

ПРИВЕТ, РЕБЯТА!



Я снова с вами, ведь начался учебный год. И впереди у нас много интересных встреч, конкурсов и подарков.

Эту страничку мы посвятили нашим летним воспоминаниям, любимым учителям, дорогим бабушкам и дедушкам. Лучшие работы прислали учащиеся 9-й и 45-й гимназий г. Караганды. Спасибо за ваши стихи, кроссворды, фантазию.

Призы в редакции ждут Томирис Кушербаеву, придумавшую для своего учителя машину времени и волшебную ручку; Анастасию Баранову, написавшую трогательные строки о своей прабабушке; Артема Бородину — за чудесный рассказ о путешествии к озеру Жасыбай. Специальный приз за стихотворение «Земля предков» получит десятиклассница Ева Морозова. Приходите за подарками!

ЗАКРУЖИТ В ТАНЦЕ

Учитель - это одна из важных и ответственных профессий на земле. Учителя помогают вступить во взрослую жизнь, учат уважению, любви к ближнему. Они не просто передают знания, а делают трудные вещи легкими.

Все они достойны внимания, так как каждый вкладывают свою частичку, без которой мой багаж знаний был бы неполным. Но сейчас я хочу рассказать о замечательном человеке, который посвятил себя служению культуре и обучению детей прекрасному. Тому, что пригодится нам не меньше других наук. Ведь для девочки красиво сидеть, стоять, двигаться и танцевать очень важно.

Любовь Михайловна Аукеева - наш учитель ритмики. Она не только постановщик наших танцев, но и модельер всех костюмов. Без нее не обходится ни один праздник в школе, ни один танцевальный конкурс. Конечно, это большая работа - поставить танец, научить нас красиво двигаться. Мы очень стараемся оправдать ее ожидания, потому что приятно видеть радостные улыбки наших родителей и педагогов. И очень хотим, чтобы она нами гордилась.

Любовь Михайловна не просто педагог, но еще и хороший друг и советник. С ней не страшно на сцене, она всегда поддержит улыбку, похвалит после выступления.

Наверное, каждому учителю хочется, чтобы его ученик добился успеха. И конечно, каждому приятно, когда так и происходит. Но самой главной радостью для учителя является благодарность учеников.

Дорогая Любовь Михайловна, спасибо вам большое за ваш не легкий труд!

Амина КАЛДЫБЕКОВА, 7 класс, карагандинская областная школа-интернат для детей с НОДА



Вика ШТЭНГАУЭР, 14 лет, 7Б Школа-интернат ЗПР.

ПОДАРОК УЧИТЕЛЮ

НА МАШИНЕ ВРЕМЕНИ

Вот и наступила осень. А один из важнейших осенних праздников – это День учителя. Наша Виктория Тимофеевна – самая лучшая, добрая и понимающая.

Я бы подарила ей машину времени. И тогда мы вместе, путешествуя во времени, могли бы изучать мир, литературу и многое другое. А ещё я бы хотела подарить волшебную ручку, которая сама бы заполняла журнал, проверяла наши тетради и писала по команде учителя, но двойки не ставила. А лучше всего подарить всем учителям по мешку хорошего настроения, много цветов и праздничных тортов.

Спасибо огромное вам, Виктория Тимофеевна, за ваше терпение!
Томирис КУШЕРБАЕВА, 4 класс, гимназия № 45

ИНТЕРЕС УЧЕНИКА

Каждый человек обязан быть порядочным и отзывчивым. А учитель, помимо этого, должен быть ещё добрым к ученикам, но всё же немного строгим.

А для идеального учителя нужен идеальный подарок. Мне кажется, что идеальный подарок для идеального учителя – это понимание учеников и их интерес к изучению его предмета. Если учитель видит интерес и старание к предмету, то он понимает и радуется тому, что ученик вырастет умным, и в его судьбу учитель вложил частичку себя. Не к каждому предмету у ученика может возникнуть интерес, но ему придется изучать его одиннадцать лет. И, возможно, предмет, который сначала не вызывал интереса, понравится позже.

Я думаю, что в нашей гимназии почти все учителя идеальны. Есть единицы, которые, по-моему, слишком добры к ученикам. Но в этом есть свои плюсы, поскольку на их уроках можно успокоиться и даже иногда немного отдохнуть.

Анастасия КИНДЯКОВА, 7 класс, гимназия № 9

КОГДА ОНИ БЫЛИ ТАКИМИ, ЖАН Я

ЭТО ПРОСТО ЧАШКА

Вся наша семья очень любит бабушку и дедушку. Мы часто спрашиваем их: «Какими вы были в детстве?»

- Обыкновенная, как все дети, - ответила бабушка. - Время было другое. Маленькой я помню, как однажды разбила мамину любимую чашку. Мы всей семьей сидели и пили чай, и вдруг я заметила, что к нам на веранду залетела очень красивая бабочка, я соскочила и стала её ловить, но нечаянно задела чашку и разбила. Я заплакала, собрала осколки, как будто хотела склестить их, но мама ласково погладила меня по голове и спокойно сказала: «Успокойся, это не беда, это просто чашка».

«Бабушка, я привезу тебе самую красивую чашку в подарок», - сказала я. Она меня обняла и поцеловала.

«А дедушка, что молчит мой дедушка? Дедушка, ты был проказником?»

Дедушка промолчал, а потом рассказал нам случай о себе. Он с друзьями запускал на нитке змея. Змей летал выше деревьев, высоко, прямо к солнцу и заглупился в ветках деревьев. Чтобы его освободить, нужно было лезть на дерево, как вдруг ребята заметили возле него гадюку, она шипела и поднимала голову, готовая напасть. Все застыли, дедушка нацупал палец и сказал: «Медленно отходите, не бежите, не машите руками, не кидайте камни».

Сам стоял наготове с увесистой палкой. Когда друзья отошли на безопасное расстояние, дедушка медленно, тихо отошел назад, змея покружила вокруг дерева и уползла.

Этот случай ребята долго вспоминали и хвалили дедушку за храбрость. Теперь я твердо знаю, что у нас и бабушка, и дедушка замечательные, просто золотые, добрые и смелые. Я их очень, очень люблю!

Самина АБЕНОВА, 1 класс, гимназия № 45



Настя МАРЧЕНКО, 7Б класс, 13 лет, школа-интернат ЗПР.

БАБУШКИНА ДОЛЯ

Я хочу рассказать вам о тяжелой судьбе моей прабабушки Марии Александровны, когда она была в том же возрасте, как и я.

Она родилась незадолго до войны. К роковой дате 1941 года ей было 8 лет. Она, её сестры, братья, мать и отец жили в России. В начале Великой Отечественной войны всю их большую семью эвакуировали в Казахстан, а отца забрали на фронт, где он героически погиб в сражении. Мать Марии одна воспитывала восьмерых детей. Как вспоминала прабабушка, это было голодное и тяжелое время. Детям приходилось самим добывать себе пищу. Это были колоски, очистки от картофеля, трава. Зимой нечем было топить печь, и Мария с братом Алексеем ходили на станцию собирать уголь. Алексей запрягивал в один из вагонов илущего поезда с углем и сбрасывал кусочки вниз. Однажды он неудачно прыгнул с поезда и разбился. Самые младшие умерли от тифа. Одну из сестер Марии чужой мальчик скинул в яму с горячей золой, которую выбрасывали из пекарни. Получив сильнейшие ожоги, погибла и она.

К концу войны из восьмерых детей выжили только двое – Мария и Анна. Анна с 14 лет работала в шахте. Наказания в то время были очень жестокие. Опоздание на 10 минут на работу каралось тюрьмой. На долю моей прабабушки и ее ровесников выпала очень тяжелая жизнь, и, к сожалению, всех радостей детства они не знали.

Их жизнь очень отличалась от нашей нынешней! Я думаю, что из моего рассказа вы поняли, что надо ценить каждое мгновение беззаботного детства и уважать людей старшего поколения.

Анастасия БАРАНОВА, 7 класс, гимназия № 9



Антонина МАКЛАКОВА, 7 класс, гимназия № 9.

А ДО ШКОЛЫ ИДТИ ДВА ЧАСА...

Когда нам объявили тему сочинения, я зажмурил глаза и представил своего дедушку в возрасте двенадцати лет. Он был довольно шустрым и энергичным парнем. Со своими друзьями лазил в чужие огороды и воровал яблоки. Однажды ему влетело за это от папы, он был наказан и больше так не поступал.

В летние теплые дни ребята часто ходили на пруд и ловили маленькую рыбку: окуней, плотву. Кошка по имени Мурка была всегда довольна и любила деда. Со своим другом Арсением он любил играть в лапту и кататься на самодельном самокате.

Еще я знаю, что мой дедушка очень хорошо играет в шахматы. Он был чемпионом школы в свои двенадцать лет. Любимый его предмет - география, он даже сейчас, в свои семьдесят, знает наизусть географическую карту мира и все столицы государств. А чтобы добраться до школы, он шел пешком через поле в другую деревню, дорога занимала целых два часа! А зимой дед добирался на лыжах через замерзшую речку: так было быстрее. Наверное, поэтому мой дед хорошо катается на лыжах. Он даже занимал призовые места в лыжных гонках. Как рассказывал дедушка, школу пропускать нельзя было, разговаривать на уроках тоже, дисциплина была строгая. Я люблю своего деда, он очень добрый и замечательный человек.

Максим ЧЕРНЫХ, 7 класс, гимназия № 9

ЛАПТА
ВМЕСТО АЙФОНА

Меня зовут Вадим, мне тринадцать лет. У нас большая и дружная семья. С нами живёт бабушка Людмила Гавриловна. Я часто спрашиваю её о детстве, ведь интересно узнать о прошлом. Мы с бабушкой родились в разные века: она в начале двадцатого, а я двадцать первого века.

Слушая бабушку, я задумываюсь о том, как трудно жилось детям раньше, особенно в деревне. С раннего детства они помогали по хозяйству. Надо убираться в доме, накормить свиней и телят, кур, выплывать уток и гусей на речку, приходилось работать в огороде. Зимой надо было принести дров, убрать золу, почистить двор от снега. Но несмотря на это, они, конечно, находили время и для игр: в лапту, прятки, салки. А зимой катались на санках и лыжах.

Игрушек после войны почти не было, поэтому делали их себе сами. Девочки делали кукол из палочек и тряпечек, давали им имена и очень берегли.

В алтайской деревне, где жила бабушка, была только начальная школа. Дальше приходилось ходить за несколько километров в другую деревню. В любую погоду, по бездорожью через лес. Дети собирались вместе и шли в школу, иногда их подвозили на телеге. Это был праздник!

А ещё я удивляюсь, как они жили без техники. Ведь даже телевизоры были не у всех! Моим ровесникам и мне живётся легко, так как многие из наших обязанностей выполняет техника, мы почти не встречаемся с трудностями. И часто не дорожим тем, что имеем, и теми, кто рядом с нами.

В канун Дня пожилого человека я хочу поздравить мою бабушку Людмилу Гавриловну и всех бабушек и дедушек и пожелать им крепкого здоровья и любви окружающих.

Вадим СИДОРОВ, 7 класс, гимназия № 9



Самина АБЕНОВА, гимназия № 45.

РОДИТЕЛЬСКИЙ УГОЛОК

РИСОВАНИЕ
БЕЗ ГРАНИЦ



Ирина ФИДЫК, воспитатель
ясли-сада "Балбобек", пос. Топар

Рисовать дети начинают очень рано, ведь рисование - это хорошее настроение у ребенка, развитая речь. Дети пытаются отразить свои впечатления на бумаге, но не всегда это у них получается.

Как педагог с двадцатилетним стажем хочу дать советы родителям по обучению детей нетрадиционному рисованию. Ведь именно оно дает ребенку положительные эмоции, удивляет их, учит экспериментировать.

Для этого необходимо создать уголок, в котором можно разместить все нужные материалы: пробки, кусочки поролона, пенопласт, свечи, листья, расческу, зубную щетку, ватные палочки, тычки, чтобы с их помощью ребенок мог создавать уникальные картины.

Выйдя на прогулку, соберите листья с разных деревьев. Придя домой, расстелите с детьми листочки, закрепите названия деревьев, цвет. Покажите ребенку репродукции художников, познакомьте со словом «пейзаж». Пусть ребенок сам нанесет краску на листья, прикладывая их к бумаге окрашенной стороной. Листья можно окрасить в разные тона. Получаются интересные работы, которые будут радовать детей.

Незабываемой для детей будет техника рисования восковыми мелками и акварелью. Сначала восковыми мелками нужно нарисовать предмет, затем нанести на него акварель. И рисунки оживут! Они заиграют красками, радуя детей своей красотой. Малыши будут трудиться с огромным интересом, а у вас появится возможность украсить детскую комнату новой работой.

Много эмоций для детей доставит техника работы «тычком». Она не требует специальных умений. Для этого нужно взять кисть с жесткой щетиной и густую гуашь. Надо обратить внимание детей на то, что если кисть держать вертикально, то при соприкосновении ее с бумагой получится пушистый комочек. Нарисовать можно медвежонка, который превратился в красивого белого медведя, с густой белой шерстью.

При рисовании в технике «свеча+акварель» мы наносим восковой свечой изображение на бумагу, потом на рисунок наносится акварель. Рисунки, сделанные свечой, не закрашиваются краской, и перед ребенком возникает картина. Это настоящее чудо для него! Так можно изобразить «Звездное небо», «Узоры на окне», которые поразят детей своей загадочностью и красотой. Для детей это волшебный мир, мир загадок и необыкновенных превращений.

Нравится детям рисовать ватными палочками. Для этого возьмите палитру, для смешивания красок, ватные палочки, гуашь. Рисовать палочками легко и очень интересно. Для работы подберите шаблон и заполните его точками. Немного терпения, и картина готова. Можно порадовать своей работой близких людей, а это так важно в дошкольном возрасте.

С радостью и трепетом малыши осваивают рисование на мокром листе. Для этого берем плотный лист бумаги, смачиваем его губкой и приступаем к работе! Набираем краску на кисть, прикладываем кончик кисти к бумаге, и краска начинает растекаться. Вот где раскрывается детская фантазия. Клякса? Но через миг она превращается в золотую рыбку или Жар-птицу, а может, в маленькую тучку, в зависимость от того, как на нее посмотреть.

Хочется рассказать о рисовании песком. Для этого изготовьте небольшой ящик, который закройте оргстеклом, промойте песок. При работе с песком развиваются моторика рук, координация движений, воображение, мышление. Научите детей скользить ладонями по песку, делать зигзаги и волнистые линии, оставлять отпечатки подушечками пальцев, кулачками. Дети научатся сыпать песок струйкой, перерисовать его ладонями. Только песок позволяет рисовать сразу двумя руками одновременно, что завораживает детей. Песочное рисование - это отличная подготовка детей к школе. Оно расширяет способности ребенка, вселяет уверенность в свои силы. Рисовать таким способом дети могут бесконечно.

Я убедилась на своем опыте, что нетрадиционное рисование дарит малышам новые ощущения, неподдельную радость, уверенность в своих силах, дает возможность экспериментировать с разными материалами. С каждой работой движения становятся точными, уверенными. А вы будете смотреть на детей и получать радость от их успехов.

Жду от вас новых творений, конкурсов, задач и головоломок по адресу:



100009,
г. Караганда, ул. Ермакова, 33,
редакция газеты "Индустриальная Караганда", Мишутке, или по электронной почте: indkrgd@mail.ru (с пометкой: Мишутка).



Прогулка с бабушкой. Мария СТЕПАНЕНКО, 2Б, гимназия № 9

СОЧНИКИ-ЦА

ЗЕМЛЯ ПРЕДКОВ

Земля родная моих предков
Меня так мамит и зовет,
Была там в детстве очень редко,
Теперь я села в самолет.
Какое чудное мновенье:
Впервые выше облаков,
Возвышенное настроение,
Так много чувств, не надо слов.
Благословенная земля,
Москва, родное Подмосковье,
Любовь от предков у меня
К березовым твоим раздольям.
Ведь здесь прабабушка ребенком
Познала ужасы войны,
И у Заречного поселка
Моглиам поклониться родным.
А вот мы с бабушкой моей
По Красной площади гуляем,
Проспекты, парки и музеи,
Вот Третьяковку посещаем.
Видею чудное, постой,
Остановись хоть на мгновенье,
Дай передать базис большой
В коротеньком стихотворении.

Ева МОРОЗОВА,
10 класс, гимназия № 9

ОТ ПЕРВОКЛАШКИ

В первый класс бежит с букетом
Несмышленный ученик.
Новый класс и новый друг
Озарят твой детский круг.
Вдруг малыши наши приуныли,
Растерялся и застыл.
Но, увидев яркий свет -
Взгляд учителя в ответ,
Руку нежно протянул
И тепло души черпнул
Вдруг улыбка расплылась
На лице его узором,
И подумав много раз,
Он сказал, не боясь глаз:
«К вам пришли учиться мы,
И теперь мы класс.
Можно классной мамой
Назовем мы вас?».

Ксения КРЮЧКОВА,
10 класс, гимназия № 9