

Дорогие друзья!

От всего сердца поздравляю весь коллектив легендарной газеты «Индустриальная Караганда» с 90-летием!

Эта знаменательная дата символизирует собой огромный труд талантливой команды профессионалов, для которых важны сохранение и преумножение замечательных журналистских традиций, следование главным профессиональным и общечеловеческим ценностям - честности, порядочности и уважению к читательской аудитории.

Сегодня газета - одно из ведущих общественно-политических изданий не только Карагандинской области, но и страны в целом.

«Большевистская кочегарка», «Социалистическая Караганда», «Индустриальная Караганда» - за девять десятков лет газета меняла названия, но всегда была и остается правдивым летописцем славной истории Казахстана, авторитетным источником информации, умным и интересным собеседником для своих читателей.

Сегодня «Индустриальную Караганду» можно назвать печатным брендом области, который стал воплощением особенности региона, где сформированы уникальные шахтерские традиции, сосредоточены богатейшие природные и человеческие ресурсы, промышленный и культурный потенциал.

Газета вносит огромный вклад во всестороннее освещение экономических и общественно-политических реформ, инициированных Первым Президентом Казахстана - Елбасы Нурсултаном Абишевичем Назарбаевым и Главой государства Касым-Жомартом Кемелевичем Токаевым, в решение социальных вопросов, волнующих жителей региона, в информирование о значимых достижениях области во всех сферах.

Материалы «Индустриальной Караганды» отличаются не только объективностью, глубиной размышлений, взвешенностью оценок, но и индивидуальной авторской подачей, экспрессивной насыщенностью и живописностью слога.

Показательно и то, что лучшие журналисты области и страны в

целом начинали свой трудовой путь именно в «Индустриальной Караганде». Газета стала настоящей «кузницей» высокопрофессиональных журналистов, чьи имена входят в золотой фонд отечественной журналистики.

Дорогие друзья!

От себя лично и от имени депутатов Мажилиса Парламента Республики Казахстан поздравляю вас с юбилеем и желаю новых творческих успехов!

Крепкого здоровья, счастья и благополучия!

С уважением,

Председатель
Мажилиса Парламента
Республики Казахстан

Нурлан НИГМАТУЛИН

Дорогие друзья!

Поздравляю коллектив и ветеранов газеты «Индустриальная Караганда» с 90-летним юбилеем!

История газеты - это история Карагандинской области, отраженная в материалах журналистов, очерках и размышлениях авторов статей. Сегодня, когда стремительно развиваются информационные технологии и медиарынок, ваша газета не потеряла актуальности.

«Индустриальная Караганда» завоевала высокий авторитет и доверие среди населения региона.

За 90 лет менялись и приходили новые поколения журналистов, но неизменным остается одно - актуальность освещаемых тем, искренность и преданность своему читателю, неравнодушие ко всему происходящему в стране и области. Желаю творческих успехов, преданных и благодарных читателей!

С уважением,
министр информации
и общественного развития
Республики Казахстан
Аида БАЛАЕВА

Дорогие сотрудники и читатели газеты «Индустриальная Караганда»!

Поздравляем вас с замечательным и почетным праздником - 90-летним юбилеем с момента первого выпуска!

На протяжении 90 лет в газете менялись редакции, рубрики, проекты, но неизменными оставались качество, оперативность в освещении важных событий и проблем региона. Газета по-прежнему рассказывает об интересных людях, выдающихся земляках и регулярно радует своих читателей свежими номерами, новыми проектами. «Индустриалка» является неизменным рупором Независимости страны, всех преобразований, давая возможность своим читателям быть непосредственными их участниками. И сегодня сплоченный коллектив успешно продолжает славные традиции предшественников, своим профессионализмом и творческим подходом способствуя тому, что «Индустриальная Караганда» была и остается среди флагманов региональной печатной прессы.

Учитывая глобальные изменения, газета идет в ногу с современными тенденциями, активно развивая возможности интернет-издания, социальных сетей, привлекая аудиторию разных возрастов и интересов.

Искренне желаю руководству и коллективу издания «Индустриальная Караганда» неиссякаемого творчества, успехов и новых достижений!

Женис КАСЫМБЕК,
аким Карагандинской области
Серик УТЕШОВ,
секретарь маслихата
Карагандинской области

С Днем рождения, родная газета!



Оксана МЯГКИХ,
главный редактор газеты
«Индустриальная Караганда»

Мое первое знакомство с «Индустриальной Карагандой» трудно назвать удачным. Превозмогая стеснение, я, будучи студенткой-первокурсницей, отправилась со своим «творением» в редакцию областной газеты.

Вы даже не представляете, как я обрадовалась, когда журналиста, к которому меня отправили, не оказалось на месте. Строго следуя устоявшейся в редакции традиции просовывать материал в дверную щель, я поспешила уйти. А вдруг дверь откроется, и строгая дама в джинсах, непременно в ярком хипстерском, на два размера больше свитере и в очках (разве, по-вашему, не так выглядят настоящие журналисты?) выйдет из кабинета и иронично произнесет: «Тебе чего, деточка?» К такому я не была готова. Как и не смогла впоследствии позвонить в редакцию и узнать о судьбе своего материала. При этом, просматривая каждый номер газеты, надеялась увидеть свою фамилию.

Кстати, материал тот, а в нем я красочно описывала жизнь студента при постоянном отключении электричества (помните, это было нормой в конце 90-х годов?), так и не вышел. И я решила, что мое «покорение» журналистики должно начи-

наться с основ - районки. И два года активно сотрудничала с газетами Молодежного и Осакаровского районов - «Знамя труда» и «Сельский труженик»...

Сейчас могу объяснить это волнение чувством большой ответственности, что налагает на тебя журналистика. Это не просто бытописание окружающего мира. Это образ мысли, стиль жизни. Неумная потребность делиться своими наблюдениями и опытом других людей. И огромное желание писать. Обо всем, что кажется важным и нужным для твоих читателей. Связано это волнение было и с масштабностью «Индустриалки», и с людьми, работавшими здесь. Для многих журналистов она стала началом большого творческого пути. «Индустриальцы» Григорий Гаркуша, Анатолий Старухин, Борис Глотов в свое время были sobokрами центральной газеты «Правда», а также газеты «Комсомольская правда» (за исключением Гаркуши); в «Известиях» трудились Алексей Брагин, Сейткасы Матаев, Геннадий Шипитко; в «Труде» писали Владимир Бугаев и Владимир Минасян. А сразу следуя «Индустриалки» Султану Кемельбаеву в июне 1989 года тогда уже первый секретарь ЦК Компартии Казахстана Нурсултан Назарбаев дал развернутое интервью в разгар забастовок шахтеров. И впоследствии газета всегда активно поддерживала Первого Президента Республики Казахстан.

КАК И У ЧЕЛОВЕКА, У ГАЗЕТЫ ЕСТЬ СВОЯ БИОГРАФИЯ, КОТОРАЯ ЗАВИСИТ ПРЕЖДЕ ВСЕГО ОТ ВОЗРАСТА. КАК ПРАВИЛО, ЧЕМ БОЛЬШЕ ОН, ТЕМ ОНА БОГАЧЕ НА ЯРКИЕ СОБЫТИЯ И ДАТЫ. НА ТОТ САМЫЙ ЭКСКЛЮЗИВ, КОТОРЫМ ТАК ЛЮБЯТ СЕЙЧАС БРАВИРОВАТЬ ЖУРНАЛИСТЫ. ЭТО «ИНДУСТРИАЛЬНАЯ КАРАГАНДА» В НОМЕРЕ ЗА 6 АПРЕЛЯ 1962 ГОДА, ВПЕРВЫЕ ОПУБЛИКОВАЛА ЗАРИСОВКУ «НУРСУЛТАН — РАБОЧИЙ ЧЕЛОВЕК», В КОТОРОЙ РАССКАЗАЛА О ГОРНОРАБОЧЕМ ДОМЕННОЙ ПЕЧИ НУРСУЛТАНЕ НАЗАРБАЕВЕ.

прошла большой путь от «Большевистской кочегарки» и «Социалистической Караганды» до нынешнего авторитетного издания. Как и у человека, у газеты есть своя биография, которая зависит прежде всего от возраста. Как правило, чем больше он, тем она богаче на яркие события и даты. На тот самый эксклюзив, которым так любят сейчас бравировать журналисты. Это «Индустриальная Караганда» в номере за 6 апреля 1962 года впервые опубликовала зарисовку «Нурсултан - рабочий человек», в которой рассказала о горнорабочем домновой печи Нурсултане Назарбаеве. «Рос парнишка в степном поселке на самом юге республики. Со степью была связана жизнь деда, отца. Возможно, и он стал бы неплохим чабаном, а может быть, сидел за рычагами трактора или водил по пшеничному полю комбайн. Но кипучая, беспокойная жизнь нашего времени решила судьбу молодого человека иначе», - пророчески написал Д. Николаев. Это журналисту «Индустриалки» Султану Кемельбаеву в июне 1989 года тогда уже первый секретарь ЦК Компартии Казахстана Нурсултан Назарбаев дал развернутое интервью в разгар забастовок шахтеров. И впоследствии газета всегда активно поддерживала Первого Президента Республики Казахстан.

Это благодаря постоянному автору газеты, краеведу Юрию Попову в 2009 году стала известна

по-настоящему сенсационная новость - прообразом легендарного разведчика Штирлица из киноэпопеи «Семнадцать мгновений весны» был литературный работник газеты «Социалистическая Караганда», разведчик Норман Бородин. Широко известную эту информацию сделал тогдашний редактор «Индустриалки» Владимир Рыжков, отыскавший в редакционных архивах приказ о зачислении опального разведчика в штат и рассказавший со страниц газеты о семье Бородина.

И таких журналистских удач соберется на целую книгу. Среди плеяды талантливых «индустриальцев» особняком стоит журналист Екатерина Кузнецова. Одной из первых в республике она занялась изучением истории политических репрессий в СССР и, в частности, одного из самых крупных концентрационных лагерей - Карлага НКВД. Стала автором целого ряда книг: «Куст Карагана», «Карлаг: по обе стороны «колочки», дилогии «Карлаг: по обе стороны «колочки» и «Карлаг: меченые одной метой» и многих других изданных в разных странах мира...

Нельзя не вспомнить роль газеты «Индустриальная Караганда» в создании космической летописи Сарыарки. Журналист Валерий Савин - член Комитета космонавтики Казахской ССР, участвовал в отборе в отряд космонавтов и на писал не один десяток материалов о действиях поисково-спасательных

групп, тренировках космонавтов в экстремальных условиях, публиковал репортажи с мест приземления космических кораблей. И именно в нашей газете в 1989 году вышел один из первых больших материалов журналиста Жумабике Жунусовой о будущем 72-м космонавте СССР и первом казахстанском покорителе космоса Токтаре Аубакирове.

Одна из самых ярких традиций в жизни 90-летней «Индустриалки» - спортивная эстафета на призы областной газеты. Самый первый легкоатлетический забег состоялся в мае 1945 года по инициативе корреспондентов газеты в честь окончания Великой Отечественной войны. С тех пор маршрут эстафеты, состоящей из 14 этапов общей протяженностью 5,7 километра, тысячи любителей спорта пробежали 74(!) раза. И среди ее участников были двукратный олимпийский чемпион в эстафете 4x100 метров Владимир Муравьев; бронзовый призер летних Олимпийских игр Дмитрий Карпов, мастера спорта международного класса РК Вячеслав Муравьев, Ольга Сафронова, Александра Романова, Сергей Засимович и многие-многие другие. К сожалению, последние два года в связи со сложной эпидемиологической ситуацией забег не проводился. Но мы верим, что пожелание: «До встречи на старте в следующем году!» прозвучит уже скоро.

Не я, а мы

В преддверии Дня семьи в Казахстане прошло награждение победителей. Лучшей семьей Карагандинской области признана шахтерская династия Косолаповых. Это определено по итогам Национального конкурса «Мерейлі отбасы», который проводится с 2014 года по инициативе Елбасы и направлен на возрождение нравственных ценностей и культивирование позитивного образа семьи и брака, а также повышение статуса семьи.

В этом году чествование 17 победителей проходило одновременно онлайн под председательством Государственного секретаря РК Крымбека Кушербаева.

Диплом от Главы государства, статуэтку и денежный сертификат лауреату конкурса от Карагандинской области вручил глава региона Женис Касымбек.

Вот уже на протяжении нескольких лет мы выбираем образцовые семьи, чтобы показать всем казахстанцам пример настоящих семейных ценностей, трудолюбивой, сплоченной, дружной семьи. Приятно видеть победителем от нашей области шахтерскую династию с богатой трудовой историей, общий



стаж которой составляет более 365 лет, - сказал он.

Семья Косолаповых - четвертое поколение шахтеров. Глава семейства, Валерий Косолапов, работает проходчиком вертикальных стволов на шахте имени Ленина, а супруга, Людмила Волокитина, - старшим табельщиком. В браке они 18 лет и воспитывают двоих сыновей.

Мы уже участвовали в конкурсе «Мерейлі отбасы». В 2017 году заняли первое место в городском туре, - делится Людмила Волокитина. - Победа в этот раз была неожиданной, потому что было много достойных соперников. Мы - обыкновенная дружная и многопоколенная семья. У нас - преемственность тради-

ций. Воспитываем детей в духе семейных ценностей.

По мнению победительницы, секрет счастливого брака их семьи заключается во взаимопомощи и взаимопонимании. С тех пор как супруги поженились и у них появились дети, они забыли слово «я» и заменили его на «мы».

Соб. инф.

Уважаемые карагандинцы и гости города!

От чистого сердца поздравляем вас с Днем семьи. Семья - это самое дорогое и то, что есть у каждого из нас. Именно семья - основа общества, в ней формируется личность человека.

День семьи способствует укреплению духовности, нравственности в нашем обществе, повышению значимости ответственности супругов.

Тепло родного очага, любовь, внимание и забота родных поддерживают нас и дают силы создавать, вселяют уверенность в завтрашнем дне.

Крепкая, дружная и счастливая семья - тот незримый фундамент, на котором строилось и строится наше государство. Из историй многих поколений семей складывается история нашего суверенного независимого государства.

19 миллионов казахстанцев - единая семья, обеспечивающая непрерывное развитие нашего государства, стремящегося общими усилиями к высоким целям.

Благополучие и мир в каждой семье являются отражением всего общества. Через крепкие семейные узы из поколения в поколение передаются такие ценности, как толерантность, трудолюбие, уважение к старшим, гостеприимство и устремленность в будущее.

От всей души поздравляем вас с этим замечательным праздником! Пусть в наших семьях царят взаимопонимание, уверенность в завтрашнем дне, успешно претворяются в жизнь намеченные планы. Здоровья, благополучия и большого семейного счастья!

Ермаганбет БУЛЕКПАЕВ,
аким города Караганды

Кудайбергенов БЕКСУЛТАНОВ,
секретарь городского маслихата

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

Преодолеть ИСПЫТАНИЯ

Послание Главы государства Касым-Жомарта Токаева народу Казахстана «Единство народа и системные реформы - прочная основа процветания страны» является важнейшим стратегическим документом, определяющим дальнейший вектор развития страны на ближайший период. В нем делается особый акцент на продолжение политического курса по построению сильного и независимого «слышащего государства», которое одной из главных ценностей объявляет благополучие и благосостояние граждан.

Президент страны открыто говорит, что в условиях глобальной пандемии нас ожидают непростые испытания, которые предстоит преодолеть. В этой связи Правительством будет продолжена работа по модернизации и реструктуризации социально-экономического блока, предприниматься меры по непосредственной поддержке населения. В том числе планируется разработать комплекс мер по противодействию мошеничеству, установлению единого контроля над ценами на продукты питания, увеличению минимального уровня заработной платы, который составит со следующего года 60 тысяч тенге.

Ряд важнейших шагов будет предпринят в развитии здравоохранения и образования. Продолжится реализация программ по цифровизации различных отраслей.

Глава государства также говорил о продолжении политических реформ - через три года в нашей стране пройдут первые прямые выборы акимов районов. Недопустимы проявления радикализма и дискриминации по языковому, национальному и религиозному признакам, подчеркнул Касым-Жомарт Токаев.

Отдельные задачи определены для Вооруженных сил. По словам Президента, ситуация в Афганистане, общее нарастание глобальной напряженности ставят перед нами задачу перезагрузки оборонно-промышленного комплекса и военной доктрины.

«Укрепление обороноспособности, повышение оперативности реагирования на угрозы также должны стать приоритетами государственного значения. Мы должны готовиться к внешним шокам и наилучшему варианту развития событий. В высшей степени актуальным стало моделирование рисков, исходящих извне. Следует проводить стресс-тесты, прорабатывать сценарии, на основе которых будут разрабатываться и корректироваться планы действий государственного аппарата», - обозначил Верховный Главнокомандующий Вооруженными силами.

Касым-Жомарт Токаев подчеркнул, что наша главная сила - в единстве и согласии. В этой связи значительно возрастает роль казахстанской армии, которая вносит весомый вклад в патриотическое воспитание молодого поколения, формирование чувства ответственности за судьбу своей страны, гордости за свою историю. Более того, Президент сказал о том, что армия должна стать местом, где молодежь получает востребованные профессии.

Таким образом, перед всеми нами стоят важные и непростые задачи. Готов заверить Верховного Главнокомандующего, что личный состав войск регионального командования «Астана», занимаясь постоянным совершенствованием боевой подготовки и поддержанием высокой воинской дисциплины, приложит все силы, чтобы реализовать основные положения Послания.

Шайх-Хасан ЖАЗЫКБАЕВ,
командующий войсками
регионального командования «Астана»

С Днем рождения, родная газета!

СТР. 1

Развитие Карагандинского угольного бассейна, гигантов черной и цветной металлургии, достижения в экономике, образовании, культуре, большие и малые дела, ежедневно совершаемые жителями нашей области, - все это в каждом номере газеты. Журналисты разных поколений продолжают рассказывать, как с нуля строились целые города, появлялись объекты, ставшие гордостью и визитной карточкой Караганды и Казахстана.

С юбилеем, родная газета! За 90 лет твоего существования многое изменилось - названия, формат, содержание. Изменился не просто строй - не стало целой страны! Но неизменным оставалось одно - газета всегда шла в ногу со временем и была близка к своим читателям. Издание развивается и приумножает славные традиции, заложенные предыдущими поколениями журналистов.

Желаю «Индустриалке» оставаться всегда актуальной, созвучной со временем газетой, хранящей верность своим традициям и принципам! Талантливому коллективу газеты и ее верным читателям - творческих успехов, вдохновения и крепкого здоровья!



С ВЫСОТЫ МУДРОСТИ

Асель ЖЕТПИСБАЕВА

В Каркаралинске увековечили в бронзе Каркабат-ана - мать Великой степи, имя которой сохранилось в веках.



В церемонии открытия монумента приняли участие аким Карагандинской области Женис Касымбек, общественные деятели, творческая интеллигенция и другие.

Каркабат-ана называют великой матерью всех матерей. Она - олицетворение всех добрых качеств матерей казахской степи, мать всего народа. Мудрость,

жизненный путь и образ Каркабат-ана станут примером для подрастающего и будущего поколений, - отметил глава региона.

Памятник установлен у въезда в самый старый город нашей области. Его высота вместе с постаментом составляет 7,5 метра. Идея создания монумента принадлежит ректору Центрально-Ка-



ИДЕЯ СОЗДАНИЯ МОНУМЕНТА ПРИНАДЛЕЖИТ РЕКТОРУ ЦЕНТРАЛЬНО-КАЗАХСТАНСКОЙ АКАДЕМИИ БАКТЫБАЮ ЖУНУСОВУ.

захстанской академии Бактыбаю Жунусову, который сам является уроженцем Каркаралинского района. Следует отметить, что этот вопрос стал предметом обсуждения Международной научно-теоретической конференции «Матери Великой степи - Каркабат-ана», прошедшей в апреле этого года на базе ЦКА. Там и было решено, где именно будет установлена скульптура. Ее автор - заслуженный деятель культуры РК, член Союза художников Казахстана Бейбит Мустафин.

Как гласит легенда, сын Каркабат-ана и Мерамасы, великого суфия, главы племени и одного из первых распространителей ислама в степи, родился сын Болаткожа, известный в народе как Каракесек. Со временем его имя стало носить племя аргынов, которые, согласно официальной историографии, поддержали основателей Казахского ханства Жанибека и Керей, когда они в середине XV века решили отделиться от государства кочевых узбеков.

Имя матери сыновей (от великого Казыбек би до героя-космонавта Токтара Аубакирова), оставивших след в истории казахского народа, никогда не будет забыто. Этот памятник необходим для воспитания будущих поколений, - подчеркнул председатель Союза писателей РК Улькбек Есдаулет.

г. Каркаралинск

К СВЕДЕНИЮ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

Секретаря
Карагандинского
областного маслихата
№ 1-5/9-38

г. Караганда
11 сентября 2021 г.

О созыве VII очередной сессии областного маслихата

Созвать очередную, VII сессию областного маслихата 23 сентября 2021 года в 10.00 (ул.Алиханова, 13, конференц-зал).

Секретарь
Карагандинского
областного маслихата
С. Утешов

СООБЩЕНИЕ

На рассмотрение очередной, VII сессии областного маслихата 23 сентября 2021 года вносятся вопросы:

- 1) Об отчете акима Карагандинской области о выполнении возложенных на него функций и задач.
- 2) О состоянии и перспективах развития жилищного строительства в Карагандинской области.
- 3) Разное.

Секретарь
Карагандинского
областного маслихата
С. Утешов

Коллективу редакции областной газеты «Индустриальная Караганда»



«Индустриалке» - 90 лет. Поздравляем коллектив издания с этим прекрасным событием!

Уважаемые друзья!

Моей «Индустриалке» исполняется 90! Так называть газету у меня есть все основания. Пришел в коллектив в перестроечное время: предложение было неожиданным - стать заместителем редактора. До этого долгое время работал вне редакционного коллектива - был собкором КазТАГ по Тургайской, а затем Карагандинской областям. Трудиться на отшибе - всегда ответственность, а работать в одном коллективе - другое дело. Мне помогло Володя Рыжков, который также пришел в газету первым замом, до этого работавший собкором «Комсомольской правды» по Центральному Казахстану.

Умудренный опытом, он умел разговаривать с людьми - от пионера до пенсионера. Эту черту освоил сразу, что помогло в последующей жизни. Отмечу, у Владимира Рыжкова было много свежих идей, скажем, журналистских экспедиций по родному краю. Например, визит по Нуре - по реке, важной природоохранной зоне. Когда меня пригласили на полигон вблизи Семипалатинска, он сразу предложил мне важную антиядерную тему. Благодаря этому появилась серия публикаций «СССР

- США: шаги доверия». Благодаря этому удалось съездить в США, на полигон в штате Невада, стать лауреатом премии Союза журналистов Казахстана, а через некоторое время возглавить этот крупнейший в стране творческий союз. Честно, тогда об этом даже не мечтал. Вот что значит встретить хорошего человека в хорошей газете.

Поэтому работу в «Индустриальной Караганде» считаю ключевой. После родной газеты были другие высоты - собкорство в еженедельнике «Союз», газете «Известия», пресс-секретарь Президента Казахстана, пресс-секретарь Премьер-министра страны, президент Национального пресс-клуба, потом - вновь «Известия». Но лучшей работы, чем в «Индустриалке», у меня не было, и надежнее, чем в Караганде, людей также еще не встретил. Моего младшего сына после переезда в Алматы как-то спросили: кто ваши родственники? Он, не раздумывая, ответил: Кубраков, Петухов и Рыжков. Это ощутил, когда был суд по надуманным причинам и когда отверг все обвинения и не признал вину. На первое заседание в Астану приехали

карагандинские журналисты, их поддержка помогает до сих пор.

Эта позиция стала ключевым моментом, когда после сложных перипетий решил уйти с должности главы Союза журналистов. Тогда они убедили в обратном. Предложили вновь выставить кандидатуру, избрали единогласно - вот это была поддержка! Поэтому кто прошел карагандинскую журналистскую школу, кто имеет закуску «Индустриальной Караганды», имеет особый знак. Быть правдивым, всегда целеустремленным, прощать ошибки, при любых обстоятельствах находить правильное решение!

Этим и другим чертам характера меня научили моя «Индустриальная Караганда», ее редакционный коллектив, мои коллеги. В 90-летний юбилей газеты уместно отметить эти черты журналистов в первые годы коллективизации и индустриализации, во время освоения целинных и залежных земель, в период гласности и перестройки и, конечно, в нелегкие годы независимости.

С юбилеем, друзья!

**С уважением,
председатель
правления Союза
журналистов Казахстана
Сейтказы МАТАЕВ**

«Индустриальная Караганда» - это достойная крупнейшая региона страны, ведь за годы своей деятельности газета стала главным летописцем Карагандинской области.

Каждая веха, будь то рекорды добычи угля в 1930-х годах, фронтовые сводки в 1940-х, достижения трудящихся в советское время или судьбоносные преобразования в годы Независимости, всегда широко и полно отражались на страницах «Индустриальной Караганды».

Газета, как настоящая кузница кадров, дала путевку в жизнь многим журналистам и публицистам нашего времени, воспитав целое поколение интеллектуальных, неравнодушных и думающих граждан.

Приближаясь к вековой дате, «Индустриальная Караганда» идет в ногу со временем, оперативно и объективно освещая важные социально-политические и экономические изменения в стране.

Глубокие, содержательные материалы корреспондентов, несомненно, оказывают значимое влияние на

формирование прогрессивной мысли, развитие журналистики и общества в целом.

В этот замечательный юбилей желаем сотрудникам «Индустриальной Караганды» крепкого здоровья и семейного благополучия, всегда оставаться верными своей профессии и читателям. Новых творческих высот, неиссякаемой энергии и вдохновения!

**С наилучшими пожеланиями,
Библиотека Первого Президента
Республики Казахстан - Елбасы
Нур-Султан, 2021 г.**

Коллективу редакции областной газеты «Индустриальная Караганда»

Поздравляю коллектив главного издания области с 90-летием со дня выхода первого номера!

Свой юбилей вы отмечаете в год 30-летия Независимости Республики Казахстан. Этот непростой и наполненный свершениями период вы прошли вместе со страной и, безусловно, внесли свой вклад в становление и укрепление нашей независимости.

Особое место в достижениях страны по праву занимает Карагандинская область. И в каждом номере газеты вы увлеченно рассказываете о

рабочих буднях угольного бассейна, экономическом и культурном развитии, успехах и трудностях промышленного региона.

«Индустриальная Караганда» прошла большой путь от «Большевистской кокегарки» и «Социалистической Караганды» до нынешнего авторитетного издания, которое любят и читают многие поколения карагандинцев, а также за рубежом.

В годы Великой Отечественной войны газета объединяла людей в стремлении к победе, трудовым подвигам, организовывала сбор средств и всего необходимого в помощь фронту.

Совместно с «Индустри-

алкой» создавалась и космическая летопись Сарыарки. Ваши корреспонденты участвовали при запусках и встречали на Земле экипажи с орбиты, были знакомы и дружили с ведущими конструкторами, космонавтами.

В непростые годы реформирования общественно-политической системы и экономики 90-х годов вы снова были на передовой, сообщая нам о первых успехах и победах молодого независимого государства.

Уверен, что нынешний состав журналистов «Индустриальной Караганды» продолжит славные традиции одной из самых

авторитетных газет республики и приложит весь свой профессионализм и патриотизм, объективно и беспристрастно освещая и пропагандируя достижения нашей страны и всех казахстанцев.

Искренне желаю коллективу «Индустриальной Караганды» крепкого здоровья, позитивного настроения и больших творческих удач.

Мы, читатели, ждем от вас новых интересных работ о нашем прекрасном крае и его людях.

**Кусани ИГЕМБАЕВ,
прокурор
Карагандинской области**

Далекое - близкое...

Сколько журналистов, штатных и внештатных, объединила «Индустриалка» за время своего девяностолетнего существования? Счет им, пожалуй, пошел бы на тысячи. И каждый оставлял свой более или менее заметный след в истории газеты.

Для кого-то сотрудничество с газетой было всего лишь коротким эпизодом, для кого-то - делом всей жизни. Не могу отнестись к тем, ни к другим, поскольку проработал в «Индустриалке» около семи лет. Начав в ней свою трудовую деятельность собкором по Балхашу, с 2000-го по 2006 год работал в отделе промышленности и предпринимательства редакции. Не кривя душой, скажу, что этот период своей жизни и теперь я вспоминаю с большой теплотой.

С чувством признательности за возможность поработать в «Индустриалке» вспоминаю нашего бессменного на протяжении 13 лет главного редактора Султана Махмудовича Кемельбаева. На его долю выпало руководство редакцией в один из самых сложных периодов, пришедших на середину и конец 90-х годов прошлого века. Глубокий кризис, туманное будущее, безработица, отсутствие денег...

Сколько было положено им сил, чтобы в этих условиях выпускать газету, выживать необходимые средства, удерживать на достойном уровне подписку, сохранить коллектив газеты. Уж кому-кому, а мне, примерно в эти же годы возглавлявшему редакцию городской газеты в Балхаше и на этом уровне столкнувшемуся со всем ворохом аналогичных проблем, это было известно лучше многих. Только представить, как архисложно было организовать подписку, когда у многих в ту пору не было средств для самого необходимого. Между тем подписка была одним из основных источников доходов газеты. Да, были поступления из бюджета, но они были недостаточны и едва покрывали половину затрат на выпуск газеты.

Хорошо еще, что это было время, когда спрос на печатную продукцию был беспрецедентно высоким, несмотря на вышеуказанные трудности быта. И в журналистике тогда, как никогда прежде, было интересно работать. Полная свобода творчества, никаких ограничений, кроме внутренней цензуры.

Я еще застал ту пору, когда публикация встречали живой читательский отклик. Не всегда лицензиатный для авторов и газеты, но все же отклик, свидетельствующий, что газету читают.

Кстати, припомнил курьезный случай, произошедший с одним из моих материалов. В нем рассказывалось о талантливом



спорсмене и мимоходом был назван сосед-односельчанин в качестве отрицательного персонажа. При этом, чтобы не называть его настоящую фамилию, я написал: «Назовем его ...» И указал первую пришедшую на ум фамилию. По случайному совпадению человек с такой фамилией жил в том самом селе и по соседству с моим героем. В адрес редактора пришло гневное письмо с требованием дать опровержение.

Приятно сознавать, что с нынешним главным редактором уже нового поколения Оксаной Вячеславовной Мягких мы довольно продолжительное время проработали вместе и даже сидели в одном кабинете. Несмотря на солидную разницу в годах, прекрасно ладили друг с другом. Тогда она, вчерашняя выпускница-краснодипломница КарГУ имени Е.А. Букетова, сама только начинала свой путь в журналистике. Но очень общительная и живая по натуре, именно она вводила меня в курс дела, познакомила с собратьями и сестрами по перу. В скором времени многие из них стали частыми гостями в нашем маленьком и уютном кабинете. И это общение в короткие перекурывания «на перекур» с обсуждением самых разных тем еще более сплачивало наш разнородный коллектив.

В ту пору в нем ярко просматривалась классическая преемственность поколений. Кроме Оксаны Мягких, молодое поколение журналистов представляли ее землячка и бывшая сокурсница, яркая блондинка Татьяна Уличева, не менее яркая бронетка из их же университетской группы Лаура Тусупбекова (все трое являлись подлинным украшением редакции), немногословный и обязательный фотокор Дмитрий Кузмичев, серьезные и сдержанные Наталья и Дмитрий Мехаявы, пришедшая чуть позже скорая на подъем и никогда не унывающая Самал Ахметова... Все разные по характеру, они одинаково легко влились в коллектив «Индустриалки» и очень скоро сумели завоевать признание коллег и читателей.

За ними следовали мы, перешедшие 40-45-летний рубеж, - ваш, как любил выражаться один из моих бывших коллег, покорный слуга, а иже с ним заместители главного редактора Гульнар Искакова, Андрей Пухальский, заведующий отделом политики Виктор Минин, заведующая отделом культуры Наталья Рыжкова, ныне покойный заведующий отделом спорта Валерий Савин, ответственный секретарь Петр Жукковский...

Далее следовали признанные мэтры

ВСЕ РАЗНЫЕ ПО ХАРАКТЕРУ, ОНИ ОДИНАКОВО ЛЕГКО ВЛИЛИСЬ В КОЛЛЕКТИВ «ИНДУСТРИАЛКИ» И ОЧЕНЬ СКОРО СУМЕЛИ ЗАВОЕВАТЬ ПРИЗНАНИЕ КОЛЛЕГ И ЧИТАТЕЛЕЙ. 2001 ГОД.

такого обаятельного во всех отношениях главбуха, как Татьяна Белинская, и таких же, как она, ее подчиненных Надежду Карасеву, Галину Салахову, кадровика, ныне покойную Татьяну Кобылянскую, завхоза Татьяну Быкову...

Что ж, бег времени не остановить. И нашему поколению, привыкшему к чтению газет и журналов, придется приспособившись к новым условиям. «Индустриалке», выходящей три раза в неделю, обойти разного рода блогеров-новостников просто невозможно. Пока материал будет подготовлен к печати, пока будет напечатан, в сети эту новость уже обмалывают, что говорится, вдоль и поперек. Поэтому, как мне представляется, единственный способ, который может удержать печатные СМИ на плаву, - это не конкуренция в оперативной подаче информации, а ее серьезная аналитика. Не секрет, что многие горячие информации выдаются наспех подготовленные, а то и вовсе по принципу «одна бабушка сказала». Потом заведомо сомнительная инфа, благодаря другим таким же информаторам, начинает обрастать всякими домыслами, вводящими пользователей в заблуждение. А когда в печатном издании будут даваться подтвержденные либо опровергнутые факты, читатель сможет ориентироваться в информационном потоке.

Позволяя себе это отступление от заявленной темы потому, что мне, как бывшему сотруднику редакции, небезразлична судьба газеты. И что очень существенно, в отличие от частных изданий, у газеты, благодаря госзаказу и поддержке акимата области, есть время, а у ее коллектива - необходимый потенциал. К тому же, хорошо зная Оксану Вячеславовну, не сомневаюсь, что она сумеет найти оптимальное решение, как это удавалось ей всегда, когда она сталкивалась с теми или иными проблемами. Чего-чего, а настойчивости, воли, способности преодолевать трудности ей, такой обманчиво хрупкой и милой внешне, не занимать.

Верю, что нынешнему составу редакции удастся не просто сохранить газету, но и укрепить ее позиции. Вопреки прогнозам всех пессимистов, считающих, что деятельность печатных СМИ себя окончательно изживает. В связи с этим напомню, что не так давно с появлением аудиокниг предрекали гибель книжным издательствам. И что же? Сегодня опять растет интерес к книге как таковой, и книжные издательства отнюдь не испытывают недостатка в заказах.

Валерий КИМ (ЛАВРЕНТЬЕВ)



С «Индустриалкой» больше полувека

«Индустриальная Караганда» - бренд нашего региона. Газета входит в число лучших изданий Казахстана. По содержанию и оформлению она не уступает другим ведущим печатным СМИ. На страницах газеты всегда можно проследить события, которые происходили в стране и мире. Даже после распада Советского Союза она не утратила свою популярность и всегда радовала читателей актуальными новостями. С обретением Казахстаном суверенитета она изменилась. Стала отражать перемены, происходящие в независимом государстве. Подать объективную информацию - непросто. А здесь каждый журналист придерживается четких фактов.

После того как должность главного редактора заняла Оксана Мягких, в «Индустриалке» сменились формат и подача материалов. Газета стала разножанровой. Появилось больше статей об истории страны, традициях, интересных людях. Не упускаются из виду ни один проект и государственная программа, реализуемые в рамках задач, поставленных Елбасы и Президентом Казахстана.

Карагандинская область является индустриально-промышленным регионом. Подробно освещаются перемены, произошедшие во всех отраслях. Здесь когда-то начинал свой путь Первый Президент страны, Лидер нации Нурсултан Назарбаев. Газета «Ин-

дустриальная Караганда» всегда находилась под пристальным вниманием областного комитета партии и Главы государства. Поэтому она обязана быть на высоком уровне. Здесь всегда работали профессиональные журналисты. Я искренне поздравляю руководство и коллектив газеты с 90-летним юбилеем! Желаю оттачивать свое перо, поднимать актуальные темы и продолжать уважать своих читателей.

Еркара АЙМАГАМБЕТОВ,
ректор Карагандинского
университета Казпотребсоюза,
председатель Общественного
совета области

Коллективу редакции областной газеты «Индустриальная Караганда»

Уважаемые друзья!
От имени многотысячного коллектива шахтеров, металлургов, горняков АО «АрселорМиттал Темиртау» поздравляет вас со славным юбилеем - 90-летием главного издания области.

Знаем, что все эти годы вы были свидетелями становления, развития и расцвета экономической и индустриальной базы Карагандинской области, с первого колышка до сегодняшнего дня активно освещали веки большого пути Карагандинского металлур-

гического комбината и третьей угольной котельной страны, как называли Карагандинский угольный бассейн. Вы всегда были рядом с нашими шахтерами и металлургами, главным героем ваших публикаций был и остается человек труда. Ценим вас и как активных пропагандистов здорового образа жизни и физической культуры - многие годы представители трудовых коллективов Караганды участвовали в массовой легкоатлетической эстафете на призы газеты «Индустриальная Караганда».

Хотим отметить, что со времени становления независимого Казахстана, последующих

непростых экономических перемен вашу работу всегда отличали взвешенность, компетентность, объективность. Это касается и освещения деятельности предприятий АО «АрселорМиттал Темиртау» и всей группы «АрселорМиттал». И мы будем рады продолжить наше совместное сотрудничество.

Желаем вам процветания, признательных и преданных читателей, покорения новых творческих вершин, крепкого здоровья и оптимизма!

**Коллектив
АО «АрселорМиттал Темиртау»**

Уважаемый коллектив и ветераны редакции газеты «Индустриальная Караганда»!

Примите самые теплые поздравления с 90-летием газеты, которая стала неотъемлемой частью жизни всех жителей нашего региона.

90 лет - это целая эпоха, которая нашла объективное и правдивое отражение на страницах вашего издания. В течение всех этих десятилетий «Индустриальная Караганда» была и остается одним из главных и авторитетных источников информации, которая за всю свою историю показывала только высокий профессиональный уровень, актуальность публикуемых материалов, а также доверие и уважение читательской аудитории.

Знаменательно, что свой юбилей вы отмечаете в год 30-летия Независимости Республики Казахстан. Вы внесли весомый вклад в становление суверенитета нашего государства, в ваших материалах глубоко освещается ход реализации социально-экономических реформ, преобразований и развития.

Спасибо вам за честный и добросовестный труд! Желаю дальнейшего творческого роста, интересных информационных поводов!

Ермаганбет БУЛЕКПАЕВ,
аким города Караганды

Коллективу областной газеты «Индустриальная Караганда»

Дорогие друзья! От всей души поздравляю вас со знаменательной датой, 90-летием газеты «Индустриальная Караганда».

С момента своего основания летопись вашего издания неразрывно связана с судьбой города. Все эти годы «Индустриалка» по праву считается одним из востребованных и уважаемых изданий, надежным и оперативным источником информации. В основе успеха кроются высокий профессионализм, компетентность, серьезный подход к работе, объективность и созидательность творческого коллектива.

«Индустриальная Караганда» по достоинству занимает одно из самых значимых мест среди средств массовой информации города. Несмотря на солидный юбилей, ваше издание еще очень молодое, энергичное, напористое, с отличной командой, способной преодолевать любые трудности. Оно по праву гордится известными в республике мастерами пера - истинными профессионалами отечественной журналистики, которые несут в массы миссию мира, добра, спокойствия и стабильности.

Убежден, что коллектив газеты будет высоко держать поставленную планку, динамично развиваться, радовать своих читателей интересными и содержательными публикациями, находить новые форматы работы с аудиторией.

Поздравляя коллектив газеты с юбилеем, выражаю искреннюю признательность за плодотворное и конструктивное сотрудничество, желаю новых творческих успехов, благополучия и процветания!

Нурлан ДУЛАТБЕКОВ,
председатель правления - ректор
НАО «Карагандинский университет
имени академика Е.А. Букетова»,
член-корреспондент НАН РК,
доктор юридических наук, профессор

«Высший пилотаж профессии»

Асель ЖЕТПИСБАЕВА

В памяти представителей старшего и среднего поколения сохранились воспоминания об острых и злободневных материалах Жумабике Жунусовой, выходящих в 80-90-е годы на страницах «Индустриальной Караганды». Пришло время рассказать и о ней самой, о ее жизненном и творческом пути.

- Полагаю, что читателей мало интересует то, где я родилась и где «крестилась». Но коль Вы задали этот вопрос, отвечу кратко. Родилась в городе Усть-Каменогорске. Хотя историческая земля моих предков - это Каркаралинск, в частности местность «Ақбай-Кызылбай», что в ауле имени Касыма Аманжолова. Почему Усть-Каменогорск? Туда приехал мой отец, репрессированный в 1938 году в 20-летнем возрасте как враг народа по знаменитой политической 58-й статье, от звонка до звонка отбыв свой 10-летний срок в самых страшных лагерях ГУЛАГа - на Колыме. Жизненный его путь оказался кратким - сослани в 20 лет, вернулся в 30, умер в 40 от онкологии. Мне было 5 лет.

Но так сложилось, что потом семья переехала в ПГТ Карагайлы Каркаралинского района. Вернулась на историческую родину.

- Когда Вы для себя решили, что хотите посвятить себя журналистике?

- Да никогда не помышляла об этой профессии. Но так случилось, что еще в годы студенчества по настоянию своего куратора Риты Осиповны Карлинской что-то публиковала в университетской газете, потом какие-то информрушки отправляла в «Индустриальную Караганду». Что-то проходило, что-то нет. Не придавала этому значения. Но потребность высказаться публично испытывала всегда. Ведь одно дело - врать себя на части, выпустать пар на чужих кухнях, где не все твои единомышленники, другое - чтобы тебя услышали те, супротив которых ты разрываешь душу на лохмотья. Возможно, этот фактор и привел меня в профессиональную журналистику. Кроме того, у меня всегда был, я бы сказала, «снох на слово».

- Как начинался Ваш творческий путь, в каком издании начали работать официально? Когда пришли в «Индустриалку»?

- Эти вопросы я бы объединила в один - как я стала той

Жунусовой, чье имя вроде бы (позвольте, тут всегда иронирую сама над собой) в отечественной журналистике не последнее. Отвечаю. Только не падайте со стула. В профессиональную журналистику меня даже не привел, а вынудил прийти тогдашний первый секретарь Талдинского райкома КПСС Бахат Аманович Ракишев, хотя на тот момент я не была членом КПСС. Видимо, дела в русскоязычной части районной газеты «Шугыла - Восход» были настолько плачевны, что надо было спасать ее новым кадром. Видимо, этой «соломинкой» должна была стать я. Сразу - в должность заместителя главреда, потом - главред. У меня в этой должности был великий Учитель - начальник управления по делам печати облисполкома Малик Имашевич Имашев. Это - корифей казахстанской полиграфии, не побоюсь сказать - и журналистики, первооткрыватель офсетной печати в Казахстане. Он отправлял нас, главредов рай- и горгазет, в Ленинград, чтобы научить уму-разуму. Очень сожалею, что до сих пор Караганда не воздала ему должное.

Затем была «Индустриалка». И сразу самый ударный отдел - партийной жизни. Партийная пропаганда нас не касалась. Наш отдел, заведующим которого был Евгений Михайлович Мехяев, занимался чисто вопросами партийного строительства и кадровой работы. Те годы работы в «Индустриалке» в моей памяти остались как высший пилотаж профессионализма, творческого взаимообогащения, взаимной критики без всяких обид. На ежедневных рабочих планерках мы могли разругаться вдрызг, критикуя качество текстов или иных материалов, но, выйдя, курили «трубку мира» - и продолжали работать с невероятным творческим вдохновением, без каких-то подковерных интрижек. Потому что мои главреды Федор Федорович Игнатов, Эдуард



НА ЕЖЕДНЕВНЫХ РАБОЧИХ ПЛАНЕРКАХ МЫ МОГЛИ РАЗРУГАТЬСЯ ВДРЫЗГ, КРИТИКУЯ КАЧЕСТВО ТЕХ ИЛИ ИНЫХ МАТЕРИАЛОВ, НО, ВЫИДЯ, ПРОДОЛЖАЛИ РАБОТАТЬ С НЕВЕРОЯТНЫМ ТВОРЧЕСКИМ ВДОХНОВЕНИЕМ.

Андреевич Широкобородов, ответсек Александр Дмитриевич Горбенко проповедовали прежде всего качество и оперативность нашей продукции, вытекающей «на-гора». А, как известно, тогда «Индустриалка», в отличие от других областных газет, имела периодичность выпуска шесть раз в неделю - как главная республиканская газета «Казахстанская правда». Пусть меня извинят казправдинцы, но по остроте, аналитичности поданных материалов они не могли конкурировать с индустриальщиками. «Индустриалка» была кузницей журналистских кадров для СССР и зарубежных СМИ.

Ну, как, будучи в такой журналистской среде, я могла быть

«серой мышкой»? Что Вы. Сразу поняла: я должна сделать себе имя, чтобы потом оно работало на меня. К этому меня ежедневно подвигал мой шеф - Евгений Мехяев. Вы не представляете, как мы с ним думали работала.

Что касается коллег по «Индустриалке». Я всех их боготворю до сих пор. Прежде всего это - Евгений Мехяев, Екатерина Кузнецова, Серик Сагаев, Володя Коревко, Саша Колесников, Сталлина Обухова, Наталья Солдатовна, Валера Савин, целая плеяда молодых талантливых журналистов - Людмила Зайцева, Татьяна Тен, Татьяна Колесникова, Сергей Игнатов, Женя Терехин, Олег Деревянкин (Филатов), Слава Коханов, Валера Таганский, фо-

токорры Лена Машанов, Володя Луныкин, Коля Сюрин. Вы не представляете, какой это был тандем, сплав профессионального вдохновения! Мы конкурировали друг с другом, искренне радуясь очередному творческому успеху каждого из нас, не скупилась на комплименты.

Года два назад, будучи на пенсии уже не первый год, добровольно покинула все СМИ, с которыми официально сотрудничала. Хотя время от времени продолжаю там публиковаться. Я не сжигаю мосты между собой и теми, кого уважаю на своей профессиональной стезе. Сейчас многих интересует: а где Жунусова? Отвечаю: представляю в Нур-Султане «Новую газету-Казахстан» - вариант российского проекта «Новая газета», публикуясь в соцсетях, в частности в Фейсбуке. Работают, скажем так, для души, чтоб не затупило журналистское перо.

И хотела бы сказать огромное спасибо родной «Индустриалке», что не забыла. Она качественно изменилась в последнее время. Кстати, вручая мне в июне этого года специальный приз Мажилиса Парламента «Парламент сөзі» в номинации «За вклад в развитие парламентской журналистики», спикер Мажилиса Нурлан Нигматулин хорошо сказал о тогдашней «Индустриальной Караганде», насколько она была боевая.

С юбилеем «Индустриалки», мои коллеги! Мое сердце и помыслы - с вами. Здоровья, благополучия вашим семьям, творческих высот.

Понимаю, в условиях коронавирусной пандемии вряд ли смогу увидеть и пожать руки нынешней плеяде журналистов, технических работников, всех тех, кто продолжает делать честь и славу «Индустриалки». Благодарю вас за ваш титанический труд. И за это интервью.



Со страниц семейного архива

Асель ЖЕТПИСБАЕВА

Вот уже почти полвека страницы родной газеты хранят память о моем любимом дедушке. Распечатка этой публикации, помещенная в рамочку, теперь занимает почетное место в родительском доме.

Новых побед!

Уважаемый коллектив редакции областной газеты «Индустриальная Караганда»! Примите искренние поздравления с 90-летним юбилеем от руководства и личного состава регионального командования «Астана»!

Нас связывает долгая и тесная дружба. На протяжении многих лет ваше издание публикует материалы о жизни и боевой подготовке войск Карагандинского гарнизона, рассказывает о ветеранах Вооруженных сил РК, а также о ветеранах Великой Отечественной, тем самым служит делу патриотического воспитания подрастающего поколения, способствует повышению имиджа армейской службы.

Для всех газет нашего региона «Индустриальная Караганда» служит примером высокого профессионализма и качественной журналистики. За долгие годы своей истории ваше издание завоевало заслуженный авторитет у своих читателей. Ваш коллектив уверенно множит традиции, заложенные предыдущими поколениями карагандинских журналистов, и вам под силу любые темы и любые жанры, кроме скучных.

Будьте и впредь всегда и во всем на высоте! Новых творческих успехов, здоровья, счастья и благополучия вам и вашим близким!

Шайх-Хасан ЖАЗЫКБАЕВ,
командующий войсками
регионального командования
«Астана»

Работая с архивами нашей редакции, в книге приказов за 1972 год я наткнулась на запись следующего содержания: «Командировать в г. Каркаралинск заведующего отделом сельского хозяйства А.Л. Лейбмана для организации материалов в газету. Срок командировки 5 дней, с 19 по 23 июля 1972 г. Редактор газеты «Индустриальная Караганда» И. Казанцев».

В голове сразу же вспыхнула красная лампочка: а вдруг?! Может быть, Аркадию Лейбману довелось пообщаться с кем-то из моей семьи?

Дело оставалось за малым - посмотреть подшивку за соответствующий период. Надежды оправдались. В номере за 18 сентября была размещена большая статья. Не было необходимости искать в тексте нужную фамилию - заголовок говорил сам за себя: «Кордон Оспановых». Это место, где прошло детство моей мамы. Сей живописный уголок расположен в девяти километрах от Каркаралинска. Правда, вместо деревянного домика, в котором жили Хасен Оспанов и бабушка Букан, теперь стоит двухквартирный домик, в котором по-прежнему живет семья егеря Каркаралинского государственного национального природного парка.

Судя по всему, А. Лейбман и дед были давно знакомы: «Как всегда, лесник встретил гостя приветливым «саям» да пшайол освежающего кумыса. Но на этот раз он был необычно озабочен. Основания для озабоченности у хозяина были. На автобусах, легковых машинах, на мотоциклах приехали сотни горожан. Одни уходили в лес, другие уже воз-

вращались с кошелками и ведрами, наполненными груздями, сыроежками, маслятами...»

Тогда, как и сейчас, главную опасность представляли отдыхающие, разводящие костры. За такими глаз да глаз нужен. Например, лесник так и не смог выяснить личность молодого человека, который бесечно уснул возле разведенного на опушке костра.

«Запиши номер мотоцикла - «КГБ 11-27». Ты через газету о губителе природы напиши. А я приму меры по своей линии», - попросил Хасен гостя.

А. Лейбман очень красочно и достоверно рассказал своим читателям о нелегком труде лесников:

«Природа обделила наш край лесами. И люди, посвятившие себя их разведению, не сидят сложа руки. Они бережно собирают шишки, их семенами засевают степь, расширяют культурные посадки. И чтобы сберечь естественные уголья, посадки, возвращенные человеком, такие беспокойные труженики, как коммунист Оспанов, и днем километр за километром обходят дремучие заросли, и ночью в чутком сне улавливают доносящийся из темной тиши шорох браконьера».

Только благодаря этой статье я, внучка легендарного лесника, узнала, что дед был награжден орденом «Знак Почета» и ему присвоили звание «Ударник коммунистического труда».

К слову сказать, будучи лесником, он высадил более двух миллионов саженцев сосны. В этом ему помогали бабушка (через два года после этой публикации она ушла из жизни) и дети

- Тобыкпай, Жумабике, Куляим. Младшая Бакытгуль в силу возраста была освобождена от этой работы.

Лесник сдержал свое слово - его семья взялась собирать дополнительно семена и вырастить четыре сотки деревьев - по количеству детей. Когда не стало верной спутницы жизни, он продолжил начатое.

Мой дед был весьма интересным человеком. Он родился 15 апреля 1920 года в Каркаралинском районе. В годы войны защищал белорусскую землю. Сначала в составе седьмой десантной бригады, затем с партизанами: во время одного из боев группа красноармейцев попала в окружение, но не сдалась и не выпустила оружия из рук. За свои подвиги к 40-й годовщине Победы был награжден орденом Отечественной войны II степени.

После войны устроился работать на шахту, но по состоянию здоровья вынужден был вернуться в родной Каркаралинск, где долгие годы работал лесником. У него была заветная мечта, которой он поделился с корреспондентом «Индустриалки», - побывать в Белоруссии, встретиться с товарищами по оружию, побывать в селе Антоновка, где у самого леса - могилы его друзей:

«Посажу возле них сосенки из нашего семейного питомника. Хорошо будет, верно?»

Не довелось. Дедушка ушел из жизни в мае 2011 года, не дожив до своего 91-летия всего несколько дней. Он воспитал 10 внуков и навсегда останется в нашей памяти как человек слова и дела. А еще он мечтал о том, чтобы мы стали образованными людьми. И знал, что я хочу быть



журналистом газеты. Наверное, тягу к работе в печатных СМИ во мне заложили газеты и журналы, на которые подписывались родители. Сначала это были «Мурзилка» и «Веселые картинки», по мере взросления - «Веселые ребята», «Пионер», «Юный техник», «Юный натуралист». И, конечно же, издания для мамы и

папы - «Наука и жизнь», «Крестьянин», «Сельская жизнь», «Роман-газета», а также многочисленные поддерживаемые мной тетушки и дяди. А в начале учебного года всегда приезжал к нам с авоськой, заполненной тетрадами, ручками и карандашами. Словно знал, что перо станет делом моей жизни.

История одного абзаца

Наталья ФОМИНА

В одном из августовских номеров «Индустриалки» 1986 года выйдет материал с заголовком «В добрый путь, выпускники!» В нем напишут про очередную выпускную сессию очного обучения в Высшей школе МВД СССР, известной многим как КВШ. Автор статьи, А. Плеханов, один из абзацев своего материала посвятит молодой паре - новоиспеченному офицеру в парадной форме и его невесте в бирюзовом шелковом платье. Тогда журналист о наряде не напишет ни слова, но о том, что оно было из шелка цвета бирюзы, я знаю наверняка...

«Четко печатая строевой шаг, к месту вручения дипломов выходят отличники учебы. Один, второй, третий...»

Сбылась заветная мечта Андрея Кончарова. Ему еще не верится, что уже позади тренировки по специальности и занятия в учебных классах школы, ставшей для него за четыре года учебы вторым домом. Время, проведенное в ней, навсегда останется в памяти. Здесь он возмужал, закалил характер и волю, приобрел верных и надежных друзей. И еще - встретил первую любовь. Его невеста, Марина Христовалова, стоит среди гостей и ждет его. Они вместе поедут в город Шевченко, - написал тогда А. Плеханов.

И они действительно уехали. Вернее - улетели. Тогда же. В августе 1986 года...

Марина - дочь горняка из Шахтинска Александра Христовалова. Младший, пятый, ребенок в семье. Имела гуманитарный склад ума, не расставалась с книгами - страсть как читать любила. Была любознательной, харизматичной, общительной, активной. В юные годы работала в местном Доме культуры.

Андрей тоже был младшим в семье - третьим ребенком. Его отец был геологом, а мать - педагогом. Рос он на берегу Каспийского моря, в городе Шевченко (ныне Актау Мангистауской об-



«ЧЕТКО ПЕЧАТАЯ СТРОЕВОЙ ШАГ, К МЕСТУ ВРУЧЕНИЯ ДИПЛОМОВ ВЫХОДЯТ ОТЛИЧНИКИ УЧЕБЫ. ОДИН, ВТОРОЙ, ТРЕТИЙ...»



ласти). Оттуда он и отправился на учебу в Караганду. Подал большие надежды - был отличником учебы, его родители не раз получали по почте благодарственные письма от руководства академии за достойное воспитание сына. КВШ окончил с красным дипломом.

Как-то летом набирали пионервожатых в один из детских лагерей нашей области. От ДК

Шахтинска вызвалась Марина, а от КВШ - Андрей. Там и познакомились, там и закрутилось. К моменту выпуска Андрея Марина уже имела статус его невесты. А накануне его выпускного мать девушки для этого важного дня сшила ей то самое бирюзовое шелковое платье... Спустя годы Марина с теплом и грустью будет рассказывать о том дне, о волнении, о радости и о том, как они

давали интервью корреспонденту газеты. Вот только от переизбытка эмоций не запомнили, какой...

Прилетев в августе 1986 года в Шевченко, они через месяц, в сентябре, сыграли свадьбу. Жили с родителями Андрея. Он пошел работать в колонию - исправительное учреждение для осужденных, а через год, в 1987-м, у них родился первенец - дочь Наталья, которую они ласково звали Ната. Им

выдали однокомнатную квартиру, и они съехали от родителей. Далее Андрей продолжил обучение - поступил в Академию управления МВД России в Москве. Это было высшее учебное заведение по подготовке руководящего состава органов внутренних дел, а также научно-педагогических кадров. А Марина поступила в педагогическое училище, которое тоже окончила с красным дипломом. Стала воспитателем детского сада.

В 1992 году прямо в свой день рождения Марина родила сына, которого назвала в честь любимого мужа. В связи с прибавлением в семье Андрею выдали квартиру побольше - двухкомнатную. К тому моменту его повысили и в должности, и в звании - он был капитаном, заместителем начальника колонии по воспитательной работе с осужденными. Готовился стать майором. Но в октябре 1995 года в их дом постучалась беда.

Тот день маленькая Ната запомнит навсегда. Отец задерживался после работы. Мать переживала. Из телефонов был только «домашний», но он молчал. И тут - стук в дверь. На пороге две коллеги отца - женщины. Мать - с радужным приветствием из серии «сколько лет, сколько зим, какими судьбами». Восемилетняя

Ната, поздоровавшись с ними, молча уводит трехлетнего брата в детскую - так были воспитаны: взрослые в доме - дети в своей комнате, пока их не позовут. Мол, нечего взрослые разговоры слушать. Спустя время Марина зашла к детям вся в слезах и еле вымолвила ничего не понимающей Нате: «Папа умер»...

Ему был 31 год. Он умер от инфаркта прямо за рабочим столом, остановилось сердце. Марина в свои 27 осталась вдовой с двумя маленькими детьми на руках в чужом городе. Стоит ли говорить о том, как они жили в середине «лихих девяностых» на зарплату воспитателя детского сада?..

Совсем скоро, 23 сентября, у Марины с ее сыном, Андреем Андреевичем, день рождения, ей - 53, ему - 29. Последние тринадцать лет они живут в России. Замуж она так больше никогда и не вышла...

Ну, а Ната - автор этой статьи. Наталья Андреевна Кончарова (в девичестве). Как вы уже поняли, живу в Караганде и работаю в «Индустриалке». В той самой газете, на страницах которой зарождалась моя семья. Говорят, что пути Господни неисповедимы... А заголовок я бы поменяла на «Печальная история одного абзаца».

Коллективу газеты «Индустриальная Караганда»!

С искренним уважением поздравляю замечательный коллектив замечательной «Индустриалки» с юбилейной датой - 90-летием со дня выхода первого номера на заре рождения Карагандинского угольного бассейна.

Минувшие годы стали знаковыми для читателей, которые полюбили это популярное периодическое издание.

В свою очередь и журналисты продолжают пример высокой гражданственности и уважения к своим читателям. Коллективу желаю благополучия, высокого профессионализма и как краевед - новых, необычных и волнующих сердец краеведческих открытий.

Юрий ПОПОВ,
внештатный корреспондент
газеты с 1964 года
г. Санкт-Петербург

Ваш праздник - это наш праздник!

Хочу поздравить с замечательным праздником - 90-летним юбилеем «Индустриальной Караганды» - всех журналистов, всех, кто причастен к выпуску каждого номера.

Это действительно наша любимая газета. Я вспоминаю те годы, когда в каждом городе, в каждом районе нашей области существовали газетные киоски - и с раннего утра люди приходили, чтобы купить свежий номер газеты. Почему? Они знали, что могут найти здесь интересную информацию о событиях в регионе, в Казахстане в целом. Публиковались и проблемные материалы, потому что газета всегда была честной и правдивой, при этом указывались и пути решения этих проблем.

И эти традиции честности и правдивости, традиции ответственности, заложенные в самом начале создания газеты, продолжают сохраняться и сейчас. Конечно, это в первую очередь зависит

от коллектива, от журналистов, которые работают над каждым номером. Я могу назвать много работников СМИ, которые прошли школу «Индустриалки», каждый из вас - это талант. При этом они не просто профессионалы своего дела, они - очень интересные люди. В частности, вспоминаю Игоря Казанцева, бывшего главного редактора газеты. Как-то он ехал в поезде на комсомольский съезд, и надо было написать песню, потому что предполагалась конкурсная программа, где должна была быть представлена каждая область. И он за одну ночь написал песню, которая имела большой успех.

Желаю нашей любимой «Индустриальной Караганде» успешно преодолеть 100-летний рубеж и в будущем так же радовать читателей актуальными и интересными новостями. Ваш праздник - это наш праздник.

Рымбала ОМАРБЕКОВА,
заслуженный деятель РК,
почетный гражданин
г. Караганды



Остаюсь с родной и любимой газетой!

От всей души поздравляю коллектив газеты «Индустриальная Караганда» с днем рождения! Ваш 90-летний юбилей совпал с годом 30-летия Независимости Республики Казахстан, и это символично.

Ваша газета очень интересна и полезна для меня. Она справедливая, злободневная и принципиальная, отвечает на многие вопросы наших граждан - в том числе политические, социальные, держит руку на пульсе жизни нашей области.

Я всегда читаю мою любимую «Индустриалку», вы-

писываю ее на год сразу на протяжении уже 35 лет. Читая газету, слежу за всеми событиями, происходящими в нашем регионе.

Хочу сказать огромное спасибо всем редакторам газеты за их титанический труд. Здоровья всем вам, семейного счастья и благополучия, больших успехов!

*Специу поздравить вас, друзья,
Раскрыть народные секреты:
Четвертой властью вас зовут,
Шестой державою планеты.*

*Ваш труд опасен и тяжел,
Неблагодарен он порою,
Но мы, читатели газет,
Готовы встать за вас горюю.*

*В народе также говорят:
«Здоровья нет -
к врачам идите,
А попирается закон -
Вы журналистам напишите».*

*Здоровья, счастья вам, добра,
Чтоб не иссякла ясность мысли,
Веселья, мягкого пера,
Желаю всем вам, журналисты.*

*Горячих точек, катастроф
Так много стало на планете.
Рискует жизнью журналист,
Чтоб написать о них в газете.*

Николай ДРОКИН,
почетный шахтер,
полный кавалер знака
«Шахтерская слава»
г. Шахтинск

Дорогие сотрудники «Индустриалки»!

Мне как одному из старейших читателей города приятно поздравить вас с 90-летним юбилеем газеты «Индустриальная Караганда». Я познакомился с ней в 1964 году и ни на один день не расставался.

За все прошедшие 57 лет общался со многими сотрудниками, знаком был со всеми главными редакторами, иногда давал материалы для публикации и абсолютно всегда находил взаимопонимание. Это продолжается и сейчас.

Я благодарен вам, сегодняшним сотрудникам, за взаимопонимание, отношение и уважение. Желаю коллективу «Индустриалки», каждому из вас отличного настроения, удачи в жизни, творческих успехов и благополучия.

Валерий АЛЯСОВ,
ветеран труда

Всегда рады вашему звонку!

Карагандинская областная юношеская библиотека имени Ж. Бектурова к 90-летию «Индустриалки» подготовила видеозапись в историю газеты и ее сотрудничества с писателями и людьми творчества.

Поскольку библиотека носит имя общественного деятеля, писателя, журналиста Жаика Бектурова, видео рассказывает интересные факты о дружбе Жаика Кегеновича с газетой. Он сам публиковал в «Индустриальной Караганде» много статей и получал от газеты благодарственные грамоты. Писатель часто бывал в редакции, а в 1992 году журналисты подарили ему телефонный аппарат с гравировкой «Дорогой Жаик! Всегда рады вашему звонку. Ваши друзья из «Индустриалки».

Еще авторы видеозаписи рассказывают о многолетней дружбе областной юношеской библиотеки с газетой: сохранился целый архив публикаций обо всех событиях, проводимых «Бектуровкой». Подводя итог, коллеги говорят, что история Караганды неразрывно связана с историей «Индустриалки». «90 лет ежедневной работы, 90 лет ежедневных новостей. Желаем всему коллективу издания интересных и ярких работ, запоминающихся журналистских материалов и неиссякаемой творческой фантазии!» - говорят авторы.

Спасибо, друзья! Мы всегда рады вашему звонку.

Редакция «ИК»

И это - было, было, было...

Виктор МИНИН

Октябрь 1983 года. За плечами - работа в геологической экспедиции, штамповщиком на машиностроительном заводе имени Пархоменко, служба в рядах Советской Армии (внештатный военкор газеты «Красный воин» Московского военного округа), заочный факультет журналистики КазГУ имени Кирова (ныне Национальный университет имени аль-Фараби), шесть с лишним лет работы заведующим отделом культуры и быта районных газет Карагандинской области - «Сельский труженик» (Осакаровский район), «Знамя Ильича» (Ульяновский, ныне Бухаржырауский район), «За коммунистический труд» (Мичуринский, ныне Абайский район), корреспондентом отдела сельского хозяйства Восточно-Казахстанской областной газеты «Рудный Алтай», членство в Союзе журналистов СССР.

Плюс десятки заметок и информаций в республиканской пионерской газете «Дружные ребята», на пионерской радиостанции «Дружба» республиканского радио, в газетах «Индустриальная Караганда» и «Ленинская смена», третье место в международном конкурсе «Письмо в Гавану» газеты «Комсомольская правда»... Словом, опыта более или менее поднабрался, но, конечно же, «акулой пера» себя не считал. Это я острее почувствовал, когда наступил очередной этап в моей творческой биографии - работа в «Индустриальной Караганде».

...Звоню из «Индустриалки» - приглашали на встречу с редактором газеты Федором Федоровичем Игнатовым. Отпросился с работы, приехал. Еще бы! Когда-то сам заглянул в областную газету к ее тогдашнему редактору Игорю Владимировичу Казанцеву с просьбой оказать содействие в трудоустройстве начинающему журналисту. Спасибо, под руку попала секретарь областной организации Союза журналистов СССР Нелли Михайловна Подвицкая, которая и порекомендовала меня на работу в Осакаровку...

Федор Федорович предложил пройтись по отделам, познакомиться с сотрудниками. Секретариат (там в ту пору завлаживал Александр Дмитриевич Горбенко), отделы партийной жизни (Евгений Михайлович Мехаяев), пропаганды (Екатерина Борисовна Кузнецова), информации и спорта (по-моему, Валерий Владимирович Савин), отдел угольной промышленности (Султан Махмудович Кемельбаев), сельского хозяйства (Владимир Сергеевич Корево), художник-ретушер Владимир Лукич Братковский. И уже в процессе работы сблизился и со своими сверстниками - Евгением Терехиным, Валерием Таганским, Татьяной Тен, Сергеем Игнатовым, Людмилой Зайцевой... К сожалению, сегодня уже всех и не вспомнить.

Работа в «Индустриалке» стала настоящей Школой жизни!

А какие у нас были бурные планерки! Если кто-то скалтурил, недоработал, то доставалось на орехи вне зависимости от занимаемой должности. Но что-то не припомню, чтобы лично я на кого-то из оп-

понентов обиделся - дружеская критика была только на пользу делу...

На заседании редколлегии Федор Федорович заинтересовался мнением коллег - дескать, берем или не берем? Народ сказал - берем, подходит. Тут свои пять копеек вставил и Федор Федорович (будущий редактор республиканской газеты «Казахстанская правда»):

- Что ж, берем! Тем более что я знаю Виктора не один год - он же был одним из самых активных внештатных корреспондентов «Ленинской смены» (в бытность Ф. Игнатов редактором этой газеты). Да и сейчас его информации из села регулярно появляются в нашей газете. Писать умеет...

Правда, заместитель редактора Эдуард Андреевич Широкобородов возмутился:

- Так и надо было сказать, что знаешь... А мы тут изучаем будущего сотрудника...

- Э, нет, - Федор Федорович хитровато посмотрел на свой «штаб». - Зато никто потом не скажет, что приняли на работу по знакомству с подачи редактора.

...Так я оказался в секретариате газеты под руководством Александра Дмитриевича Горбенко. Макетирование газеты - это было для меня что-то! А какая ответственность! «Индустриалка» тогда была ежедневной, выходила шесть раз в неделю, да еще таким тиражом, который сегодня даже не снится. Первые полгода работы были ужасом. Иной раз даже приходилось ночевать на работе, собрав в качестве временного ложа несколько стульев, - не успевал подготовить макеты очередного номера газеты. А Федор Федорович все нажимал и нажимал - дескать, неплохо, но - переделай... До тех пор гонял меня, пока эти самые макеты однажды не приснились ночью. Утром зашел к редактору с ними, он посмотрел и... подписал без нареканий. С тех пор так и пошло-поехало...

А спустя год приказом редактора был переведен в отдел информации и спорта, куда я не особо и стремился, хотя прежде и занимался несколькими видами спорта. Оказалось, на мое место пришел Петр Игоревич Жуковский.

«Пахоты» в отделе было немаленько, особенно тогда, когда играл наш карагандинский «Шахтер».

Умри, но к утру дай информацию о результатах очередного матча с участием нашей футбольной команды, за которую «болело» руководство области. Но был большой плюс - к моим сельским заметкам о Герое Социалистического Труда, знатном механизаторе Осакаровского района Иване Ивановиче Иванове, о котором в своих воспоминаниях «Целина» писал сам Генеральный секретарь ЦК КПСС Леонид Ильич Брежнев, и других передовиках сельскохозяйственного производства прибавились материалы о чемпионе Олимпийских игр Владимире Муравьеве, чемпионе мира и Европы по классической борьбе Игоре Росторюком, участнике Олимпийских игр в Мюнхене, велосипедисте Александре Степаненко, обладательнице второго места (дважды) Кубка СССР по настольному теннису Флере Хасановой и нескольких ребятах-боксерах - будущих участниках Олимпийских игр.

В этом отделе досрочно до старшего корреспондента, а затем и до исполняющего обязанности заведующего. Плюс нагрузка в качестве редактора экономического раздела и автора ряда публикаций готовившейся тогда к изданию энциклопедии «Караганда. Карагандинская область».

А еще - июль 1986 года - в составе группы руководящих работников области был направлен в район ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС - в деревню Новоселки Хойнинского района Гомельской области (Беларусь). Тогда довелось побывать и в «мертвом» городе Припять, и в отселенных селах в нескольких километрах от аварийной станции. И, конечно же, на местах работы карагандинских ликвидаторов.

Утвердить в должности заведующего не успели - в 1987 году был рекомендован редколлегией газете и обкомом партии на учебу в Алма-Атинскую высшую партийную школу КПСС.

Там, в столице, в феврале 1989 года, проходя мимо здания Союза писателей Казахстана, обратил внимание на большое количество людей. Оказалось, это были участники митинга против испытаний ядерного оружия в Казахстане. В этот день, 28 февраля, родилось международное антиядерное дви-



**С КРУГЛОЙ ДАТОЙ,
КОЛЛЕГИ, С 90-ЛЕТИЕМ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ!
ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ
В НАШЕЙ НЕЛЕГКОЙ
РАБОТЕ!**

жение «Невада - Семипалатинск» во главе со знаменитым поэтом, народным депутатом СССР Олжасом Сулейменовым. Но и мысли не было, что в будущем придется работать в тесной связке с этим движением - участие в ряду других активистов в испытании ядерного заряда на Семипалатинском полигоне, международно акции в селе Караул в Семипалатинской области, международном «Марше мира по земле Казахстана», приеме участников международного Конгресса избирателей мира Нурсултаном Абишевичем Назарбаевым. Все это, естественно, отражалось на страницах газеты.

В 1989 году меня подключили к подготовке к изданию «Книги памяти погибших карагандинцев в годы Великой Отечественной войны» - «Боздактар». На общественных началах был членом редколлегии и редактором текста на русском языке. Работали почти 10 лет, в результате изданы целые трехтомные книги, признанные лучшей в Казахстане, плюс из небытия вернули не одну тысячу имен погибших на войне призывников воевать жителям нашей области, о судьбе которых не было известно ранее ничего.

...По окончании учебы мне как выпускнику элитного по тем временам вуза было предложено несколько значимых должностей - заведующего отделом пропаганды и агитации одного из райкомов партии Караганды и заместителя председателя областной телерадиокомпании (ныне «Сарыарка»).

Попросился на нижестоящую... корреспондентом в свою «Индустриалку». Вот так и оказался в отделе Советов народных депутатов «Индустриальной Караганды» в должности старшего корреспондента под руководством заместителя редактора-заведующего отдела Серика Шаймерденовича Сагаева.

Впрочем, спустя полтора года по рекомендации тогдашних заместителей редактора «Индустриалки» Владимира Ивановича Рыжкова и Сейтказы Матаева был утвержден собственным корреспондентом парламентской газеты «Советы Казахстана» - органа Верховного Совета Казахской ССР и Кабинета министров республики по родной Карагандинской области. Пять лет напряженной работы и вхождение в пятерку лучших сборов газеты в стране.

В 1996 году газету, в связи с самороспуском законодательного органа страны, прикрыли, и по приглашению тогдашнего акима области Петра Петровича Нефедова работал старшим референтом отдела внутренней политики и социальной сферы аппарата акима Карагандинской области, советником и консультантом-помощником заместителя акима области. Это тоже была школа, да еще какая!

Когда представилась возможность вернуться в ставшую родной газету, согласился, не раздумывая, тем более что предложили должность заместителя главного редактора. Постарался тогдашний главред «Индустриалки» Султан Махмудович Кемельбаев.

Работы, которую делили с первым заместителем главного ре-

дактора Дмитрием Александровичем Зинчуком, естественно, было невпроворот. Я благодарен Дим Саньчу за его добрые советы. Вместе с ним мы подготовили к изданию юбилейные сборники материалов наших сотрудников «Дорога длиною в семьдесят лет» и «Ради нескольких строчек в газете...», посвященные красным дамам в истории «Индустриалки»...

А потом была поездка в составе делегации области в Кемеровскую область в рамках Дней Казахстана в России, где познакомился с губернатором области, бывшим кандидатом в президенты России Аманом Гумировичем Тулеевым, командировка в Рыскуловский район Жамбылской области на место землетрясения - наши карагандинские строители во главе с Тологаном Ашимовым, ныне главой Ассоциации застройщиков Карагандинской области, возводили новую улицу...

Это было, было, было...

Годы, отданные работе в газете, никогда не забудутся. Именно благодаря ей я стал тем, кем стал!

Честно говоря, иногда сожалеею, что с первой странички газеты исчезло изображение ордена Трудового Красного Знамени, которым «Индустриальная Караганда» была награждена в 1981 году. Это была оценка добросовестной работы не одного поколения карагандинских журналистов. Это - история нашей газеты.

С круглой датой, коллеги, с 90-летием со дня рождения! Творческих успехов в нашей нелегкой работе!

Виктор МИНИН,
член Союза журналистов
СССР



Ради нескольких строчек в газете...



Познакомился я с «Индустриалкой» почти полвека назад во время учебы в Карагандинском педагогическом институте. В газете были опубликованы мои первые короткие заметки. В те годы в редакции работал выпускник факультета журналистики Уральского государственного университета (г. Свердловск) Николай Никифорович Кузнецов. Он писал прекрасные, лирические стихи, они часто появлялись на страницах газеты, пользуясь большой популярностью у читателей:

«Большое счастье жить - с открытым взглядом, не замутить душевной чистоты. Большое счастье - чувствовать, что рядом, идут друзья, такие же, как ты».

Человек очень скромный, Николай Кузнецов тепло относился ко всем, кто приносил в редакцию свои стихи, с ним было легко и просто общаться. Он стал инициатором создания при редакции литературного объединения «Молодые голоса», из которого многие навсегда связали свою судьбу с журналистикой. В разные годы в Казахстане, в ближнем и дальнем зарубежье вышли в свет книги карагандинцев Михаила Бродского, Людмилы Луниной (Каплан), Регины Дериевой (Портной), Игоря Сенцова и других. Валерий Володченко после окончания КазГУ работал в газете «Комсомольская правда», став в Москве редактором издательства «Молодая гвардия». Первая книга Кузнецова «Не имею секретов» была издана в Алма-Ате после его нелепой и трагической гибели - судьба отмерила ему в жизни всего 39 лет.

Не думал, что дружба и сотрудничество с «Индустриалкой» продолжится на долгие годы.



ГОСТЯ У РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ КЛУБ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ «МАРИАННА».

Газета выходила на четырех больших полосах шесть раз в неделю тиражом более 160 тысяч экземпляров. Благодарен судьбе, что в разные годы познакомился с талантливыми и самобытными журналистами Ириной Ляховской, Екатериной Кузнецовой, Сериком Сатаевым, Натальей Солдатовой, Виктором Рачковым, Петром Жуковским, Натальей Рыжковой, Дмитрием Мехлаевым, Станиславом Песневым, Оксаной Мягких. Опубликованные в газете материалы этих авторов отличались разнообразием, оперативностью, вызвали большой общественный резонанс. Газета имела свой почерк, пользовалась авторитетом среди населения.

Главной темой моих материалов в газете были физическая культура и спорт. Накануне предстоящих XXII летних Олимпийских игр в Москве вся страна жила ожиданием главного спортивного события четырехлетия. В тот год главным редактором «Индустриалки» работал Игорь Владимирович Казанцев. К нему и обратился с просьбой выделить мне одну из путевок, продолжив делать репортажи, передавая текст по телефону в Караганду. Эта

идея ему понравилась, вопрос был решен положительно. Ни одна из республиканских газет не освещала события Олимпиады так оперативно. Валерий Савин в редакции умудрился подключить магнитофон к телефонной трубке, записывая мои репортажи, которые шли в номер. В группу карагандинцев вошли заслуженные тренеры Казахстана Ярослав Фетисов и Эдуард Матросов (бокс), Анатолий Малкин (дзюдо), Екатерина Кольченко из Балхаша (волейбол), известные фотографы Павел Кунин и Юрий Варыгин. В числе счастливиц, которым вкратку удалось побывать на Олимпиаде в Москве, оказался и заместитель главного редактора газеты Эдуард Широкобородов. В Москве удалось познакомиться с ним поближе.

«После окончания средней школы в станице Староминой на Кубани вместе с друзьями из моего класса поехал в Ленинград поступать в институт, - рассказывал он. - Писал стихи, которые были опубликованы в одной из газет. После окончания учебы, получив диплом инженера, попал по распределе-

нию в старинный русский город Псков, потом судьба забросила в Темиртау и Караганду».

Во время Олимпийских игр в Москве Эдуард Андреевич давал мне советы, как и что передавать в газетном репортаже, вместе мы посещали различные соревнования с участием лучших спортсменов планеты, болели за карагандинцев - штангиста Виктора Мазина и легкоатлета Владимира Муравьева, завоевавших золотые медали. Каждый день для гостей столицы проводились экскурсии и различные культурные мероприятия, встречи в Спорткомитете страны с поэтами Робертом Рождественским, Николаем Добронравовым, композитором Александрой Пахмутовой. Потом в Караганде Э. Широкобородов напишет отличный очерк с моими фото «Когда сердца бьются в унисон».

Почти в каждом номере газеты публиковались острые критические материалы. «Индустриальная Караганда» объективно освещала события во время забастовки шах-

теров летом 1989 года. После реорганизации газеты Широкобородов принимает непростое для себя решение вернуться на родину, в станицу Старомиинскую Краснодарского края. И здесь проявился его незаурядный талант отличного организатора: в районный музей, где его назначили директором, он вдохнул вторую жизнь, собрал тысячи редких экспонатов, написав сотни статей.

Однажды меня пригласил с собой в Темиртау фотокорреспондент газеты Владимир Луныкин. Целый день мы провели с ним на Карметкомбинате в цехе ЛПЦ-2. Оптимист по натуре, с широкой улыбкой на лице, он быстро находил общий язык с людьми и выбирал удачный ракурс для фотосъемки. В тот день мне и самому удалось сделать несколько удачных снимков, которые затем были опубликованы в газете.

Интересным оказалось сотрудничество с «Индустриалкой», когда ее в течение 14 лет возглавлял Владимир Иванович Рыжков. Впервые прочитал его статью «Свадьба с чемпионом», опубликованную в «Комсомольской правде». С приходом нового редактора газета стала насыщенной и интересной, оперативно освещались чемпионаты Казахстана по футболу и хоккею с участием «Шахтера» и «Сарыарки». Публиковались целые полосы о развитии массового спорта, зарисовки о наших лучших тренерах, широко освещались сельские спартакиады. Именно в те годы олимпийским чемпионом в Лондоне стал воспитанник Абайской школы бокса Серик Сапиев, футболисты «Шахтера» успешно выступили в европейских Кубках, побеждая знаменитый «Селтик» из Шотландии, «Хайдуку» (Хорватия) и другие. Страстный болельщик футбола, Владимир Иванович не пропускал ни одного матча на стадионе «Шахтер», усаживался не в ложе прессы, а покупал билет на восточную трибуну, где бурлила горячая торсида, гнала нашу команду в атаку. И футболисты на такой порыв болельщиков отвечали взаимностью. Совсем недавно бывший редактор газеты приятно удивил, издав повесть «И тогда он проснулся», написал сценарий, а Русский драматический театр им.

К.С. Станиславского поставил спектакль, тепло принятый зрителями.

Надолго остались в памяти встречи с безвременно ушедшим из жизни Валерием Савиным. После службы в армии, окончив дневное отделение факультета журналистики Ленинградского государственного университета, он возвратился в Караганду, проработав в «Индустриалке» почти 40 лет! Это был репортер от Бога, постоянно куда-то спешил: то сделать репортаж с места приземления космонавтов, то принять участие в областном туристском слете в Каркаралинске, то отправиться на очередной прыжок с парашютом. Как правило, он уходил в отпуск зимой, был спортивным инструктором любителей горных лыж в спортивном лагере на Чимбулаке. Валерий Владимирович многие годы был неравнодушен к авторской песне, творчеству Юрия Визбора, сам отлично пел и играл на гитаре. Умел удивлять, устроив однажды в редакции концерт с участием клуба «Марианна» во главе с известным бардом Виктором Барановым. Любимыми его темами в газете были война, космос, туризм. На моей книжной полке, как память о друге, бережно хранятся две его последние книги с автографом «Ленинградские повести» и «Летние снега», где он живым, образным языком пишет о войне и альпинистах.

Хотелось бы сказать несколько добрых слов в адрес бывшего сотрудника отдела рекламы Елены Череповой. Жили мы по соседству на Юго-Востоке, в те годы не было электронной почты, материалы писались от руки или на пишущей машинке. Рано утром готовый текст оставял в двери ее квартиры. Отправляясь на работу, она брала его с собой, передавала в секретариат. Не было случая, чтобы материал и фотографии не дошли до адресата. Спасибо большое, Елена Ивановна!

Семен НЕВЕРОВ

Об авторе:

Семен Иванович Неверов - член Союза журналистов Казахстана. Почетный работник образования РК. Автор книг «Вечная тайна футбола», «Шахтерский характер». Лауреат премии акима области «Алтын Сұңқар» 2014 года в номинации «Лучшая творческая работа года». Работал собственным корреспондентом по Карагандинской области республиканской газеты и сайта «PRO Спорт».

Телефонного рекламного отдела "ИК" - 43-57-82.

Шинсервис Караганда Официальный дилер ОАО «Алтайский шинный комбинат» ЗАО «Росваа» ЗАО «Матадор»

ШИНЫ

- для легковых
- для легкогрузовых
- для тракторов и сельхозтехники
- с ЦМК
- для спецтехники

МЫНЕ ПРОДАЕМ ШИНЫ ДЕШЕВЬЕ МЫ ПРОДАЕМ ИХ ДЕШЕВЛЕ

г. Караганда, склад: ул. Асфальтная, 22, магазин: ул. Бытовая, 14/1 тел. 8(7212) 97 20 27, 8 707 80 35 800

УСЛУГИ

- ✓ Ремонт квартир. Все виды отделочных работ. Тел.: 8 708 353 30 67.
- ✓ Перетяжка мебели, недорого. Тел.: 97-23-55, 8 7051910517.

ПРОДАЮ

2 комн. кв. в г. Текели Алматинской области. Это жемчужина Казахстана. Четыре реки создают уникальный мягкий климат. Отсутствие смога и горы доставляют наслаждение дыханию!

С мебелью, улучшенная планировка, 55 кв. м, солнечная сторона, балкон остеклен - 6 м, во дворе - новая детская площадка. А также дачу - 8 соток, с домиком и баней, недалеко сад: яблони, груши, абрикосы, вишня, черешня, малина. И гараж - 6 на 5 м, с подвалом. Тел.: 8 7776484070.

ПРОДАЮ А/М «ГАЗ 3110-411»

2003 г.в., кузов № 31100030592836
550 000 тенге
Тел.: 43 21 51, 8 771 528 86 46

После смерти Аюповой Куралай Темиржановны, умершей 18.07.2021 г., открыто наследственное дело. По всем вопросам обращаться к нотариусу Буркутбаевой Дане Кубеновне по телефону: +77013138686, либо по адресу: г. Караганда, пр. Бухар-жырау, 49/6, офис 105а.

ПОГОДА В КАРАГАНДЕ

	Температура, С°	Атм. давление, мм рт.ст.	Облачность	Ветер, м/сек
11 сентября	4	709	облачно	3 5
12 сентября	12	713	облачно	3 7
13 сентября	1	714	облачно	ЮЗ 3
14 сентября	14	717	облачно	3 2
15 сентября	2	714	облачно	С 1
16 сентября	18	715	облачно, дождь	СЗ 1

Прогноз погоды взят с сайта <https://meteoinfo.ru>

После смерти Салимовой Зайтуны Насыповны, умершей 05.08.2021 года, открыто наследственное дело. Всем заинтересованным лицам обращаться к нотариусу Ибраевой Саре Мухарамовне (лицензия № 16009741 от 16.06.2016 г.) по адресу: г. Караганда, пр. Бухар-жырау, 49.

Карагандинский областной маслихат выражает глубокие соболезнования депутату областного маслихата Тукбаевой Айман Бекбулатовне и ее семье в связи с невосполнимой утратой - кончиной сестры **ДЖАКУПОВОЙ Шолпан Бекбулатовны**

Карагандинский филиал РОО «Союз судей Республики Казахстан» выражает глубокие соболезнования семье и родным в связи с безвременной кончиной судьи Карагандинского областного суда **ИСАБЕКОВА Естия Актаевича**

Карагандинский филиал РОО «Союз судей Республики Казахстан» выражает глубокие соболезнования семье и родным в связи с безвременной кончиной судьи Карагандинского областного суда в отставке **АХПАНОВОЙ Алмы Нокешевны**

Городской совет ветеранов города Караганды и района им. Казыбек би выражает искреннее соболезнование родным и близким в связи с кончиной члена совета ветеранов района им. Казыбек би, труженика тыла **ТАЖЕТДЕНОВА Марака Рахимжановича**

КГКП «Областная специализированная спортивная школа плавания олимпийского резерва» выражает глубокое и искреннее соболезнование родным и близким, коллегам в связи с безвременной кончиной почетного деятеля спорта РК, старшего тренера Карагандинской области по прыжкам в воду, судьи международной категории **МЕЩЕРЯКОВА Юрия Дмитриевича**

Коллектив ТОО «Институт проблем комплексного освоения недр» выражает соболезнование директору Хасену Болату Пешатұлы, семье и родным в связи с уходом из жизни матери **ГУЛБАНУ АХМЕТБЕКОВНЫ**.
Разделяем горечь и скорбь.

Индустриальная КАРАГАНДА учредитель: акимат области

ЗАДАЙТЕ ВОПРОС

Ваш контактный телефон: _____

Ответы на вопросы будут публиковаться на страницах газеты и на сайте inkaraganda.kz

№ 100 (22793) 11 сентября 2021 года, суббота

ПУНКТЫ ПРИЕМА: маг. «Сатурн» (Майкудук), ТД «Абзал». Жители районов могут отправить купон по почте

В случае несвоевременной доставки газеты звонить по тел.: 41-26-82 (вн. 24078), 41-26-82 (вн. 24014) или в редакцию по тел. 43-57-88.

Индустриальная КАРАГАНДА Купон № 100 на публикацию объявления

Обо всем, что нужно знать

ПРИНЯТО ОТ _____

ПУНКТ ПРИЕМА _____

ДАТА ВЫХОДА _____

ОПЛАЧЕНО _____

ДАТА ПРИЕМА _____

ПУНКТЫ ПРИЕМА: ТД «Абзал», гост. «Караганда», маг. «Юбилейный»

В случае несвоевременной доставки газеты звонить по тел.: 41-26-82 (вн. 24078), 41-26-82 (вн. 24014) или в редакцию по тел. 43-57-88.

СОБЫТИЕ

За бронзовым штурвалом

Асель ЖЕТПИСБАЕВА

В областном центре вчера состоялась торжественная церемония открытия вновь отлитого памятника Герою Советского Союза Нуркену Абдинову. Копия ничем не отличается от оригинала.

- СЕГОДНЯ ОСОБЕННЫЙ ДЕНЬ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА. БЫЛА ПРОВЕДЕНА КОЛОССАЛЬНАЯ РАБОТА. ХОЧУ ПОЖЕЛАТЬ, ЧТОБЫ ЭТА СКУЛЬПТУРА ОСТАВАЛАСЬ СИМВОЛОМ МУЖЕСТВА НАШЕГО НАРОДА.



- Сегодня особенный день для жителей города. Была проведена колоссальная работа. Хочу пожелать, чтобы эта скульптура оставалась символом мужества нашего народа, - сказал заместитель акима Караганды Халел Акимжанов после церемонии возложения цветов.

Главным гостем праздника стал Абубакир Абдинов - родной земляк лётчика. Его воспитала бабушка Багжан, которую называли матерью. Для него начало проспекта, носящего имя прославлен-

ного дяди, - особое место.

- С момента открытия памятника мы вместе с мамой каждые выходные приезжали сюда. Я был еще совсем ребенком. Сидели, разговаривали, мама рассказывала о своих детях и затем, после чте-



ния Корана, возвращались домой, - рассказал Абубакир Сарсеневич.

Визиты стали семейной традицией. Аксакал, создав семью, привил сюда своих детей, а затем и внуков. И когда началась работа над копией, всегда был в курсе происходящего.

- Сегодня меня переполняет чувство гордости за то, что наш народ так бережно хранит память о моем дяде. Памятник обновлен, несмотря на то, что мы живем в такое непростое время. Мне настолько понравился полученный результат, что даже не могу подобрать слов, чтобы выразить свои чувства, - поделился он.

Вопрос о замене памятника встал еще в прошлом году. Монумент, авторами которого являлись скульпторы Анатолий Билык и Юрий Гуммель, был установлен в 1958 году. Он был изготовлен из чугуна, отдельные части сварены между собой. Несколько лет назад рухнула часть

штурвала. Центр по сохранению историко-культурного наследия при областном управлении культуры, архивов и документации попросил архитекторов и скульпторов провести оценку памятника.

- Специалисты из Союза художников пришли к выводу, что восстановить его не представляется возможным - с годами под воздействием внешних факторов чугун начал трескаться, особенно в местах соединительных швов. После получения заключения мы обратились к руководству области с предложением перевести скульптуру в бронзу, прочности которой хватит на несколько веков. И получили поддержку, управление выделило на эти цели 26 миллионов тенге. Кроме того, мы связались с Юрием Гуммелем, который в настоящее время проживает в Германии, за соответствующим разрешением, так как речь идет об авторском праве, - рассказал заме-

ститель руководителя центра Жан-болат Мажитов.

Конкурс выиграла столичная компания «ТОО «Казахстанский Художественный Комбинат «КазАрт». Чтобы сохранить видовое сходство скульптуры, точность формы одежды, вплоть до каждой складочки, мастера на месте на девятиметровой высоте снимали с оригинала формы. На все про все работникам комбината, руководителем которого является бывший карагандинец Сапар Шаймарданов, понадобилось всего 35 дней. Чтобы успеть к сроку, две бригады работали днем и ночью.

Что касается прежнего монумента, его дальнейшая судьба уже определена.

Как сообщил Ж. Мажитов, он был и остается достопримечательностью города и в скором времени уже отреставрированный будет установлен в одном из областных музеев.

Фото

Александра МАРЧЕНКО

Из прошлого - в будущее



Сергей БАДАНИН

Известная в Казахстане газета «Индустриальная Караганда» отмечает юбилей. В преддверии 90-летия областного издания в Историко-культурном центре Первого Президента РК открылась необычная выставка.

Звуки печатной машинки, гул принтера и непрекращающаяся трель телефонного аппарата. В небольшом помещении расположились несколько рабочих столов. Один из них - главного редактора, с множеством лежащих на нем рукописей. Второй - фотокорреспондента с уникальными для своего времени фотоаппаратами и напечатанными снимками. За столом напротив над очередной статьей трудится журналист, набивая текст на печатной машинке. Так здесь своеобразно воссоздали офис «Индустриалки» прежних лет.



- ЧТОБЫ ПОЗДРАВИТЬ ЖУРНАЛИСТОВ С ЭТИМ ПРАЗДНИКОМ, МЫ И ОРГАНИЗОВАЛИ ЭТУ ВЫСТАВКУ.

ганды» Оксана Мягких. - Но то, что это будет настолько атмосферно, не ожидали. Мы привыкли, что музей - это что-то статичное: вещи под стеклами, которые нельзя трогать, посмотрел и дальше пошел... Спасибо работникам Историко-культурного центра за проделанную работу!

«Большевицкая кочегарка», «Социалистическая Караганда», «Индустриальная Караганда» - за свою историю газета сменила не одно название. Имеет даже свой орден - в советское время была награждена орденом Трудового Красного Знамени - и множество других наград.

- Сейчас, в век цифровых технологий, издание не стоит на месте, внося свой вклад в историю, - отметил директор медиахолдинга «Saryaqqa Aqparat» Камбар Ахметов. - В настоящее время «Индустриальная Караганда» находится в составе нашего информационного медиахолдинга. В современных условиях нужно постоянно меняться, и газета активно использует информационные технологии, аудиовизуальные сети.

Участники встречи выразили огромную благодарность работникам ИКЦ Первого Президента РК за неординарный подход и организацию необычной выставки. Полистать пожелтевшие от времени страницы газет, почтить статьи, написанные десятки лет назад, подержать в руках железные типографские литеры и редкие «гаджеты» прошлых лет для журналистской работы и увидеть многое другое может любой желающий. Выставка, посвященная юбилею газеты «Индустриальная Караганда», продлится до 16 сентября.

Фото
Александра МАРЧЕНКО
г. Темиртау

КАЗАХСТАНЦЫ - СПОРТИВНАЯ НАЦИЯ

Счет на миллисекунды

Бронзовым призером чемпионата мира на треке среди юниоров стал карагандинский велогонщик Кирилл Курдиди. В соревновании, которое проходило в Египте, приняли участие свыше 500 спортсменов из 45 стран.

В составе национальной сборной было восемь велогонщиков. В том числе трое из Карагандинской области. Среди них - Нина Штро и Карина Абрахамнова, принявшие участие в командной гонке и гонке преследования, а также Кирилл Курдиди. Он боролся за медаль во всех спринтерских видах.

Однако попасть в число лучших карагандинцев смог только в гонке на тысячу метров в дисциплине «гит». Он финишировал третьим.

«Это отличный результат, - отметили в Федерации велоспорта РК. Ведь на чемпионате мира - огромная конкуренция. Да и сама дисциплина «гит» - сложная, там счет идет на миллисекунды».

Велоспортом Кирилл занимается шесть лет. К соревнованиям 17-летний спортсмен готовился под руководством старшего тренера по трек-спринту Центра олимпийской подготовки Ивана Сиваша.

Соб. инф.

Eurasian Bank

КРЕДИТ РЕСИМДЕП

ЕЛОРДАДАН

ПӘТЕР ҰТЫП АЛЫҢЫЗ!

ОФОРМИТЕ КРЕДИТ

ВЫИГРАЙТЕ КВАРТИРУ

В СТОЛИЦЕ!



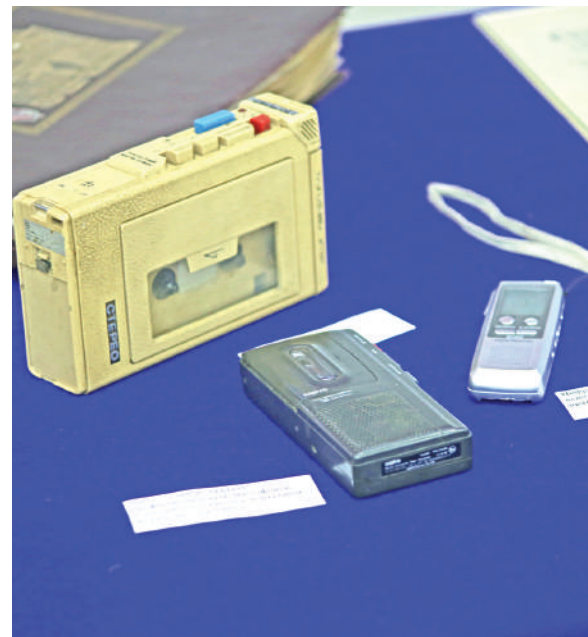
Beeline • +7 771 000 7722
Tele2 / Altel • +7 700 000 7722
Kcell / Activ • +7 702 000 7722

eubank.kz

Акция кезеңі: 2021 жылғы 15 маусымнан бастап 15 қыркүйекке дейін

Период акции: с 15 июня по 15 сентября 2021 года

ҚР қаржы нарығын реттеу және дамыту агенттігі берген 2020 жылғы 3 ақпандық № 1.2.68/242/40 лицензиясы
Лицензия № 1.2.68/242/40 от 3 февраля 2020 года, выданная Агентством РК по регулированию и развитию финансового рынка



Учредитель газеты:
акимат области

Директор - Қ.Ж. АХМЕТОВ
Собственник:
ТОО «Saryaqqa Aqparat»
АДРЕС РЕДАКЦИИ:
100009, г. Караганда,
ул. Ермакова, 33.
E-mail: indkrqd@mail.ru
Сайт: www.inkaraganda.kz
РНН 302000001249 БИН 000840001412
Филиал АО «БанкЦентрКредит» в г. Караганда
БИК КСВКЗКХ р/сч. (НИК)
KZ068560000000008712 (KZT)



ТОО «Saryaqqa Aqparat»
Редакция областной газеты
«Индустриальная Караганда»

Главный редактор - О.В. МЯГКИХ

Члены редколлегии:
С.А. Песнев (зам. гл. редактора),
Н.Г. Азарова (зам. гл. редактора),
А.Ф. Круглова (отв. секретарь)
Регистрационное свидетельство
№17803-Г от 23.07.2019 г., выданное Комитетом информации Министерства информации и коммуникаций РК

ТЕЛЕФОНЫ:

приемная - 43-57-78;
зам. гл. редактора - 43-57-97, 43-41-18;
отв. секретарь - 43-58-10;
реклама - 43-57-82;

ТЕЛЕФОНЫ
КОРРЕСПОНДЕНТОВ:

Кинжитбаев Ф.Е., Фомина Н.А. - 43-46-20;
Сбролова С.В., Шиль С.А. - 43-35-09;
Жетписбаева А.О., Свин С.А. - 43-47-05;
Акмиханова С.М. - 43-50-42.
Корпункт в г. Жезказгане - +7(7102)72-24-65.

Выходит по вторникам, четвергам и субботам, форматом D2.

Индекс - 65483.

Разовый подписной тираж - 7703 экз.

Объем 4 печатных листа.

Распространяется по подписке и в розницу во всех городах и районах области.

Отпечатано в ТОО «Типография «Арк»:

г. Караганда, ул. Сагпаева, 15.

В случае несвоевременной доставки газет звоните по телефону:

8 (7212) 41-26-82 (вып. 24075; 24014).

По вопросам подписки и реализации обращайтесь по телефону:

8 (7212) 43-57-88.

Заказ 100

Опубликованные материалы не всегда отражают точку зрения редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Ответственность за достоверность сведений, содержащихся в публикациях газет, в том числе в рекламе, несут авторы публикаций и рекламодатели.

- публикация на правах рекламы При использовании материалов в СМИ ссылка на «Индустриальную Караганду» обязательна.