



# Индустриальная

Издается  
с 11 сентября 1931 года

№ 9 (22847)  
25 января 2022 года, вторник

# КАРАГАНДА

История - в лицах  
и событиях

Цена подписки

## Культура цвета хаки

День офицеров-воспитателей отметили в казахстанской армии.

СТР. 3

## «Перейдите по ссылке»

Мошенники используют психологические методы убеждения.

СТР. 3

## Лица страны

Каждая фотография - это настоящая жизнь со всей ее палитрой чувств.

СТР. 8

### АКТУАЛЬНО

## Трудности перевода

«Ликбез» для бизнесменов проводит лингвистическая мониторинговая группа

Самал АХМЕТОВА

Время, когда рекламные вывески на государственном языке пестрели ошибками, постепенно проходит. Предприниматели в последние годы подходят к орфографической и стилистической грамотности с большей ответственностью. А самое главное - они поняли, что за недочеты их наказывать никто будет. Наоборот, только помогут их исправить.



Коллекция Юрия Билушиченко

**ЕСЛИ В 2020 ГОДУ ЗА ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ПОМОЩЬЮ ОБРАТИЛОСЬ ПОРЯДКА 400 ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ, ТО УЖЕ В ПРОШЛОМ ГОДУ ИХ КОЛИЧЕСТВО ПРЕВЫСИЛО 1 000.**

Многие, наверное, сталкивались с прямыми машинными переводами текстов. Нередко они вызывают смех у носителя языка. А бывает еще и так, что буквы меняются местами или вовсе теряются. В социальных сетях доказательств безграмотного оформления аншлагов, рекламных вывесок и баннеров можно найти достаточно. Но, как признает директор ресурсного центра при

управлении по развитию языков Молдир Смагулова, в прошлом году такого рода ошибки встречались редко. Во многом благодаря работе мониторинговой группы, в состав которой входят общественные деятели, блогеры, во-

лонтеры, одним словом - неравнодушные граждане.

- Мониторинговая группа была создана в 2020 году. Однако сразу же после данной инициативы страна погрузилась в локдаун и карантинные меры. Тем не

менее общественники вместе со специалистами ресурсного центра стали обходить организации и учреждения. Многие руководители, особенно владельцы малого и среднего бизнеса, к нашим «походам» сначала относились агрессивно. Их можно было понять - деятельность большинства почти прекратилась, наблюдались случаи нарушения ограничительных мер и последующие за ними штрафы. Были такие предприниматели, которые запрещали членам мониторинговой группы входить на свою территорию. Тем не менее позиция так называемой «мягкой силы» воздействовала - общественники и наши сотрудники убеждали бизнесменов в готовности помочь им и консультировали в языковых вопросах. Постепенно к представителям МСБ пришло понимание того, что никто их наказывать не собирается, а только протягивает руку помощи, - рассказывает М. Смагулова.

Уже в 2021 году работа пошла гораздо легче. Кроме карагандинских субъектов бизнеса контролем были охвачены темиртауские предприниматели. Всего в рамках акции мониторинг прошел примерно в двух тысячах организаций - от супермаркетов и частных клиник до небольших магазинов. Общественники, вооружившись буклетами с разъяснениями законодательных норм, пошли в бизнес. Раздавали листовки, параллельно указывали на ошибки, помогли их устранить, по ходу проверки разъясняя правила орфографии, и порой сами заполняли аншлаги и рекламные баннеры.

Во время «ликбеза» специалисты ресурсного центра выявили три самых распространенных пробела среди МСБ: во-первых, многие заполняли баннеры только на одном языке, во-вторых, отмечалась грамматическая и стилистическая безграмотность, в-третьих, неправильно размещалась визуальная информация, расположение которой утверждено в Законе «О языках в РК».

СТР. 2 >

## «ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ» «ИК»

## Разделяй и складировай

В редакцию обратилась наша давняя читательница из Караганды Неля Медведская. Женщину очень беспокоит вопрос вывоза пластикового мусора из специальных контейнеров-корзин, предназначенного для отправки на переработку.

- По адресу ул. Прогресса, дом 21, образовалась неорганизованная свалка рядом с контейнером для сортировки пластикового мусора, - рассказывает Неля Викторовна. - По моим наблюдениям, эту корзину не опустошают уже более полугодом. Сначала жильцы соседних домов складывали туда бутылки и другую тару, а потом полугорючая корзина переполнилась, и люди стали кидать все просто на землю рядом. В нескольких шагах от продовольственного магазина теперь растет с каждым днем огромная куча мусора, и никто не обращает на это внимания. Причем напротив располагается новая мусорная площадка, где установили контейнеры для бытовых отходов, ее очищают регулярно, нареканий нет. Почему тогда услугодатель не выполняет свои обязательства и не вывозит мусор из других контейнеров?

Это не единственный случай нерегулярного вывоза вторсырья. Ранее в редакцию также обращались жильцы домов №№ 29/2 и 29/3 по ул. Ермекова. У них также наряду с мусорными контейнерами имеется отдельная корзина для сортировки пластика. Люди прилежно несут туда бутылки и одноразовую тару, но ее не вывозят месяцами, поэтому приходится кидать в контейнеры все подряд.

Как сообщила мастер санитарной очистки ТОО «ГорКом Гранс города Караганды» Марина Потешкина, вывоз вторсырья производится согласно утвержденному графику, в том числе по адресам: Ермекова, 29/3, Прогресса, 21. Недобросовестные жители, не разделяя, складывают ТБО в сетчатые контейнеры, предназначенные для вторсырья, отсюда происходит их переполнение. По графику с 24.01.2022 года по данным адресам будет производиться вывоз вторсырья.

### РЕНОВАЦИЯ

## Ветхое - под снос

Юлия ПУЛИНА

26 старых и аварийных домов в Жезказгане подлежат сносу, а их жители - переселению. К действующей программе реквизиции жилья, часто критикуемой горожанами, вводится новая - программа реновации. Ее идея в том, чтобы собственники могли взамен получить равнозначное жилье от застройщика.

- Переселение жителей аварийных домов остается одной из важных проблем. По данным технических заключений, на сегодняшний день 26 домов подлежат сносу, - сообщила руководитель отдела жилищной инспекции Алиса Сагимбаева.

В прошлом году проведена работа по переселению жителей 24 аварийных домов - а это 259 квартир. На эти цели из бюджета было выделено 1,5 млрд тенге. В рамках программы реквизиции проведена оценка 178 квартир, из них заявку на получение компенсации подали 129 собственников, которым выплачено 883 млн тенге. 8 жильцов, проживавших в непригодном для проживания жилье, будут переселены в коммунальные квартиры.

В 2021 году было обследовано еще три многоквартирных жилых дома, один из них, по ул. Ломоносова, признан аварийным. Его жители будут переселены в 2022 году.

Стоит отметить, что действующая программа реквизиции жилья вызвала много вопросов и критики среди населения. Дело в том, что согласно действующему законодательству переселяемым жителям ветхих и аварийных домов, подлежащих сносу, полагается выплата компенсации по средней рыночной стоимости их жилья. Только вот квартиры в деревянных сборно-щитовых домах на рынке недвижимости совсем дешевые, и средств на покупку другого жилья не хватало. Многие жезказганцы просили акимат выделить им жилье из государственного фонда, но Законом о госимуществе такой обмен не предусмотрен.

Чтобы решить данную проблему, постановлением жезказганского акимата утверждена программа реновации жилищного фонда на 2022-2025 годы. В ее рамках ведутся поиски инвестора-застройщика, который, согласно условиям разработанной госпрограммы жилищно-коммунального развития, обязан будет предоставить собственникам равнозначное жилище взамен отчуждаемого. В свою очередь застройщик получает земельный участок, на котором построит многоквартирный жилой дом.



Коллекция Юрия Билушиченко

**ДЕЙСТВУЮЩАЯ ПРОГРАММА РЕКВИЗИЦИИ ЖИЛЬЯ ВЫЗЫВАЛА МНОГО ВОПРОСОВ И КРИТИКИ СРЕДИ НАСЕЛЕНИЯ.**

В первую очередь в план программы реновации включили 137 ветхих и аварийных домов. Ведется разъяснительная работа, предложение уже обсудили с жителями 15 домов. Собственникам помещения на выбор будет предложено и денежное возмещение, и обмен квартиры на квартиру.

- Большинство жителей согласны с условиями реновации, - отметила А. Сагимбаева. - Многие и раньше неоднократно обращались в акимат с просьбой о переселении не по действующей программе, где назначалась выплата компенсаций по рыночной стоимости их жилья на рынке, а именно по программе реновации.

Принципиальное согласие большинства получено - по закону полагается не менее двух третей от общего количества.

Сегодня ведется работа по подготовке необходимой информации, запросам в соответствующие органы на предмет свободных и прилегающих участков. Далее вся документация будет опубликована на портале и доступна для всех потенциальных инвесторов. Ранее их поиски велись только среди жезказганских застройщиков. Как только вся необходимая документация будет готова - по коммуникациям, свободным участкам - с условиями и расчетами программы смогут ознакомиться застройщики из других регионов Казахстана.

Работа сегодня ведется параллельно и по реновации, и по реквизиции. Проблема в том, что реновация будет работать в том случае, если найдется инвестор. Пока таких предложений нет, ведь эта программа реализуется впервые, но Алиса Сагимбаева считает, что поиск инвестора не затянется на долгие годы. Жезказганцам стоит поторопиться и с выбором новой формы управления объектом кондоминиума. В связи с изменениями в Законе «О жилищных отношениях» кооперативы собственников квартир прекращают свою деятельность с 1 июля текущего года, напомнила она. Собственники квартир и помещений обязаны выбрать свою форму - объединение собственников имущества или простое товарищество. Сегодня в Жезказгане создано 7 ОСИ и 274 ПТ, что составляет более 57% от общего количества домов.

Требует немедленного решения и проблема неработающих лифтов - в 13 домах 17 лифтов, 3 из них - нерабочие. Согласно Закону «О жилищных отношениях» для их ремонта возможно выделение возвратных средств из бюджета, но собственники должны принять на общем собрании решение о том, что согласны провести капремонт лифта и подать соответствующую заявку. В случае одобрения им будут выделены средства, которые необходимо вернуть в течение 8 лет.

г. Жезказган

Уважаемые  
читатели!

в случае  
несвоевременной  
доставки газеты

звоните  
по телефонам:

8(7212)43-58-10,  
43-41-18

или сообщайте  
на электронную  
почту редакции

indkrgd@mail.ru













# Лица страны

Когда черно-белое эмоциональнее всех красок

Асель ЖЕТПИСБАЕВА

Искренние улыбки детей и взрослых, глубокие морщины как свидетельство прожитых лет и мудрости, сосредоточенность - в работах известного казахстанского фотографа есть все, кроме злости и ненависти.

Убедиться в этом можно, посетив Темиртауский историко-краеведческий музей, где проходит фотовыставка «Казахстанцы». Автор серии - путешественник, журналист, краевед, сотрудник Национального историко-культурного и природного заповедника-музея «Улытау», официальный фотограф журнала «National Geographic Qazaqstan» и организатор внутреннего туризма «Nomad Explorer» Дмитрий Ругис.

Каждая фотография - это настоящая жизнь со всей ее палитрой чувств. Здесь нет позерства, когда человек, увидев напеленный на тебя объектив, начинает лихорадочно соображать: «Ах, как мне лучше встать? Как красиво повернуть голову?» Самое ценное в образах Дмитрия - момент, который нужно ловить здесь и сейчас. Разглядывая их, ты видишь в каждом герое что-то родное. Вспоминаются детские годы, когда на каникулах рвались в аул к родственникам, где бабушка и дедушка, дяди и тети баловали тебя, угощая самым вкусным. И с такими же мальчишками и девчонками, улыбающимися во весь рот со снимков фотографа, с утра и до ночи носились по улицам, играли в прятки, ходили на колонку за водой, бродили по лесу, выпитывая в себя свежий воздух и солнечный свет. От этого на душе становится тепло, и пусть ненадолго, на краткий миг, но мысли о повседневной суете остаются за стенами выставочного зала.

И не важно, что все работы черно-белые - не всегда буйство красок может донести суть.

Наверное, прежде всего это дань традиции советской школы. Во-вторых, меня учили, что черно-белая фотография не отвлекает. Остается только ее сущность, мысль, которую я хочу показать, - объяснил художник.

Д. Ругис - человек с интересной судьбой. Он служит ярким примером того, что возможность изменить жизнь доступна в любом возрасте. После окончания Карагандинского политехнического института девять лет проработал на шахте горным инженером. В перестроечные годы занялся строительством, создал небольшую бригаду. И всего каких-то 10 с небольшим лет назад не думал, что сменит привычный домашний уют на ветер странствий, взирая на мир сквозь объектив.



- В детстве и в студенческие годы я немного увлекался фотографией, но это были любительские снимки. Потом был большой перерыв. И когда с друзьями из туристического клуба стал путешествовать по Казахстану, мне захотелось запечатлеть красоту нашей природы, - рассказал он.

Понимая, что его работы не соответствуют тому, что видел в



**ДМИТРИЙ РУГИС - ЯРКИЙ ПРИМЕР ТОГО, ЧТО ВОЗМОЖНОСТЬ ИЗМЕНИТЬ ЖИЗНЬ ДОСТУПНА В ЛЮБОМ ВОЗРАСТЕ.**



**КАЖДАЯ ФОТОГРАФИЯ - ЭТО НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ СО ВСЕЙ ЕЕ ПАЛИТРОЙ ЧУВСТВ.**

журналах, начал искать, где может постичь азы искусства. Так он перешагнул порог темиртауского фотоклуба «Сплав», куда, как признает сам, пришел абсолютным «чайником», чтобы впоследствии превратить хобби в профессию.

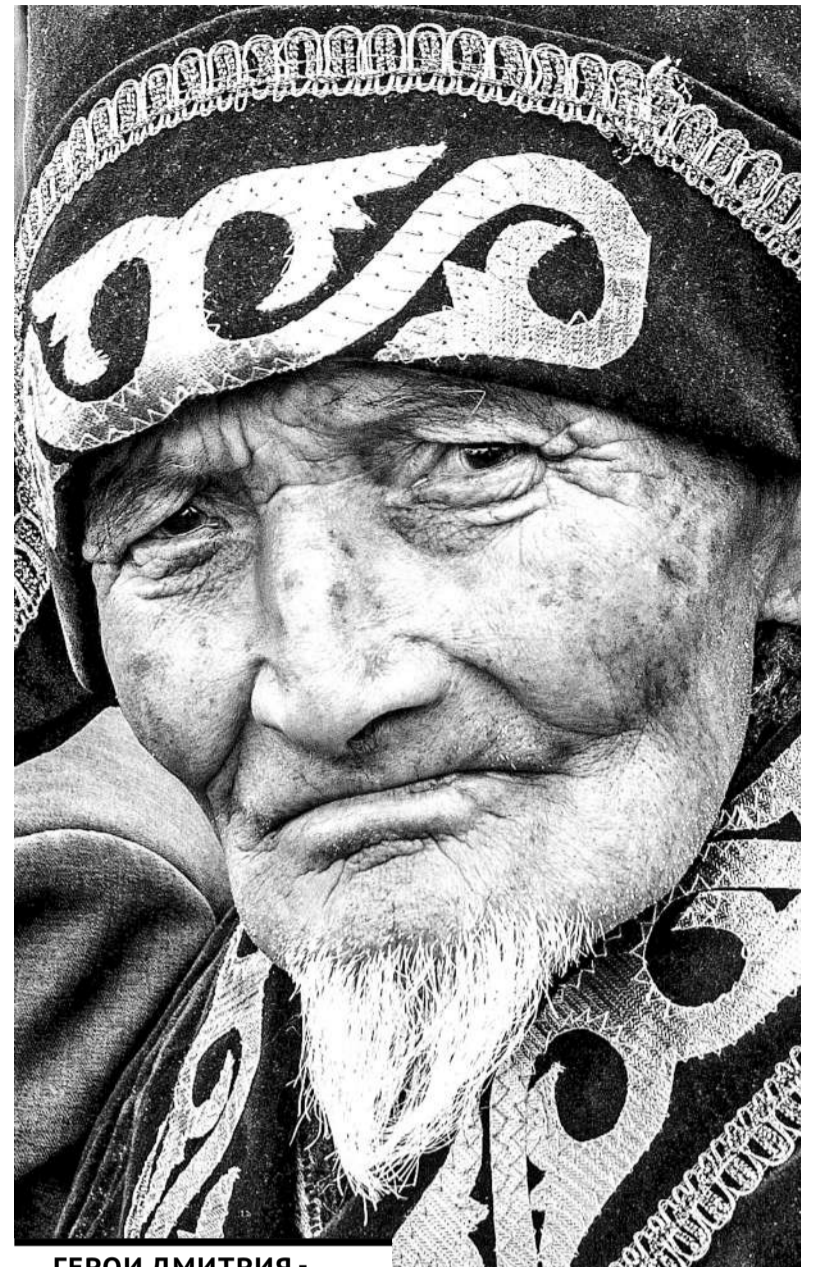
Герои Дмитрия - жители отдаленных сел: дети и взрослые,

мужчины и женщины, убежденные сединами старики. Здесь нет праздности и лености - каждый занят делом.

- Больше всего привлекает отношение людей, которые видят меня. Я не стараюсь прятаться, когда снимаю. Наоборот. И они открыты мне. В их улыбках запечатлеваю гостеприимство, доброжелательность, моральные принципы. Особенно это все сохранилось в

сельской местности, - объяснил виновник торжества.

А еще работы Дмитрия «вкусные». На одном из снимков он рассказывает о древнем обряде «шек беру». В небольшой кухне вокруг низкого круглого стола собрались женщины. Стол заставлен блюдами с исходящим паром бесбармаком. Кажется, стоит снять маску и тебя окутает аромат конины, казы и шужыка. На соседнем фото изо-



**ГЕРОИ ДМИТРИЯ - ЖИТЕЛИ ОТДАЛЕННЫХ СЕЛ: ДЕТИ И ВЗРОСЛЫЕ, МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ, УБЕЛЕННЫЕ СЕДИНАМИ СТАРИКИ. ЗДЕСЬ НЕТ ПРАЗДНОСТИ И ЛЕНОСТИ - КАЖДЫЙ ЗАНЯТ ДЕЛОМ.**

В темиртауском музее представлено 40 работ. На самом деле серия включает более 100 снимков. Она постоянно пополняется новыми фотографиями. У каждой своя история. Взять, к примеру, изображение семьи, сделанное в поезде (путешествия, Дмитрий отдает предпочтение плашкарту, где есть больше возможностей для живого общения):

- Люди, изображенные здесь, ехали к родственникам. Я угостил детей, бегающих по вагону, яблоком, и они едва не подрались, пытались вырвать его друг у друга. А в итоге получился интересный снимок.

Гости выставки дали высокую оценку увиденному.

- Очень позитивная выставка - то, чего нам всегда не хватало. Это лица настоящих людей. Она говорит о том, что нужно ценить каждый момент, жить и быть счастливым всегда, вне зависимости от обстоятельств, - выразила свое мнение Светлана Кудеринова, одна из руководителей фотоклуба «Караганда».

Директор областного туристического клуба Сергей Кистанов вспомнил, как начинал свой творческий путь Дмитрий Ругис и к чему пришел за эти годы:

- Видеть - это настоящий талант. Зачастую художники выбирают, что показать, он же представляет нам то, что ощущает сам. Нужно проводить так можно больше таких выставок, чтобы современная молодежь понимала, что это и есть наша Родина, наш народ и его жизнь.

г. Темиртау



Учредитель газеты: акимат области

Директор - К.Ж. АХМЕТОВ  
Собственник:  
ТОО «Saryarqa aqragat»  
АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
100009, г. Караганда,  
ул. Ермекова, 33.  
E-mail: indkrqd@mail.ru  
Сайт: www.inkaraganda.kz  
РНН 302000001249 БИН 000840001412  
Филиал АО «БанкЦентрКредит» в г. Караганда  
БИК КСВКЗКХ р/сч. (НИК)  
KZ06856000000008712 (KZT)



ТОО «Saryarqa aqragat»  
Редакция областной газеты  
«Индустриальная Караганда»

Главный редактор - О.В. МЯГКИХ

Члены редколлегии:  
С.А. Песнев (зам. гл. редактора),  
Н.Г. Азарова (зам. гл. редактора),  
А.Ф. Круглова (отв. секретарь)  
Регистрационное свидетельство  
№17803-Г от 23.07.2019 г., выданное Комитетом информации Министерства информации и коммуникаций РК

ТЕЛЕФОНЫ:

приемная - 43-57-78;  
зам. гл. редактора - 43-57-97, 43-41-18;  
отв. секретарь - 43-58-10;  
реклама - 43-57-82;

ТЕЛЕФОНЫ  
КОРРЕСПОНДЕНТОВ:

Кинжитаев Ф.Е., Фомина Н.А. - 43-46-20;  
Сбролова С.В., Шиль С.А. - 43-35-09;  
Жетписбаева А.О., Синг С.А. - 43-47-05;  
Акматалиев С.М., Шинупов В.К. - 43-50-42.  
Корпункт в г. Жезказгане +7(7102)72-24-65.

Выходит по вторникам, четвергам и субботам, форматом D2.

Индекс - 65483.

Разовый подписной тираж - 7562 экз.

Объем 4 печатных листа.

Распространяется по подписке и в розницу во всех городах и районах области.

Отпечатано в ТОО «Типография «Арк»: г. Караганда, ул. Сатпаева, 15.

В случае несвоевременной доставки газеты звоните по телефону: 8 (7212) 41-26-82 (вн. 24075; 24014). По вопросам подписки и реализации обращайтесь по телефону: 8 (7212) 43-57-88.

Заказ 9

Опубликованные материалы не всегда отражают точку зрения редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Ответственность за достоверность сведений, содержащихся в публикациях газеты, в том числе в рекламе, несут авторы публикаций и рекламодатели.

☑ публикация на правах рекламы При использовании материалов в СМИ ссылка на «Индустриальную Караганду» обязательна.