



Выйти из «желтой» зоны

Планируется ввести дополнительные мощности.

СТР. 2

Дублер в ассортименте

Чай с красителем, мед с мукой и пшено в приправе – как не купить подделку?

СТР. 4

«Бронза» с налетом «серебра»

У каратиста Никиты Тарнакина – две медали.

СТР. 8

Разве это в интересах детей?

Светлана СВИЧ

В социальных сетях бушуют нешуточные страсти по поводу дальнейшей судьбы частных детских садов. Из-за изменений, внесенных в правила размещения государственного заказа, над целым рядом дошкольных организаций нависла угроза закрытия. Родители бьют тревогу: они боятся, что после нового года их малышам просто некуда будет ходить.



РУКОВОДИТЕЛИ ЧАСТНЫХ САДИКОВ СООБЩИЛИ РОДИТЕЛЯМ, ЧТО ИХ ОРГАНИЗАЦИИ МОГУТ НЕ ПОЛУЧИТЬ ГОСЗАКАЗА В НОВОМ ГОДУ, ПОЭТОМУ ЕСТЬ РИСК ОСТАТЬСЯ БЕЗ МЕСТА.

Все началось с того, что в августе Министерство просвещения издало приказ, согласно которому были введены новые правила размещения государственного заказа на дошкольное воспитание. Если в предыдущие годы для заключения договора с частниками не требовалось предоставления каких-либо документов, то по новым правилам дошкольные организации для участия в конкурсной процедуре на получение государственного образовательного заказа должны подготовить целый ряд бумаг. В том числе: информацию о наличии камер видеонаблюдения, тревожной кнопки и голосового оповещения; договор с районной

поликлиникой на медобслуживание воспитанников в соответствии с санитарными правилами (при вместимости до трех групп); штатное расписание и документы педагогов об образовании, а также договор аренды помещений. Остальные документы, такие как заключение санитарных инспекторов, уведомление о начале деятельности, лицензии на медицинское обслуживание и другие, комиссия получает из информационных систем.

После рассмотрения заявок конкурсная комиссия лично выезжает в детсады, где госзаказ

размещался менее пяти лет, для очного обследования. 30 декабря будет составлен протокол включения организаций в перечень поставщиков услуг по дошкольному воспитанию.

Как сообщили в отделе образования г. Караганды, в 2022 году госзаказ размещался в 61 частной дошкольной организации на 8200 мест. Гороо проводил неоднократные совещания с учредителями и директорами по разъяснению требований к поставщикам услуг. Однако многие из них не успели привести свои помещения в соответствие

с новыми правилами, а у некоторых нет такой возможности. Руководители садилов сообщили родителям, что их организации могут не получить госзаказа в новом году, поэтому есть риск остаться без места. Это вызвало шквал жалоб и негодования. Многие жители областного центра в состоянии позволить себе оплачивать полную стоимость, которая нередко доходит до 80-100 тысяч тенге. Кроме того, нет возможности перейти и в государственный сад, так как свободных мест попросту нет.

«Да, мы хотим, чтобы сад соответствовал санитарным нормам. Уже имеющимся нормам, с которыми мы прекрасно живем много лет. Почему нормы меняют якобы для наших детей, не спросив, а нужна ли нашим детям отдельная спальня?» «В нашем саду все прекрасно, нас, родителей и детей, все устраивает! Отличный сад, идеальные санитарные нормы, сейчас в госадах условия хуже, почему тогда они отвечают вашим требованиям?» «Если хотите убрать госзаказ в частных садах, то обеспечьте детей местами в государственных. В них невозможно попасть, там всегда мест нет!» – возмущаются родители.

– Действительно, у отдельных частных организаций имеются проблемы с учредительными документами, которые не были ими своевременно решены. Например, не получена лицензия на медицинское обслуживание. По этому вопросу поступило разъяснение от Министерства просвещения о том, что частные дошкольные организации могут заключить договор на медобслуживание с территориальным медицинским учреждением. У некоторых садов возникли проблемы по срокам получения лицензии на медкабинет: сейчас они могут заключить



ОБРАЗОВАННАЯ НАЦИЯ

договор с поликлиникой – как государственной, так и частной, или принять на работу дипломированного врача, имеющего лицензию, – пояснили в гороо.

Кроме того, несколько частных садов при получении санитарного заключения столкнулись с тем, что количество мест может сократиться по сравнению с ранее полученным документом.

– Мы уверены: все родители заинтересованы в том, чтобы дошкольное учреждение, которое посещает их ребенок, соответствовало санитарным нормам, требованиям противопожарной и антитеррористической безопасности. Поэтому отдел образования при размещении госзаказа будет выносить решение, исходя из имеющихся требований. У руководителей будет определенное время для дальнейшего приведения в соответствие своей деятельности и документов. Все это будет проверяться путем комиссионных посещений дошкольных организаций. 30 декабря комиссия составит протокол о включении дошкольных организаций в перечень по размещению госзаказа. При решении комиссии прежде всего будет учитываться интересы детей, – добавили в отделе образования.

В ведомстве подчеркнули: отдел образования заинтересован в сохранении всех имеющихся мест по госзаказу. Для этого на 2023 год выделено достаточное финансирование, которое рассчитано не только на имеющиеся места, но и на открытие новых мест с госзаказом.

В настоящее время отчисление детей из частных детсадов, которые подают документы на госзаказ, проводиться не будет.

Фото
Александра МАРЧЕНКО

Вкалывают роботы

О том, как боль становится инновационной идеей

Кирилл ВАСИЛЬЕВ

Свадебный той на 1 миллиард тенге. Только в качестве невесты с хорошим приданым – горнодобывающая компания, а в роли женихов – IT-разработчики. Так в Караганде прошел технологический марафон «Mining day».

Надо сказать, что «невеста» не одна, а «женихов» более сорока. «Свататьсь» приехали из разных уголков Казахстана. Руки просили даже гости из Москвы. Но обо всем по порядку.

Мероприятие открыл аким Карагандинской области Ермаганбет Булекпаев. Он пожелал участникам удачи и заверил: при необходимости будет оказана всяческая поддержка.

Сам технологический марафон проводится для решения разных задач в сфере добычи и переработки твердых полезных ископаемых. Проще говоря, айтишники предлагают свои проекты, которые помогают улучшить производственные процессы, автоматизировать, а где-то и оптимизировать их. Организатор мероприятия – авто-



ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ МАРАФОН ПРОВОДИТСЯ ДЛЯ РЕШЕНИЯ РАЗНЫХ ЗАДАЧ В СФЕРЕ ДОБЫЧИ И ПЕРЕРАБОТКИ ТВЕРДЫХ ПОЛЕЗНЫХ ИСКОПАЕМЫХ.

номный кластерный фонд «Парк инновационных технологий», выступающий под брендом Tech Garden. Поддержку оказал карагандинский IT-Hub «Терриконовая долина».

– Иными словами, цифровые технологии на службе у производства, – говорит Бауржан Канкин, генеральный директор Tech Garden. – Мы тут «женим»

промышленность и IT-сферу. «Смотринь» и «свадьбу» решили провести в Караганде. Регион – промышленный, и это будет способствовать его развитию. К тому же здесь такой замечательный IT-Hub. Откуда взялся тот миллиард, который на кону? Это обязательство недропользователей, один процент от своего дохода они направляют на разра-

ботки, науку. А наш фонд – один из операторов этого процента. В «невестах» сегодня две промышленных компании. «Женихам» нужно решить задачи по одному из 8 представленных кейсов. Призовой фонд всего марафона составляет миллиард тенге, а за решение одной задачи предоставляется грант на сумму до 320 миллионов тенге.

О компьютерном зрении и не только...

Что же привезли с собой «женихи»? Чем будут умащать «невесту»? Вот, к примеру, компания «TargetAI» из Астаны разработала умную платформу видеонаблюдения. Благодаря ей камеры могут быть не просто статичными «наблюдателями», но и участниками событий.

– Наша платформа позволяет реализовывать большое количество разного функционала, который полезен как для городов, где много камер, так и для предприятий, – рассказывает Дмитрий Панченко, коммерческий директор компании «TargetAI». – Операторы, сидящие за камерами, устают, у них глаз может замылиться, а компьютер не устает. Также мы используем подходы искусственного интеллекта, задаем паттерн, чего мы хотим. Например, карьер, там карниз. Он может обрушиться. В эту опасную зону зашел человек. Камера фиксирует потенциальную угрозу и подает звуковой сигнал оператору, а тот уже связывается с рабочим и выводит его оттуда. Это видеоаналитика. Нужна она не для того, чтобы следить и наказывать, а для того, чтобы снизить уровень травматизма и гибели на производстве. События отслеживаются в проактивном режиме, и тут же предпринимаются меры.

СТР. 3



Исполняя поручения Президента

Моя полиция меня бережет

По ряду показателей уровень преступности в Казахстане снижается, об этом заявил министр внутренних дел РК Марат Ахметжанов, посетивший с рабочей поездкой Темиртау.

На Карагандинскую область приходится 6% от всех зарегистрированных преступлений в стране. С начала года отмечается тенденция к снижению по ряду показателей, это убийства, изнасилования, причинение тяжкого вреда здоровью, вымогательства и т.д.

– Глава государства поставил задачу сформировать новую полицию, где главным критерием работы будет доверие населения. 96% всех уголовных дел, которые расследуют в нашей республике, приходится на долю полиции, которая оказывает 39 государственных услуг. Самое главное – охрана общественного порядка. Каждый день правоохранительные органы работают в тесном контакте с населением, – отметил в своем выступлении министр внутренних дел РК.

Правоохранительные органы Казахстана постепенно переходят на сервисную модель полиции – это означает оказание качественных услуг. В Павлодаре реализуется пилотный проект по материально-техническому переоснащению. За счет внутренних средств открыты автомойка, шиномонтаж, автомастерская и АЗС, чтобы полицейским не приходилось тратить время на эти виды работ, а заниматься основными задачами.

Помимо этого, в крупных городах республики реализуется еще несколько пилотных проектов. В результате бюрократии только в работе участков инспекторов стало на 60% меньше. Это в свою очередь позволило больше времени быть в контакте с населением. Весь положительный опыт в дальнейшем планируют внедрить и в других городах страны.

По словам министра внутренних дел, основной акцент современная полиция делает на профилактике правонарушений. С каждым годом увеличивается количество камер видеонаблюдения и фиксации нарушений ПДД. Благодаря чему в кратчайшие сроки задерживают нарушителей и раскрывают преступления. Совершенствуют свою работу полицейские и в сфере интернет-мошенничества. За этот год в Казахстане было зарегистрировано более 18 тысяч заявлений, ущерб исчисляется миллиардами тенге.

– Очень обидно, когда обворовывают пенсионеров, пользуясь их доверием, учителей, врачей. Я раскрою секрет: мы на прошлой неделе совместно с коллегами из стран СНГ задержали международную интернациональную группировку мошенников, у которых имелись данные о жителях нашей страны. Имея эту информацию, они совершали преступления, – заявил Марат Ахметжанов.

В ходе встречи с населением состоялось награждение отличившихся в работе и гражданском долге граждан медалями и грамотами.

После официальной части участники перешли к открытому диалогу в формате «вопрос-ответ». Для тех, кто по каким-либо причинам не пожелал озвучить свой вопрос во всеуслышание, министр провел отдельную встречу.

Сергей БАДАНИН
г. Темиртау



Не оставим без внимания



ОФИЦИАЛЬНО

Назначен новый заместитель акима Карагандинской области

Бауржан Асанов будет курировать вопросы аграрно-промышленного комплекса, земельные, ветеринарии и природопользования.



Фото

Еркебуланы ХАДЫЛБЕКА
г. Шахтинск

Бауржан Асанов родился в 1968 году в Караганде. В 1992 году окончил Московскую ветеринарную академию имени К.И. Скрябина. В 2003-м получил диплом юриста в Карагандинском государственном университете имени Е.А. Букетова. В 2009-м окончил Карагандинский экономический университет Казпотребсоюза. В 2019 году получил образование в Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. Доктор делового администрирования. По специальности – ветеринарный врач, юрист, экономист.

На госслужбе – с 2006 года. В разные годы руководил отделами сельского хозяйства и земельных отношений города Караганды, управлением сельского хозяйства Карагандинской области, управлением политики занятости населения департамента занятости населения Министерства труда и соцзащиты населения РК в Астане, управлением ветеринарии Карагандинской области.

С декабря 2017 года и до нынешнего назначения работал акимом Абайского района.



Светлана СВЕТЛОВА

Продолжая серию рабочих поездок по городам области, Ермаганбет Булекпаев побывал в Шахтинске. Встреча с населением состоялась во Дворце культуры горняков города.

Прежде чем приступить к блоку «вопросы-ответы», глава региона заслушал доклад акима Шахтинска. В частности, что сделано в рамках поручений, озвученных ранее во время встречи с жителями. В основном они касались изменений в сфере жилищно-коммунального хозяйства.

Как отметил аким Шахтинска Мурат Кыдырғанбеков, в самом городе было выделено финансирование на расширение количества объектов, подключенных к центральному отоплению. Одна из масштабных ремонтных кампаний была проведена на водопроводе. Пока удалось провести реконструкцию чуть больше половины. На следующий год завершат работы на оставшейся части объекта.

В Шахтинске были отремонтированы центральные улицы. Так, например, заметно преобразился проспект Абая Кунанбаева, улица Казахстанская и другие.

– В то же время, – признает аким Шахтинска, – проблемы остаются. Жители продолжают жаловаться на плохое состояние дорог. В следующем году в бюджете будут предусмотрены средства на полный ремонт проспекта Абая Кунанбаева и приведение в порядок еще около 10 улиц.

В городе ведется работа и по обеспечению очередников жильем. Так, в текущем году был построен многоквартирный жилой дом. Вскоре состоится еще

одно вручение ключей. В следующем году новоселье смогут отпраздновать еще несколько десятков семей. В планах – восстановить заброшенное жилье и построить новое. Аналогичную работу предстоит провести и в поселке Шахан.

Кроме того, в Шахтинске заработал физкультурно-оздоровительный комплекс, установлен многофункциональный корт. В парке Шахана обустроили роулердром. И работа в этом направлении продолжится в будущем году.

– Самое важное, что в поселке Новодолинском

планируется провести реконструкцию очистных сооружений, – отметил аким города. – В Шахане предусмотрено строительство канализационных очистных сооружений и центральных тепловых пунктов. Вскоре по этим объектам приступят к разработке проектно-сметной документации.

Как подчеркнул Мурат Кыдырғанбеков, благоустройство моногорода и близлежащих поселков продолжится. Будут построены детские игровые площадки, отремонтированы футбольные поля. В том числе в поселках Долинка, Северо-Западном и Новодолинском. В городе для безопасного дорожного движения обустроят автоматизированные пешеходные переходы.

В целом работа, которая была проделана в рамках поручений главы региона, выполнена. Однако у горожан еще остается немало вопросов по поводу того, как улучшить сферу ЖКХ, предусмотреть возможность выделения квартир большему количеству очередников и льготное кредитование для них, а также повысить качество здравоохранения и прочее.

– Ни одно из ваших обращений не останется без внимания, – сказал аким Карагандинской области Ермаганбет Булекпаев. – Будет разработан план по исполнению озвученных вопросов. Проблемы будем решать по мере поступления и в рамках финансовой возможности.

По завершении встречи с местным населением глава региона провел личный прием граждан.



СОБЫТИЕ

Нужная традиция

Фархат КИНЖИТАЕВ

Сотрудникам департамента по ЧС региона вручили ключи от нового служебного автотранспорта. Торжественная церемония прошла на территории специализированной пожарной части № 1 в микрорайоне «Голубые пруды».

Как отметил глава ДЧС Мурат Каптанов, под конец года за счет республиканского бюджета, а также помощи со стороны местных исполнительных органов было приобретено 18 единиц техники.

– Из них восемь – это новые пожарные автоцистерны, а также десять легковых оперативно-служебных автомобилей. Кроме того, поставлены 10 прицепов с пожарным оборудованием, компьютерная техника для различных служб нашего департамента. Объем закупаемого оборудования ежегодно увеличивается, так, хотел бы отметить, что в этом году благодаря акимату Карагандинской области нам было выделено 400 комплектов специального обмундирования, тепловизоры, гидрокостюмы, дыхательные ап-



параты, а также другие элементы экипировки для спасательных подразделений, – отметил начальник ДЧС.

В свою очередь заместитель акима области Вадим Басин подчеркнул, что показывать процесс модернизации и уровень оснащенности карагандинских спасателей стало доброй традицией в преддверии Нового года.

– Мы все знаем, какая у вас сложная, тяжелая и опасная служба. Этот труд очень важен, почетен и заслуживает уважения в обществе. Всего с 2015 года на вооружение ДЧС региона поступило 140 единиц аварийно-спасательной, инженерной и оперативно-служебной техники, а также оборудование для работы на воде, в условиях пожаров. Это позволило оснастить подразделения департамента техникой на 86,6%, что является хорошим результатом. Но на этом мы не будем останавливаться, в ближайшем будущем планируется выделить дополнительно 840 млн тенге для того, чтобы закрыть потребности в оборудовании. Кроме покупки техники, планируется строительство новых зданий, пожарных частей и учебных центров. А в преддверии Нового года разрешите поздравить вас с наступающим праздником, пожелать вам личного счастья, благополучия, здоровья, – сказал В. Басин.

В ходе торжественной церемонии ряд сотрудников ДЧС за добросовестное исполнение служебных обязанностей были награждены ведомственными наградами и благодарственными письмами акима Карагандинской области.

Выйти из «желтой» зоны



Светлана СБРодова

До 2027 года в Карагандинском регионе планируется ввести дополнительные мощности: 310 МВт электрической и 430 Гкал/ч тепловой энергии.

После того, как в стране одна за другой стали происходить аварии на ТЭЦ, в Правительстве озаботились их состоянием. По словам министра энергетики Болат Ақчулакова, рабочая группа, проводившая проверку в городах и районах, выявила массу проблем и нарушений. Было отмечено, что ситуация по теплоснабжению в регионах намного хуже, чем ранее докладывали акимы областей. И все это скрывалось. Реальная картина оказалась очень печальной. Износ ТЭЦ и теплосетей в некоторых городах достигает 80 процентов. Хотя средний срок эксплуатации составляет 61 год. При этом, как показал мониторинг, порядка 76% ТЭЦ уже отработали свыше полувека.

– Министерство провело анализ по техническому состоянию 37 ТЭЦ, – отметил Б. Ақчулаков. – В «красную» зону вошли 19, в «желтую» – 11 и в «зеленую» – 7. Основная причина – недофинансирование.

В «желтую» зону попал и Карагандинский регион. О том, как на самом деле обстоят дела, пояснили в управлении энергетики и жилищно-коммунального хозяйства. По данным пресс-службы ведомства, перед предстоящим отопительным сезоном на ремонтную кампанию энергоисточников было направлено 18 миллиардов инвестиционных тенге. При-

Исполняя поручения Президента

чем по сравнению с прошлым годом сумма увеличена на 6,4 млрд тенге.

Также порядка 19 млрд тенге выделялись и на ремонт наиболее изношенных участков тепловых сетей. Во время прошлогодней подготовительной кампании на эти цели затратили на 5,3 млрд тенге меньше.

«На сегодняшний день, согласно круглогодичному графику ремонтов, при плане 44 котла и 26 турбин – завершен ремонт на 38 котлах и 22 турбинах. Продолжается ремонт на двух котлах и двух турбинах», – пояснили в УЭЖКХ.

Между тем в рамках договоренностей развития энергоисточников и инвестирования между Министерством энергетики РК и энергопроизводящими организациями запланирован ряд масштабных проектов. В частности, будут введены новые мощности на Карагандинской ТЭЦ-3; ТЭЦ-2, которая находится на балансе АО «АрселорМиттал Темиртау»; Балхашской ТЭЦ, курируемой ТОО «Казхымс Энерджи», а также ТОО «ГРЭС Топар».

Но радует, что есть план на перспективу. Согласно ему, до 2027 года введут дополнительные мощности: 310 МВт электрической и 430 Гкал/ч тепловой энергии. Что, собственно, позволит снизить риски и обеспечить население качественным теплоснабжением.



Вкалывают роботы

СТР. 1

Умная платформа помогает выявлять неработающие камеры или те, что выдают изображение не очень хорошего качества. По словам специалистов, это боль многих городов. Также компания «TargetAI» создала программное обеспечение, которое позволяет камерам считать количество входящих и выходящих из здания людей. Такая разработка может быть полезна, к примеру, для служб ЧС при возникновении нештатных ситуаций. В Алматы в одном из торговых центров эта система уже опробована.

О другой производственной боли говорил Елнур Илекеев, основатель и директор ТОО «DataRocks». Эта алматинская компания разработала программу, которая помогает обслуживать спецтехнику, транспорт и стационарное оборудование. На них устанавливаются специальные устройства, которые считывают необходимую информацию и параметры. Затем это все передается в централизованную систему, где оператор оценивает состояние техники, нуждается ли она в плановом ремонте. Так легко заметить и предсказать назревающую поломку.

– Программа экономит деньги, не возникает перерасхода на обслуживание, – уверяет Е. Илекеев. – Ведь аварийный ремонт всегда дороже планового. На свой продукт мы имеем полное авторское право. Когда клиент покупает нашу программу, ему не нужно платить за лицензию сторонних разработчиков. Наши айтишники совершенствуют свои знания, в том числе в области промышленности. Год назад в команде были и такие, которые не знали разницы между экскаватором и бульдозером. А сегодня они уже любому

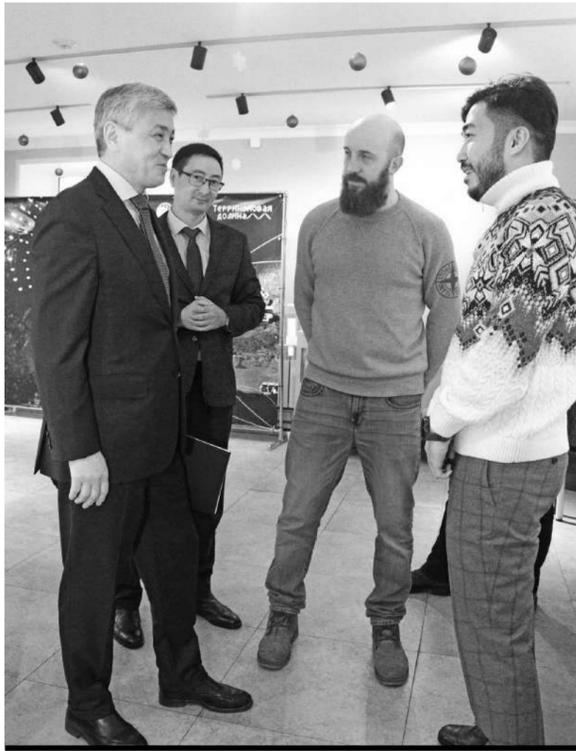


фото: Ермагулова ХАДЫЛБЕК

ОРГАНИЗАТОР МЕРОПРИЯТИЯ – АВТОНОМНЫЙ КЛАСТЕРНЫЙ ФОНД «ПАРК ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ», ВЫСТУПАЮЩИЙ ПОД БРЕНДОМ TECH GARDEN. ПОДДЕРЖКУ ОКАЗАЛ КАРАГАНДИНСКИЙ IT-HUB «ТЕРРИКОНОВАЯ ДОЛИНА».

специалисту могут рассказать, как их чинить. Почему решили «сдружиться» с производством? Был у меня приятель, работавший в сфере обслуживания спецтехники. И он как-то стал рассказывать про свои «боли», про запчастки, о простоях на предприятии. Я посмотрел на эту проблему с точки зрения IT, и мы вместе взялись за дело. Кстати, сейчас с компанией «Казакхтелеком» мы на этапе

заключения сделки. У них очень много транспорта. Поэтому сегодня можем заявить, что на одном языке разговариваем с промышленниками.

Хвастать своим продуктом приехали и представители международной компании ООО «Навигационные решения». Они презентовали проект по позиционированию персонала. Суть здесь проста. По периметру производ-

ственного помещения размещаются анкеры, то бишь датчики. А работникам раздают носительные устройства, к примеру браслеты, бейджи, карточки и т.д. Датчики и устройства друг с другом коммуницируют и передают информацию о местонахождении человека. Кроме того, эти приборы на теле человека «сообщают» и другие сведения.

– Устройства позволяют получить данные биометрии человека, то есть его температуру, пульс и т.д. Если работнику стало плохо или он поранился, система нас об этом уведомит, можно будет своевременно оказать помощь. Если говорить о личных границах, то на заводе человек не будет все время «под попалком». Датчики будут устанавливаться только в тех зонах, где оборудование, станки, активный рабочий процесс. Основная задача позиционирования – снизить риски попадания в опасные зоны, уменьшить количество травм на производстве. Сейчас нужны отчеты, аналитика, какие-то данные, на основании которых можно сделать выводы, оптимизировать процесс или сократить какие-то издержки. И в этом система позиционирования тоже может помочь. К примеру, в той же логистике, проследить цепочку доставки товаров, – говорит Александр Чебан, руководитель проектов ООО «Навигационные решения».

А карагандинская команда разработчиков представила проект умного склада, который позволит вести учет товарно-материальных ценностей предприятий.

– Наш проект, конечно же, не уникальный. Подобные программы уже внедрены во многих компаниях. Но нас отличает то, что мы используем связку технологий, создаем симбиоз. Мы не разрабатываем новое – лишь улуч-



шаем текущее. Работаем на рынке три года. Наша основная задача – автоматизация бизнес-процессов: отдаем рутинные задачи роботам и производим полный цикл автоматизации, – похвастал руководитель ТОО «А-Бизнес Казахстан» Тимур Дурмагамбетов.

Также участники представили решения задач внедрения научно-прикладного метода цифровой технологии для определения глубины хвостохранилища, проекты снижения выбросов вредных продуктов взрыва (пылегазового облака) и уменьшения радиуса разлета отдельных кусков горной массы для безопасного ведения буровзрывных работ вблизи населенных пунктов, их инфраструктуры и транспортных коммуникаций.

Чтобы сказку сделать былью

Как уже отмечалось, марафон поддержал IT-Hub «Терриконова долина». По словам его основателя – Александра Дорошенко, такие мероприятия несомненно повышают престиж региона:

– Сами знаете, какой здесь призовой фонд. Команды соревнуются, и по итогу будут заключаться контракты. Тут не раздают деньги, а заключают деловые сделки. А это же риски, все очень серьезно. Если компания не исполнит своих обязательств, как сегодня говорят, «не вывезет», то будут убытки. Мы за проведение марафона не взяли никаких денег, делаем это для престижа нашей области. Хотим, чтобы наш IT-Hub стал точкой притяжения не только города, региона, но и всей республики. Хорошо, если в Караганде

будут свои офисы открывать международные компании.

Судили проекты специалисты от производств. Разработки многим пришлись по душе. Надо сказать, что не все представленные решения были реализованы у нас в стране. Некоторых членов жюри это настораживает.

– Проекты мне показались очень интересными. Видно, что ребята старались, все продумывали до мелочей. Я сам представляю горнодобывающее предприятие в Абайской области. На нем мы планируем внедрить систему позиционирования. Фабрика – это огромное количество металлоконструкций и технологического оборудования. Всякое может приключиться, несчастный случай к примеру. Человек упал, повредил себе что-то, кричит, а на производстве всегда же шумно, его могут и не услышать. А система позиционирования может спасти чью-то жизнь. У нас в приоритете – жизнь человека, безопасность труда. Разработки здесь все хороши. Но меня немного настораживает то, что часть выступающих, которых просишь назвать предприятия в Казахстане, использующие их системы, – молчат. Может это просто ввиду пока еще слабого спроса и предложения? – рассуждает член жюри Владислав Черепанов.

Стоит отметить, что представленные проекты позволяют вывести горно-металлургическую сферу на новый уровень, в том числе автоматизировать процессы, принести экологическую пользу, достичь максимальной эффективности и внедрить новые технологии на предприятиях.

Подобные марафоны Tech Garden проводит ежемесячно. С каждым разом увеличивается как их призовой фонд, так и количество участников. Всего за время проведения марафонов по Казахстану профинансировано 185 проектов на общую сумму 16,3 миллиарда тенге. Следующее такое соревнование должно пройти в начале февраля в Алматы.

Больше дела – меньше слов!

Светлана СВИЧ

«Золотым мостом» между учащимися и администрацией учебного заведения называют студенческий парламент. Около 17 тысяч молодых людей, получающих будущую специальность в колледжах, состоят в органе самоуправления и имеют возможность влиять на его работу.

В нем все как у взрослых: фракции, их главы, председатель и заместители, предвыборная кампания и голосование. Парламентарии собирают от «электората» актуальные вопросы, требующие решения, выходят с ними к администрации своего учебного заведения, обсуждают и нередко добиваются внедрения.

О том, как органу самоуправления работать эффективнее, молодежь делится опытом на ежегодном форуме членов студенческого парламента «Жігер», организованном региональным научно-практическим центром дополнительного образования детей «Сарыарка дарыны». Здесь студентов учили, как правильно проводить политику молодежи колледжа, устанавливать обратную связь с преподавательским составом и администрацией, формировать корпоративную культуру, влиять на реализацию социально значимых инициатив, организовывать культурный отдых, конкурсы, проекты и т.д.

7 тысячам студентов нашего региона парламент дает возможность реализовать свои идеи и проекты, творческий и научный потенциал, активно участвовать в общественной работе колледжа. В течение года студенческими парламентами реализовано более 50 проектов по различным направлениям. Девиз их работы: «Больше дела – меньше слов!»

– Парламент появился в нашем колледже с 2014 года, сейчас в нем работает восемь



ШОКАН УСЕНОВ: «ОРГАН САМОУПРАВЛЕНИЯ РЕШАЕТ ВОПРОСЫ ДВУХ НАПРАВЛЕНИЙ. ПЕРВОЕ – ИНИЦИАТИВНЫЕ – ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА, ВТОРОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАБОТЫ – ОРГАНИЗАЦИЯ САМЫХ РАЗНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ».

фракций, – рассказал координатор студенческого парламента, преподаватель спецдисциплин при ЧУ «Политехнический колледж» корпорации «Казакхмыс» г. Балхаша Ельдос Болат. – В состав вошли активисты учебного заведения, можно сказать, лица колледжа. В начале каждого учебного года проходит выборы нового созыва – кандидаты должны подготовить свою предвыборную программу, выступать перед «электоратом», который потом отдает свои голоса на выборах за того или иного претендента. Члены парламента избирают своего президента. Топ-фракцией у нас стал дебатный клуб «Жұлдыз», в нем участвуют 60 студентов с первого по четвертый курс, есть русская, казахская лига,

в этом году мы открываем английский.

Студент четвертого курса, президент дебатного клуба Адиль Тагаев в этом году стал одним из победителей республиканского конкурса «ТОП-100 студентов колледжей», получил премию акима г. Балхаша в номинации «Лидер года» и был признан лучшим спикером в областных дебатах. Парень обучается по специальности «Электромеханика».

– Парламент нам помогает вести диалог с администрацией, преподавателями – мы можем решать какие-то проблемы, вводить инновации. К примеру, студенты посчитали необходимым немного увеличить продолжительность перемен, чтобы успеть перекусить или просто отдохнуть – они выходят с предложе-



нием к нам, а мы уже обсуждаем это на совете с педагогическим коллективом. Любые вопросы можно и нужно поднимать и обсуждать, чтобы улучшить среду в учебном заведении, – пояснил спикер парламента. – Я вступил в дебатный клуб еще на первом курсе – хотел раскрыть свои возможности. У меня всегда было много идей, но выражал я их несколько скромно, а занятия в клубе помогли научиться структурировать свои идеи и доносить до слушателей в нужном русле. Кроме того, поначалу испытывал мандраж перед выступлением на публике, сейчас его уже преодолел. К сожалению, карантин не давал нам работать целых два года, но с третьего курса мы начали активно выступать. Кроме дебатов, я активно занимаюсь волонтерской деятельностью в молодежном ресурсном центре.

Координатор коллегиального совета молодежи «Жігер» Карагандинского высшего политехнического колледжа Шокан Усенов на этот пост был выбран 1 сентября текущего года за профессиональные заслуги. Рассказывает, что орган самоуправления решает вопросы двух направлений. Первое – инициативные – для улучшения жизни студентов колледжа – второе направление работы – организация самых разных мероприятий.

– Сейчас наш парламент занимается решением вопроса о физическом интеллекте. В этом учебном году решением управления образования мы преимущественно развиваем фракцию спорта и здорового образа жизни: организуем спортивные мероприятия для студентов. Недавно провели турнир по волейболу памяти одного из директоров колледжа

Зекена Рахимова, сейчас готовим эстафеты для преподавателей. В целом же у нас работают восемь фракций: саморазвитие, психология и счастье, туризм, искусство, дебатная, волонтерская и другие. Постепенно решаем наиболее важные вопросы: так, в этом году удалось добиться, чтобы парламенту организовали рабочее место, оснащенное техникой и интернетом. Сейчас поднимаем вопрос, чтобы у студентов появились места для отдыха – территория, где они могут провести время между парами или после учебы, посидеть на пуфиках, позаниматься. Наше руководство, в частности служба по воспитательной работе, всегда идет навстречу и позволяет удовлетворять запросы учащихся, – рассказал координатор.

В завершение форума за плодотворную работу наградили самых активных представителей студенческого парламента. Так, фракция «Право и порядок»

лучше всего была организована в Карагандинском горно-индустриальном колледже, фракция информации (пресс-служба) – в Абайском многопрофильном колледже, спортом и здоровым образом жизни занимались в Карагандинском высшем политехническом колледже, самообразование и счастье внедряли в Саранском гуманитарно-техническом колледже им. Абая. Фракция заботы (волонтеры) работала в Карагандинском техникум-строительном колледже, культуру и искусство продвигал в массы колледж искусств им. Таттимбетта, лучшая фракция дебатов оказалась в политехническом колледже корпорации «Казакхмыс», экологией и трудом занимались в Темиртауском высшем политехническом колледже. Победителям вручили статуэтки, дипломы и ценные подарки.

Фото Александра МАРЧЕНКО



АДИЛЬ ТАГАЕВ И ЕЛЬДОС БОЛАТ.



НАКАНУНЕ ПРАЗДНИКА

Дублер в ассортименте

Чай с красителем, мед с мукой и пшено в приправе — как не купить подделку?

Наталья ФОМИНА

Близится Новый год, а это значит, что во многих домах накроют праздничные столы. Особая атмосфера, которую казалось бы, ничто не может омрачить. Ну разве что оливье с крашеными соевыми бобами вместо зеленого горошка...

Говорят, горох — ненастоящий!

Да-да, не удивляйтесь, и такое бывает. Более того, зеленый горошек входит в ТОП продуктов, которые подделывают чаще всего. Как вы уже поняли, заменяют его на более дешевые соевые бобы. И все бы ничего — ну переплатили маленько, подумаешь. Продукт-то натуральный, безвредный. Только вот от природы бобы светло-коричневые, а похожими на своего более ценного «брата» они становятся благодаря окрашиванию. И гарантий, что краситель не содержит химикатов, нет. Ведь если нам продали банку, в которой заведомо подделка, то и настоящий состав красителя нам никто не озвучит.

Но есть легкий способ проверить горошек на подлинность. Для этого необходимо залить пару горошин кипятком. Если перед вами подделка, то горячая вода практически моментально смывает с них краску, и они станут серыми. А еще соевые бобы гораздо жестче, чем тот, за кого они себя выдают. Старайтесь приобретать зеленый горошек в прозрачных банках. Обращайте внимание на его цвет — слишком яркий и неестественно зеленый должен заставить вас задуматься. С подозрением относитесь и к данному продукту с заниженной стоимостью. Ну а главное правило — покупайте горошек только у проверенного продавца.

Чемпион из желатина

Такого же правила стоит придерживаться и при покупке красной и черной икры. Под видом последней может оказаться крашеная икра щуки. На вкус отличить подлог от оригинала очень сложно. Стоит отметить, что икру можно смело называть чемпионом на рынке подделок. Статистика гласит, что треть всей реализуемой икры (не только в нашей области и стране, но и в мире в целом) — подделка. И если за черную выдают икру другой рыбы, то вот с красной



ЕСТЬ ЛЕГКИЙ СПОСОБ ПРОВЕРИТЬ ГОРОШЕК НА ПОДЛИННОСТЬ. ДЛЯ ЭТОГО НЕОБХОДИМО ЗАЛИТЬ ПАРУ ГОРОШИН КИПАТКОМ. ЕСЛИ ПЕРЕД ВАМИ ПОДДЕЛКА, ТО ГОРЯЧАЯ ВОДА ПРАКТИЧЕСКИ МОМЕНТАЛЬНО СМОЕТ С НИХ КРАСКУ, И ОНИ СТАНУТ СЕРЫМИ. А ЕЩЕ СОЕВЫЕ БОБЫ ГОРАЗДО ЖЕСТЧЕ, ЧЕМ ТОТ, ЗА КОГО ОНИ СЕБЯ ВЫДАЮТ.

«умельцы» пошли дальше — это и не икра вовсе, а смесь желатина, рыбного бульона, растительного масла и красителя.

Важно запомнить, что настоящая черная икра не идеальна — все ее икринки не идентичны, разных размеров. Распознать подделанную красную поможет специфический, резкий рыбный запах — его быть не должно. Так же, если она плохо лопается и липнет к зубам, то она не настоящая. На помощь для проверки может вновь прийти кипяток. Икра — это белок. Если залить пару икринок, то можно увидеть белые хлопья. Если же она останется невредимой, а на поверхность начнут всплывать капли рыбьего жира, то перед вами подделка.

Без шелухи

Если икра на некоторых столах гость не частый, то вот следующие наши герои имеются в арсенале почти каждого. Речь идет о специях и приправах. И при их покупке тоже нередко можно нарваться на обман. Примечательно, что одна из крупнейших казахстанских компаний по производству пряностей, занимающая 35% рынка страны, базируется в нашей области, а именно — в Караганде. Называется она «Торговый дом «Малу». Ее владелец Николай Кайбелев поделился советами, как избежать подделок.

Первым делом всегда читайте то, что написано на упаковке, — говорит Н. Кайбелев. — Чтобы проверить специи на качество, высыпьте приправу на лист белой бумаги. Даже при мелком помоле вы должны увидеть ингредиенты, входящие в ее состав, — укроп, паприку, сушеную морковь, соль, перец и т.д.

Но он отмечает, что многие производители измельчают приправу буквально в пыль. Соответственно, там не понять, что это за компоненты. Николай рекомендует такую приправу не приобретать, потому что в нее могут добавить любой «балласт». Например, молотое пшено. Оно, конечно, не вредно для здоровья, но не это специя, а дешевый обман. Добросовестные производители в большинстве своем не стремятся перемолоть свои приправы и специи в пыль, а измельчают их так, чтобы клиент видел, что он берет.

Одной из сложных для распознавания на предмет подделки специй является черный перец. Страны его произрастания — Индия, Вьетнам, Индонезия. И не все поставщики добросовестные. Могут прислать мешки с неочищенным перцем: с околоплодниками, стебельками, шелухой. Некоторые производители просто перемалывают это все и расфасовывают. Это тоже не вредно, не несет никакой опасности здоровью, но влияет на качество продукта. А некоторые хитрят так же, как и с приправами, — добавляют пшено. Поэтому советуем не покупать черный перец молотым. Берите горошком и лучше сами дома в мельнице мельчите, — рекомендует владелец фирмы «Торговый дом «Малу».

Гранулированный обман

Помимо приправ и специй, компания производит и тот продукт, без которого также не обходится ни одно застолье, — это чай. И Н. Кайбелев тоже знает о нем все, и даже больше.

— Чтобы проверить, есть ли в чае краска, необходимо насыпать его в стакан с холодной водой. Нормальная заварка, сделанная по всем ГОСТам, при взаимодействии с ней даст лишь небольшой светло-коричневый оттенок. Если же в чай добавлена краска, то она сразу вступит в реакцию и даст насыщенный оттенок коричневого, — говорит наш собеседник.

Однако он отмечает, что некоторые страны-поставщики сами изначально используют краситель. Например, Пакистан. Им принципиально важно, чтобы чай был приятного, насыщенно-золотистого цвета. Для этого они добавляют пищевой краситель, но безвредный, хорошего качества.

В Казахстане же в основном пьют гранулированный чай. Премиальным считается тот, что из Кении. Титестеры — так называют профессиональных дегустаторов чая, могут определить настоящий чай по внешним признакам. А именно по цвету и размеру гранул. В Кении они не крупные — 1-1,5 мм в диаметре, светло-коричневые. У Индии же наоборот: темные с большим диаметром — от 1,5 до 4 мм. Аромат кенийского чая более насыщенный и раскрытый, чем у индийского, а по вкусу он мягкий, нежный, без терпкости, — делится Николай.

Первым делом при покупке чая надо обращать внимание на дату фасовки. Некоторые ищут тот, что был запечатан в стране произрастания. Это ошибка. Такой чай заведомо дороже — расфасовка в другой стране плюс пошлина и доставка. И производитель не видит, какого качества пришел уже запечатанный чай. А ведь бывает, что при транспортировке у какого-то мешка нарушилась вакуумизация. При фасовке здесь, в Казахстане, это легко обнаружить, и добросовестный предприниматель никогда не станет использовать такой чай в производстве.

Второе — на упаковке обязательно должен быть указан ГОСТ. У и иметься эмблема «СТ-KZ». Упаковка же должна быть герметичной. Проверить, например, гранулированный чай можно так же, как и приправы: высыпав его на белый лист бумаги. Гранулы кенийского чая должны быть все одинаковые — и размером, и цветом. Некоторые купажируют — добавляют от 5 до 40% более дешевого, низкосортного чая. Если вы увидите, что гранулы отличаются, то значит, вас обманули. Соответственно, чай становится уже другого вкуса и качества, но

продают его по цене премиальному, — продолжает Николай.

Иной раз стенки чайных чашек окрашиваются, на них остаются следы — коричневые полосы. Зачастую мы с вами считаем, что это краситель и продукт некачественный. Оказывается, совсем наоборот — перед нами хороший сорт. Это натуральный растительный краситель самого чая. Искусственный, пищевой на стенках оставаться не будет. Он окажется на дне. Так же иногда при заваривании встречаются бензональные разводы. Это говорит о долгом и неправильном хранении чая — влага попала, окисление пошло. Но для здоровья это не вредно. Не представляет никакой опасности.

Водой, огнем и... хлебом

В морозные вечера чай особенно полезен с медом. А вот как определить качественный мед, знает карагандинский пчеловод, производитель «Юртаевского меда» Валентина Юртаева. В первую очередь она советует обращать внимание на запах, вес и консистенцию меда.

— Каждый сорт имеет свой запах. Например, гречишный и разнотравный имеют ярко выраженный запах, который буквально бьет в нос. А есть такие сорта, у которых запах слабенький, нежный — сразу его не почувствуешь. Это, например, донниковый и эспарцетовый мед. Но если начать его мешать, то вы должны почувствовать сладковатый запах цветов и нектара, — говорит Валентина.

Что же касается структуры меда, то летом он чаще в жидком состоянии. Но по истечении месяца-двух начинает кристаллизоваться, то значит, вас обманули. Соответственно, чай становится уже другого вкуса и качества, но

добавлен сахар. На самом деле это, наоборот, самый первый признак качественного и спелого меда. Но она отмечает, что некоторые сорта, например липовый, могут долго не кристаллизоваться — полгода, а может, и год. Разной бывает и консистенция кристаллизации — пластичная или сахаристая.

— Еще качество меда можно определить по весу. Важно запомнить, что он измеряется не в литрах, а в килограммах. Так, в литровой банке должно быть 1,4-1,5 кг. Если банка легче, то в ней подделка. Натуральный мед по своей структуре тяжелый, поэтому обязательно обращайте внимание на вес, — рекомендует специалист.

Следующий способ распознать подделку — взять стакан воды и поместить туда ложечку меда. Если он сразу начнет растворяться, то некачественный. Настоящий же еще долго останется комочком на ложке и растворится только при помешивании. Недобросовестные продавцы добавляют в него крахмал, муку и даже манку. Но, окунув ложку меда в воду, вы это легко определите — на дне появится осадок. Если лакомство натуральное, то вода останется чистой. Еще можно капнуть в стакан каплю йода — если вода посинеет, то значит в меде есть натуральные добавки.

— Определяет натуральный мед и отсутствие в нем влаги. Можно и капнуть медом на листок бумаги. Если он настоящий, то не оставит мокрого следа. Еще можно проверить с помощью спички — обмакнуть ее в мед и потом попытаться поджечь обычным способом. Если получится, то мед настоящий, а если искусственный, то там влага — сера намочит и спичка не загорится, — продолжает медовых дел мастер.

Еще мед проверяют хлебом — окунают в него кусочек, и, если он не размокнет и не раскиснет, то значит воды в нем нет и он натуральный. Также можно набрать немного меда в чайную ложку и капнуть на него водой с уксусом. Если он запенится, то значит там есть какие-то добавки, если останется в прежнем состоянии — мед чистый.

— В это время года, зимой, мед уже должен быть густой. Но технологии не стоят на месте, и сейчас существуют машины, которые, помимо других функций, «распускают», т.е. растворяют мед. Выставляется температурный режим до 40 градусов — это та максимальная температура, при которой он не теряет своих полезных свойств. Если же температурный режим выше, то это уже будет простое лакомство. Поэтому я советую покупать мед только у пчеловодов и проверенных продавцов. Жидкого меда сейчас на прилавках предостаточно — но не факт, что он был «распущен» при правильном температурном режиме или вообще является натуральным, — заключила В. Юртаева.

В целом же считается, что в Казахстане «очень тесная полка». То есть большая конкуренция, и все стараются выиграть за счет качества. Дела с подделками у нас обстоят не так плохо, как, например, на рынках соседних государств. Отечественный производитель — это в большей степени качественный продукт, но бдительность терять не надо.

— ПЕРВЫМ ДЕЛОМ ВСЕГДА ЧИТАЙТЕ ТО, ЧТО НАПИСАНО НА УПАКОВКЕ, — ГОВОРИТ Н. КАЙБЕЛЕВ. — ЧТОБЫ ПРОВЕРИТЬ СПЕЦИИ НА КАЧЕСТВО, ВЫСЫПЬТЕ ПРИПРАВУ НА ЛИСТ БЕЛОЙ БУМАГИ. ДАЖЕ ПРИ МЕЛКОМ ПОМОЛЕ, ВЫ ДОЛЖНЫ УВИДЕТЬ ИНГРЕДИЕНТЫ, ВХОДЯЩИЕ В ЕЕ СОСТАВ, — УКРОП, ПАПРИКУ, СУШЕНУЮ МОРКОВЬ, СОЛЬ, ПЕРЕЦ И Т.Д.





ВЕХИ ИСТОРИИ

Путь от рабочего до писателя-академика

К 120-летию Габидена Мустафина

«На родной земле»

Габиден Мустафин родился в 1902 году в семье кочевника там, где сейчас высятся домики Казахской Магнитки – в местечке Сарытобе на берегу реки Нуры, у подножия Жауыр-Тау, в одном из двух саманных домиков в степи (ныне Бухаржырауский район Карагандинской области). С детства рос любознательным и активным. Начальное образование получил у аульного муллы, на Спасском заводе у табельщика выучился русскому языку, в 1916 году учился в заводской русско-казахской школе около двух лет. В юности пас байские стада, с двенадцати лет батрачил у русских кулаков – был пахарем, рабочим, находился в трудовой армии.

Трудовую деятельность начал в родном ауле в 1918-1925 годах на разных должностях в аулсовете. Позже Г. Мустафин с любовью и сыновним трепетом опишет родные места в своем очерке «Туган жерде». Он говорил: «Нет для любого человека ничего милее и ближе, чем край, где он родился и рос свободный, как вольная птица на просторах степей».

С журналистики началось творчество

В 1925 году, не поступив на учебу в тогдашней столице Кызыл-Орде, Г. Мустафин стал работать регистратором в Верховном суде Казахстана, что предопределило его дальнейшую судьбу в творческой сфере. Через его руки проходило множество жалоб, разного рода заявлений, писем, сюжеты которых он использовал в качестве информационных заметок, статей и печатал в газете «Еңбекші қазақ» («Трудящийся казах»), позже – «Социалисттік Қазақстан». Постепенно начал писать рассказы, фельетоны, очерки, разоблачающие баев, и этому способствовало чтение жалоб трудящихся в судебные органы.

Творчество воспринимал как идейное оружие в условиях классовой борьбы, именно она была основной темой его рассказов. Первым шагом Габидена Мустафина от газетных заметок и статей к художественной прозе стал рассказ «Сарсен и Мукаш», опубликованный в 1927 году в литературном альманахе «Жыл құсы». Сочиняя рассказы, брал за образцы творческие опыты молодого Сабита Муканова, Сакена Сейфуллина и Беимбета Майлина. Основными темами были тяжелое дореволюционное прошлое народа и новая жизнь после революции.

Первый сборник рассказов, новелл и очерков «Ер Шойын» вышел в 1929 году в Кызыл-Орде, где показана классовая борьба между баями и бедняками, жизнь народа в казахском ауле.

В 1932 году стал работать ответственным секретарем в газете «Пролетарият Караганды» («Караганды пролетариаты»), позже областная газета «Советская Караганда», в которой освещал трудовой ритм строящейся столицы угольной промышленности республики.

Когда в Новосибирске открылась газета «Кызыл ту» («Красное знамя») для казахов-переселенцев на казахском языке, его направили туда, где он проработал с 1933-го по 1938 год. Набрался опыта работы и знаний на журналистской стезе, занимался самообразованием, изучал русскую литературу, в частности увлекался творчеством Л.Н. Толстого. Новосибирскую казахскую газету считал своим университетом. Именно там родилась идея создания романа о Караганде.

Позже, в 1938 году, переехав в Алма-Ату, стал работать в редак-



ции журнала «Әдебиет майданы» («Литературный фронт», ныне «Жұлдыз»), с 1940-го по 1948 год был главным редактором.

Шахтерская Караганда в романе

В 30-х годах прошлого столетия будущий писатель приехал в родные края, в Караганду, работал подсобным рабочим, землекопом на шахтах, помощником механика и слесаря, учился в заводской школе и освоил специальности токаря и слесаря, он своими глазами видел примитивные условия разработки угольных шахт – работу кайлами и железными ведрами. Г. Мустафин вспоминал: «Когда я приехал в Караганду, здесь было пять-шесть плохоньких барачков, оставшихся еще от англичан, имелось 30-40 человек рабочих. Начав работу в качестве землекопа, позже я побывал на разных работах, очищал, например, железо от ржавчины и, пройдя несколько этапов, стал, наконец, токарем». Проработал на производстве около двух лет.

Этот опыт пригодился при создании первого индустриального романа в казахской литературе – «Караганда», который стал знаковым в литературном творчестве Габидена Мустафина и заметным явлением в советской литературе. Писатель показал рождение города шахтеров почти на документальной основе с 1929 года до первых механизированных шахт.

Строительство Турксиба, предприятия Джезказгана, Караганды, Карсакапая, Лениногорска, Алтая – в стране активно создавались промышленные производства, и неопределимую роль сыграли русские рабочие, приехавшие в Казахстан для оказания братской помощи в восстановлении и развитии мощного индустриального центра угольной промышленности, в подготовке новых кадров из вчерашних кочевников и батраков. Габиден Мустафин воспевал красоту труда человека, формирование и рост рабочего класса, колхозного строительства в казахской степи.

«Жизнь или смерть» (написан в 1939 году, издан в 1941-м) – первый роман Г. Мустафина, посвященный Карагандинскому угольному бассейну, становлению казахского рабочего класса. Это одно из первых произведений большого жанра, посвященных промышленной теме. «Жизнь или смерть» – первоначальный вариант будущего крупного романа «Караганда». В нем описаны начальный период развития угольной промышленности в Караганде, строительство шахт. Писатель показывает изменения облика промышленной Караганды, принадлежавшей до революции английским ка-

питалистам. Производственный процесс со всеми сложностями и трудностями, который совершался трудовым героизмом рабочих и инженеров, сплоченная дружба между рабочими разных национальностей, учившихся трудовым навыкам друг у друга, братская помощь прибывших рабочих из Донбасса и Кузбасса – все это отражено на страницах романа. Он частями публиковался в журнале «Литература и искусство» и обратил на себя внимание маститого прозаика-романиста Мухтара Ауэзова, который сам позвонил автору, сделав основательный разбор романа, отметив его достоинства и недостатки.

Через двенадцать лет Габиден Мустафин переработал его, дав произведению новое название – «Караганда». Так появился первый индустриальный



С. МУКАНОВ, Г. МУСРЕПОВ, Г. МУСТАФИН.

роман в казахской литературе.

Главными героями являются начальник треста Сергей Петрович Щербakov, приехавший из России, чтобы помочь казахскому народу в создании промышленности, и парторг Мейрам Омаров – у них общие взгляды и устремления. Поначалу робкий, с небольшим жизненным опытом, он при поддержке Щербакoва стал идейным вдохновителем рабочих коллективов и впоследствии вырос до секретаря горкома партии.

Академик Мухамеджан Каратаев в статье «Художник современности» писал: «Караганда» – это поэма в прозе о том, как казахи с братской помощью представителей других народов в кратчайшие сроки почти заново создали индустриальный гигант – угольную Караганду. Без романа Г. Мустафина «Караганда» нельзя представить себе историю советской казахской литературы. Этот роман выдвинул его автора в первый ряд художников слова в Казахстане».

Литературный критик Зоя Ке-



дринна отмечала: «Габиден Мустафин описывает биографию Караганды с такой любовью, с какой можно описывать историю своей матери, потому и встает она перед читателем как живой, волнующий и цельный образ». Это большое полотно о рабочем классе принесло Габидену Мустафину всесоюзную известность и было удостоено литературной премии имени Жамбыла. В честь столетия писателя в Караганде одна из улиц была названа его именем и установлен бюст.

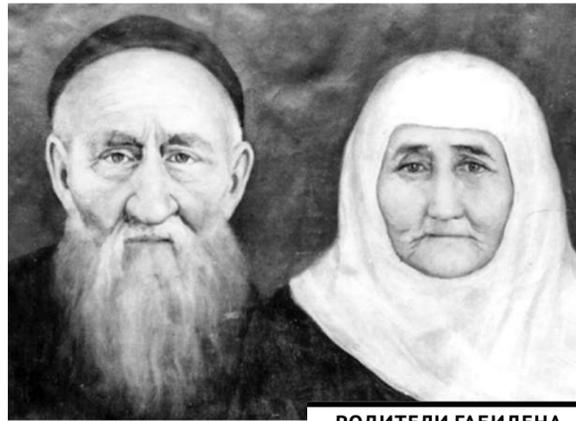
Трилогия о становлении нового строя

Произведения «Шиганак» (1945), «Миллионер» (1948), «После бури» (1960) входят в трилогию, в которой описываются строительство и утверждение нового мира после мятежных периодов революции и гражданской войны.

Героями его произведений стали мастера земледелия: известный рисовод Актюбинской области Шиганак Берсиев, который совершил трудовой подвиг в период Великой Отечественной войны, получив рекордный

урожай засухоустойчивого проса в безводных степях. Его труд и мастерство, проявленные в трудные военные годы, были оценены народом и деятелями литературы. На его родине в Актюбе установлен памятник, в 1945 году Г. Мустафиным создан роман «Шиганак», названный его именем. Романы «Миллионер», «После бури» – о становлении нового строя в казахской степи. Это и классовая борьба в 20-х годах, грозные годы коллективизации, создание колхозов. Это борьба людей с суровой природой засушливого края. Это люди из народа, и как писал Абдила Тажибаяв: «Героизм любого его произведения является народ. Проблемы народной жизни, проблемы века он воплощает в яркие, индивидуализированные образы героев».

Особенно популярным был роман Г. Мустафина «Миллионер», повествующий о борьбе демобилизованного офицера за новый аул. Прообразами некоторых персонажей были люди, живущие на малой родине писателя – в совхозе Туздинском, отделе-



РОДИТЕЛИ ГАБИДЕНА МУСТАФИНА.

ние имени 1 Мая. Впервые опубликованный на казахском языке в 1948 году, он за короткое время неоднократно переиздавался на казахском и русском языках. Роман был переведен на языки многих народов Советского Союза, а также на английский, испанский, китайский (дважды), немецкий, венгерский, польский (дважды), румынский, французский, чешский (дважды), болгарский и другие языки.

Александр Фадеев, глава Союза писателей СССР, выступая в Париже на Конгрессе сторонников защиты мира, сказал: «В литературе казахского народа, который насчитывал в царское время только 1,5 процента грамотных, появляются сейчас замечательные романы. Один из них – роман Мухтара Ауэзова «Абай»... Другой – роман «Миллионер» Габидена Мустафина... В этом романе речь идет о колхозе, полном изобилия продуктов труда. Таких колхозов у нас много, и их называют «миллионерами»».

В газете «Правда» была опубликована статья «Чувство нового», в которой роман Г. Мустафина «Миллионер» представлен как «произведение, воспевающее смелое начинание и энергичную борьбу активных колхозников,

считателями своими мыслями и опытом: «Мастерство заключается в умении найти и отобрать нужное слово. Когда я нахожу нужное слово или мудрую мысль, я радуюсь, как скакун, который наткнулся на целый мешок отборного зерна». Задумал он и трилогию мемуарных романов, первым из которых является автобиографическое повествование «Очевидец» (1963) – о жизненном пути самого писателя, выведенного под именем Сарыбала, и представителей старшего поколения.

Путь до писателя-академика

Признанный мастер слова прошел путь от рабочего до писателя-академика. Народный писатель Казахстана (1984), журналист, драматург, член-корреспондент АН Казахстана (1958). Труд его оценен двумя орденами Ленина, двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом Октябрьской революции и орденом Отечественной войны II степени, медалями и Почетными грамотами правительства Казахской ССР. Дважды избирался в высшие органы писательской организации Казахстана – был на посту председателя правления Союза писателей Казахстана в 1953-1957, 1961-1964 годах.

Зоя Кедрина писала: «Вышедший из среды сельских и рабочих активистов, сделавший их своими главными героями, а их борьбу за новое – своей новой главной темой, писатель-коммунист всю свою жизнь оставался и сам активистом-новатором».

Насколько серьезно относился писатель к своему творчеству, свидетельствуют его слова: «Как в науке нет прямой столбовой дороги, так нет ее и в художественной литературе. Я прожил немало лет, немало потрудился. Однако каждый раз, приступая к новому произведению, перечеркиваю, перделываю написанное. И оставляю то, над чем сам смеялся, радовался, горевал, плакал. Иначе нельзя. Иначе произведение не будет воздействовать на читателя». Это ценное качество писательского труда подмечает и Герой Социалистического Труда, академик Габит Мусрепов: «Я давно знаю Габидена Мустафина. Он скуп на слова, сдержан в своих суждениях, потому что считает, что прежде чем о чем-то судить, нужно глубоко знать предмет. И в обрисовке героев своих он также немногословен, но скупость эта оборачивается истинной глубиной, потому что каждое слово выстрадано, выношено, взвешено писателем». В оценке творчества Г. Мустафина ему вторит и литературный критик Мухамеджан Каратаев: «Его произведения отличаются новаторством тематики и филигранностью лексики, что является результатом каторжного труда. Зачастую наличие таланта и труд не являются взаимоисключающими факторами. И поэтому не удивительно, что главенствующим принципом для автора является труд».

Фатима ОРАЗБЕКОВА,
член Союза журналистов РК
Фото: bukar-muzei.rka.kz



ПАМЯТЬ

Легенда горного дела Казахстана

Николай Александрович Дрижд родился 29 декабря 1927 года в городе Балакове Саратовской области в семье служащего. С 1944-го по 1948 год учился в Карагандинском горном техникуме. В 1948-м поступил в Днепрпетровский горный институт им. Артема, который в 1953 году окончил с отличием по специальности «Разработка месторождений полезных ископаемых». По распределению был направлен на работу в шахтах Карагандинского угольного бассейна.



Здесь ярко проявился его талант горного инженера и креативного руководителя – ищущего, разрабатывающего и внедряющего в производство технологические инновации. Для снижения эксплуатационных затрат и роста добычи угля он предложил делить этажи на подэтажи, был одним из инициаторов разработки и внедрения высокоэффективной технологии производства на базе применения средств комплексной механизации очистных работ, за что ему в составе коллектива ведущих работников было присуждено высокое звание лауреата Государственной премии СССР.

В результате поисков, разработки и внедрения в производство технологических инноваций в 1970 году Н.А. Дрижд защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата технических наук.

Полученные знания, а также высокие деловые качества, профессионализм высокого уровня, талант организатора производства, целеустремленность, инициативность и принципиальность в решениях любых проблем позволили Н.А. Дрижду пройти трудовой путь от начальника добычного участка в 1953 году до генерального директора производственного объединения «Карагандауголь» в 1979-м.

Во время в состав объединения входили 26 шахт, 8 фабрик и 6 обогатительных установок, 3 разреза, 4 завода по ремонту горно-шахтного оборудова-

ния, шахто-монтажное и погрузочно-транспортное управление, автоуправление, научно-исследовательский и проектно-конструкторский угольный институты и другие многочисленные организации и службы с общей численностью более 127 тысяч работников. При этом главным для генерального директора всегда была забота о человеке, о шахтере, о его нуждах и потребностях.

Н.А. Дрижд внес значительный вклад в технический прогресс угольных предприятий Карагандинского бассейна. Производственную работу Николай Александрович совмещал с активной научно-исследовательской деятельностью, направленной на совершенствование технологии разработки угольных пластов, механизацию производственных процессов, создание безопасных условий труда горняков.

При его непосредственном участии на шахтах бассейна внедрены бесцеликовые системы разработки, системы разработки полосами по падению, технология отработки пластов, склонных к внезапным выбросам угля и газа и с высоким содержанием сероводорода, технология горно-монтажных работ для механизированных комплексов. Только за разработку и внедрение на шахтах бассейна новой техники и технологии он был награжден 9 медалями ВДНХ СССР и Казахской ССР.

Благодаря его неустойчивой энергии в кратчайшие сроки было освоено в полупустынных условиях Шубаркольское месторождение. За выдающийся вклад в ускоренное освоение месторождения «Шубарколь» ему была присуждена вторая по счету Государственная премия СССР.

Много внимания Н.А. Дрижд уделял расширению добычи коксуемого угля, перспективам развития ключевой для региона и страны в целом отрасли и поэтому в 1987 году успешно защитил докторскую диссертацию по проблеме создания шахт-гигантов, дальнейшей концентрации горных работ, совершенствования технологии и средств механизации очистных работ подземным способом. Эти передовые идеи и их эффективное воплощение профессором Н.А. Дриждом позволили впервые в отрасли внедрить в практику горного производства экономичную погоризонтную подготовку и размещение выемочных столбов по падению угольного пласта, пневмозакладку и гидрозакладку выработанного пространства, гидродобычу угля.

В 1989 году Н.А. Дрижд перешел преподавать в Карагандинский политехнический институт на кафедру разработки месторождений полезных ископаемых. Более 30 лет, до последнего дня своей жизни, он читал лекции студентам и магистрантам, передавал богатый опыт молодому поколению специалистов горного профиля, трудоустроивал выпускников, выполнял большую научно-исследовательскую работу по ряду важнейших проблем развития Карагандинского угольного бассейна и угледобывающей

отрасли независимого Казахстана. Как опытный наставник молодежи и педагог Николай Александрович возглавлял университетский совет по этике.

Профессор Н.А. Дрижд являлся руководителем масштабных научных проектов «Комплексное развитие Шубаркольского месторождения каменного угля», «Перспективы развития Карагандинского угольного бассейна», «Разработка технологии интенсивного извлечения и комплексного использования метана при эксплуатации и освоении перспективных газозольных месторождений с использованием инновационных технологий» и подготовил более 10 молодых докторов PhD в области горного дела.

«Человек-легенда», «Человек-история», «Генерал горного искусства», «Генерал горного производства, образования и науки», «Талантливый организатор горного производства» – так называли и еще долго будут называть Н.А. Дрижду авторы многочисленных статей и очерков о нем, коллеги, ученики и все, кому повезло работать с ним. По общему мнению коллег, всего профессионального и научного сообщества, широкой общественности страны, Николай Александрович был человеком государственного мышления, необыкновенно сильной воли и трудолюбия, настоящим профессионалом. При всем этом он был очень честным, порядочным человеком, заботливым другом и товарищем.

Трудовой путь Н.А. Дрижду удостоен многочисленных наград Родины: кавалер орденов Ленина и Трудового Красного Знамени, дважды лауреат Государственной премии СССР, заслуженный горняк Казахстана, полный кавалер знака «Шахтерская слава», почетный гражданин городов Караганды, Шахтинска и Сарани.

Николай Александрович Дрижд скончался в начале 2022 года, и 29 декабря ему исполнилось бы 95 лет.

Светлая память об этом замечательном человеке навсегда останется в наших сердцах!

Ректорат и коллектив Карагандинского технического университета имени Абылкаса Сагдиева

№ 333

ПРОЗА

Называйте ее Джи

Чужие сны

Андрей ПУХАЛЬСКИЙ

(Окончание. Начало в номерах от 22, 24 декабря 2022 г.)

Один из них был похож на мое отражение в зеркале лифта из другого сна – и тоже в черном сюртуке и котелке. Столкнувшись с ним и извинившись, я хотел пройти мимо, но он схватил меня за рукав.

– Ты что здесь делаешь?

– В чем дело?

Я попытался освободиться, но он вцепился в меня еще сильнее.

– Как ты сюда попал? – продолжал он. – Ведь я своими глазами видел, как тебя проткнули шпагой там, на площади!

– Ни на какой площади я не был, и меня никто не протыкал. Вы обознались.

Мне было странно разговаривать со своим зеркальным отражением, и я, чтобы дистанцироваться, решил обращаться к нему на «вы».

– Я не мог обзнаться. Ведь ты мое отражение.

– Это спорный вопрос, кто чье отражение. Но в любом случае вас тоже должны были бы проткнуть шпагой.

– Совсем нет. Мы хоть и отражения друг друга, но разные сущности. То, что происходит с тобой, не обязательно должно произойти со мной.

– Хитро придумано. А по-моему, вы всего лишь плод моего воображения.

– И твоё воображение держит тебя за рукав?

– Хотя бы и так.

Разговаривая, мы не переставали двигаться и в конце концов поднялись на самый верхний ярус. Находившиеся внизу люди казались отсюда черными муравьями.

– Я сейчас сброшу вас вниз, – пообещал я своему собеседнику.

– Не посмеешь.

– Еще как посмею.

– Не боишься упасть вместе со мной?

– Мы же разные сущности, – напомнил я.

– Дело в том, что она будет

ждать тебя на балконе сегодня ночью. И что ты ей скажешь?

– Кому – «ей»?

– Будто не знаешь?

– Понятия не имею.

– Охмурил такую девушку, а теперь в кусты?

– Никого я не охмурил. Бред какой-то.

Он ухмыльнулся.

– Понимаю тебя. Цель – ничто, движение – все.

Мы разошлись в разные стороны и продолжили передвижения – бессмысленные на первый взгляд, а в действительности имевшие свою логику. Логично, понятную тому, кто ее создал, и недоступную для нас, ее исполнителей.

Я еще несколько раз наткнулся на свое отражение, и мы проходили мимо, как бы не замечая друг друга.

Вскоре я обратил внимание, что передвижение толпы, пусть и хаотичное, однако размеренное, все более становилось сутелливым, я бы сказал, нервным.

Люди в черном разделились на отдельные группы, между ними снова знаковая личность в черной рубашке, перчатанной португальской.

Я не удивился. Если в холле нашлось место для моего зеркального отражения, то почему бы не появиться лифтеру? Он подходил к одному, то к другому, хватал их за ладканы, жестикулировал, что-то беззвучно выкрикивал, словно на митинге.

Нарастала непонятная напряженность.

Вместо прежней общей мысли «Цель – ничто, движение – все» прозвучала другая – «Цель оправдывает средства».

У меня возникло ощущение, что мы все находимся в чьем-то чужом сне, и этот сон, относительно спокойный и размеренный, неотвратимо превращается в кошмар.

Передо мной опять появился мой двойник. Вид у него был встревоженный.

– Пора уносить отсюда ноги, – шепнул он мне.

И я остался один.

Холл мгновенно опустел, слов-

но никогда здесь никого и не было. Только некоторое время в воздухе еще висели возгласы приветствий и извинений, да и они быстро растаяли. Цель перестала оправдывать средства. Наступила давящая тишина. Продолжалась она недолго. Послышались шаги – это по мраморным ступенькам нижнего яруса ко мне спустились двое.

Лица у них были бесстрастные, неподвижные, глаза равнодушные, и всем своим видом напоминали гангстеров из плохих боевиков. Они молча посмотрели на меня, и я молча последовал за ними.

Шли по бесконечным коридорам, спустились и поднялись по многочисленным лестницам и в лифте. Я понял, что меня настиг один из моих снов, где я попадал в какое-то огромное здание и никак не мог из него выбраться.

После долгих блужданий мы, наконец, куда-то пришли. Они распахнули дверь, втокнули меня внутрь, а сами остались снаружи.

Я сразу увидел ее. Она лежала в центре вытянутого овального стола из черного дерева – стрела, та самая, из бара. Или такая же.

Я хотел взять ее, чтобы рассмотреть, но непонятно откуда раздавшийся возглас предостерег меня, и я отдернул руку, словно от электрического разряда.

Потом возникли они, все семеро: трое мужчин и столько же женщин, и он, самый большой и главный среди них, тот самый пучеглазый, что прошел сквозь меня в холле. Танатас, бог смерти.

Они разместились по одну сторону стола, а по другую появился стул, и пучеглазый жестом предложил мне сесть. Из сиденья стула торчали гвозди, и я отрицательно мотнул головой. Танатас усмехнулся.

Они изучающе смотрели на меня. Я им не нравился. На их лицах отражалась разная степень неприязни – от недружелюбия до отвращения и ненависти.

И причиной такого отношения почему-то была стрела, ле-



Коллаж Натальи Романовской

жавшая перед ними на столе.

Не прозвучало ни единого слова. Я слышал их обмен мыслями. Они вывернули наизнанку всю мою жизнь, начиная с младенчества, когда я укусил грудь моей кормилицы и у нее от испуга исчезло молоко. Перебрали все мои прегрешения, вольные и невольные, мнимые и реальные. Перечислили все мои грехи, простительные и непростительные. Обвинили в семи смертных грехах. Еще немного, и меня объявили бы виновником Всемирного потопа.

В свою защиту я возразил, что не виноват, что эта проклятая стрела пролетела мимо меня. Никакому человеку даже за сто жизней не совершить столько грехов, в которых меня хотят обвинить. И, похоже, на меня хотят свалить грехи всего человечества. Мне ответили, что я для этого слишком мелкая личность. А если ко всему перечисленному добавить грехи, которые я совершу в будущем, то самым малым наказанием для меня будет гильотина, да и то в виде особой милости.

Обмен мыслями на этом внезапно закончился. Два гангстера, оставшихся снаружи, вкатили в зал кресло, в котором находился существо, прикрытое пестрым пледом и пушистой шалью.

Видимо, прошло немало снов с того времени, когда я в первый и единственный раз встретился

с Джи, и сейчас с ужасом узнал ее в древней старухе, сидевшей в кресле. От ее бывшей красоты не осталось и следа, но именно в память об этой красоте я не стану описывать ее старость.

– Вам слово, госпожа, – почтительно обратился к ней Танатас... Джи поманила меня пальцем.

– Подойди, – почти шепотом произнесла она.

Я послушно подошел.

– Наклонись.

Я наклонился, и она с неожиданной силой вцепилась мне в щеку.

– Это тебе мой след.

– Я недостоин такой милости.

– Пошел вон!

6.

Я сидел в баре, подогревая обеими ладонями стакан с моим традиционным «бурбоном». Стронг, как обычно, хлопотал за стойкой, готовясь к наплыву посетителей, доводил до немислимого совершенства свою «экспозицию» из бутылок, бокалов и стаканов и пересказывал мне криминальные новости, услышанные им по радио.

– Между прочим, в Элизиуме нашли тела молодой девушки и молодого парня.

– Передозировка наркотиками, – сказал я равнодушно. – Обычная история, каких теперь много.

– Ошибаешься. Яд. Полиция считает, что это двойное самоубийство.

– Вот как! А кто они?

– Имена не разглашаются в интересах следствия.

– Как всегда.

– Поговаривают, будто они из знатных семейств.

– Чего им не жилось?

– Что делается на свете! – сказал Стронг сокрушенно. – Что делается! Кстати, что у тебя со щекой?

– А что у меня со щекой?

– Наклонись.

Он подал мне зеркальце из бритвенного набора, и я тщательно осмотрел лицо, но ничего особенного не обнаружил. Разве только небольшую припухлость на левой щеке и чуть заметное покраснение там же.

– Ничего не вижу.

– Ничего, так ничего, – согласился Стронг.

Потом вдруг нагнулся, достал с нижней полки какую-то стрелу и показал мне.

– Совсем забыл о ней. Помнишь ее?

– Впервые вижу.

Я взял стрелу и стал ее рассматривать.

– Откуда она у тебя? И что означает это «Джи»?

Стронг странно посмотрел на меня.

– «Джи» – потому что Джульетта. Неужели не знаешь?

– Ну да, ну да. – Я сделал вид, будто это имя мне что-то говорило.

Карагандинская сестра наркома НКВД

Юрий ПОПОВ,
краевед



Перестройка ликвидировала цензурную составляющую и любые рецензии в части издательского дела. Появились в большом количестве «толстые» газеты. Они старались перещеголять друг друга в сенсационности приводимых сведений. Случайно я прочитал один из таких материалов в газете «Дайджест-Куранты» (№ 7, 1992 г.) под заголовком «Сестра Ягоды». Автор Виктор Юнак подготовил его на основании знакомства с книгой деятеля Коминтерна австриячка Карла Штайнера, который в Норильске в 1939 году работал некоторое время с Таисией Григорьевной Ягодой, сестрой первого наркома НКВД Г.Г. Ягоды.



Приводимые в статье факты противоречили автобиографии Т.Г. Мордвинкиной-Ягоды, которую она составила в свое время при поступлении на работу в Карагандинский научно-исследовательский угольный институт. Так, К. Штайнер ошибся в возрасте коллеги на 12 лет. Он же пишет, что после освобождения из заключения в 1946 году ей не разрешили устроиться в Красноярске и «заставили осесть в небольшом городишке, где она жила в большой нужде... врач Залкин не дал ей умереть».

Привожу автобиографию, что своей рукой написала Т.Г. Ягода. «*Год рождения - 1895. Место рождения - г. Рыбинск Ярославской области. Отец - рабочий, революционер, мать - домохозяйка. В 1913 году, окончив Нижегородскую гимназию (в настоящее время Горьковскую), я переехала в Москву, к сестре, и жила там до 1916 года. В 1916-1919 годах жила в Петрограде, где училась в Женском медицинском институте и работала в статистическом отделе Союза городов. В 1919 г. эвакуировалась в Москву и до 1925 года работала в Тресте текстильного машиностроения (Текстильмаштрест) заместителем заведующего секретной частью.*

В 1925-1933 годах не работала по болезни туберкулезом легких. В 1933-1937 годах работала и

училась в Московском исследовательском институте редких металлов, специализируясь на инженера-радиолога.

В 1938-1946 годах не работала по не зависящим от меня обстоятельствам (была репрессирована - Ред.)

В 1946-1948 годах работала на аффинажном заводе г. Красноярск в должности химика-аналитика по спектральному анализу редких металлов.

В 1948-1949 годах, переехав в г. Караганду, работала в Карагандинском горном техникуме в должности секретаря-машинистки.

В 1949 г. меня сослали в Долгий Мост Красноярского края. В 1954 г. ссылка была снята. Я освободилась и переехала в г. Канск Красноярского края, где в 1955-1957 годах работала на текстильном хлопчатобумажном комбинате, на ткацкой фабрике № 2 разборщицей шпульт.

07.08.57 г. Т. Мордвинкина».

Т.Г. Мордвинкина была принята на работу в КНИУИ библиотекарем и уволена с этой должности 12 марта 1968 года. Как видно, при встрече с К. Штайнером в 1939 году ей было 44 года, а не 32. В Красноярске она работала химиком и имела гарантированный заработок, что давало ей возможность сносно существовать.

Караганда 50-х годов была густо заселена бывшими «против-

никами» советского строя. Освободившиеся из Карлага зеки с высшим образованием были востребованы в «Карагандагипрошахте», горном и учительском институтах, горном техникуме и многих школах. Трудоустройством занимались спецкоманданты, по звонку которых и проходил прием перевоспитанных «врагов народа». Директор КНИУИ Г.Е. Иванченко рассказывал мне:

- Звонили, рекомендовали принять на должности лаборантов, младших научных сотрудников. Так начинали свою вторую жизнь классные специалисты.

В Караганду Т.Г. Мордвинкина приехала к младшей сестре Фриде, которая отбывала наказание в Карлаге и, освободившись, работала домработницей. Сестры жили вместе, слабее с возрастом. Много лет за ними ухаживала медсестра Вера Петровна Быкова. Она рассказывала:

- Возраст брал свое, и сестер пришлось отправить в Тихоновский дом престарелых. Фрида скоро скончалась. За Таисией Григорьевной приехала дочь из Гатчины. Она решила забрать мать к себе. Перелет Таисия Григорьевна перенесла тяжело и в Гатчине скончалась. Ей шел 93-й год...

Я был знаком с Таисией Григорьевной. Как сотрудник КНИУИ общался с ней по работе. Мы беседовали иногда о ее прошлом.

Жизнь Т.Г. Ягоды-Мордвинкиной была очень и очень трудной. Разве была она виновата, что оказалась сестрой наркома? Пожалуй, вот в этом я готов согласиться с автором «Дайджест-Курантов».

До недавнего времени старожение в семейные дела государственных иерархов советских времен оставалось недопустимым. Занавес приподнял И.А. Зенькович в книге «Самые секретные родственники» (М., 2005, 511 с.), в которой он коротко сообщает о сестрах Г.Г. Ягоды.

Фрида Григорьевна Фридлянд-Ягода (1899-?) реабилитирована в 1957 году. «В 1960 году проживала в Караганде».

Таисия Григорьевна Мордвинкина-Ягода «в 1966 году обращалась в КПК при ЦК КПСС с просьбой о пересмотре дела брата. В просьбе отказано. Во времена М.С. Горбачева уцелевшие родственники Г.Г. Ягоды вновь поставили вопрос о его реабилитации. Однако 4 февраля 1988 года пленум Верховного суда СССР оставил приговор без изменений».

Мужем Таисии Григорьевны был журналист Владимир Юрьевич Мордвинкин (1899-20.04.1946), в прошлом ответственный секретарь «Известий», затем заместитель начальника Главлита. После ареста жены жил под негласным надзором в Саратовской области с дочкой Виолой, 1933 г.р. Умер в полной нищете, лишенный какой-либо работы. Девочка после смерти отца переехала к матери в Караганду. Окончила школу, Карагандинский медицинский институт, получила диплом врача. С 1998 года переехала в Израиль.

Гулаговские годы, черные времена террора стали испытанием для победителей и побежденных, между которыми после 1917 года шло соревнование в уничтожении не только идейных борцов, но и жен, сестер, братьев, детей.

Светская модель развития РК

История нашего народа демонстрирует нам разные периоды отношения к религии. Пройдя этапы от наличия утвержденной государственной религии к светской модели, мы также прошли период атеизма. Исходя из богатого опыта, мы как независимое полиэтничное и многоконфессиональное государство конституционно утвердили себя светским. Духовные ценности нашего народа, с первых лет независимости одинаково транслируемые государством, АНК и религиозными объединениями, не позволяют обесценить старания прошлых поколений и лишить наш народ права выбора

в духовной сфере, поддерживая модель теократического или атеистического государства. Именно поэтому основами светскости являются: отсутствие государственной религии, свобода вероисповедания, равенство религий, а также отделение религии и религиозных объединений от государства.

Обеспечивая принципы отделения религии от государства, мы также обеспечиваем позитивные межконфессиональные отношения. Сегодня в РК зарегистрировано 18 конфессий. В Карагандинской области официально действуют 15 конфессий, представители которых входят

в состав созданного в 2021 году Клуба религиозных объединений. Каждая из конфессий придерживается норм и правил согласно исповедуемым верованиям, но при всех отличиях, как и государство, вносят значительный вклад в духовно-нравственное воспитание молодого поколения. Объединяя усилия, государственные органы, общественные организации, а также представители религиозных объединений обеспечивают проведение профилактических мероприятий среди всех категорий населения нашей области. Благодаря существующему диалогу не только между конфессиями, но и государства с религиозными объединениями, мы ставим перед собой одни цели, которые заключаются в обеспечении национальной безопасно-

сти, профилактике религиозного экстремизма и терроризма, а также в пропаганде духовных ценностей нашего народа.

Исходя из этих обстоятельств, мы с уверенностью можем сказать, что являемся примером межконфессионального согласия для всего мира. В тяжелые и радостные времена религия способствовала единству, пропагандируя любовь к ближнему. Путь, который избрал Казахстан, утвердив себя светским государством, – это путь взаимовыяжения религий, межконфессионального согласия, равенства граждан, свободы вероисповедания и межэтнических добрых отношений.

Елена МАЙБОРОДА

Размещение рекламы на сайте WWW.INKARAGANDA.KZ
43-57-82

В связи с утерей считать недействительной печать К/Х «АКЖОЛ» (ИИН 830501350756). № 915

УВАЖАЕМЫЕ ПОТРЕБИТЕЛИ!
ТОО «Караганда Энергоцентр» доводит до сведения, что приказом департамента Комитета по регулированию естественных монополий Министерства национальной экономики Республики Казахстан по Карагандинской области от 25 октября 2021 года № 211-ОД «Об утверждении тарифа и тарифной сметы на услуги производства тепловой энергии ТОО «Караганда Энергоцентр» на период 2021-2026 годов» тариф на услуги производства тепловой энергии утвержден на период 2023 года в размере 2598,98 тенге за 1 Гкал без НДС. Тариф на услуги производства тепловой энергии ТОО «Караганда Энергоцентр» будет применяться в расчетах с потребителями с 1 января 2023 года.

Читайте "Индустриалку" на веб-сайте www.inkaraganda.kz

ОБЪЯВЛЕНИЕ
30 января 2023 года в 11.00 по адресу: город Караганда, улица Лободы, строение 15, состоится общее собрание участников ТОО «Карагандагипрошахт и К». Повестка дня:
1. Уменьшение уставного капитала путем пропорционального уменьшения размера вкладов всех участников.
2. Выведение участников из состава товарищества.
3. Об определении долей участников товарищества. № 332

ПОГОДА В КАРАГАНДЕ

	Температура, С°	Атм. давление, мм рт. ст.	Облачность	Ветер, м/сек
30 декабря	-10	720	снег	Ю3 4
	-6	725	снег	Ю3 5
31 декабря	-10	722	снег	Ю3 9
	-3	725	снег	Ю3 5

Прогноз погоды взят с сайта <https://www.gismeteo.kz>

После смерти Новикова Анатолия Анатольевича, умершего 30.06.2022 года, открыто наследственное дело. Всем заинтересованным лицам обращаться к нотариусу Мукатовой С.Н. по адресу: г. Караганда, ул. Ерубасева, 48/1, помещение 2. Тел.: 8775 6564504. № 914

После смерти Титова Юрия Игоревича, умершего 6 декабря 2002 года, открыто наследственное дело. Всем заинтересованным лицам обращаться к нотариусу Динисламовой Минданы Гайнетдиновне по адресу: г. Сарань, ул. Джамбула, д. 67а. Тел.: 87014379918, 8708594 9202. № 913

После смерти Богдановой Тамары Степановны, умершей 26.06.2022 года, открыто наследственное дело. Всем заинтересованным лицам обращаться к частному нотариусу Алимбекову Хасену Хасеновичу по адресу: г. Караганда, 17 микрорайон, дом 43, тел.: 46-19-36, 8 7773209267. № 912

После смерти Боровенского Владимира Ефимовича, умершего 02.07.2022 г., открыто наследственное дело. Всем заинтересованным лицам обращаться к нотариусу Джасымбековой Ботагоз Жанатовне по адресу: Карагандинская область, г. Караганда, проспект Бухар-жырау, дом № 68, входная группа обменного пункта «Валюта mix», напротив Сбербанка России. Тел.: 8 7016694702. № 911

После смерти Шалкунова Владимира Алексеевича, умершего 24.07.2022 г., открыто наследственное дело. Всем заинтересованным лицам обращаться к нотариусу Курган Светлане Анатольевне по адресу: г. Караганда, пр. Бухар-жырау, 11. Тел.: 426786. № 910

После смерти Жаксымбаевой Батен, умершей 30.09.2001 г., открыто наследственное дело. Всем заинтересованным лицам обращаться к нотариусу Омарбекову К.Ж. по адресу: г. Караганда, 15 микрорайон, строение 25/4. Тел.: 8 7058262050. № 909

После смерти Бекишева Серика Рахмонбергеновича, умершего 3 октября 2022 года, открыто наследственное дело. Всем заинтересованным лицам обращаться к нотариусу Адильбекову Сатбеку Нуркеновичу по адресу: г. Караганда, ул. Ермакова, д. 73, каб. № 101. Тел.: 87757408888. № 908

Индустриальная КАРАГАНДА
Учредитель: акимат области
ЗАДАЙТЕ ВОПРОС

Ваш контактный телефон: _____

Ответы на вопросы будут публиковаться на страницах газеты и на сайте inkaraganda.kz

ПУНКТЫ ПРИЕМА:
маг. «Сатурн» (Майкудук), ТД «Абзал», Жители районов могут отправить купон по почте

№ 145 (22983) 29 декабря 2022 года, четверг

В случае несвоевременной доставки газеты звонить по тел.: 41-26-82 (вн. 24078), 41-26-82 (вн. 24014) или в редакцию по тел. 43-58-10.

Индустриальная КАРАГАНДА
Обо всем, что нужно знать.

КУПОН № 145
на публикацию объявления

ПРИНЯТО ОТ _____

ПУНКТ ПРИЕМА _____

ДАТА ВЫХОДА _____

ОПЛАЧЕНО _____

ДАТА ПРИЕМА _____

ПУНКТЫ ПРИЕМА:
ТД «Абзал», гост. Караганда, маг. Юбилейный

В случае несвоевременной доставки газеты звонить по тел.: 41-26-82 (вн. 24078), 41-26-82 (вн. 24014) или в редакцию по тел. 43-58-10

◆ КОНКУРСЫ

Рукописи не горят

Светлана СВИЧ

Количество читающих семей в Карагандинской области растет с каждым годом. Это доказал очередной, ставший уже традиционным, конкурс «Оқырман отбасы». В нем приняли участие около 12 тысяч школьников и их родителей из всех городов и районов региона. Самыми большими любителями книг была признана семья Шәріп из Каркаралинского района.

Конкурс «Оқырман отбасы» проводится в рамках областной акции «Бір отбасы – бір кітап» для выявления активных читающих семей, возрождения традиций семейного чтения, формирования у молодого поколения семейных и духовно-нравственных ценностей. Кстати, Карагандинский регион – единственный в стране,



где проводится подобное мероприятие. В начале года по школам был разослан список произведений программы согласно возрасту, которые нужно было прочитать не только ученикам, но и членам их семей.

На отборочном этапе участники должны были снять видеоклип о своей «ячейке общества» и о любимой книге, которую они читают все вместе. По решению экспертов в финальный этап прошли только 15 семей. Они собрались в

Доме дружбы, чтобы в том числе продемонстрировать свои творческие сценические способности. Им предстояло соревноваться в двух номинациях: «Фотогалерея» и «Театральная постановка».

Так, в первом задании участ-

НИКТО НЕ УШЕЛ БЕЗ НАГРАДЫ – ПОМИМО ПРИЗОВЫХ МЕСТ, БЫЛИ УЧРЕЖДЕНЫ СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ ДЛЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ.

ники заранее готовили подборку фотографий, показывающих моменты семейного чтения. В идее фотогалереи, объеме и формате презентации их никто не ограничивал. Члены жюри признались, что выбор был трудным – участники подошли к заданию максимально креативно и сделали подборку фото в виде семейного древа, новогодней елочки и даже киноленты.

А вот второе задание оказалось самым сложным – в течение пяти минут семьи должны были представить сценку из произведения Ахмета Байтурсынова, 150-летие которого отмечается в этом году. Всем членам семьи пришлось тщательно изучить творчество казахского писателя и просветителя, выбрать самое любимое произведение и взять из него отрывок, несущий воспитательную и поучительную нагрузку. В постановке оценивались не только актерские способности, но также реквизит и

костюмы, музыкальное и видеосопровождение.

У семьи Хасановых из Шетского района оказалась самая большая команда – кроме пяти членов семьи, для участия в сценке пришлось позвать друзей и одноклассников детей. Ведь их постановка стихотворения А. Байтурсынова «Егіннің бастары» была довольно масштабной, так что для воплощения задумки объединились несколько семей. Собственно, в этом и состояла главная идея конкурса – побудить людей вместе читать, осознавать, обсуждать, так что цель организаторов была достигнута.

Победу в конкурсе этого года отдала семье Шәріп, представляющей Каркаралинский район – они получили «Гран-при». Однако никто не ушел без награды – помимо призовых мест, были учреждены специальные номинации для всех участников. Призы вручили самой нравственной, самой позитивной, творческой, креативной, интеллектуальной и трудолюбивой семьям, а также позволили зрителям выбрать наиболее понравившихся участников. Им вручили дипломы, денежные сертификаты и, конечно, книги.

◆ КАЗАХСТАНЦЫ – СПОРТИВНАЯ НАЦИЯ

«Бронза» с налетом «серебра»

Светлана СБРОДОВА

В Ташкенте завершились соревнования по каратэ WKF среди кадетов, молодежи и взрослых. В них приняли участие свыше 500 спортсменов из 22 государств. Две медали завоевал карагандинец Никита Тарнакин.



НИКИТА ТАРНАКИН И ВАЛЕРИЙ БОКИЙ.

По итогам выступления команда Казахстана завоевала второе место. На счету каратистов – шесть золотых, две серебряные и семь бронзовых медалей. От Карагандинской области единственным представителем и в молодежной сборной, и в национальной был 19-летний Никита Тарнакин. Спортсмен дважды взойшел на пьедестал почета. Тройку призеров ему удалось замкнуть в индивидуальном кумитэ среди молодежи. Среди взрослых он занял второе место.

По словам тренера Валерия Бокия, Н. Тарнакин – неоднократный победитель и призер чемпионатов Казахстана, Азии и мира. Каратэ занимается с четырех лет. Он достойно выступил и в этот раз в Узбекистане. Однако В. Бокий недоволен судейством. Тренер отметил, что Тарнакин вполне мог бы взять «серебро» в

индивидуальном исполнении. Он явно был сильнее своего соперника.

– Никита достаточно опытный спортсмен, – рассказывает наставник. – К сожалению, в индивидуальном кумитэ не смог пробиться в финал. Уступил узбекскому каратисту. Там вообще было все странно. Судьи непонятно себя повели. Сначала нашему спортсмену не засчитали баллы. Хотя он сделал все как надо. А у его оппонента не было касания, и второй удар прошел мимо. Однако за это ему присудили два балла.

По словам тренера, если бы это были соревнования среди взрослых, то поединок можно было прервать и потребовать видеосудью. Но у молодежи такой процедуры не предусмотрено.

◆ ТУРНИРЫ

Всегда готов!

Светлана СВЕТЛОВА

Житель Шахтинска Руслан Фатахов стал чемпионом международного турнира по стритлифтингу. Турнир «Ilyin iron cup» по силовым видам спорта состоялся в Астане. Его идейным вдохновителем стал многократный чемпион мира по тяжелой атлетике Илья Ильин.

Соревнования проходили в легкоатлетическом спортивном комплексе «Qazaqstan». В нем приняли участие 200 сильнейших атлетов из Казахстана и стран СНГ. Турнир состоялся по девяти дисциплинам: тяжелая атлетика, пауэрлифтинг, армреслинг, кроссфит, мас-рестлинг, гиревой спорт, армлифтинг, воркаут, стронгмен.

Многократный победитель международных турниров, пятикратный рекордсмен Книги



рекордов Гиннеса по подтягиваниям с отягощением Руслан Фатахов тоже был в числе приглашенных спортсменов.

Он выступал в силовом виде –

стритрестлинг. Вместе с ним на призовые места претендовали 20 спортсменов. В итоге он больше всех подтянулся с дополнительным весом 32 килограмма. Также

на его счету лучший результат по отжиманию на брусьях с дополнительным весом 48 килограммов.

– Мои тренировки проходят пять раз в неделю, – рассказывает Р. Фатахов. – Исключение составляют дни, если не приходится восстанавливаться после травмы. Сам турнир был организован на высоком уровне. Хотя выступление далось тяжеловато. Два упражнения – подтягивание и отжимание – проводились в комплексе с небольшим перерывом. Многим не хватило времени, чтобы отдышаться. Но мне удалось занять первое место с результатом 18 и 26 раз.

Так, он сумел опередить ближайшего соперника Ильдара Ягъяева на 10 очков. Атлет из Актау – семикратный чемпион мира и вошел в Книгу рекордов Гиннеса.

Руслан Фатахов мечтает поставить еще один мировой рекорд. В его планах принять участие в чемпионате мира, чтобы встретиться с сильнейшими атлетами и показать свой уровень мастерства.

◆ ФОТОВЗГЛЯД

Дыхание праздника



Фото Александра МАРЧЕНКО



Учредитель газеты: акимат области
Собственник: ТОО «Saryarqa aqparat»
Директор –
К.Ж. АБИЛДИНОВ
Заместитель директора – главный редактор газеты
«Индустриальная Караганда» – О.В. МЯГКИХ
Заместитель директора – Г.Ш. ЖУМАДИЛЬДИНОВА
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100009, г. Караганда,
ул. Ермекова, 33. E-mail: indkrqd@mail.ru
Сайт: www.inkaraganda.kz
РНН 302000001249 БИН 000840001412
Филиал АО «БанкЦентрКредит» в г. Караганда
БИК КСЖВКЗХ р/сч. (НИК) KZ06856000000008712 (KZT)

Редакция областной газеты
«Индустриальная
Караганда»
Члены редколлегии:
Заместитель главного
редактора – С.А. Песнев
Редактор интернет-редакции –
Н.Г. Азарова
Ответственный секретарь –
А.Ф. Крутлова
Регистрационное свидетельство
№17803-Г от 23.07.2019 г.,
выданное Комитетом информации
Министерства информации
и коммуникаций РК

ТЕЛЕФОНЫ:
приемная - 43-57-78;
зам. гл. редактора - 43-57-97;
редактор интернет-редакции - 43-41-18;
отв. секретарь - 43-58-10;
реклама - 43-57-82.

ТЕЛЕФОНЫ
КОРРЕСПОНДЕНТОВ:
Ф.Е. Книжигаяв, Н.А. Фомина - 43-46-20;
С.В. Сбродова, С.А. Шиль - 43-35-09;
С.А. Свич - 43-47-05;
К.П. Васильев - 43-50-42.

Выходит
по вторникам,
четвергам
и субботам,
форматом D2.

Индекс - 65483.

Разовый
подписной тираж -
5702 экз.

Объем
4 печатных листа.

Распространяется по подписке и в
розницу во всех городах
и районах области.
Отпечатано
в ТОО «Типография «Арко»:
г. Караганда, ул. Саптаева, 15.

В случае несвоевременной доставки
газеты звоните по телефону:
8 (7212) 41-26-82 (вн. 24075; 24014).

По вопросам подписки
и реализации
обращайтесь по телефонам:
8 (7212) 43-57-89, 8-702-656-7061,
8-778-141-5800, 8-705-902-0405.

Заказ 145

Опубликованные материалы
не всегда отражают
точку зрения редакции.
Рукописи не рецензируются
и не возвращаются.

Ответственность за достоверность
сведений, содержащихся в публика-
циях газеты, в том числе в рекламе,
несут авторы публикации и рекламо-
датель.

☑ публикация на правах рекламы
При использовании
материалов в СМИ
гиперссылка на сайт
inkaraganda.kz обязательна.