе казахскую и братских республик Союза, современные спектакли. Но на тот момент она уже знала репертуар Алма-Аты, а потому посоветовала подготовить для поездки остросюжетные и современные постановки. В итоге у нас были аншлаги, а сама Рымбала Кенжебадиевна лично участвовала в открытии гастролей. Нам даже добавили еще один день выступления, чтобы показать «На перепутье» Сакена Жунусова, – алмагитцам очень понравились наши спектакли.

## Талгат Идрисов, генеральный директор Концертного объединения имени К. Байжанова:

– Рымбала Кенжебадиевна – Человек с большой буквы. Более 20 лет

она стояла у руля культурных истоков области. Под ее руководством проходили масштабные мероприятия, создавались значимые коллективы, открывались важные объекты. Надо сказать, что в эпоху перемен, когда Рымбала Кенжебадиевна была руководителем культурной сферы нашей области, ей удалось много чего отстоять в регионе благодаря своему упорству и настойчивости. В годы, когда многие культурные объекты закрывались, коллективы распускались, в нашей области все сохранилось. Именно ей мы обязаны присвоением оркестру народных инструментов звания «Академический» и имени великого казахского композитора Таттимбета. В этом году оркестру с международной известностью исполняется 30 лет.

Она всегда умела доказать свою правоту и защищала культурные интересы области на всех уровнях. И сейчас в республике признают, что Караганда превратилась в центр казахстанской культуры. Ее имя известно не только в Казахстане, но и далеко за его пределами. Я думаю, что мы можем гордиться тем, что именно в нашем регионе живет и работает такой уникальный человек, благодаря которому Караганда является не только угольной столицей, но и культурной жемчужиной Казахстана.

## Бибигуль Кудабаява, директор областного музея изобразительного искусства:

– Мы впервые встретились, когда она лично посетила наш коллектив и познакомилась с каждым. Рымбала Омарбекова – человек деловой, конкретный, в меру строгий и знает, что требовать от других и каким должен быть результат.

К искусству у Рымбалы Кенжебадиевны чувства самые теплые: она старается бывать на выставках по мере возможности – а это для нас очень важно, отмечает наших художников, поддерживая творческие начинания.

Сейчас кинотеатр «Сарыжайлау» – единственный, который привозит в Караганду звезд нашего кино, проводит тематические фестивали, встречи и киноуроки, демонстрируя детям и взрослым самое лучшее, что есть в отечественном кинематографе. На премьерах – всегда аншлаг, и приятно осознавать, что наша молодежь тянется к отечественным фильмам.

## Амантай Ибраев, руководитель Академического театра музыкальной комедии:

– Рымбала Омарбекова – человек творческий, и мы периодически видимся на различных мероприятиях городского и областного масштаба. Наша первая встреча состоялась в 1991 году, а общение, подвигшее на более тесный контакт, началось в 1994-м, когда я стал работать в Театре музыкальной комедии солистом. Уже тогда мы часто встречались, обсуждая различные вопросы культуры.

Когда начал руководить КАТМК, то вместе с Рымбалой Омарбековой мы реализовали и другие проекты для нашего театра: создали театр-студию «Буратино», единственный в республике на то время бюджетный театр ростовых кукол, который пользуется огромной популярностью и сегодня. Крупномасштабные проекты по сотрудничеству с Международной организацией «ТЮРКСОЙ» тоже были претворены в жизнь при ее поддержке, а наш театр принимал активное участие в различных фестивалях, что тоже важно для его развития.

## С юбилеем Рымбалу Омарбекову в эти дни поздравил и аким области Ермаганбет Булекпаев:

– Вы много сделали для нашего края, для всей республики. Перечислять объекты культуры, которые благодаря вам сохранились и получили дальнейшее развитие, можно долго. Среди них и Музей жертв политических репрессий в Долинке, и Театр имени Сакена Сейфуллина, и карагандинский Дворец культуры горняков. Благодаря вас за работу от имени коллег, от имени жителей всей области. Искренне поздравляю с юбилеем, желаю крепкого здоровья и благополучия вашей семье, – сказал аким области.





## СОТРУДНИЧЕСТВО

## Жизнь после афтершока

Поддержку и помощь вместе со всеми оказывают карагандинцы

Сергей БАДАНИН

Особое внимание всего мира в эти дни приковано к Сирии и Турции. Число погибших и пострадавших в результате произошедших там землетрясений продолжает расти. Из-под завалов извлекли тела и двоих казахстанцев.



**В ТУРЦИИ ЖЕРТВАМИ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ СТАЛИ СВЫШЕ 18 ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК. ДЛЯ ОКАЗАНИЯ ВСЕСТОРОННЕЙ ПОМОЩИ ПОСТРАДАВШИМ ГЛАВЫ РЯДА ГОСУДАРСТВ НАПРАВИЛИ НА МЕСТО ЧС СИЛЫ СПАСАТЕЛЬНЫХ ОТРЯДОВ.**

По последним данным, в Сирии зарегистрировано не менее трех тысяч погибших. В Турции жертвами землетрясения стали свыше 18 тысяч человек. Для оказания всесторонней помощи пострадавшим главы ряда государств направили на место ЧС силы спасательных отрядов. По поручению Президента РК сформирована вторая группа спасателей, которая прибывает в Турцию для оказания помощи в ликвидации последствий землетрясений. Как сообщили МЧС, по согласованию с центральным штабом по ликвидации последствий землетрясения вторая группа МЧС Казахстана присоединится к поисково-спасательным работам в городе Газиянтепе. Общее количество казахстанских спасателей, задействованных в Турции, составит 100 человек. В ведомстве добавили, что на вооружении у сил быстрого реагирования МЧС порядка 150 видов аварийно-спасательных инструментов и оборудования и более 160 видов медикаментов.

Сообщалось, что девушка жива, но у нее была сломана рука.

Вечером 8 февраля в городе Антакья (провинция Хатай) в ходе спасательно-поисковых работ был найден живым гражданин Турции, которого изначально внешне опознали как Кубилая Кескина, однако родственники опровергли данную информацию. Утром следующего дня работы продолжились, и в ходе них были обнаружены тела турецкого гражданина, которого родные опознали как Кубилая Кескина, и гражданина РК Адиля Кадырбекова. «МИД окажет максимальное содействие в доставке тела погибшего на Родину», — сообщил официальный представитель МИД Айбек Смадияров.

10 февраля в СМИ распространили информацию, что



**ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО КАЗАХСТАНСКИХ СПАСАТЕЛЕЙ, ЗАДЕЙСТВОВАННЫХ В ТУРЦИИ, СОСТАВИТ 100 ЧЕЛОВЕК. НА ВООРУЖЕНИИ У СИЛ БЫСТРОГО РЕАГИРОВАНИЯ МЧС ПОРЯДКА 150 ВИДОВ АВАРИЙНО-СПАСАТЕЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ И ОБОРУДОВАНИЯ И БОЛЕЕ 160 ВИДОВ МЕДИКАМЕНТОВ.**

спасатели в ходе поисковых работ в полностью разрушенном здании в городе Антакья обнаружили и извлекли тело второго гражданина нашей республики — Мирболат Курмашева. Его личность подтвердил Telegram-канал RescueKZ, специально созданный братом погибшего Алматы. В МЧС сообщили, что тело Мирболат найдено казахстанскими спасателями в полностью разрушенном здании в провинции Хатай. «В ходе поисков при передвижении в условиях завала спасатели максимально оперативно проделывали специальный лаз для доступа к предварительно установленному месту поисков. Проникновение обеспечивалось через небольшие пустоты. При этом спасатели старались проделывать меньше проломов в перегородках, чтобы не допустить повторного обрушения элементов конструкции, обеспечивали крепление опасных участков в завале, поднимали и перемещали детали завала», — отметили в МЧС.

Об участии казахстанских спасателей в поисково-спасательных работах в регионах Турции, пострадавших от разрушительного землетрясения, был проинформирован Глава государства. «Несмотря на сложные условия, сотрудники МЧС проявляют высший уровень профессионализма и успешно выполняют поставленные задачи в тесном взаимодействии с местными властями», — доложил Президенту министр по чрезвычайным ситуациям Юрий Ильин. Касым-Жомарт Токаев положительно оценил рабочий настрой казахстанских спасателей и пожелал им удачи.

Ранее Глава государства поручил Правительству выделить 1

миллион долларов на оказание экстренной помощи Турецкой Республике, пострадавшей в результате катастрофического землетрясения. Окажет Казахстан поддержку и Сирии. По линии организации исламского сотрудничества будет направлено 50 тонн гуманитарной помощи. Из государственного материального резерва выделят консервные продукты, теплые вещи, зимние палатки, кровати и постельные принадлежности. По данным представителя МИД РК Айбека Смадиярова, на консульском учете в Турции состоят 968 граждан Казахстана: в Анкаре — 498, в Стамбуле — 45, в Анталии — 189. Обучение проходят свыше 8 тысяч наших земляков. В общей сложности, по информации турецких властей, в стране могут находиться около 75 тысяч граждан Казахстана.

В эти дни свою поддержку и помощь оказывают и рядовые казахстанцы. В числе первых откликнулись жители Караганды Алим Омарова и Лязат Алмусинова.

— От подруг узнали, что в Караганде открывают штаб по сбору гуманитарной помощи жителям, пострадавшим от землетрясения. Принесли самое нужное — одеяло, покрывало, теплые халаты и постельное белье. Пусть хоть что-то, но помощь нужна. Если требуется, то мы готовы и дальше оказывать поддержку, — говорят девушки.

Первый штаб по сбору вещей и оказанию гуманитарной помощи был открыт на базе фронт-офиса волонтерского движения Кара-

гандинской области. По словам организаторов, здесь будут рады любой поддержке.

— На сегодняшний день в первую очередь принимается помощь в виде теплых зимних вещей для взрослых и детей. Также необходимы средства личной гигиены и подгузники для младенцев. Помощь будем отправлять по мере поступления, первую отправку планируем в конце этой недели, — рассказал руководитель управления по вопросам молодежной политики Карагандинской области Рауан Таран.

Он также отметил, что налажена связь со студентами, обучающимися в Турции. Через них ежедневно мониторят ситуацию, формируют список необходимой помощи. В Карагандинской области действуют 15 штабов, куда все желающие могут приносить вещи и т.д. Вопросами дальнейшей логистики займется представитель Посольства Турции в Казахстане. Для удобства жителей страны в приложении Kaspi Bank открыт специальный счет, куда все неравнодушные люди могут перечислять финансовую помощь.

Напомним, в понедельник, 6 февраля, в Турции в провинции Кахраманмараш произошло два землетрясения магнитудой 7,7 и 7,6 балла с эпицентрами в районах Пазарджик и Эльбистан, после них были зафиксированы более тысячи афтершоков. Также землетрясение затронуло Сирию: провинции Алеппо, Латакия, Хама и Тартус.

**В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ ПРИНИМАЕТСЯ ПОМОЩЬ В ВИДЕ ТЕПЛЫХ ЗИМНИХ ВЕЩЕЙ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ. ТАКЖЕ НЕОБХОДИМЫ СРЕДСТВА ЛИЧНОЙ ГИГИЕНЫ И ПОДГУЗНИКИ ДЛЯ МЛАДЕНЦЕВ.**



## ПУНКТЫ СБОРА ГУМАНИТАРНОЙ ПОМОЩИ В ТУРЦИЮ



**ДЛЯ УДОБСТВА ЖИТЕЛЕЙ СТРАНЫ В ПРИЛОЖЕНИИ KASPI BANK ОТКРЫТ СПЕЦИАЛЬНЫЙ СЧЕТ, КУДА ВСЕ НЕРАВНОДУШНЫЕ ЛЮДИ МОГУТ ПЕРЕЧИСЛЯТЬ ФИНАНСОВУЮ ПОМОЩЬ.**



ANTIKOR

Хватило

МОЩНОСТИ

Наталья ФОМИНА

**На протяжении десяти лет собственница одного из карагандинских кафе не могла добиться его подключения к центральному теплоснабжению, пока в дело не вмешалась Антиторрупционная служба.**

С 16 января областным департаментом Агентства РК по противодействию коррупции проводится внешний анализ коррупционных рисков в сфере распределения земельных участков под бизнес и их доступность, а также по вопросам подведения инфраструктуры к объектам бизнеса, т.е. подключения к сетям. Узнав об этом, одна из карагандинских предпринимательниц обратилась в департамент со своей проблемой. А заключалась она в том, что с 2013 года бизнес-леди не могла получить технические условия на подключение кафе, которым владеет, к центральному теплоснабжению. По словам женщины, она постоянно получала от ТОО «Теплотранзит Караганда» отказы якобы на основании отсутствия мощностей тепловой энергии.

Тогда областная Антиторрупционная служба в рамках проводимого анализа запросила сведения о наличии мощностей теплотеситы на территории, где расположено кафе. И выяснилось, что для его подключения они имеются. Проблема бизнес-леди была решена совместно с комплаенс-офицером ТОО «Теплотранзит Караганда». После чего обратилась за предоставлением технических условий через портал iQala. На сегодняшний день она их получила.

Напомним, портал iQala, разработанный акимом Карагандинской области по рекомендации областного департамента Агентства РК по противодействию коррупции, запущен 23 января этого года. Там можно получить услуги по заключению договоров на предоставление коммунальных услуг и получение технических условий для строительства.

— Ранее нами проведен анализ деятельности коммунальных служб, в ходе которого были выявлены коррупционные риски при предоставлении технических условий для подключения объектов бизнеса к коммунальным сетям, а именно — прямой контакт заявителя с субъектами естественных монополий. Это создает благоприятные условия для коррупции, — пояснили в департаменте.

Основная причина, по которой у предпринимателей возникает аналогичная проблема, — отсутствие открытой и доступной информации о наличии свободных мощностей водо-, тепло- и электроснабжения в населенных пунктах. Поэтому в ближайшем будущем на портале iQala планируют внедрить возможность свободного доступа ко всей необходимой информации для подключения своего объекта к коммунальным сетям.

Сам же данный внешний анализ коррупционных рисков будет проводиться в нашем регионе до 16 февраля. По всем вопросам можно обратиться в антиторрупционный центр «ANTIKOR ORTALYGY» по адресу: ул. Алиханова, 12, или по телефону: (7212) 91-37-04, 91-36-12.



# Все хотят учиться

Педагоги школ должны пройти курсы по инклюзивному образованию

Светлана СВИЧ

В области по-прежнему остро не хватает логопедов и дефектологов. Родители детей с особыми образовательными потребностями со всех городов и районов жалуются на то, что с такими школьниками некому заниматься. Поэтому они сильно отстают по программе и не получают необходимого развития.

Одной из важных задач системы образования стало внедрение инклюзии, когда все дети, в том числе с ограниченными возможностями в развитии, должны быть включены в общеобразовательное пространство. Поэтому необходимо, чтобы семьи, воспитывающие детей с особыми потребностями, могли иметь возможность свободного выбора школы для обучения своего ребенка. Ведь независимо от того, какую организацию образования выберут родители – массовую или специальную, потребности ребенка должны быть удовлетворены в полном объеме.

Для того чтобы наладить этот процесс, управление и отделы образования проводят онлайн-встречи с родителями, чтобы от них услышать о проблемах таких семей и своевременно их решать.

Как рассказала на очередной встрече заместитель руководителя управления образования Бактыгуль Адекенова, в Карагандинской области проживает около 15 тысяч детей с особыми образовательными потребностями, из них 2 275 – дети с инвалидностью. За последние два года существенно

## ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕЙСТВУЕТ В

45% детских садов

81% школ

55% колледжей

### В ШКОЛАХ УЧАТСЯ



2 836 детей с особыми образовательными потребностями, из них 321 в спецклассах для детей с задержкой психического развития и нарушением интеллекта.

653 ребенка обучаются на дому.

расширилась сеть специальных организаций образования. Так, в регионе работают шесть психолого-медико-педагогических консультаций, два реабилитационных центра, был открыт первый центр для работы с детьми с аутизмом. Действуют восемь кабинетов психолого-педагогической коррекции и семь кабинетов поддержки инклюзии при школах, три из них открыты в Караганде в этом учебном году. Они пользуются большим спросом, в них работают специалисты, прошедшие подготовку благодаря корпоративному фонду «Болашак». До 2025 года планируется открыть еще одну ПМПК в областном центре, а также шесть кабинетов коррекции в Шетском, Нуринском, Бухар-Жырауском и Актогайском районах, в Сарани и Балхаше.

– Условия для инклюзивного образования созданы в 45% детских садов, 81% школ и 55% колледжей, – добавила Б. Адекенова. – В школах учатся 2 836 детей с особыми образовательными потребностями, из них 321 – в спецклассах для детей с задержкой психического развития и нарушением интеллекта. Еще 653 ребенка обучаются на дому. В процессе инклюзивного обучения задействованы 6 712, или 42,8%, педагогов области, все они прошли обучение. 153 предметника окончили курсы переподготовки по специальности «Дефектология», что значительно снизило потребность в логопедах.

С прошлого года на базе КарУ им. Букетова запущены курсы повышения квалификации по инклюзивному образованию.

Практическая часть проводилась специалистами основного ресурсного центра при школе № 27 – за полгода там обучили 405 педагогов. Еще 54 прошли курсы в Национальном научно-практическом центре развития инклюзивного и специального образования в г. Алматы. Два года подряд исполняется госсоцзаказ на обучение педагогов и родителей методике поведенческого анализа для работы с детьми с расстройством аутистического спектра.

Кроме того, за счет местного бюджета выделены штатные единицы педагогов-ассистентов, дефектологов, логопедов, психологов. Так, по рекомендации ПМПК в школах области сейчас работают 163 педагога-ассистента, в том числе в сельских

учреждениях. Дети с нарушениями зрения и интеллекта, посещающие общеобразовательные школы, полностью обеспечены специальными учебниками.

Однако, несмотря на принимаемые меры, одной из главных проблем внедрения инклюзивного образования в нашем регионе остается острая нехватка логопедов-дефектологов. Дети с задержкой речевого развития по рекомендации психолого-медико-педагогических консультаций нередко обучаются в обычных классах по общеобразовательной программе, но им требуются дополнительные занятия с логопедами, которых в штате школ просто нет. Родители со своей стороны прилагают все усилия, чтобы их чадо не отставало в обучении, но они не специалисты и



РЕФОРМЫ В ДЕЙСТВИИ

не могут оказать профессиональную помощь.

Так, на отсутствие психолога и логопеда-дефектолога пожаловалась мама ученика средней школы № 10 Каркаралинского района. На руках имеется заключение ПМПК о необходимости занятий с ребенком с недоразвитием речи, однако такого специалиста в учебном заведении нет.

Такая же проблема в школе № 16 поселка Актас. Трое детей с задержкой речевого развития не могут полноценно учиться, так как в штатном расписании нет ставки логопеда-дефектолога. В поселке Сарышаган Актогайского района особенных школьников гораздо больше, а специалист в населенном пункте отсутствует. Родителям обещали, что логопед будет приезжать к ним из Приозерска, но воз и ныне там.

Папа шестиклассника школы № 101 Караганды тоже озвучил такую проблему. Ребенку поставлен диагноз ЗИР, есть рекомендация обучаться на дому. Все учителя-предметники его исправно посещают, а вот логопеда родители в глаза не видели. Педагоги стараются, но неговорящему ребенку от них пользы мало. Все эти жалобы руководитель управления образования Гульсум Кожамбетова поручила решить в ближайшее время.

– Все педагоги школ должны пройти курсы по инклюзивному образованию, потому что мы не знаем, когда в это учебное заведение придет особенный ребенок. Сейчас мы обучили около половины педстава, учителям необходимо использовать полученные знания на практике. До 2025 года все школы без исключения должны быть готовы к инклюзии, – пояснила Г. Кожамбетова.

## СПОРТИВНАЯ НАЦИЯ

# Хоккей на озере

Кирилл ВАСИЛЬЕВ

Гонки, стрельба, гимнастика – так в Караганде прошли две спартакиады.



На зимнюю сельскую «Карлы кыс-2023» и зимнюю «Ак кыс-2023» съехались любители из 7 районов и 6 городов области. В программе соревнований – зимнее президентское многоборье, лыжные гонки (эстафета), хоккей с шайбой и скоростной бег на коньках. Соревнования открыл руководитель управления физической культуры и спорта Темирхан Абылаев. Он пожелал всем удачи и отметил, что в регионе многое делается для развития массового спорта.

Не первый год в спартакиаде участвует Олег Махалов из Приозерска. Лет пять назад он с товарищами сколотил хоккейную команду и стал ее вратарем. Так как в Приозерске специального катка нет, тренировались

где придется, в том числе и на озере.

– Я сам раньше тоже стоял на воротах, только в футболе. При этом любил кататься на коньках. Поэтому, когда предложили гонять шайбу вместо мяча, сразу согласился. У нас 22 человека. Средний возраст игроков – 30-35 лет. Но есть и ветераны. Одному из них – 63. Он тоже сегодня с нами. Приехали играть двумя «пятерками». Большая часть команды – мои сослуживцы, несем службу на полигоне Сары-Шаган и играем за Приозерск. Самыми сильными соперниками считают игроков из Караганды и Темиртау, тяжело с ними тягаться, – признается О. Махалов.

Главный судья спартакиад – Константин Спицын. По его словам, такие соревнования приоб-

щают жителей региона к спорту, способствуют его развитию.

– Это уже финальный этап. Предварительные проходили в районах, городах. В состязаниях участвуют только любители, не профессионалы. Сегодня это порядка 400 человек, возраст которых от 18 и старше. Могу сказать, что в последнее время спорт у нас в тренде. К примеру, растет интерес к хоккею, много команд. И если раньше можно было предугадать победителя, то сейчас сделать это уже невозможно. Конкуренция высокая, – говорит К. Спицын.

В областном центре спартакиады проходили два дня. Победители и призеры соревнований были награждены грамотами, дипломами и медалями.

Фото Александра МАРЧЕНКО



## ОБРАЗОВАННАЯ НАЦИЯ



# Посторонним вход разрешен!

Светлана АНАТОЛЬЕВА

Два крупных региональных университета области проводят дни открытых дверей для выпускников школ и колледжей. Руководители и преподаватели учебных заведений, заранее договорившись с вузами, могут привести детей на экскурсии и получить всю информацию о студенческой жизни.

Так, Карагандинский университет им. Е.А. Букетова организовал «OPEN DAY-2023». Все факультеты готовы открыть свои двери для тех, кому уже пора определиться с будущей профессией. Заведующие кафедрами и ответственные за профориентацию проведут экскурсии по факультетам, музеям, продемонстрируют научные лаборатории. Презентуют образовательные программы и инновационные достижения, расскажут о стажировках и академической мобильности, а также ответят на все интересующие вопросы.

А в Карагандинском техническом университете им. А. Сагинова пройдут Недели факультетов университета. Об учебе и жизни в вузе выпускникам этого года расскажут сами студенты, а о будущих профессиях – представители ведущих предприятий региона и успешные выпускники «политеха». Кроме того, для гостей подготовили показательные выступления пожарной развлекательной и оказания первой медицинской помощи, демонстрацию интересных разработок самих студентов. А также посещение учебного полигона горно-шахтного оборудования, IT- и других современных лабораторий и даже некоторых предприятий.

Организаторы надеются, что такие мероприятия помогут ближе познакомиться молодежь с востребованными в нашем регионе профессиями, заинтересовать их будущими специальностями и определиться с поступлением.





## БЕЗБАРЬЕРНАЯ СРЕДА

## С широко открытыми глазами

Самал АХМЕТОВА

В Караганде презентовали художественный фильм, главные роли в котором исполнили непрофессиональные актеры из Дома культуры слабослышащих и незрячих. Вместе с ними на съемочной площадке играли артисты Областного драматического театра им. К. Станиславского и школы «Как в кино». На закрытом показе киноленты «Prosto skazka» побывали и мы.

Автором сценария выступил Константин Павленко, фото- и киноработы которого пользуются большим успехом не только в Казахстане, но и за рубежом. Он – лауреат международных кинофестивалей, прошедших в Нью-Йорке, Москве, Алматы. Рассказывая о своей киноленте, признается, что сначала хотел снять короткометражный фильм, но в итоге получился «полный метр».

– Идею задействовать в главных ролях особенных артистов предложила директор ДК слабослышащих и незрячих Полина Угланова. Я сразу же оговорил условие, что это будет не социальное или документальное кино. Мне хотелось снять сказку о любви, – говорит К. Павленко.

Одновременно он выступил не только автором сценария, но также режиссером и оператором. В съемках принимали участие как самодельные артисты, так и профессионалы. Большую помощь оказали

руководители государственных организаций и предприниматели, которые разрешили в своих локациях снимать сказку-модерн. Съемки велись в частной клинике, музее Карлага, Медицинском университете Караганды, ресторане и даже в электричке.

– Никто не отказывал нам в помещении, что весьма приятно удивляло. Так, во время съемок в электричке проводники даже попросили пассажиров временно пересест в другой вагон, и все с пониманием отнеслись к их просьбе, – отмечает режиссер.

Картину снимали почти полгода, но долгие месяцы стоили того результата, который увидели зрители. Фильм в жанре арт-хаус в течение почти одного часа рассказывает романтическую историю о выборе, который иногда приходится делать человеку во имя любви. Главным героям – Наденьке и Венечке – придется пройти через многое и даже



**ФИЛЬМ В ЖАНРЕ АРТ-ХАУС В ТЕЧЕНИЕ ПОЧТИ ОДНОГО ЧАСА РАССКАЗЫВАЕТ РОМАНТИЧЕСКУЮ ИСТОРИЮ О ВЫБОРЕ, КОТОРЫЙ ИНОГДА ПРИХОДИТСЯ ДЕЛАТЬ ЧЕЛОВЕКУ ВО ИМЯ ЛЮБВИ.**

оказаться в разных мирах, чтобы понять, насколько сильны их чувства. Конечно же, любовь побеждает все и всех, а сам фильм заканчивается хэппи-эндом, но с одним важным условием – Венечке придется расстаться ради возлюбленной с самым главным, что у него есть. Но ведь в любви всегда приходится чем-то жертвовать. Роль Наденьки досталась

19-летней Илоне Бобровой, которая впервые оказалась на съемочной площадке. Теперь студентка банковского колледжа грезит об актерской профессии.

– В нашем Доме культуры я принимаю активное участие практически во всех праздничных мероприятиях, поэтому сцена для меня привычна. А вот на камеру работала впервые. Сначала

было сложно, но потом я вжилась в роль. Хотя весь съемочный период меня не покидало ощущение необычности и некоторого таинства, – рассказывает Илона.

Особое место в киноленте отвели единственной детской роли, сыгранной 10-летней Элиной Прудниковой. Изначально ее игра не предполагалась в сценарии. Однако на каком-то этапе Кон-

стантин Павленко понял, что ему важно ввести персонажа мамы и ребенка, которому была проведена операция на глаза. Юная актриса школы «Как в кино» исполнила свою роль настолько трогательно, что с экрана боль ребенка физически ощущалась в зрительном зале. Большую помощь в игре Элины оказала партнер по фильму, сыгравшая маму, актриса Областного драматического театра им. К. Станиславского Марина Марычева. И режиссер, и зрители отметили, что тандем удался.

И все же основное внимание было приковано к самодельным артистам ДК слабослышащих и незрячих.

– Фильм снят в рамках творческого проекта «Интеграция», который реализуется Домом культуры с 2018 года для развития музыкальных, художественных, актерских талантов людей, имеющих инвалидность по зрению. Проект направлен на интеграцию людей с ограниченными возможностями по зрению в среду здоровых людей посредством совместного творчества. Съемка в «Prosto skazka» дала возможность людям с нарушением зрения попробовать себя в кино. Надеемся, что зритель тепло примет нашу картину, – отмечает Полина Угланова.

Как пообещал режиссер Константин Павленко, в скором времени фильм «Prosto skazka» выйдет в широкий прокат и станет доступным для массового зрителя.

**Фото**  
Константина ПАВЛЕНКО

## КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

## Хранители танца

Наталья ФОМИНА

Образцовый хореографический ансамбль «Дидар» Абайского района отмечает 20-летний юбилей.



Ансамбль вносит большой вклад в возрождение и сохранение казахских национальных традиций. В коллективе нередко цитируют профессора Дмитрия Лихачева, который писал, что культура любого народа определяет его духовную уни-

кальность. Она проявляет его творческие силы и способности, одновременно являясь достоянием всего человечества.

В нынешнем году ансамбль отмечает свой 20-летний юбилей. Зрителей он радует своим творчеством с 2003 года. В ре-

пертуаре коллектива более 30 хореографических постановок. Наиболее популярные из них – «Көркем», «Толғау», «Көкпар», «Нұр шашу», «Ақсу», «Балауса», «Тойнам», «Ор теке» и другие.

Руководит ансамблем все эти годы Дидар Кошубаева. Она

окончила Казахский национальный женский педагогический университет в Алматы и является профессиональным хореографом. Ее учителями были народная артистка Казахской ССР, артистка балета Зарема Кастеева и заслуженная артистка Казахстана Тойган Изим, которую считают хранительницей традиций казахского танца.

За годы своего существования коллектив неоднократно добивался высоких результатов в конкурсах и фестивалях различного уровня. Так, например, образцовый хореографический ансамбль «Дидар» стал лауреатом международных конкурсов детского творчества «Бозторғай», «Ақ көгершін», участником Дней культуры и искусства Казахстана в Турции и на Кипре, лауреатом республиканских детских конкурсов «Балдәурен», «Балбөбек», «Сарыарқа жұлдыздары» и других.

– Участниками ансамбля являются более 100 детей в возрасте от 7 до 18 лет. Все они, посещая кружок, познают удивительный мир искусства, учатся творить прекрасное, создавая маленькие шедевры, – говорит Дидар Кошубаева.

**Абайский район**

## Что скрывает ткань

Сергей БАДАНИН

Школьникам предоставили редкую возможность прикоснуться к предметам старины. В историко-краеведческом музее Темиртау прошло интерактивное мероприятие «Тактильная реплика».

Тумбочка, а на ней предмет, и все это накрыто плотной тканью. Сперва участникам мероприятия предстояло внимательно осмотреть все это со стороны, а потом уже на ощупь определить, что скрыто за тканью. Научные сотрудники отобрали копии предметов из фонда музея, дав возможность ребятам не только прикоснуться к экспонатам, но и воспользоваться ими.

– Большой интерес вызвал патефон 40-х годов. Ребята могли не просто увидеть, но и услышать, как он звучит. Также мы рассказываем, почему строительные каски разных цветов, а боты были самой популярной обувью у темиртауских женщин и почему каждая семья мечтала

о «Ракете», – рассказывает научный сотрудник музея Ольга Шувалова.

Для познания и изучения доступны 11 предметов. Большую часть из них школьники видят впервые.

– Это мероприятие хорошо тем, что нам не только рассказывают об экспонатах, но и дают возможность их потрогать и проверить в действии. Меня удивил пылесос «Ракета», а точнее, насколько шумно он работает. Современные пылесосы уже функционируют от аккумулятора и бесшумны. Мы наглядно можем видеть, как развиваются технологии, – отметил школьник Антон.

По словам организаторов, каждый предмет отражает раз-



**ДЛЯ ПОЗНАВАНИЯ И ИЗУЧЕНИЯ ДОСТУПНЫ 11 ПРЕДМЕТОВ. БОЛЬШУЮ ЧАСТЬ ИЗ НИХ ШКОЛЬНИКИ ВИДЯТ ВПЕРВЫЕ.**

ную историческую эпоху и связан с жителями города металлургов. Например, металлическая ступка расскажет о земледелии начала XX века, ухват и казанок – о хозяйственном быте, патефон передаст музыкальную атмосферу 40-х годов XX века, а примус поведает о быте строителей Казахстанской Магнит-

ки. Интерактивное мероприятие «Тактильная реплика» доступно для всех желающих. Сотрудники музея готовы подготовить встречу, где каждый сможет самостоятельно запустить, собрать, использовать на практике исторический предмет.

**Фото автора**  
г. Темиртау

## ЖАСТАР

## В индустрию красоты

Самал ШИЛЬ

**В роли модели – мама или девочка с соседней парты. Юные парикмахеры, занимающиеся во Дворце школьников №2 Караганды, мечтают, что когда-нибудь в их кресло сядут звезды шоу-бизнеса или известные политики.**

Fashion-индустрия развивается стремительными темпами, и в нее вовлечены даже дети, которые в своем мастерстве не уступают взрослым. Доказательством тому стал городской конкурс, в котором наряду со студентами колледжа принимали участие также ученицы младших и средних классов карагандинских школ. Самой юной из них, Альмире Кабденовой, – 8 лет. По словам ее мамы Назиры Дюсембаевой, дочь занимается прическами с малых лет, но больше года назад решила учиться у профессионала Любови Русиной.

– Когда ей было три-четыре года, она впервые в руки взяла игрушечные ножницы, расческу, фен и стала укладывать волосы своих кукол. Потом моделью дочери была я. А примерно полтора года назад мы решили отдать ее в кружок парикмахерского искусства во Дворце школьников № 2. Результатом стал конкурс «Мир красоты», где Альмира одержала победу, – рассказывает Н. Дюсембаева.

Альмира Кабденова не единственная из своего кружка, кто победил на конкурсе. Двенадцатилетняя Саяжан Сагадатова также удивила жюри сложным плетением волос и заняла 1 место.

– Тоже с детства люблю укладывать волосы, и не раз приходилось упрямить сестер и маму быть моими моделями, пока родители не привели меня во Дворец школьников № 2. Здесь с нами работает педагог Любовь Русяя, которая многим нас учит. В будущем хочу стать парикмахером и визажистом. Моя мечта – работать с известными артистами, – признается Саяжан.

Кети Русяя среди победителей и призеров – одна из самых старших, ей 14 лет. Для девочки парикмахерское искусство больше хобби,



**В КРУЖКЕ ОБУЧАЕТСЯ ПОРЯДКА 30 ДЕВОЧЕК, И КАЖДАЯ ИЗ НИХ ИМЕЕТ СВОЮ ИСКРУ ТАЛАНТА.**

нежели мечта. А вот получить она намерена очень серьезную профессию юриста. В кружок же записалась, чтобы поддержать свою маму.

– Два года занимаюсь парикмахерским делом, и всему меня научила мама. Но это не значит, что она уделяет мне больше внимания, наоборот, ко мне более строга и требовательна, чем к остальным. А девочки у нас очень талантливые, – говорит Кети.

На конкурсе юная участница соревновалась со студентками колледжей, но оказалась на высоте. Сложная прическа, которую выполнила Кети, помогла ей завоевать призовое место.

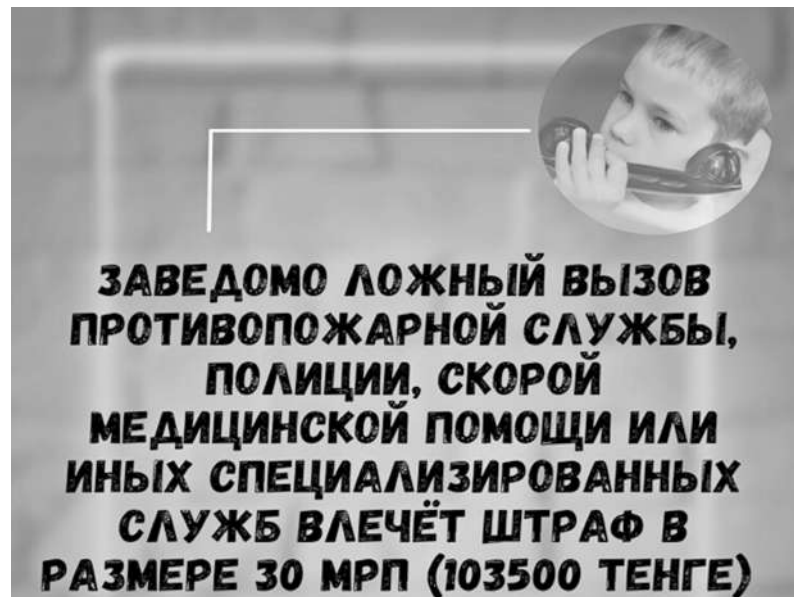
Кружок парикмахерского искусства в ДШ № 2 работает уже два года. Как и остальные секции, он – бесплатный. По словам педагога дополнительного образования Любови Русиной, для занятий здесь созданы все условия, от юных посетителей требуется лишь одно – желание учиться.

– У нас нет строгих критериев для отбора, прийти может каждый ребенок, которому нравится не только «работать» с волосами, но и вся модная индустрия. В кружке обучается порядка 30 девочек, и каждая из них имеет свою искру таланта. Многие наши ученицы, став взрослыми, хотят продолжить любимое дело, – отмечает педагог.

К СВЕДЕНИЮ

# Шутки прочь

Телефон пожарно-спасательной службы «101» – один из важнейших телефонов, который должен знать и взрослый, и ребенок. От его знания зависит жизнь, и не только собственная. Но часто этот самый важный номер становится инструментом для баловства в то время, когда, возможно, в соседнем доме кто-то погибает в огне или кому-то нужна реальная помощь спасателей.



**ЗАВЕДОМО ЛОЖНЫЙ ВЫЗОВ ПРОТИВОПОЖАРНОЙ СЛУЖБЫ, ПОЛИЦИИ, СКОРОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ПОМОЩИ ИЛИ ИНЫХ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ СЛУЖБ ВЛЕЧЁТ ШТРАФ В РАЗМЕРЕ 30 МРП (103500 ТЕНГЕ)**

**Вниманию родителей!**

Поговорите с детьми о недопустимости подобных шалостей. Как показывает практика, они дорого обходятся каждой из сторон. Взрослым тоже стоит воздержаться от желания столь неудачно пошутить.

**Статья 438. Заведомо ложный вызов специальных служб (1 МРП – 3450 тенге)**

1. Заведомо ложный вызов органов государственной противопожарной службы, полиции, скорой медицинской помощи, аварийных служб влечет штраф на физических лиц в размере тридцати месячных расчетных показателей.

2. Действия, предусмотренные частью первой настоящей статьи, совершенные повторно в течение года после наложения админи-

стративного взыскания либо совершенные в период ликвидации аварии, пожаров, последствий стихийных бедствий, влекут штраф на физических лиц в размере шестидесяти месячных расчетных показателей.

3. Действия, предусмотренные частями первой и второй настоящей статьи, совершенные несовершеннолетними в возрасте от четырнадцати до шестнадцати лет, влекут предупреждение или штраф на родителей или лиц, их заменяющих, в размере пятнадцати месячных расчетных показателей.

Набирая «101» или «112», помните: все разговоры записываются!

Управление по ЧС г. Караганды

						Шар для пинг-понга		Машина для буксировки		Совет при патриархе
«Клон» в переводе с греческого	Боец в корриде	Расщепление	Надпись для глухонемых							
						Стадион хоккеистов		Кочующие гадалки и бароны		Что такое дротик?
Что скрывает в себе заявка?	Уютное свитое строение	Подлодка капитана Немо	Хищническая сущность клопа							
						Дитяtko родное				
Ампула ученого-химика							Официальный документ		Перестрелочный фильм	
Хвастливая шавка	Водный грызун	Что ведет учитель в школе?					На какой реке стоит Сургут?			
					Между супом и компотом					
	Продукт переработки нефти	Гнет правления				Касситерит - это чья руда?		Самый твердый после алмаза		Фрукт к шампанскому
					Фиговое дерево					
	Разумность	Держи ... остро!				«...-освободитель» у Вучетича				
					Процесс на конвейере					
	Жидкий орех	Возлияние по крупному (разг.)	Мужик, дающий молоко		Нижнее белье		... миокарда		Опекун, попечитель	
Аэробика	Смесь брюнетки с пергидролем									
					Лицевая сторона монеты		Носитель чалмы			
Страна инков	«Корова во дворе, ... на столе»					Наживка для рыбы		Настольная игра		Вязаный ошейник
					Путаница					
Сталь по сути	Мумбаюмба по цвету кожи					Часть батальона				
					Пелевин					
«Винная ягода» среди плодов	Ответ подчиненного в армии					Горячее в болоте				

Сайт сканвордов "Серые клеточки" www.graycell.ru

**Размещение рекламы на сайте WWW.INKARAGANDA.KZ 43-57-82**



**«Ломбард Зенит LTD» ЖШС**  
Кунделікті Қарағанды қаласы, Степной-3 ықшам ауданы, 7/2 үй мекен жайы бойынша сатып алынбаған кепіл мүлкінің сауда саттығы өткізілетіні туралы хабарлайды  
Телефон: 32-54-76

**ТОО «Ломбард Зенит LTD»**  
Ежедневно проводит торги невыкупленного залогового имущества по адресу: г. Караганда Степной 3, д. 7/2  
Телефон: 32-54-76

Телефон рекламного отдела "ИК" - 43-57-82.

**Шинсервис Караганда** Официальный дилер ОАО «Алтайский шинный комбинат» ЗАО «Росава» ЗАО «Матадор»  
**ШИНЫ**  
• для легковых  
• для легкогрузовых  
• для тракторов и сельхозтехники  
• с ЦМК  
• для спецтехники  
МЫ НЕ ПРОДАЕМ ШИНЫ ДЕШЕВЬЕ  
МЫ ПРОДАЕМ ИХ ДЕШЕВЬЕ  
г. Караганда, склад: ул. Асфальтная, 22, магазин: ул. Бытовая, 14/1 тел. 8 707 80 35 800

**ПОГОДА В КАРАГАНДЕ**

	Температура, С°	Атм. давление, мм рт.ст.	Облачность	Ветер, м/сек
12 февраля	-20	717	снег	Ю 2
13 февраля	-16	726	снег	ЮЗ 4
14 февраля	-19	719	облачно	ЮЗ 5
	-12	726	облачно	Ю 1
	-19	723	облачно	ЮВ 1
	-12	722	облачно	ЮВ 2

Прогноз погоды взят с сайта <https://www.gismeteo.kz>

**ИНДУСТРИАЛЬНАЯ КАРАГАНДА**  
**КУПОН № 17**  
на публикацию объявления

Продаю  
 Куплю  
 Меняю  
 Услуги

Цена купона 300 тенге

В случае несвоевременной доставки газеты звоните по телефонам: 8 (771) 020 06 95, 8 (778) 846 00 01, 8 (705) 902 04 05.

ТОО «HunteR» (БИН 110340017433) сообщает о прекращении деятельности. Претензии принимаются в течение 2-х месяцев со дня опубликования объявления. Тел.: 87003017344. № 63

Будьте в курсе событий!  
Читайте "Индустриалку" на сайте [www.inkaraganda.kz](http://www.inkaraganda.kz)

№ 64 В связи с утерей считать недействительным пенсионное удостоверение ДУИС МВД РК, выданный в 2015 году на имя Копеева Рамазана Максумовича.

№ 65 В связи с утерей считать недействительным диплом об окончании Карагандинского училища культуры (сейчас Карагандинский колледж искусств имени Таттимбета), выданный в 1994 году на имя Жумашевой Гульзат Кадирсизовны.

№ 62 После смерти Невзоровой Натальи Ивановны, умершей 31.08.2022 года, открыто наследственное дело. Всем заинтересованным лицам обращаться к частному нотариусу Алимбекову Хасену Хасеновичу по адресу: г. Караганда, 17 микрорайон, дом 43, тел.: 46-19-36, 8 7773209267.

№ 61 После смерти Галина Игоря Александровича, умершего 23.01.2023 года, открыто наследственное дело. Всем заинтересованным лицам обращаться к нотариусу Иманбековой А.К. по адресу: г. Караганда, ул. Ермекова, д. 26/2, офис 126, тел.: 36-63-11, 8 7015190619.





# Дачный календарь на 2023 год

КУЛЬТУРЫ	ФЕВРАЛЬ	МАРТ	АПРЕЛЬ	МАЙ	ИЮНЬ	ИЮЛЬ	АВГУСТ	СЕНТЯБРЬ	ОКТАБРЬ	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ
----------	---------	------	--------	-----	------	------	--------	----------	---------	--------	---------

## НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ «ЗАПРЕЩЕННЫЕ ДНИ» ДЛЯ ПОСЕВА, ПОСАДКИ И ПЕРЕСАДКИ ОВОЩНЫХ, ПЛОДОВЫХ И ДЕКОРАТИВНЫХ КУЛЬТУР

18-21	6-8, 17-19, 20-22	5-7, 14-15, 19-20	4-6, 11-13, 18-19	4-5, 7-9, 17-18	3-6, 16-17	1-2, 15-16, 28-30, 31	1, 14-16, 25-26, 28-30	13-15, 22-24, 27-29	12-14, 18-20, 26-28	12-14, 16-17, 26-28
-------	-------------------	-------------------	-------------------	-----------------	------------	-----------------------	------------------------	---------------------	---------------------	---------------------

## БЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ ДЛЯ ПОСЕВА СЕМЯН, ПОСАДКИ-ПЕРЕСАДКИ И УБОРКИ НА ХРАНЕНИЕ ОСНОВНЫХ КУЛЬТУР

АРБУЗ, ОГУРЕЦ, КУКУРУЗА	21-22	1-3, 13, 28, 30	9, 17, 25-27	4, 15, 22-24, 15, 22-24	1-3, 19-20, 1-3, 9-10, 14-15, 19-20		5-7, 9-11, 14-16, 24-26, 29-30	2-3, 6-8, 11-14, 20-22, 25-26	<p><b>КРАСНЫМ</b> цветом выделены дни посева и посадки</p> <p><b>ЗЕЛЕНЫМ</b> — дни пикировки, посадки рассады и саженцев</p> <p><b>СИНИМ</b> — дни уборки урожая на длительное хранение</p> <p><b>Секрет хорошего урожая:</b> Использовать только качественный посевной материал, адаптированный под климат нашего региона, и выдерживать правила агротехники для каждой культуры от А до Я.</p>					
БАКЛАЖАН, ДЫНЯ, ТЫКВА, КАБАЧОК, ПАТИССОН	11, 21-22	1-3, 10, 13, 28, 30	5, 9, 17, 25-27	2-4, 15, 22-24, 15, 22-24, 29-31	1-3, 19-20, 1-3, 9-10, 14-15, 19-20		5-7, 9-11, 14-16, 24-26, 29-30	2-3, 6-8, 11-14, 20-22, 25-26						
ПЕРЕЦ СЛАДКИЙ, ТОМАТ, ФИЗАЛИС	16, 21-22, 24-26	1-3, 15, 24-25, 28, 30	9, 11, 17, 21-22, 25-27	15, 17, 22-24, 29-31	1-3, 9-10, 14-15, 19-20	9-10, 13-15, 18-22, 28-29	5-7, 9-11, 14-16, 24-26, 29-30	2-3, 6-8, 11-14, 20-22, 25-26						
ПЕРЕЦ ЖГУЧИЙ, ЛУК-ПОРЕЙ	22-24, 28	1-3, 13, 22-23, 26-28	9, 22-27	22-24	1-3, 9-10	9-10, 13-15, 18-22, 28-29	5-7, 9-11, 14-16, 24-26, 29-30	2-3, 6-8, 11-14, 20-22, 25-26						
ЗЕМЛЯНИКА	22-24, 28	1-3, 13, 26-28, 30	9, 17, 22-27	15, 17, 22-24	1-3, 9-10, 16, 19-20, 28-30	8, 15, 26-27	3-4, 9-14, 22-24	10, 18-20						
КАПУСТА, СПАРЖА	11, 21-22, 24-26	1-3, 10, 13, 24-25, 28, 30	5, 9, 17, 21-22, 25-27	2-4, 15, 17, 22-24, 9-10, 15, 17, 22-24, 29-31	1-3, 19-20, 1-3, 9-10, 14-15, 19-20, 27-30	7-8, 11-13	5-7, 9-11, 14-16, 24-26, 29-30	2-3, 6-8, 11-14, 20-22, 25-26						
КАРТОФЕЛЬ		19-17	8-13, 22	7-10, 17, 22-24, 29-31	1-3, 6-7		9-11, 14-16, 24-26, 29-30	2-3, 6-8, 11-14, 20-22, 25-26						
ЛУК	11, 14-18, 26	3, 11-17, 25, 30	8-12, 22, 27	7-10, 17, 24	13	13-15, 18-22, 28-29	5-7, 9-11, 14-16, 24-26, 29-30	2-3, 6-8, 11-14, 20-22, 25-26						
СЕЛЬДЕРЕЙ, МОРКОВЬ, СВЕКЛА, ПЕТРУШКА	12, 14-18, 26	9-13, 15-17, 25, 30	8-9, 12, 16-17, 22, 27	4, 9-10, 13-15, 17, 24, 31, 17, 24, 31	3, 9-10, 14-15		5-7, 9-11, 14-16, 24-26, 29-30	7-8, 12-13, 16-18, 21-24						
РЕДИС, РЕДЬКА, РЕПА	12, 14-18, 26	3, 9-13, 15-17, 25, 30	8-12, 16-18, 22, 27	4, 9-10, 13-17, 24, 31	3, 6-7, 14-15, 28	9-13	3-7, 5-7, 9-11, 14-16, 24-26, 29-30	2-3, 6-8, 11-14, 20-22, 25-26						
ФАСОЛЬ, БОБЫ, ГОРОХ	11, 21-22, 24-26, 28	1-5, 10, 13, 24-28, 30	5, 9, 17, 21-27	2-4, 15, 22-24, 29-31, 22-26, 29-31	1-3, 19-20, 27-30, 1-3, 9-10, 14-15, 19-20	7-8, 11-13, 13, 15, 18-22, 28-29	5-7, 9-11, 14-16, 24-26, 29-30	2-3, 6-8, 11-14, 20-22, 25-26						
ЧЕСНОК			8-11, 18, 22, 25-27, 5, 7-13, 16-17, 21-22, 25-26 (для ярового)	7-10, 2-10 (для ярового)		9-10, 13-15, 26-29	5-7, 9-11, 14-16, 24-26, 29-30	2-3, 6-8, 11-14, 20-22, 25-26, 4-5, 8-10, 20, 24, 28, 1, 4-10, 13-14, 16-20, 22-24 (для озимого)				1-2, 5-7, 15-19, 29-30, 11-13, 15-17 (для озимого)		
ЦВЕТЫ, ЗЕЛЕНЬ, САЛАТ (на подоконнике)	11, 16, 18, 21-22, 24-26, 28	1-6, 10, 13, 17, 24-28, 30-31	1-5, 9, 11, 17, 21-30	1-4, 10, 15, 22-24, 28-31	1-3, 15, 19-20, 27-30	7-8, 23-25, 27	3-4, 14, 19-24	3, 10				20-21, 24-26	16-18	14-15

## БЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ ДЛЯ ПОСАДКИ ПЛОДОВО-ЯГОДНЫХ КУЛЬТУР

ЯБЛОНЯ, ГРУША, ВИШНЯ, СЛИВА		24-25	8-13, 21-22	4, 7-10, 17, 31	6-7, 14-15, 28	11-13	7-9, 21, 24, 26, 28	3-5, 17, 20, 24	Посадка 1-3, 5-7 Прикопка саженцев для посадки весной 15-21, 29-30		
МАЛИНА, СМОРОДИНА, КРЫЖОВНИК, РЯБИНА		26-30	5, 9, 17, 22-27	2-4, 15, 20-24, 30-31	1-2, 10, 19-20, 27-30	8, 15, 23-27	4, 19-24	10, 16-20, 27-29			
ОБЛЕПИХА, ШИПОВНИК		24-25	2-4, 9-11, 21-22	1-2, 7-8, 28-23	1-2, 10, 19-20, 27-30	11-13, 21-23, 27-29	7, 9, 17-19, 22-23, 25-26	4-5, 18-21			

## БЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ АГРОТЕХНИЧЕСКИХ РАБОТ

Пикировка рассады	11, 16-18, 26	9-10, 15-17, 25	12-13, 17	9-10	6-7, 14-15	11-13					
Обрезка (омолаживание), формирование (прищипка)	11, 16-19	9-10, 15-20	12-17	9-15, 17-18	6-11, 14-15	5-8, 11-15	3-8, 13-14				
Обработка от вредителей и болезней	12-15	11-15, 17-19	8-11, 14-15	7-8, 11-12, 15-18	7-9, 11-13, 16	5-6, 9-10, 13-15	2-3, 6-8, 11-14				

Наталья ФОМИНА

Лунный месяц обычно делят на четыре основные фазы:

☑ первая – начинается с новолуния, когда Луна совершенно не видна на небосводе, и продолжается до появления тонкого серпа – полумесяца. Выпуклой стороной он должен «смотреть» направо;

☑ вторая – от уже широкого растущего месяца до полнолуния. То есть до того момента, когда на небе появится большая круглая Луна;

## Луна



☑ третья – от полнолуния до полумесяца, «смотрящего» выпуклой стороной влево;

☑ четвертая – от тонкого месяца, напоминающего букву «С», до новолуния. То есть вновь до полного исчезновения Луны с неба.

Каждая из фаз длится в среднем неделю. В первые две фазы Луну называют растущей, а во вторые – убывающей.

Считается, что Луна способна оказывать влия-

ние на все живое на Земле. На растения в том числе. Поэтому в садово-огородных делах многие предпочитают пользоваться лунным календарем.

Так, например, некоторые ученые считают, что Луна может управлять не только океанскими приливами, но и грунтовыми водами. Поэтому перекапывать грядки рекомендуется перед новолунием – тогда в почве меньше влаги. Советуют это еще и потому, что лунный свет благотворно влияет на

рост растений, сорняков в том числе. А вот полная ночная темнота перед новолунием останавливает их разрастание. Сажать и пересаживать что-либо в этот период нежелательно. На растущую Луну обычно сажают все то, что растет над землей – помидоры с огурцами например. А на убывающую то, что под землей – картошку, морковь и другие культуры.

Но если отклониться от астрономии, астрологии и рассуждений о том, насколько же Луна на самом деле способна влиять на наш будущий урожай, то достаточно того, что использование дачниками лунного календаря как минимум приучает планировать свое время и садово-огородные дела.



Учредитель газеты: акимат области  
Собственник: ТОО «Saryagda аграрат»  
Директор –  
К.Ж. АБИЛДИНОВ

Заместитель директора – главный редактор газеты  
«Индустриальная Караганда» – О.В. МЯГКИХ  
Заместитель директора – Г.Ш. ЖУМАДИЛЬДИНОВА

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100009, г. Караганда,  
ул. Ермекова, 33. E-mail: indkrkd@mail.ru  
Сайт: www.inkaraganda.kz  
РНН 302000001249 БИН 000840001412  
Филиал АО «БанкЦентрКредит» в г. Караганда  
БИК КСВКЗКX Р/сч. (НИК) KZ06856000000008712 (KZT)

Редакция областной газеты  
**ИНДУСТРИАЛЬНАЯ  
КАРАГАНДА**

Члены редколлегии:  
Заместитель главного редактора – С.А. Песнев

Ответственный секретарь –  
А.Ф. Круглова

Регистрационное свидетельство №17803-Г от 23.07.2019 г.,  
выданное Комитетом информации  
Министерства информации  
и коммуникаций РК

ТЕЛЕФОНЫ:  
приемная - 43-57-78;  
зам. гл. редактора - 43-57-97;  
отв. секретарь - 43-58-10;  
реклама - 43-57-82, 43-21-55.

ТЕЛЕФОНЫ  
КОРРЕСПОНДЕНТОВ:

Ф.Е. Кижигаев, Н.А. Фомина - 43-46-20;  
С.А. Шиль - 43-35-09;  
С.А. Свич - 43-47-05;  
К.П. Васильев - 43-50-42.  
интернет-редакция - 43-57-76.

Выходит по вторникам, четвергам и субботам, форматом D2.

Индекс - 65483.

Разовый подписной тираж - 3972 экз.

Объем 4 печатных листа.

Распространяется по подписке и в розницу во всех городах и районах области.  
Отпечатано в ТОО «Типография «Арко»: г. Караганда, ул. Сапаява, 15.

В случае несвоевременной доставки газеты звоните по телефону: 8(771) 020 06 95.  
По вопросам подписки и реализации обращайтесь по телефону: 8(778) 846 00 01, 8(705) 902 04 05.

Заказ 17

Опубликованные материалы не всегда отражают точку зрения редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Ответственность за достоверность сведений, содержащихся в публикациях газеты, в том числе в рекламе, несут авторы публикаций и рекламодатели.

☑ - публикация на правах рекламы При использовании материалов в СМИ гиперссылка на сайт inkaraganda.kz обязательна.